உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

காசிகாண்டமூலம்.

அதிவீரராமபாண்டியன்

அருளிச்செய்த

இஃது,

பெங்களூர்

ஆ-நமச்சிவாயமுதலியார்

கேட்டுக்கொண்டபடி

பாரிப்பாக்கம்

முனியப்பமுதலியாரவர்களால்

சில ஏட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டு ஆராய்ச்சிசெய்வித்து

பெங்களூர்ஆப்காரிஇஜாராதார்

ஆ-தொப்பைமுதலியாரவர்கள் குமாரர்

இராமசாமிமுதலியாரவர்களாலும்

ஷை யூர் - சவுளிதலால்

ஆ-பாலகிருஷ்ணமுதலியாரவர்கள்குமாரர்

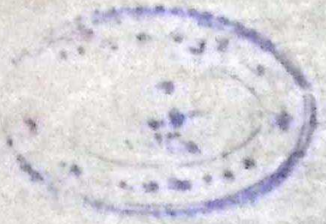
ஏகாம்பரமுதலியாரவர்களாலும்

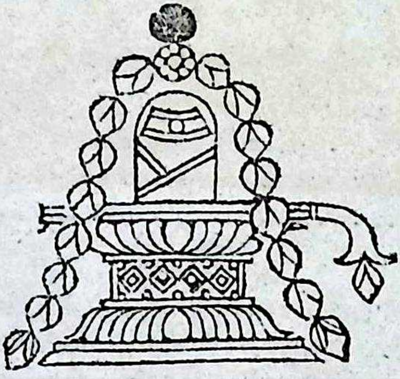
புரசபாக்கம்

ஏழுமலைப்பிள்ளையினது

விவேகவிளக்கவச்சக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சாலிவாகனசகம்-௲௭௱௬௰௮ஆவணிமீ. 1846





கடவுள் துணை.

காசிகாண்டம்.

மூலம்.

பாயிரம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

கணபதிகாப்பு.

மாற்றரிய தொல்பிறவி மறிகடலினிடைப்பட்டுப் ... ...*
போற்றுறுதன்குனா கழற்றுட்புணைபற்றிக் கிடந்தோனைச் *
சாற்றரிய தனிமுத்தித் தடங்கரையின் மிசையுய்ப்பக் ...*
காற்றெறியுந் தழைசெவியகடாக்களிற்றை வணங்குவாம்...*

பரமசிவன் துதி.

சீர்பூத்தசெழுந்தரங்கத்தீப்புனன்மந்தாகினிதண்டேனூர்கொன்றைத், தார்பூத்த செஞ்சடையி லணிந்துமதன் மேல்விழைவு தணியானாகிக், கார்பூத்த விருவிசும்பிற் கங்கைநதிசூழ்கிடந்த காசிவாழும், ஏர்பூத்ததனிமுதலி னிணையடிப்பூங்கமலமல ரேத்துவாமே.(க)

உமையவள் துதி.

அலகிலாக்கருணையென்னு மந்தளிரீன்று தொல்லை, யுலகெலாம் பூத்துக்கன்லை யுவட்டெடுத் தொழுகுஞ்சென்னி, மலையினிற்படர்ந்தபச்சை மரகதக்கொடியை ஞானக், கலையமுதொழுகு தீஞ்சொற் கனியினைக்கருத்துள்வைப்பாம்...... .... (உ)

விநாயகர் துதி.

கரைபொருகங்கையாற்றிற் காளிந்திமடுப்பதென்னச், சொரிமதக்கலுழிவெள்ளஞ்சுழித்துவார்ந்தொழுகக்காசித், திருநகரினிதுவைகுந் திங்களங்குழவிக்கோட்டு, வரைபுரைகளிநல்யானை மலரடிவணங்குவாமே.. (௩)

முருகர் துதி.

இலைமுகப்பைம்பூண்டாங்கி யோர்குடியிருந்த கொம்மை, முலைமுகிழ்பூத்தவள்ளி முயங்குதோள் வெற்பினானை, மலைமுகம்புழுங்கமாட்டி, மாமுதறடிந்துவெய்ய, கொலைபழுத்தொழுகும் வைவேற்குழகனைவணங்கல்செய்வாம்..... ....(௪)

திருஞானசம்பந்தர் துதி.

கேழ்கிளர்புனிற்றுத்திங்கள் கிடந்தொளிர்சடையோன்பங்கி, னூழிருங்கூந்தற்பேதை தடமுலைத்தீம்பான்மாந்தி, யேழ்நிலவரைப்புமுய்ய வீர்ந்தமிழ்மாரிபெய்த, காழிமாமுகிலின்செய்ய மலரடிகருத்துள்வைப்பாம்....................................... ....(௫)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் துதி.

கதழெறிநேமிதூண்டிக் கராங்கவர்குரவனீன்ற, மதலையையழைத்தசெங்கண் மாலெனவருந்துரும, லதிர்கடலமிர்தமென்ன வருந்தமிழ்ப்பதிகம்பாடி, முதலைவாய்ப்பிள்ளைதந்த முதல்வனைவழுத்தல்செய்வாம்..................................... ....(௬)

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் துதி.

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

கருவாழிக்கரைகாணாச்சாக்கியர்கள்கற்றூணிற்சிக்கயாத்துப், பெருவாழியிடைவீழ்ப்ப வதுபுணையாக் கரையேறிப் பெட்பினுள்ள, முருகாமெய்ம் மயிர்பொடிப்ப வோங்கெயின்மூன் றெரித்தோனையுவந்துபாடுந், திருநாவுக்கரசனிரு சேவடிப்பூங்கமலமலர் சென்னிசேர்ப்பாம்... (௭)

திருவாதவூரர் துதி.

கொழுதியினவரியளிகள் கூட்டுண்ணுங்கொன்றையந்தார்க் குழகன்றாளிற், பழுதறுசொற்பாமாலை புனைந்தேத்தி யெறிதிரைநீர்ப்பரவையாடை, முழுதுலகமதிக்கவிகை தனிநிழற்றி யொருசெங்கோ

ன்முறைநடாத்தும், வழுதிமுனம் பரியழைத்த வாதவூரிறைவனடி வழுத்தல்செய்வாம்...(அ)

குருமூர்த்திதுதி.

திருக்கிளர்வெண்பிறைக்கொழுந்துஞ் செஞ்சடையுமறிமானுந் திண்டோளெட்டு, முருக்கிளர்வெம் புலியதளுங் கரந்துமானிடவடிவினுலகிற்போந்து, மருட்கிடனுமெனப்பிணித்த வல்வினையின் றொடரனைத்து மாயநூறி, யருட்கடைக்கணளித்தாண்டசுவாமிதேவன்றிருத்தாளகத்துள்வைப்பாம்..................................(கூ)

அறுபத்துமூவர்துதி.

முறுவற்றண்கதிர்மதியுமுரிபுருவக்குனிசிலையுமூசிவண்டு, கரிகத்குமலர்க்குழலுங்குழைதடவுங் கருந்தடங்கட் கயலுந்தாங்கு, மறுவற்ற மதிமுகத்து மானிடத்தர் மழுவலத்தர் மலர்த்தாள் சேர்ந்த, வறுபத்துமூவர்மலரடியிணைகளெமதுசிரத்தணிதல்செய்வாம்(ய)

சிவனடியார்கடுதி.

அவிராழிச்சுடர்ப்படைகொண் டுலகளிக்குநெடுமாலு மயனுங்காணாத், துவர்வாய்மெல்லியல்பாகன் திருவருள்பூண் டிரங்குதிரைசுருட்டுதெண்ணீ, ருவராழிசூழ்கிடந்த விருநிலத்திற்பாதலத்திலும்பர்நாட்டில்,சிவவேடந்தரித்தவர்மற் றெவருளரங் கவர்மலர்த்தாள் சென்னிசேர்ப்பாம்.....................................(யக)

அறந்தவாதொழுகும் வைதிகசைவ நெறியினிலகனில மருங்கிற், பிறந்துளோர் பிறவா தின்றுளோர் பிறப்போர் பெய்கழற் றுமைப்போதின், மறந்திடாதன்பு பூண்டுளோர்யாவ ராயினுமுவந்து மற்றவர்தஞ், சிறந்தபூங்கமல மருட்டிவீடளிக்குஞ் சேவடிசென்னியிற்சேர்ப்பாம்....................................(யஉ)

வாழ்த்து.

அருமறை முனிவர்வாழ்க வானினம் வாழ்கத்தெண்ணீர், விரிதிரையுலகங்காக்கும் விறல்கெழு வேந்தன்வாழ்க, மருவிய திங்கடோறு மழைவளஞ் சுரக்கவெங்கோன், பொருவறமொழிந்ததொன்னூல் பொற்பொடும்பொலிகமாதோ.............................(யங)

நூல்வரலாறு.

புவிபுகழுங் காசிகாண்டம் பொருவில்பராசன்புதல்வன் புகன்றவாறே, செவிவழியி னமுதுகுத்த தேனமதுரம் பொழிதமிழாற்

றெரித்தல்செய்தா, னவவுமதிக்குடைநிழற்ற வோராழித்திசையுருட்டி யொலிநீர்வேலி, யவனிபுரந்தருள்வழுதி யதிவீரராமனிக லரசரேறே...(௧௪)

நூலாசிரியர்சிறப்பு.

நீற்றொளிபழுத்தநெற்றியன்றென்னூ னிகழ்த்தியவறநெறியமிழ்த, லூற்றிருந்தொழுகு நாவினனெண்டோ ளொருவனை யெண்ணியவுளத்தன், மாற்றருஞ்சிறப்பிற் கண்டிகையால மருளறவிளக்கியமெய்ய, னூற்றருந்தவத்துச்சூதமாமுனிவ னைமிசாரண்ணியத்தினடைந்தான்...(௧௫)

சூதமாமுனிவன் வரவெதிர்நோக்கித் துகளறமுக்குறும் பெறிந்து, மாதவக்கிழமை பூண்டுளோர்யாரும் வருகெனமுகமனன்கியம்பித், தீதறயாங்களிலழைத்தநற்றவத்தின் செய்தியாற்போந்தனையென்ன, வாதரம்பெருகி யருக்கியமுதல யாவையு முறையினி லளித்தார்...(௧௬)

வழிவரல்வருத்த மாற்றியபின்னர்ச் சூதமா முனிவரன் மகிழ்வான், மொழிதருபதினெண் புராணமுமுன்னர் மொழிந்தனைகாந்தத்தின் மொழிந்த, பழுதறுகாசி காண்டநீயின்றுப் பகர்ந்திடல் வேண்டுமென்றிரப்பப், பொழிதருகருணை வியாதனைவணங்கிச் சூதமா முனிவரன் புகலும்...(௧௭)

பாயிரம் - முற்றிற்று.

முதலாவது,

விந்தவரையைநாரதர்கண்ட அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

திருவளர்மகதிவீணைத் தெய்வமாமுனிவன்றெண்ணீர், நருமதை யாற்றின்மூழ்கி நானிலத்துயிர்கட் கெல்லாங், கருதிய வனைத்துநல்கும் குடிலையங் கடவுட்போற்றி, வருதலும் பொருவில்விந்த மால்வரையினிதுகண்டான்...(௧)

குழைத்துவின்படருங்கோட்டுங் கொழுநனையதவம்யாவும், பழு
த்தனநின்றதோற்றம் பைந்துழாய்ப்படலைத்திண்டோ, ளழற்பொ
லிதிகிரிமாய னளப்பருமண்டமெல்லாம், விழுத்தகுமெய்யிற்றாங்
கி நின்றெனவிளங்கிற்றன்றே.. ....(௨)

மின்றிகழ்கமஞ்சூற்கொண்டல் படிதலும்வேழமென்னுச், சென்
றொருவேழமேற்பச் செவிவளிவிசையிற்சிந்திக், குன்றினின்றகன்ற
மேகங் கொல்சினக்களிநல்யானைப், பின்றொடர்ந்தேகவஞ்சிப் பெ
யர்ந்தமாலியானைபோலும் .... (௩)

தளிமுகிற்படலமந்தண் சாரலிற்றவிழவோங்கி, வெளிமுகடண
வுசென்னி மீக்கிளர்மரங்களெல்லாம், தளிர்நிலாமணிக்கற்பாறைந
கைமதிதவிழமல்கு,குளிர்புனற்றிவலைமாற்றிக் குழைத்தனவளரும
ன்றே.................................... ....(௪)

வண்டொடுஞிமிறுந்தேனு மலர்ப்பொறி யவிழ்த்துவார்ந்த, த
ண்டுளிநறவமார்த்துதண்ணறுஞ்சாரற்றாழ்ந்த,கொண்டலினனைந்த
கூந்தற் குறத்தியர்குழாங்கொண்டேகி, விண்டொடுகுடுமியேறி வி
ரித்துநீர்புலர்த்துவாரோ.. .... (௫)

தடஞ்சினைமரங்களெல்லாஞ் சந்தனவேழமெல்லாங், கடம்பொ
ழிபுழைக்கைநால்வாய்க் கழற்சினக்களிநல்யானை, யடைந்துலாம்வி
லங்கியாவு மருங்கடிநரந்தநாவி, மிடைந்துறுபறவையாவுங் கின்ன
ரமிதுனமாதோ... .... (௬)

இனையனவளங்கொள்விந்த மானிடவுருவமெய்திக், கனைகதிர்ச்
செல்வனென்னக் கதிர்பரந் தெறிக்கப்போந்த, வினையறுதவத்து
மிக்க வீணைமா முனியைக்காணுப், புனைகழல் வழுத்தவெண்ணிப்
போயெதிர் கொண்டதென்றே............................ (௭)

நீர்தொடை மகதிவீணைத் தெய்வமா முனிவன்றானி, லேற்தெ
ழிற்குடுமிக்குன்றங் குழைவொடுமிறைஞ்சிற்றென்றூற், பார்தனின்
பிடரின்மேய படுகடலுடுத்தபாரின், வாய்ந்தநற் றவத்தின்மிக்க
துளவென வகுக்கலாமோ........................ .... (௮)

வணங்கலுந்தழீஇக் கொண்டன்பின் வரம்பிலாவாசிகூறும், பிண
ங்குநூல் மார்பனுள்ளம் பெட்புறவுவகையோங்க, விணக்கியெருக
மனெடு மருக்கிய முதலவீர்த்து, தணிந்துதாள் வருடிப்போந்த
வருத்தமுந் தவிர்த்ததன்றே........... ....(௯)

மாதவவிவணிபோத மனத்திருளகன்றதம்பொற், பாதநல்டுக
ளாலின்றென் பவக்கடற் றுறந்ததிற்றைத், தீதறுநாளுநன்னு ளா
யது சேணினேருங்கு, பூதரமென்னும்பேரு மெனக்கினிப் பொ
லிந்ததன்றே.. (௰)

என்றலுமுயிர்ப்புவிங்கி நாரதனிருப்பநோக்கித், துன்றிருபுவி
களெல்லாஞ் சுமப்பவன் யானேமற்றைக், குன்றெலாஞ் சுமக்கு
மென்னல்கூற்றலாற் றரிக்கலாற்றுப், பொன்மிணிற் திருக்குநீரான்
மேருவும் பொலிந்ததன்றே.................................. (௰௧)

உயிர்தருமத்தமில்லா நிடதமு மவுணரோங்குஞ், செயிருடை
யுதயவெற்புஞ் செம்மையி னிலக்குன்று, மியல்புற நடத்தல்செல்
லா ரேவதக்கிரியுநாகம், பயிலியற் பொதியவெற்பு மெனக்கிணை
பகரலாமோ.. ......(௰௨)

கன்னின்மந்தரமும்வெய்ய கடும்பனி நனியவோங்கு, மண்
ணலங்குடுமிக்குன்று மகநிலஞ் சுமக்கலாகா, விண்ணுயர் சையமு
ங்கிரவுஞ்சமும் வேலைஞாலத், தெண்ணுறு கிரிகள்யாவு மெனக்கி
ணை யல்லமாதோ.................................. ...... (௰௩)

என்றிகல்விந்தங்கூற விருஞ்சடைக் கடவுள்வைகுங், குன்றமே
முதலாயுள்ள குலவரை யனைத்துநிற்க, நன்றுகொ லிதனுக்குற்ற
மனச்செருக் கென்றுநக்கு, மன்றலங் கமலப்புத்தேன் மகனுளத்
தெண்ணிச்சொல்வான்.......... ... . (௰௪)

உடைதிரைப் பரவைஞாலத் துயர்விசும் பகடுதோயுங், கடவுண்
மால் வரைகட்கெல்லா மிறையெனக்கழறலென்னே, வடவரைதின்
னையாது மதிக்கிலா துணைத்தமாற்றந், தடவரைக் கிறைவதின்பாற்
சாற்றுவான் புகுந்துளேனல்.......... ....(௰௫)

நின்னுழை யடைந்தபோழ்தி னெட்டுயிர்ப்பெறிந்தவாறு, மன்
னது கருதியென்னு வறைந்துநன் முகமன்கூறி, யின்னிசை மகதி
வீணை யிருந்தவற் கிறைவன்வானோர், பொன்னக ரதனைநோக்கிப்
போயினன் போயபின்னர்.................................. (௰௬)

நீ தி கூ றல்.

கலிவிருத்தம்.

வீழ்புன்வழிமனம் விடுநர்வாழ்க்கையுஞ், சூழ்வினைமுடித்தி
டார் துய்த்துவாழ்வதுந், தாழ்விலன்புடையதன் றமரிகழந்திட,
வாழுநர்வாழ்க்கையும் வாழ்க்கையாகுமோ.................... (௰௭)

திருந்தலர்புகழொடுஞ் செல்வந்துய்த்திட, வருந்தியுங்கருணை யோ டடிசில்வாய்மடுத், தருந்தியுந்துயின்றுநல் லின்பமாற்றியு, மிருந்துயிர்சுமப்பதி லிறத்தனன்றரோ.................. (௧அ)

புத்தியைக்கொடியவெம் பசியைப்பொற்பினை, யந்தமிழ்முயற்சியைத் துயிலையாற்றலை, நந்தலிலுயிரினை நன்னர்நெஞ்சினைச், சிந்தையொன்றெய்திடிற் சிதைக்குமென்பவே.................(௧௯)

உருத்தெழுவெப்புநோய் பழகினுய்யுமா, றருத்தியமருந்தினிலமையுஞ் சித்தைவெப், பெரித்துநாள்பற்பல கழியினீண்டுமால், வருத்துவரோவிஃ தாற்றவல்லரோ.......................... (உ௰)

மெய்ம்மைநூற்றுறை படிவினைவல்லவன், பொய்மொழிபுகல்வனென் றெண்ணல்புல்லிதே, யம்மவோமேருவு மமருக்கெண்ணுமே, னம்முடையெறுழ்வலி நன்றுநன்றரோ................ (உ௧)

பொலனெடுங்கிரிக்குறு புகழ்ச்சியாதவன், வலம்வருகின்றதால் வந்ததாமிவன், செலவினைத் தடுப்பனென் றெண்ணித்தெண்டிரை, யுலகளந்தவனென விசும்பினோங்கிற்றே.................... (உஉ)

மழகதிர் கனைகடன் மூடகட்டின் வந்துமே, லெழுவது செய்கடனிறுத்தற்கெண்ணுபு, பழமறையந்தணர் பார்க்குந் தன்மைபோ, னிழலுமிழ் மணிவரை நோக்கிநின்றதே.................... (உ௩)

விந்தவரையை நாரதர் கண்டவத்தியாய முற்றிற்று.

இரண்டாவது,

தேவர்கள் பிரமலோகமடைந்த

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அருமறையந்தனர் கடன்களாற்றிட, மருவிரிகமலமேல் வண்டு பாண்செய, விரிகதிர்திசைதொறும் பரப்பும்விண்ணவன், மூரிதிரைக்கருங்கடன் முகட்டிற்றோன்றினன்.......................... (௧)

எழுந்தவெய்யவனழற்கிறைவனிற்கினைக், கிழிந்துபோய்ச்
சேர்தமிழ்க் கடவுண்மால்வரை, தழங்கிசையருவியிற் றவிழ்ந்தெ
ன்றலங், கொழுந்துலாந்தென்றிசைக் குறுகன்மேயினான்... (உ)

கனைகதிர்ப்பரிதியங் கடவுள்வானவன், றுணைபரிப்புரவிக டூண்
டச்செலின், வெள்ளையரோதடுப்பவ ரென்னவெண்ணுரு, வனைகழ
லருணனும் வணங்கக்கூறுவான்.................(௩)

என்னுடைப்பணியினா லன்றியெல்லொளி, மன்னவபொலங்கிரி
வலங்கொளேலென, மின்னகுயணிதிகழ் விந்தமால்வரை, தன்னு
டைவழியினுந் றடுத்த தாமென்றான்................ (௪)

என்றலுமிருட்குறும் பெறியும்வெய்யவன், றுன்றிருவிசும்பெ
லா மறைத்ததோற்றத்தா, னன்றுநன் றிதன்வலி யென்றுநன்மணி
க்குன்றினைவியப்பொடுங் குறித்துநோக்கினான்..............(௫)

வடதிசைக் குணதிசை மருவிவாழுநர், படர்வெயி லன்றலிற்
பையுளெய்தினார், குடதிசைதென்றிசைக் குழுமிவாழுநர், மிடை
யிருட்பிழம்பினா லுள்ளம்வெம்பினார்...................... (௬)

அருமறை வேள்விகண் முதலவாகிய, கருமமென் றுரைத்தவை
யாவுங்காய்கதி, ரிரவியன்செல்வினை யின்றியின்மையால், விரிகட
லுலகெலாந் துயரில்வீழ்ந்தவே.............................. (௭)

தோற்றுவித் தளித்தவை துடைத்தல்காலங்கள், போற்றுதல்வெ
ங்கதிர்ப் புனிதனன்றிமற், றூற்றுந ரின்மையா லுலகம் யாவையு,
மாற்றருஞ்சித்திர மென்னவைகுமால்........................ (௮)

ஓரிடைவெயிலிருளோரிடத்ததாய்ச், சேர்தலினுரகருந் தேவர்
யாவரும், பார்மிசைமுனிவரும் பங்கயாசனன், வார்கழற்றாமரை
யடைந்துவாழ்த்தினார்..(௯)

பிரமதோத்திரம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

அருவமா யுருவமாகி யாதியாயநாதியாகிப், பிரமமாயடைதற்
கெட்டாப் பேரின்பவீடதாகி, யிரணியகருப்பனாகி யாருமாயெ
வையுமாகித், தெரிவரும்பொருளாய்நின்ற நின்னடிசென்னிசேர்ப்
பாம்.. (௧)

எழுதருமறைகட்கெய்தா தெங்குமாய்நின்றாய்போற்றி, மொழி யுடன்மனதுக்கெட்டா முழுப்பரம்பொருளேபோற்றி, தொழுத குமனத்தோர்நெஞ்சத் தூய்வெளியதனிற்றோன்றி,யழிவருஞ்சோ தியாய வருமறைக்கொழுந்தேபோற்றி........................(௰௧)

விச்சையாய் விச்சையாகி விளங்குமுக் குணத்திற்றோன்றி, முச் செயல்புரியாநின்ற மூவராய்க்காலமேவா, திச்சையிற்புருடனாகியி றைஞ்சுநர் பவத்தில்வீழு,மச்சம தகற்றிநின்ற வமலனே போற்றி போற்றி......... .... (௰௨)

ஐம்பெரும்பூதமாகி யவற்றுறுகுணங்களாகி, யைம்பொறியாகி யந்தக்கரணமாயறிவுமாகி, யைம்பெருங் கருமமாகி யனைத்தினுந் தோய்ந்துந் தோயா, வைம்பெருங் கடவுளாகு மாதிநின் னடிகள் போற்றி.. .... (௰௩)

வெருவருங்காமமாதி வெஞ்சுறவெறியநீங்கா, விருவினைத்திரைக ளெற்றும்பிறவியங்கட லுளெய்தி,மருளுறுமுயிர்களெல்லாம்வருந் துறுதெடுப்பளான, வருளுருவெடுத்தவுன்ற னடியிணைக்கன்புசெ ய்வாம்..(௰௪)

உயிர்ப்புறுமறைகள்வேறிவ்வுலகெலாஞ்செய்யபோற்றாள், பயி ர்ப்புறுநிலநின்சென்னி பரமவாகாயமாகும், வியப்புறு சுழிகளுந் தி நடுவெளி யாகுமெய்யின், மயிர்த்தொகை யனைத்துமெண்ணில் வான்றருக்குலங்களாமால்............ .... (௰௫)

கடவுணின்மனத்திற்றோன்றுங் கலைமதிகண்ணிற்றோன்றும், பட ர்வெயிற்கற்றைகான்றி பாயிருள் பருகும்வெய்யோன், மிடைதரு புவனமெல்லாநின் னுழைமேயவேத்தப்,படுபுகழ்புகழ்வோன்போ ற்றப் படுநிலநீயேயாமால்..... ....(௰௬)

என்றடிதொழுதுபோற்றி யிமையவர் திற்பவோங்கு, குன்றிரு ஞ்சிறைகளீர்ந்த குரிசில்வாண்முகத்தைநோக்கித், துன்றிருவிசும் பினின்று போந்தமைசொல்லுகென்ன, மன்றலங்கமலப்புத்தேண் மனமகிழ்ந் துரைக்கலுற்றான்........................ ...... (௰௭)

வழுத்துமித்துதியாலென்னை முகுந்தனைமழுவலானை, முழுத்த போன்புமுற்றி முறையினிற்பரவினோர்க்கும், விழுத்தகுபொருள்

களாதிவேண்டுப வெறுப்பநல்கித், தொழத்தகு மறைகளேத்துந் தூயவிடலித்துமன்றே.......................................(௰௮)

வெருவரலொழித்துநெஞ்சின் வெந்துயர்தவிர்கநீவி, வருமறை முதலவாய விஞ்சைநல்மகங்களான்ற, பொருவறு வாய்மைநீதி புனிதமாதவங்கள்யாவு, மருவுகொண்டெம்மைநீங்கா துவட்பொடு மினிதுவைகும்.......................................(௰௯)

ஒலிமுதல்புலன்களைந்து மொடுக்கியுட் கரணஞ்செற்றோ, ரலகி லுன்மறையுந்தெள்ளி யறநெறித்துறையுணின்றோர், பலன்விழை யாதுநோற்போர் பத்தினிப்பெண்டிராவின், குலமினிதருந்தலை ம்புற் கொடுப்பவர்தவத்தின்மிக்கோர்.......................................(௨௰)

பிறர்மனைவிழைதல்செல்லார் பெற்றதாய்தந்தைதாளி, னறுமல ர்த்தூவித் தாழ்வோர் நான்மறைக் கிழவர்பாதத், துறுபுனனுகர் வோர்கங்கைக் கரையினிலுடலநீத்தோர், மறைபுகழ்பிரயாகைதன் னின் மாகநீர்படிந்ததூயோர்.......................................(௨௧)

ஒளிமதியயனஞ்சார்ந்தோ ருபையகோமுகியையீந்தோ, ரளியு டனிறந்தோர்க்கெல்லாங் கயையினிலன்னமீந்தோர், தெளிவுடன்பு னிதராகித் திங்களொன்றிடையிட்டுண்போர், களிதருகாமமாதிகழி மலங்கழுவுநீரார்.......................................(௨௨)

ஈங்கிவர்யாருமெம்பா னினிதுவீற்றிருந்தபின்னர், நீங்கருங்காசி தன்னிற் பிறந்துவெண்ணீற்றுமேனிக், கோங்குறழ் முலையாள்பங்க ன் குரைகழற்கமலம்போற்றி, யாங்கவனருளான்மீளாப் பேரின்ப மடைவர்மாதோ.......................................(௨௩)

உறுபுலனடக்கிவேத நெறிவழியொழுகிநின்ற, வறுதொழிலோ ரும்யானுங் குலமொன்றுமவருளாய்ந்து, மறுவறுமறையோர்தம் பான் மந்திரமனைத்தும் வைத்தேன், றெறுவிடை யவிகள் யாவந் தோமறத்தொகுத்துவைத்தேன்.......................................(௨௪)

பசுவின்மகிமைகூறுதல்.

ஆன்குளம்படியிற்சேர்ந்த வருந்துகடோயட்பெற்ற, வூன்பயி ல்யாக்கைகங்கை தோய்ந்ததா மருட்பினுச்சி, வான்புனற் கடவுட் பேர்யாறிருக்கும்வாலில்வுகாலுங், கூன்பிறைமுடித்தசெல்விகொ ம்பிடைவதியுமாதோ.......................................(௨௫)

கோசலந்தெய்வநன்னீர் நருமதைகோமயந்தா, ஞசறுயமுனை நீம்பா லலைபுனற்கங்கையாகு, மாசில்வெண்டிங்கட்கண்டி யரசனு மயனு மாலுந், தேசுடை யதனிலென்றுஞ் சேர்ந்தினி திருப்ப ரன்றே...(௨௬)

உலகெலாமுறுப்பின் வைகுமாவினையுவந்துபோற்றி, வலம்வரி ற்றேவை யெல்லாம்வலம்வரு பயனுண்டாகுங், குலவும்வாலுதி யான் மெய்யிற்றைவரிற் கொடுநோய்துன்பங், கலதிபோய்நறு மென் கூந்தற்கமலைவந் தடையுமன்றே.........................(௨௭)

குடமிசர் செருத்தநல்லான் கோதறு முனிவர்வேதங், கடவுண் மீன் கற்புமாதர் வள்ளியோர் வாய்மைகாப்போ, ரிடைவிடாதுவ ந்துதானம் வழங்குந ரொரூவராவார், புடவிகீழ் விழாதெஞ்ஞான் று மெளிதினிற் பொறுக்குநீரார்.................................. (௨௮)

விளங்குநம் முலகின்மேலாய் வைகுந்தமதன்மேர்கந்தன், வள ங்கெழு முலகப்வெற்பின் மாதுல கதனின்மேலாங், களங்கனியனை யகண்ட னுலகதன் மேலாம்பாங்க, ருளங்கவர் வனப்பின்மேவுங் கோவின துலகமாமே...(௨௯)

கூறுநான் மறைவல்லோருக் கானினைக் கொடுக்குமேலோ, ரீறி ல்பே ரின்பந்துய்த்து நனாதிரை மூப்புமின்றி, யாறெலாம் பாலா ய்ச்செய்ய வளறுபா லடிசிலாய, வீறுயர்கோலோகத்தின் மேவி வீற் றிருப்பர்மாதோ.. (௩௰)

எதமின்மறைகடேரா ரிருபிறப் பாளரல்லா, ராதியிற்றோன்றி நின்ற வேதமுமங்கமாறு, மோதியபுராண நூலுங் கண்களோடுள்ள மாகு, மேதகுமவையிலாதார் விழியொடு மனமிலாதார்... (௩௧)

விந்தமால் வரைபொற்கோட்டு மேருவோ டிகலிவெய்யோ, னந்தரத்தியங்காவண்ணந் தடுத்ததா லமரரீங்கு, வந்தநீர் காசிதன் னில் வான்றவம் புரியாநின்ற, செந்தமிழ் முனிவனல்லால் யாரது தீர்க்குநீரார்...(௩௨)

காசியினுறையுமுக்கட் கனியருட்கடலின்மூழ்கி, யாசறவிளங்கு கின்ற குடமுனிக் கரியதுண்டோ, தேசுடைமுனிபானீவிர் சென் மின்க ளென்னவோதி, வாசமென்கமலவீட்டு மறையவன் மறைந் துபோனான்...(௩௩)

உடைதிரைப் பரவையேழுங் குடங்கையில்வாரியுண்ட, கடவுண்
மா முனிவன்றன்னைக் காண்பது நிமித்தமாகப், படவரவணைத்த
முக்கட் பரமன்வீற் றிருக்குங்காசி, யடைதுநா மென்றுநெஞ்சங்
களித்தன ரமரரெல்லாம்.............................. (௫௪)

காசியைக் குறித்துச்செல்லுங் கால்களே கால்களாகுங், காசியை
வழுத்துநாவே நாவெனக் கழறலாமால், காசியின் கதைகள்கேட்
குஞ் செவிகளே செவிகளாகுங், காசியையினிதுகாணுங் கண்களே
கண்களாமால்.. (௫௫)

எனவுள மகிழ்ச்சிபொங்க விமையவர் குழாங்கொண் டேகித்,
அலைதிரைக் கங்கைசூழுங் காசியிலடைந்தாரொல்லு, வினையறுதவத்
துச்சுதன் வேட்கையோடிருந்துநோற்ற, முனிவரனினிதுகேட்ப
முகமலர்ந் துரைத்தானன்றே.............................. (௫௬)

இரண்டாவது, தேவர்கள் பிரமலோகமடைந்த
வத்தியாய - முற்றிற்று.

ஆ_அத்தியாயம் - மூன்றுக்கு - திருவிருத்தம். ௭௬.

மூன்றாவது,

தேவர்கள் அகஸ்தியர் ஆசிரமத்தில்வந்த அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மாசிறவத்தின் றுறைபோய மறைதேர்முனிவர் மகிழ்கூர்ந்து,
காசியடைந்துவிண்ணவர்களிழைத்தவாறுங் கடல்பருகு, மாசின்
முனிவர்ச் சேர்ந்தவ மன்றேவல்விர்த மடக்கியதும், பேசுகென்
னச்சுதமுனி பிறழாதினிதின் மொழிந்தனனால்.............. (௧)

ஆயுங்கேள்விச்சுகனுமறை யலையும்வைசம் பாயனனும், நீயுங்
கேண்மின் விண்ணவர்போய் நெடுநீர்மணிக்கல்விகையாடிக், கா
யுக்கதிரோன் குணக்கெழுந்த காலைக்கடவ கடன்கழித்துத், தூய
மறையோர் மனக்கவிப்பத் தகமேர்தானத் தொழில்முடித்தார். ()

பொங்கிப்பரந்த திரைக்கங்கை புனல்சூழ்காசி நகருறையுந், திங்கட்கண்ணிமுழுமுதலின் செய்யமலர்த்தா ளிணைதொழுது, கொங்கிற்பொலிந்த நறுமலர்தூய்க் கோயில்வலங்கொண் டோரைந்து, கங்குற்பொழுது கழித்துமனங் களிகொண்டுருகிக் களிந்தனரால்.

எறிநீர்க்கங்கைசூழ்கிடந்த வின்னநகரினெஞ்ஞான்றும், பறவையினமும்விலங்குகளு மிறக்குங்காலைப்படர்சடையெம், மிறைவன்புகலுந்தாரகப்பிரம வுபதேசத்தாலீறில்கதி, பெறுபவென்னிலிங்குறைவார் பெறுபேறியாமோபேசுவதே...................... (௪)

இன்னநகரினிடைப்பிறந்த மலத்தின்புழுவுமீறெய்தின், மன்னும்பிறவிக்கடற்படிந்து வருந்தாதழியாவீடெய்து, முன்னரிழைத்தநல்வினைகண் முழுதுமுலப்பின்விசும்பொழிந்து, பின்னுநிலத்தினிடைவந்து பிறப்பேபரமதுபேறினிதால்.................. (௫)

மற்றநகரின்வீற்றிருந்து மதிவெண்கவிகைதனிநிழற்றுங், கொற்றவேந்தராதலினுங் குளிர்வெண்டரளமணிவரன்றி, யெற்றுதிரைநீர்க்காசிதனில் யாரோயேனுமிறத்தலினித், தொற்றைநுதற்கட் பெருமானு முறையுந்தன்மைத்தாதலினால்......................... (௬)

முளரிப்பொகுட்டில் வீற்றிருக்கு முதல்வன்பகற்போ தெட்டிலொன்றிற், குளிர்வெண்மதிச்செஞ்சுடர்ப்பரிதி குடுமிவரையில்சிறகரிந்த, மிளிருங்குலிசப்படைசுமந்த வேந்தன்முதலோரிறந்திடுவ, ரளவில்பிரமரழிந்திடினு மழியாரிந்நகருறைவோர்..... (௭)

மறிமானேந்துமொருபாகன் வாழுங்காசிக்கேகுதுமென், றறியான்சொல்லுமடிக்கடியோர் புரவிமகப்பேறடைந்திடுவன், குறியாநடந்துகுரைதிரைநீர்க்கங்கையாடிக்கொன்றைபுனை, யிறையோன்பாதந்தொழுமவர்பே றெம்மாற்கூறுந்தகைமைத்தோ..........(௮)

கடவுட்கங்கைப்பேரியாறு காணிலாடிற்கடன்கழிக்கிற், றெடில்வானெறிசென்றடைந்திடுவர் சூழ்ந்துகோயில்வலம்வந்து, மிடியார்காசிமுழுமுதலை வணங்கிமுத்திமண்டபத்தோர், நொடியாயினுமுள்ளுறைந்திடுவோர் நுவலற்கரியவீடடைவார்........... (௯)

என்றுகாசிவீறனைத்து மெண்ணியெண்ணிவியப்பெய்தி, மன்றற்றருவினீழலுறை வைரப்படையோன் முதலமரா, மொன்றிநீங்காமுக்குறும்பு மெறிந்துபுலன்களோரைந்தும், வென்றகலசமுனியுறையு மிருக்கைநோக்கிவிரைந்தெழுந்தார்..................... (௰)

விலங்கு-பறவை-நீதிகூறல்.

அழலுங்கனலும்வெய்யவனு மழற்றுவாகிமருண்மாலைக்,குழவி
மதிபோற் குளிரத்தூங்கும் புரிகோட் டிரலை யிளங்கன்று, முழையி
னுறைவெம்புலிப்பறழும் விளையாட்டயருமாள்ளெயிற்றுத், தழல்
கட்பாம்பினகல்வாலைய யளையென்றெலிகடனித்துயிலும்... (௧௧)

அரிமானேற்றிற்கூன்பிறைக்கோட் டண்ணல்வேழமுமதுகுரிஞ்சு
ம், வெருவாச்சரபந்தலையணையா வெங்கணரிமான்விழிதுயிலும்,பு
ரிகோட்டிரலைபுனிற்றுமறி பொங்கியெழுந்துவால்குழைத்துப், ப
ரிவாற்கடைவாய்ப்பாலொழுகப்பாய்வெம்புலியின்முலையுண்ணும்.

கேழற்பன்றிமருப்பினிலங் கிளையாகுமலிமேற்றுயிலும், பேழ்
வாய்க்கரடிமயிருளர்ந்து முதிர்குன்மந்திபேனெடுக்கு, மூழிக்கனை
ல்பாய்ந்தொழுகுவிழி யுரகங்கீரிமேலுறங்கு, மாழைச்சிறுமான் கு
ழக்கல்லுற வந்துநரிகடைவருமால்........................ (௧௩)

பொருவின்மறையினுபநிடதப் பொருள்கடேர்ந்துபூவையொ
டு, முருவச்செந்தார்ப் பசுங்கிள்ளை யுணாயாநிற்கும் பலவிலங்கும்,
வெருவல்செய்யாநடுசினத்த வேடர்சிலையின்முதுகுரிஞ்சுங், குரு
குவாவியருகிருந்து முகளுமீனங்குத்தாவால்.............. .....(௧௪)

கவரியினங்கள்சடைகுழன்று கருமைவார்ந்தவாலதியைக், குவி
மென்கொங்கைக்குறத்தியர்தங் குழலோடொப்புக்காணுமிக,நவை
யென்றெண்ணிக்கூரெயிற்றுக் கொடுவெம்புலியுநயந்துதசை,கவர்
தல்செய்யாதெஞ்ஞான்றும் பசுந்தோட்டறுகுகறித்திடுமால்.(௧௫)

புழுவுந்தசையும்வெள்ளெலும்பும் பொதிந்தகுரம்பைவீக்குதற்
கு,கழிபூனுகர்ந்தோர்கொடுநரகிற்கற்பகாலங்கிடந்தழுந்தி,விழை
வின்முன்னர்த்தாநுகர்ந்த விலங்குமவர்தம் மெய்த்தசையை, யழி
வெம்பசியாற்பறித்தருந்த லென்னும்பான்மையறிந்தேயோ(௧௬)

கொன்றுவிலங்கின்றசைநுகருங் கொடுமையோரவ்விலங்கினுட
ல், றன்றுமயிரொத்தனையாமத்துணையகாலம்வெந்நரகி, ஞென்றி
னுகர்வாய்ப்புழுவொழுக வுழப்பரெல்லையுணர்ந்தேயோ, கன்று
சினவெங்கொடுவிலங்கும் புலனுன்றின்னக்கருதாவால்........(௧௭)

ஒருமீன்புலவுவாய் மடுப்பதொழியுந் தசைகளனைத்தினையும், பரி
வானுகர்ந்தோர்வீழ்கின்ற பாழ்வெந்நரகிற் படிவமொன்றும், மரு
மாமறையின் பொருடேர்ந்தோ வந்தாமரைநான் மலர்ப்பொது
ளும், விரிநீர்வாவி பயின்மீன்கள் விழுங்காதலவும் புள்ளினமே.

நளைசயானரவு வாய்மடுத்தோர் நரகில்லளப்பி ளுளழுந்தி, வளைச யான்மீட்டுங் கள்ளுண்ணு மாந்தராக நிலத்துதித்து, மிளைசயாதன வு மிளைசவனொனும் வேதமொழியின் பொருளுணர்ந்தோ, யிளைச தேர்சுருப்பர் மதுகரமென் றிருந்துந்தேற லருந்தாவே... (௰௯)

சேவலன்ன மளைட்பதற்குச் செல்லவிருடி யுளைறவிடமென், ஞுவியனைய பெடைவிலக்கு மந்தண்மாவி னிளைங்குயிலுர், கூவல் செய்யாப் பவக்கடலைக் குழவிமறி வேணியனைன்றி, யாவர்கடத்து வாரொன்றுப் பூவைகிளியோ டியம்புமால்.................. (௨௰)

இனையதாயவாச்சிரமத்தெறிக்கும் வடவைப்பேரொளியுங், கனை வெங்கதிரு மொருங்கெழுந்து கதிர்விட்டெறிக்கும் பான்மையெ னத், தனிநான்மறையோர் வடிவெடுத்த தன்மையென்ன வொளி தழைத்து, வினைதீர்தவத்துக் குறைமுனிவ னுறைதனோக்கி விழி களித்தார்.. (௨௧)

மடமென்பிணையி னிளம்புனிற்று மறியுந்தறுகட் கூரெயிற்ற, கொடுவெஞ்சினத்த புலிப்பறழுங் குலவியாடு முற்றத்துக், கடவுட் கற்பி னிகரில்லாக் காதற்பன்னி கமலமல, ரடிமென்சுவடு கண்ணு றது மமரர்யாரும் வணங்கினரால்.......................... (௨௨)

குறைகூறுதற்கு வந்தடைந்த குலிசப்படையோன் முதலமரர், நறவூற்றிருந்த பொதியவிழ்க்கு நளிமென்கமல மலர்ப்பொகுட் டின், உறைவோனென்ன வினிதியற்றும் யோகமொழிந்து வீற்றி ருக்கு, மறையோன்கமல முகநோக்கி வாழிவாழி யெனவுரைத் தார்.. (௨௩)

எத்துமமரர்தமைநோக்கி யெழுந்தமுகமனினிதியம்ப, வாழ்த் தியுவந்தாங் கவர்க்கியன்ற விருக்கையீந்து வானுலக, நீத்தெங்குடி விற் புகுந்ததென்னை யென்றுனெறியிலைம்பொறியுங், காத்துமறை யின் பொருடெரிந்த கடவுட்பெருமா தவத்தோனே...... (௨௪)

மூன்றாவது, தேவர்கள் அகஸ்தியர் ஆசிரமத்தில்வந்த

அத்தியாய - முற்றிற்று. ஆ விருத்தம் - ௬.

நால்காவது,

கற்பிலக்கணங்கூறிய அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

நீதெரிந்த தமிழ்முனிசெப்பலும், யாதுசொற்றனர் விண்ணவ
ரென்றருள், மாதவத்தினர் கேட்பமகிழ்வுடன், சூதமாமுனிசொல்
லலுற்றனரோ.. (௧)

அரியநால்மறை தேருமகத்தியன், பரிவினன்மொழி கேட்ட
லும்பண்புடைக், குரவல்வான்முக நோக்கினர்கோதிலா, விருவி
சும்பி னிமையவர் யாருமே.. (௨)

பனிவிசும்பி னிழிந்துபரிவொடும், புனைகருங்கழல் விண்ணவர்
போந்தமை, முனிவகேட்டி மொழிகுவல்யானென், வினிதினந்
தனை நோக்கியியம்புவான்.. (௩)

மன்னுகானினு மோங்குவனாயினு, முன்னருந்தவ மாற்றுமுனி
வரி, லன்னமூர்தியை யஃதியருந்தவ, நின்னையொப்பவர் நீணிலத்
தியாவரே.. (௪)

கங்கைசூடிய கண்ணுதற்சாமிதன், பொங்குபேரருள் பூண்டவ
ருந்தவ, வங்கண்வானத் தமரர்குறையுறி, னெங்குமேவுவர் நின்னி
டத்தலிதியே.. (௫)

செயிரில்கற்பின் திகழ்மணிக்குன்றனை, மயிலன்னனின் மனைக்
குரியாளெனி, லுயாருந்தவ வுன்றனுளத்திடை, முயலிலேது முடி
த்தற்கரியதே.. (௬)

விளங்கருந்ததி மேனைசுநீதியுட், டுளங்குசாவித் திரியனசூயை
னின், களங்கமற்றதோர் கற்புடையாளொடு, முளம்பொருந்தி நிகர்
சொலவொன்னுமோ.. (௭)

கொழுநனுண்டபின் னுகர்கொள்கையும், விழிதுயின்றபின்
றுஞ்சலுமென்றுயி,லெழுதன்முன்ன மெழுதலுமேயன்றே,பழு
தில்கற்புடைப் பாவையர்செய்கையே.. (௮)

எரிமணிப்பொலம் பூண்சுமந்தின்னுயிர்க், குரியகேள்வருவப்ப
முன்னெய்தவார், பிரியுங்காலையிற்பெய்கலன்யாவையு, மொருவி
மாசடலுண்டிடலைகுவார்.. (௯)

இனியகேள்வர்முனியினெதிர்நின்று, துனிசொணெஞ்சொ டெ
திர்மொழிசொல்கிலா, ரினையகேள்வ ரெறியினுமன்பொடுங், கனி
வர்நெஞ்சகங் கற்புடைமாதரோ................................(௰)

எய்துமிற்றுறந் தேகலரில்லகல், தையலார்முகங் காணினுஞ்சா
ம்புவார், மையில்காதலர் வந்தெவையாயினுஞ், செய்திறொன்றனு
ஞ் செய்தனமென்பரால்.............................. (௰௧)

விழைவுகண்ணுறன் மேதகுநோன்புறல், பழுதிற்றானதி யாடுத
ல்பண்ணவர்த், தொழுதுவாழ்த்துத றேமறுகற்பினோர், கொழுந
ரேவலி னன்றிக்குறிக்கொளார்.............................(௰௨)

வனைபுந்தங்கலன் மாற்றவட்கியினு, முனிவுசெய்திலர் மூப்பின
ர்சேர்வுறுத், தனியிற்சேர்கலர் தாம்பிறரிற்புகார், புனிதநெஞ்சு
டைப் புண்ணியமாதரோ............................ (௰௩)

திருந்துமாயுள் சிதையுமென்றெண்ணித்தம், பொருந்துகாதலர்
நாமம்புகன்றிடா, ரிருந்தபோதன்றித் தாமுனிருந்திடா, ரருந்து
மிச்சி லமிழ்தினுகர்வரால்.............................. (௰௪)

அறந்தவாத் தமதன்பரருளினுற், றுறந்துளோர் பிறப்போர்
தொழில்செய்குநர், சிறந்ததொல்குலத் தெய்வம்பசுவிருந், திறந்
துளோர்க்கும் பகுத்தினிதுண்பரால்......................... (௰௫)

மேவுகாதல ருள்ளம்விழைந்தன, வேவுமுன்னர்குறிப்பினியற்
றுவார், தாவிலன்பர் தமையலர்தூற்றிடும், பூவையன்னவர் புன்
முகநோக்கிலார்.................................. (௰௬)

இல்லறத்திற் கியைவனவிட்டுவா, ரல்லசெய்தே வறிதினழித்தி
டார், புல்லுகாதல ராயுட்பொலிவுற, மல்லலோங்கணி மஞ்சளணி
வரால்.. (௰௭)

கொழுநன்சொற்கடவாதுறை கொள்கையே, வழுவினல்லறம்
வான்றவமாற்றுத, றொழுதுதெய்வம்பராய்மலர்தாவுதல், பழுதில்
கற்புடைப் பத்தினிக்கென்பவே...........................(௰௮)

அழகின்வீக்கஞ் சிறிதிலராயினு, மொழிவினோய்த்திரம் புற்றன
ராயினுங், கிழவுத்தன்மைய ராயினுங்கேள்வனைப், பழுதுசொல்
கலர் பண்பின்முயங்குவார்.......................... (௰௯)

அன்பர்துஞ்சிடிற் றுஞ்சுதலாங்கவர், துன்பமெய்திடிற் றுழு மத்துன்புற, வின்பமுற்றிடி லின்புற்றிருத்தலே, மன்பெருந்தகைங் கற்புடைமாதர்க்கே.......................... (௨௰)

வாள்விழிக்குல மங்கையரன்பர்பொற், றாள்விளக்கிய தண்புனற்கங்கையைக், கேள்வரோகிளர் தேவர்கண்மூவரி, லாளுமெய்ம்மையடிகளென் றெண்ணுவார்.......................... (௨௧)

ஆலயத்தினர் பூப்பினகன்றுறை, மூன்றுநாளு முகமலர்காட்டலர், தோன்றயாதுஞ்சொல்லார்புனறேய்ந்தபின், சான்றகாதலர் தம்முகநோக்குவார்.......................... (௨௨)

புனிதமாநதிப் பூம்புனலாடுநா, ளினியகாதலர் வேற்றிடமெய்திடி, லனையகேள்வரை யன்பின்மனக்கொடு, பனிவிசும்பிற் பரிதியை நோக்குவார்.......................... (௨௩)

வசையில்காதலர் தாய்தந்தைவருதில், யசைதியாடில ரன்பரழைத்திடின், மிசையுநல்லமு தேனும்விடுத்துநர், நசையினோடு பொருக்கென நண்ணுவார்.......................... (௨௪)

தாதைதன்னினுந் தன்னையர்தம்மினு, மாதர்மென்மொழி மைந்தர்கடம்மினுங், கோதில்கற்புடை யார்தங்கொழுநர்பாற், காதல்கூர்ந்து களிமகிழ்வெய்துவார்.......................... (௨௫)

உரவிலம்பியி லோங்குமுலக்கையிற், பரவும்வாயிற் படியின் முறத்தினிற், றிருவகல்றிடு மாலெனச்சேர்ந்திரார், பொருவில்கற்புடைப் புண்ணியமாதரே.......................... (௨௬)

உரியகேள்வருவந்துபணிந்திடா, தரியநோன்பொடு பூசனையாற்றுவார், கரியகூற்றுவன் றூதர்கடிந்திட, வெரியுந்திநரகத்திடை யெய்துவார்.......................... (௨௭)

கடிமணஞ்செயுங் காதலர்தப்பழி, மடமையோடு மொழிபவர் மற்றவ, ருடன்வெகுண்டுரை யாடுநரோரியாய், முடுவலாகப் பிறப்பர் முடிவினே.......................... (௨௮)

கொழுநர்சிதிற் குறுகுமுன்லவைபவ, ருழுவையாகப் பிறப்பருருத்தநேஞ், சமலமாற்றவட் சிறுமறிவிலோர், கழல்கட்கூகைப் பிறப்பிற்சழிவார்.......................... (௨௯)

ஏதிலான்ற னெழில்கண்டுவப்பவர், பேதுசெய்தழல் பேயுருவெய்துவார், காதலல்பசிக்கக்களித்துண்பவர், பாதகஞ்செயும் பன்றியிற்றேன்றுவார்... (௫௰)

மருவுகாதல ராருயிர்மாய்ந்திடி, லெரியின்மூழ்கி யிறந்துபடுவதற், கருநெறித்தல வைக்குநன்மாதர்கள், புரவிநன்மகப் பேறுபொருந்துவார்.. ......(௫௧)

முற்றுச்செந்தழன் மூழ்கியகற்பினோர், புற்றராக்கொடு புள்ளரசேகல்போ, லெற்றுகால படர்க்கலைப்பறித்தினி, துற்றகேள்வரொடும்பரினேகுவார்.............................. ....(௫௨)

கொழுநன்பாவி யெனினுங்கொழுநனே, டழலின்மூழ்கினள் கற்புடையாளெனின், விழியிலன்னவட்காணில்வெங்கூற்றுவ,னுழுவலன்பணைக் கைவிடுத்தோடுமே......... ....(௫௩)

வடபுலத்து வயங்குமருந்ததிக், கடவுட்கற்பினர் காந்திதங்கண்ணுறிற், படர்சிறைக்கனல்வெங்கதிர்பான்மதி, சுடர்மழுங்கிப்பொலிவிலதோன்றுமால்.. ....(௫௪)

நீடுகாதல னோடுயிர்நீத்திடும், வீடில்கற்பினன் மெய்ம்மயிரொன்றினுக், காடகப்பசும் பொன்னிலத்தாயிரங், கோடிகாலங்கொழுநனொடின்புறும்.. (௫௫)

கற்புமேய கனங்குழை மாதனைப், பெற்றுளோர்தம் மரபும் பெருந்தவக், கற்பினுற்கொண்டகாதலனுருயிர்ச், சுற்றம்யாவுந்தூறக்கத்தினெய்துமால்... (௫௬)

பொருவில்கற்பின்வழீஇயபுன்மங்கைப, ருரியமுன்று மரபினுள்ளோரையும், வெருவந்தேங்கி விழுங்கியுமிழ்கிலா, வெரியுந்தீநரகிற்குடியேற்றுவார்... (௫௭)

நண்ணுகற்புடை நங்கையர்சீறடி, மண்ணினெவ்விடந்தோயினுமற்றலீ, தெண்ணுகின்ற தலங்களெவற்றினும், புண்ணியத்தல மென்றுபுகல்வரால்...(௫௮)

கவ்வைவெண்டிரைக்கங்கைமுதலவாந், தெய்வமாநதியாவுஞ்செறிந்ததம், வெவ்வமற்றிடக்கற்பினியைந்திடு, நவ்விநோக்கியராடனயக்குமால்.. .... (௫௯)

மன்னுநன்மணிவேய்ந் துவயங்கிய, வண்ணன்மாடங்களாயினு ங்கற்புடைப், பெண்ணினல்லவ ரில்லெனிற்பேய்க்கண, நண்ணுங் கிற வனமெனநாட்டுவார்.. (சய)

சாற்றும்வெய்ய கனைகதிருங்கடற், றேற்றுதண்ணில வுஞ்சுடர்த் திங்களும், போற்றுகற்பிற் புரிகுழற்பூங்கொடி, மேற்றெடும்பொ மு துள்ளம்வெருவுமால்... (சக)

மேவுகாதலன் வீயப்புனல்பொழி, காவியங்கட் கலன்கழிமாத ரை, யாவிநீத்துக் கிடந்திடும்பாக்கைபோல், யாவருந்தொட நீதெ ளிவியம்புவார்.. (சஉ)

மாற்றருங்கல னீத்தமகளிரா, யாற்றெதிர்ப்படி னேகலசாயலா ர், போற்றிவாழ்த் துதல்பூண்கழிமாதரில், வேற்றுமாதர்சொல் வெ வ்விட மென்பரால்.. (சங)

கைம்மையாகிய கற்புடைமங்கையர், தம்மொழுக்கந் திறம்பிடி ற்றுமலா, லம்மதங்குலத் தோரையுமாரழல், வெம்மைசேர்நாகத்தி டைவீழ்த்துவார்.. (சச)

நிழல்செய்பொற்கல னீத்தமடந்தையர், குழலினைக்குறை யா துமுடித்திடி, லழல்கட்கூற்றுவன் றூதர்மற்றுங்கவர், விழையுங்கே ள்வனைப் பாசத்தில்வீக்குவார்.. (சரு)

மருவுகாதலன் மாய்ந்திடின்மங்கைய, ரொருபகற்பொழு துண் டரும்பாக்கிலை, விரியும்பாயல் வெறுத்துமன் மேற்றுஞ்சி, யரிய நோன்புக ளாற்றிடவேண்டுமால்.. (சசு)

சுடர்செய்பொற்கல னீத்திடுந்தோகையர், கடவுள்பூசனைகாதலி னுத்தியு, முடலமாகண வுள்ளுயிர்நீத்திடா, தடகுழுல மருந்திட வேண்டுமால்.. (சஎ)

எரிசெய்பொற்கல னீத்தவரின்னணம், விரதம்பூண்டு விழுத்தவ மாற்றிடிற், பரவுகின்ற பதிபுலசெய்துப, பொருவிலாவருட்போக நகர்வரால்.. (சஅ)

இன்னவற்றுவியம்பியகற்பிய, லன்னைதின்னிடத் தெய்தினளா தலி, னுன்னைபேத்தி வினையொழிந்தோமென, மன்னுமாதவன் ப ன்னிபைவாழ்த்தினர்..(சகூ)

பொருவில்கற்புடை யாள்பதப்போற்றிய, தெருளுநெஞ்சுடை விண்ணவர்தேசிகன், மூரிதிரைக்கட லுண்டமுனிவனைப், பாவியின் மொழி பற்பலகூறுவான்.............................. (ருய)

குடிலைநீயிவள் கோதறுமாமறை, வடிவினற்றவ நீயிவள் வான்பொறை, யடிகளாதலினின்னுளத்தாயுங்கான், மூடிவுறுதவில்லை மொழியினே.............................. (ருக)

ஐயவானத் தமரர்கள்யாவருஞ், செய்வதொன்றிலராகித்திசைகைப்புற, மையல்விந்தம் வளர்ந்ததுவானுற, வெய்யவல்நடந் தேனை விலக்கியே.............................. (ருஉ)

பொன்னங்குன்றெழுடிகவிவிண்போருய, ரன்னவெற்பின்வலி யையடக்குவார், முன்னமேழ்கட லுண்டமுனிவர, நின்னையன்றி நிகழ்த்திடின் யாவரோ.............................. (ருங)

என்றுதேவர் குரவனிசைத்தலுங், குன்றின்வீக்கங் குறைப்பல மாறநீர், சென்றுநும்பதி சேர்கெனவோதினன், துன்றுவேலைப் பருகியதூயவன்..............................(ருச)

நான்காவது - கற்பிலக்கணங்கூறிய-அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம் - ௩௫௪.

ஐந்தாவது,

அகஸ்தியர்விந்தத்தையடைந்த வத்தியாயம்.

* கலித்துறை.

விண்ணவர்யாவரு மேகியபின்னர்விரிகொன்றைக்... *
கண்ணியிலைச்சுஞ் செஞ்சடைமுக்கட் களிற்றன்னை *
யெண்ணிமனத்தா லைம்புலனென்னு மிகல்செற்றோ *
னண்ணுமலோபா முத்திரையோடு நவில்கின்றான் *

---

* யாப்பருங்கலம் ஐஞ்சீரடியினடித்தொகை நான்மையோடெஞ்சா தியன்றனவெல்லாங் கலித்துறை.

ருன்றமனேத்தும் வார்சிறைபீர்ந்த குலிசத்தோ, னின்றெருவெற்பை யடக்கும்வலித்திற மில்லான்போல், நின்றுதவத்தைநிரப்பும்வேதியனென்னுமெ, னன்றுகொனம்முறைம வந்தநுகற்பி னலமிக்கோய்.. (௨)

பன்னிருவெய்யவ ரீறுசெய்கூற்றுப் படர்செந்தீ, மன்னியவட்டவசுக்கண்மருத்துவர் வானோர்க, ளுன்னினுமண்ட மனைத்துமிடித்திடு மெல்லார்போ, லென்னுழையெய்தி யிரந்தமையென்னுறிலென்னேயோ.. (௩)

இருநிலமேத்திய காசியில்வாழ்தப் கிடையூறு, வருமெனமாதவரோதியமாற்றம் வழுக்காகும், பொருவறுதேவரு தம்மையிரந்துபுகன்றார்பூங், கருநெறிசேர்தரு டீன்குழலிங்கது கண்டேமால்.

தத்துவம்யாவு முணர்ந்துதனிப்பொரு டானுகிக், கைத்தலமேவிய நெல்லியெனும்படி கண்டோர்கள், சித்தமுவந்துறைகாசியிலீசன் றிருவுள்ள, மித்திறமாக விளைந்திடின்மாற்றுவ தெவ்வாறே.

மெல்லியபங்க னுவந்துறைகாசியைவிட்டேனைத், தொல்லைநெடும்பதி தன்னைவிரும்புதல் சூழுங்கா, னல்லமிர்தந்தன தங்கையிருப்பவு நச்சாமற், புல்லறிவோடு புறங்கையைநக்குதல் போலாமால்.. (௬)

அறத்தினிருப்பிட மாகியகாசி யடைந்தோர்கள், வெறுத்தறிவில்லவர்போல துதன்னைவிடுத்தக்கான், மறுத்துநினைத்திடிலெய்துவதெங்ஙன மாசின்றித், திறப்படமுத்தி விழைந்தவர்விட்டயல் செல்லாரோ.. (௭)

மூவிருப்பிட மாய்முகிலூர்தி முதற்றேவர், மேவருதற்கரி தாயருண்முத்தியின் வீடாயிப், பாவமகற்றுறு காசியில்வாழ்வுபடைத்தோர்கள், யாவரவர்க்கரிதாயவிழுப்பொருள் யாதேயோ...(௮)

வையகமேழு மிடிக்திடுகாலயு மாயாதே, மையநெடுத்தொளிர் சூலநுதிக்கு ளமைந்தோங்கு, மெய்புணர்வோருறை காசியைவிட்டொரு தற்றுன, மெய்தமனத்தை விடுக்குநர்பேதைமை யென்னேயோ.. (௯)

மாசறுபேதைமை தம்மைமறைப்ப மறைந்தானு, வாசையெனுங்கற வெற்றுபவக்கட லாழ்கின்றே, னீசனுவந்துமை யோட

கலாம லிருந்தோங்கு, காசியெனும்புனை யன்றியெவ்வாறு கடப்பாரோ..(௰)

செய்யவழுத்தலை நின்றுதவம்பல செய்தாலு, மெய்தரும்யோகமளப்பிலநாளு மிழைத்தாலு, மையறுகாசியை வார்பிறைசென்னி வனைந்தாடு, மையனருட்சிறி தின்றியடைந்திட லாகாதே... (௰க)

அறம்பொருளில்ப மியற்றுதவத்தி னடைந்தாலுங், கறங்குதிரைக்கட னஞ்சநுகர்ந்தருள் காமாரி, யுறைந்தவளங்கெழு காசியினல்லதை யொன்றாலு, மிறந்துபிறந்துழல் வோர்தனிமுத்தியினெய்தாரோ..... ....(௰உ)

அருமறையாகம மாகியநூல்க ளனைத்தேயும், பொருவறுகாசியை யன்றிவழுத்தல் பொருந்தாவா, விருவினைவிட்டொரு மும்மலமாயை யிகழ்ந்தோர்கள், திருவமர்காசியை விட்டயலோர்பதி செல்லாரோ.............. .... (௰௩)

இடைகலைபிங்கலைவாலைசிறந்துடனிவைகூடு, முடிவறுவாராணசி நடுவுயர்சுழிமுனையென்னு, விடையமறுத்துயர்மெய்த்தவமேவிய காபாலி, யடைவினுணாத்தனனிந்நகருக்கிணையாதேயோ... (௰௪)

இத்தலையெய்தியிறக்குநர்யாருமிளைப்பாற, வுத்தரிகங்கொடுமாதுமைவிசிடவுமையோர்பால், வைத்தவரும்பொருண்மேவருதாரக மறையோதி, முத்தியளித்திடுமிப்பதியார்விடமுயல்வாரோ...(௰௫)

ஆசில்வளங்கெழுமூவுலகத்தினுமாயுங்காற், காசிநகர்க்கிணையாகியநற்பதிகாணேமால, மாசறுதிங்கண்முடித்துயர்மன்றுண்மகிழ்ந்தாடு, மீசனையொப்பவர்தேவகணத்திடையாரோயோ...... (௰௬)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

என்றருகுறுமுனிநினைந்து காலராசனையருள்கூரியக்கர் கோனைத், தன்றமரார் முற்பிரமன் சம்பிரம னேத்துதண்ட தரனையார்க்குந், துன்றுபவக்கடல்கடத்துந் துண்டிவிநாயகனைவரிச்சுரும்பர்வீழு, மன்றனறு மலர்தூவிச் செய்யபொலந் தாமரைத்தாள் வணங்கியேத்தி................................. ....(௰௭)

ஆசாகேச காசிசிந்தா மணியேயொற்றி சித்திவிநா யகனென்றுய, தேசாரும் விநாயகரோ ரைவரடி பணிந்துவரி சிந்திநீண்ட, வேசாநல் லெழிலுங்கட் கொற்றவைதல் றுணைப்பாத மிறைஞ்சினுஞ்

சீர், பேசாரிற் றமியனையிக் காசியைவிட் டகற்றுவது பெருமைத்
தானே.. ......(௧௮)

தேவருறு பகை தொலைப்பத் ததிசிறாது கென்பளித்தான் றிரு
மால்வேண்ட, வோவருசி றெரும்வலித்தோள் கொடுஞ்சினைய பு
னாசு மூர்த்தியானும், மாவலிமூ வுலகளித்தால் மதுனைகையிடவரு
ளுசிரமும் வழங்கினரால், மேவரிய காசியைவிட் டும்பருறுகுறை
முடித்தல் விழுமிதாமால்.... .... (௧௯)

என்றினைய பலகூறிக் குழவிமதி புனைசடிலத் தெய்மான் காசித்,
தன்றுசரா சரம்பலவுந் தொழுதுவலங் கொண்டகல்வால் சுருங்க
வோங்கு, குன்றினுறு வலிதணிப்பான் குறுமுனிவ னேகுதலுங் கு
ழைந்துடமாழ்கிப், பொய்மினர்தம் முகம்போன்ற பொலிவழிந்த
துயர்விந்தப் பொருப்புமாதோ.. .. .. (௨௦)

ஆற்றலரும் பெருந்தவத்துக் குறுமுனிவன்காசிநக ரகன்றுளா
லப், போற்றுபெருங்கற்புடைய லோபாமுத்திரையினொடுபோத
லோடு, மூற்றிருந்து நறவொழுகுங் கமலநாய கனியங்கா தும்பர்
யார்க்கு, மாற்றரிய வலியுடைத்தா யெழுந்துதிசை யளந்தோங்கு
ம் வரையைக்கண்டான்..... .... (௨௧)

கடலேழு மொருகுடங்கைக் கொண்டகுறு முனிவருதல் காண்
டலோடு, முடக்வேர்வு வரவுள்ளம் பதைபதைப்பத் தலைபணிப்ப
வுயிர்ப்புவிங்கிப், படியூடு புகுதுமெனப் பணிந்துமறைக் கிழவ
ரொழிற்படிவந்தாங்கித், தடமேரு வுடனிகலும் விந்தவரை முனிவ
னடி தாழ்ந்ததன்றே.................................. (௨௨)

தன்றுணைத்தா டொழுதெழுந்த விந்தவரை முகநோக்கித் தவத்
துயிக்கோ, னின்றுமுதல் பொதியவரை நீங்கியா னிவ்வுழிமீட் டெ
ய்துகாறு, முன்றனது பேருருவ மிவ்வண்ண மிருக்கவென வுரை
த்துப்போனான், றென்றலிளங்குழவியொடு தீந்தமிழு மினிதுலவு
ந் தென்பான் மன்னோ................................ (௨௩)

அருந்தவத்தோ னேகுதலும் விந்தமால் வரையுளத்தினச்சநீங்கி
ப், புரிந்துபுரிந் தவனேகும் வழிநோக்கிநோக்கியுடல் புளகம்பூப்
பப், பெருந்தவத்தோன் சபியாம லேகுதலா லின்றலின்றே பிறந்
தோமென்று, வருந்திதனி பணிந்திருப்பப் பரிதிவானவன்மேருவ
லங்கொண்டானால்..... .... (௨௪).

மலர்தலைய வுலகமெல்லாம் பண்டுபோற் றருமநெறி வளர்ந்து
நாளுங், கலனிழந்த மகளிரிளை மூலைபோலவித்தவனா கவின்க டீர்
ந்த, நிலைவறுநற் றவமுனிவ னமலனுறை காசிநக ருள்ளத்தோரா,
வளர்கமலப் பொகுட்டுறையுந் திருமகள்சேர் சினகரத்தை யடை
ந்தான்மன்னோ..................................(உரு)

மூவுலகுமிடரியற்று மடலவுண ருயிரொழிய முனிவுகூர்ந்த, பூ
வையுறழ்திருமேனி யருட்கடவுள் கணமார்பிற் பொலிந்து தோன்
றித், தேவருலகினும்விளங்கு புகழ்க்கொல்லாபுரத்தினிது சேர்ந்து
வைகும், பாவையிருதாடொழுது பழைமறைதேர்குறுமுனிவன்
பழிச்சுகின்றான்........................ .... (உசா)

கொழுநியிசை யளிமுரலுந் தாமரைமென் பொகுட்டிலுறை
கொள்கைபோலு, மழையுறழுந் திருமேனி மணிவண்ண னிதயம
லர் வைகுமானே, முழுதுலகு மினிதீன்றவருட்கொம்பே கரகமல
முகிழ்த்துநாளுந், கழிபெருங்காதலிற்றொழுவோர் வினைதீர வரு
ள்கொழிக்குங் கமலக்கண்ணாய்............................ (உஎ)

கமலைதிரு மறுபார்பன் மனைக்கிழத்தி செழுங்கமலக் கையாய்
செய்ய, விமலைபசுங் குழைகுழைக்கும் வேனிலான்றனையீன்ற விந்
தத்தாய, வமுதகும்ப மலர்க்கரத்தாய் பாற்கடலு ளவதரித்தோய
ன்பர்நெஞ்சத், திமிரமகன் றிடவொளிருஞ் செழுஞ்சுடரோ யெ
னவணக்கஞ் செய்தான்மன்னோ...............................(உஅ)

மடற்கமலநறும்பொகுட்டி லரசிருக்குஞ் செந்துவர்வாய் மயி
லேமற்றுன், கடைக்கணருள் படைத்தன்றோ மணிவண்ண னுலக
மெலாங் காவல்பூண்டான், படைத்தனனுன் முகக்கிழவன் பசுங்கு
ழவி மதிபுனைந்த பரமன்றானுந், துடைத்தனனின் பெருஞ்சீர்த்தி
யெம்மனோ ராலெடுத்துச் சொல்லற்பாற்றோ...............(உகூ)

மல்லனெடும் புவியனைத்தும் பொதுநீக்கித் தனிபுரக்கு மன்னர்
தாமுங், கல்வியினிற் பேரறிவிற் கட்டழகி னிகரில்லாக் காட்சியோ
ரும், வெல்படையிற் பகைதுறந்து வெஞ்சமத்து வாகைபுனை வீ
ரர்தாமு, மல்லிமலர்ப் பொகுட்டுறையு மணியிழைநின் னருளேக்
க மடைந்துளாரோ.......................................(ஙய)

செங்கமலப் பொலந்தாதிற் றிகழ்ந்தொளிரு மெழின்மேனித்தி
ருவேவேலை, யங்கணுல கிருடுறக்கு மலர்கதிராய் வெண்மதியா ய

மார்க்கூட்டியே, பொங்குழலாயுலகளிக்கும் பூங்கொடியே நெடுங்கா
னிற் பொருப்பின்மண்ணி, லெங்குளோ நீ யவணன்றே மல்லல்வள
ஞ்சிறந்தோங்கி யிருப்பதம்மா.......................... (௫௧)

என்றுதமிழ்க்குறுமுனிவன் பன்னியொடுமிருநிலத்தி லிறைஞ்ச
லோடு, நன்றுணரா ததிமகிழ்ந்தே னான்மறையோ யித்துதியை
நவின்றோர்யாரும், பொன்றலரும் பெரும்போக நுகர்ந்திடுவ ரீங்
கிதனைப் பொறித்தவேடு, மன்றமனை யகத்திருப்பின் வறுமைதருந்
தவ்வையவண் மருவல்செய்யாள்......................... (௫௨)

அந்தணனின் றுயரறிந்தேங் காசிநகரகன்றெவரே யாற்றவல்லா,
ரிந்துவகிர் புனைசடிலத் திறையவனுங் காசிதனைத் தேகியோங்கு,
மந்தரவெற் பினையடைந்து காசிபிரிந் துறைவிரகமம்மர் நோயா
ல், வெந்துயருற் றவண்மேவ விரிஞ்சன்முதல் வானவரை விடுத்தல்
செய்தான்...(௫௩)

கஞ்சமல ரயன்முதலோர் கண்ணுதல்பான் மீளாது காசிமேவி,
யெஞ்சலினல் வளநோக்கி யிருந்தனர்பைத் துளவணியு மெம்மா
னீருழந்த, வஞ்சனையான் முழுமுதலுங் காசிநகர் தனின்விரும்பிம
கிழ்ந்தா னென்று, னெஞ்சுதனிற் காசிதனைப் பிரிந்தேக நினைப்ப
வரோ நெறியிலாதார்...................................... (௫௪)

அருமறையோய் காசிவரு மிருபத்தொன்பானுகத்தி லடைதிநீ
யும், குருபரனைக்கலைமுழுது முணர்த்துசுடர்வடிவேற்கும
ரன்றன்னை, மருவுவையீண் டகன்றேகி னணித்தாகக் கங்கைநதிவள
ங்கொள்காசிப், பொருவருஞ்சீர்த் தலமுழுது மற்றவனே நீயுண
ரப் புகல்வனென்றான்....................................... (௫௫)

உரவுநீர்க்கடலேழுமொருகுடங்கை தனிலேந்தியுண்டமேலோ
ன், விரைகொள்பூந் தாமரையின் மெல்லியலை யடிவணங்கி விளங்
குகற்பின், பொருவில்சீர்ப்பூவையொடுந்திசைமுகனை யருஞ்சிறை
யிற் புகுத்தஞான, முருகவேளினிதுறையும் பதிதேடி யவன்பாத
முன்னிச்சென்றான்.. (௫௬)

ஐந்தாவது அகஸ்தியர் விந்தவனாலய மடைந்த அத்தியாயம்

முற்றிற்று. ஆ௳ விருத்தம் - ௩௯௰.

ஆறுவது,

தீர்த்தமகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

அங்கணுலகிருணீக்கி யருந்தவத்தோ னேகுமொரு நெறியினூப்
பன்-டிங்களிளைம் பசுங்குழவிக் கோடுரிஞ்சநறியமுகை சிதைத்து
தண்ணெனல்-கொங்குகமழ் நறுங்கொன்றைத் தேனருவி யலைத்தொ
ழுகு கோடீரத்துக்-கங்கைநதி யுவட்டெடுக்குங் கடவுளுறை திருச்
சைலங் கண்ணுற்றனே.,,............................... (௧)

கலிவிருத்தம்.

பன்னிகேளிப்பருப்பதம்யோசனை - யுன்னிலெண்பத்து நான்
கைன்றோங்கிடு - மன்னுமியாவு மிலிங்கவடிவின - துன்னுவார்தம்
பவங்க டுடைக்குமால்... (௨)

ஆதலாலிவ்வனாவலங்கொண்டலால், போதுதூவிப் பணிகெ
னைப்பொற்றொடி, யீதுநன்னணிற்பிறப்பறு மென்றிடிற், றீதில்காசி
யைச் சிந்திப்பதென்கொலோ.. (௩)

என்றுபன்னி யியம்பவுமுத்திவீ, டொன்றநல்கு பதிபலவுண்
டென, மன்றநற்றவ ரோதினர்மாணிழை, நன்றுகேட்டி யெனற
வின்றனரோ.. (௪)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அதிர்புனற்பிரயாகை விளங்குமோங்கார மவந்திகாலாஞ்சர ம
யோத்தி, மதுரைகோகன்னம்புட்கரம்பிரபாசம்மகராலயத் துவா
ரகைகாஞ்சீ, வெதிரிகாச்சிரமந் திரியம்பகங்கங்கைவேலையிற்புகுமி
டஞ்சிந்து, நதிசரச்சொதியோ டொல்றிடங்குருக்கே தேதிரமொடு
நயிமிசாரணியம்.. (௫)

விரிபுனற்கங் காத்துவாரை நற்றுறக்கம் வீடருணீடிருச்சைலம்
பிருகுகச்சஞ்சீர்பெற்றுயர் பிருகுதுங்கமென்றில்னனவன்றித், த
ரைபுகழ்தாராதீர்த்தம்வெண்டரங்கச் சத்தகோதாவிரித்தடமென்,
றுரைபெறுகடவுட் டீர்த்தமாநிலத்தி லுண்டெனவோதின ருயர்ந்
தோர்.. (௬)

சத்தியந்தானஞ்சமதமில்சொற்சாற்றுதலொருவழிப்படுதல், புத்தியேமுதலகரணமோர்நான்குமடக்குதல்புலன்கள்போம்வழி யி, னுய்த்திடாதமைத்தல் பொறைதிடஞான முயிர்க்கெலாந்தன் னளிபுரித, லித்திறமனைத்துமானததீர்த்த மெனவெடுத்தியம்பினர் மேலோர்.. (எ)

அறத்துறைபயிலுமானததீர்த்த மாடலராகிநீராடிற், புறத்தழுக் கொழிவதல்லதுபுனித ராகிலர்பூந்திரைசுருட்டுஞ், சிறைப்புனலத னின் முளைமுழுதாழ்பகுவாய்த் தீவிழிச்செறியெயிற் றிடங்கர், சுறக் குலமுதல வளப்பருங்காலந் தோய்ந்ததாற்றுறக்கமுற்றனவோ. அ

கலிவிருத்தம்.

முறுக்குறைவிலாதவர் மொழிபுந்தெய்வநல், னதிப்புனலாடினு நவையுநீங்கலா, மதுக்குடம்பன்முறைவரம்பின்மாநதிப், புதுப்பு னலாடினும் புனிதமெய்துமோ.. (கூ)

கற்றதங்கல்வியுங் கடவுட்பூசையு, நற்றவமியற்றலு நவையிருன மும், மற்றுளவறங்களு மனதின்பாலழுக், கற்றவர்க்கேபய னளிக் குமென்பரால்.. (ய)

பொறிவழிப்புலன்செலா தடக்கிப்புந்தியை, நிறைபரம்பொரு ளிடை நிறுத்திநின்றல், ருறைவிடமல்லதை யுள்ளந்தாங்கொலோ, வெறிபுனற்றீர்த்தமென் றியம்பப்பட்டதே................... (யக)

உளாப்பெருமானத தீர்த்தமோதிடிற், சுருக்கமில்ஞானநீர் தோய்தன்மற்றது, விருப்பொடுவெறுப்பென விளம்பப்பட்ட தோர், கருப்புகுத்திடுமலங் கழுவுமென்பவே.... .... (யஉ)

உடலுறுமவையவர் துத்தமாங்கம்போற், றெடுகேழல்வளாப்பி னுட் டோயுமாற்றினுட், கடவுண்மாநதியுள வவற்றிற்காதலாற், படிகுநாழிவிலாப் பதத்திற்சேர்வரால்..................... (யஙு)

புண்ணியதீர்த்தங்கள் பொருந்தியாடினோர், மண்ணிடைப்பர வைகள் விலங்குமற்றுள, வெண்ணருமியோனிகள் யாவுமெய்தி டார், விண்ணுடைக்கடவுள ராகிமேவுவார்................... (யச)

அறத்திறத்திறப்பிறே ரருளிலாதவர், துறக்கமொன்றில்லெனச் சொல்லும்புன்மையோர், சிறப்புடைப்பயனுறுத் தர்க்கஞ்செய் குநர், பெறற்கருந்தீர்த்தநற் பயன்பெற்றார்களே......... (யரு)

அருளுடன்றீர்த்தங்க ளாடவேண்டினோ, ரொருபகலுணவொழிந் தொழுகுமும்மதக், கரிமுகன்றுளிணைக் கருதிமற்றைநாட், பரிவொடுபாரணம் பண்ணியேகுவார்.........................(யசு)

மன்பெருந்தீர்த்தங்க ளாடிமாநிலம், பொன்பசுமுதலிவை வழங்கிப்பூசுரர்க், கன்பினாலமுதுற வடிசிலூட்டிப்பின், றென்புலத் தவர்கடன் செய்யவேண்டுமால்.........................(யஎ)

ஒருத்தனைத்தன்மனத் துன்னிவான்புனற், றிருத்தகுதீர்த்தங்க ளாடல்செய்திடிற், றருப்பையாலவனுட றன்னையொப்பதோ, ருருப்படவியற்றுநல் லுதகமாட்டுவார்.................(யஅ)

ஆடகமளித்துநீ ராடிவித்தவர், கூடுவரோரிரு நான்குகூறுமற், றூடுநரொருபதி னாறிலொன்றுதாங், கேடில்பேறடைகுவர் கிளக்குங்காலையே.........................(யகூ)

அலைபுனற்றீர்த்தங்க ளடைத்தவற்றைநா, ளுலைவரப்பாகிலையுண் டிநீத்துப்பின், றலைமயிர்குறைத்துநீர்த் தடத்துமூழ்கிடி, னிலைபெறுபாவங்க ளனைத்துநீங்குமால்.........................(உய)

காசிமாயாபுரி யவத்திகாசிமற், றேசைகொளயோத்திவண் டுவ ணாயொப்பறு- மேசிலாமதுரையென் றிசைக்குமேழ்பதி- மாசறு முத்தியை வழங்குமென்பவே.........................(உக)

ஒலிபுனற்பிரயாகைகேதாரமோங்குசீர்- மலிதிருச்சைலமென்றுரைக்குமாண்புடை - நிலைபெறுதலங்களு நினைத்தற்கெய் துறு-வலைவறுமுத்தியை யினிதளிக்குமால்.........................(உஉ)

நெடுநிலவரைப்பினி னிகழ்த்துதானங்கண் - மடிவறுமுத்தியை வழங்குமென்றது- கடலுணீர்க்கங்கைசூழ் காசிமாநக- ரடைவதற் கேதுவாயமைந்தவாற்றினால்.........................(உங)

ஏர்தருதானங்கள் யாவுங்காசிபோன்- மேதகுமுத்தியை விளைத்திடாவெனச்- சீதரன்கணத்தினோர் சிவசன்மாவினுக் - கோதியகதையினை முனிவனோதுவான்.........................(உச)

ஆறுவது - தீர்த்தமகிமையுரைத்த - அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம் - உாயச.

ஏழாவது

சத்தபுரியின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மல்லல்வளஞ்சிறந்தோங்கு வடமதுரைப்பதிதனிலோர் மறைவ
லாள - னெல்லையினற்றவமாற்றி யினிதீன்றசிவசன்மா வென்போ
ன்மேனாட் - டொல்லைமறைப்பொருளோர்ந்து துகளறு சீர்ப்பல
கலையின் றுறைகள்போகிக்-கல்வியெனும்பெருங்கடலின் கரைகட
ந்துறுதியீட்டிக் களித்தானன்றே.................................. (க)

இயற்றரியபலவினையம் யாவுமுயன்றறநிதிய மெனைத்துமீட்
டி - யுயிர்க்குயிராமழலைமொழிக் கிண்கிணிக்காற்சிறுவர்களை யுவப்
பினின்று - பயிர்ப்புறுமிற்கிழத்தியொடு மளகையர்கோனெனப்
போகம் பலவுந்துய்த்து - வியப்பொடுதன்புதல்வர்பெற வீட்டு
நெறியனைத்தினையும் விழைவினீர்த்தான்.............................. (உ)

மழவிடைபோற்செம்மாந்து மகளிர்வரிவிழிகளிப்ப வாழுநா
ள்போ-யெழிலிளமையுருவகலக் கோலூன்றிநரைதிரைவந் தெய்
தநோய்செய்-கிழவுறலுமறனியற்றுதித்துணைநாள் கழிந்ததெனக்
கேடிநெஞ்சம் - குழைவுறக்கண்பனிதூங்கச்சிவசன்மாவுளத்தினி
டைக் குனிதல்செய்தான்.. (௩)

தாளாண்மை யுடனிதியம் பலவீட்டி விருந்தையினுற் றார்க்கமே
ற்று - வாளாதற் பகலனைத்துங் கழித்தனஞ்செஞ் சடைமௌலிவ
ரதவன்பர்க் - காளாகி யாங்கவரைத் தொழுதிலன்வண் டூதாயலங்க
லண்ணலுருவின் - மாளாதவன்பினொடுங் கொழுமலர்தூஉயவணங்கி
மகிழ்ந்திலேனால்.. (௪)

ஐங்கரனைச்செவ்வேளை யலர்கதிர்வா னவனைவழிந் தமுதங்கானு
ந்-திங்களினைக்கன்னிபுனை செல்விதனைவழிபாடு செய்திலேனீண்-
மங்குறவழ் குடுமிநெடுஞ் சிகரங்கள் டேவுறைய வகுத்திலேன்
யான் - பொங்குபுனற் றடக்கூபங் குளத்தொடேரற் றருமமிவை பு
ரிந்திலேனால்.. (ரு)

அருநெறியினிழல்பரப்பத் தழைகுழைக்கும்பராரைமர மனை
த்திலென்றன்-மருவுயிர்க்கு நறுந்துளவ மொன்றேனு மினிதுவை
த்து வளர்த்திலேனல்-விரைகமழுநறுந்தண்ணீர் வேனில்வாய் வே
ட்டவருக் களித்திலேனுட்-கருதரிய வருமகங்கள் பலவாற்றித் தே
வர்கடன் கழித்திலேனால்.................................... (௬)

அழிபசியால் வருந்தாம லந்தணருக்கின் னமுத மளித்திலேன்
செல்-வழிவருத்தந் தீர்ந்தேக வாங்கவர்க்குக் குடைசெருப்பு வழங்
கிலேன்வண் - டளைபசுந்தோட் டறுகுபறித் தானருந்தக் கொடு
த்திலன்றண் கழனிமைப்போ -னிறைபூதவழுங் கொம்மைமுலைக் க
ன்னியரை மறையவர்கட் கீந்திலேனால்........................ (௭)

முதல்வனுருத்திரசமகம்பவமானநாடோறு மொழிந்திலேன்
வெங்-கதமொழியிலெட்டுவிக்க ழிபெரும்பாவக்கடலைக்கடந்திலேனு
ம்,புடையிருளும்வெள்ளியுமோர்பதின்மூன்றாந்திதியுடனே பொ
ருந்து செங்கேழ்க் - கதிரவன்வார் முகமொழிந்த நாளரசைவலங்
கொண்டு களித்திலேனால்.. (௮)

தகரமதியாலவட்டம் பாகிலைநல்விரைகமழுந் தண்ணீர்ப்பந்தல்-
துகடீர்ந்தபுனனிறைக்கு மணிக்கும்பங்களையினதடுலங்குசோதி-ய
கலாத சுடர்முதல தானமுழுது மறையோருக் களித்திலேனு - லிக
லோடுங்காலபடர்கொடும்பாசத்திறுக்கிலினி யென்செய்கேனே()

ஆய்ந்தமுதுமறையவர்க்குமதிதியர்க்கும்பூசைபுரிந்தறிகிலேனு
லேய்ந்தவிருவினை தொடருமல்லாம னமதேயெனவிருந்தவில்லு
ம் வாய்ந்தமனைக்கிழத்தியரும்புதல்வருமிவ் வுடலுமுடன்வருவது
ண்டோ-வீய்ந்துகொடுநரகமுழந்திரல்கூரவாய்மறுமையினு மெலி
குவேனே.. (௰)

என்றினைய பலகூறி நிலையில்லா யாக்கையினி யிருக்குங்காறுங் -
குன்றினும்வார் திரைசுருட்டு கடலாடைப் புவியிடத்துங் கோதிறீ
ர்த்தஞ்-சென்றுகொடுந் துயரகல வாடுவலென் றுளத்தினிடைசிந்
தைசெய்தான் - மன்றவருந் தவமாற்றும் வடமதுரைப் பதிவாழு
மறைவல்லோனே.. (௰௧)

தெள்ளுமுது மறைக்கிழவன் சத்தபுரியிடத்தினியாஞ்சேறுமெ
ன்று - வெள்ளியநல் லோரைதனிலைங்கரன் பொற்றாமரைத்தா
ளுவந்துபோற்றி - முள்ளரைய செழுங்கமல முகையுடைத்து வ

ழிநேறன் முருகுநாறு-மள்ளலஞ்சேற் றகல்வயல்சூ ழயோத்திமா
நகரிதனி லடைந்தானன்றே.............................. (௰௨)

சரையுநதிப் புனல்படிந்து தென்புலத்தோர் கடன்கழித்துத் த
மல்செய்வேள்வி - யருமறையோ ரினிதுவப்ப வமுதுறமு மின்ன
டிசி லமையவூட்டிப் - பரிவினொடு மந்நகரிற் பஞ்சராத் திரியுறை
ந்து பவளஞ்சிந்தி - விரிகதிர்வெண் மணிகொழிக்கும் வீங்குபுனற்
பிரயாகைதனின் மேவினனே................................(௰௩)

உடைதிரைநீர்ப் பிரளயத்து மார்க்கண்டன்முதன்முனிவ ருறை
வதாய-வடதருவைப் புனிற்றுமதி யலைபுரட்டுங் கங்கையொடு வனை
ந்தவேணிக் - கடவுளைவெண் மதிகொழிக்கும் பாலாழி துறந்துசெ
ழுங் கமலையோடு -மடியர்துய ரகற்றுவலென் றினிதடைந்த மாத
வனை யாங்குக்கண்டான்............................ ....(௰௪)

பெறலரிய தருமத்தின் பேறெல்லாம் விரிதெண்ணீர்ப் பிரயா
கையாற்று-ளறவிலொரு நுண்மணற்கு நிகர்தூங்கா கொடும்பாவ
மினைத்துமன்ன-துறுபெயர்கேட் பினினடுங்கு மாடுநரு மான்றுவ
தின் றுயிர்விட்டோருங் - குறைவில்பர கதியடைந்து வீற்றிருப்ப
ரெனமறைகள் கூறக்கேட்டான்............... .... (௰௫)

செங்கதிர்ச்செல் வனுமாதி கேசவனுங் கண்களாய்த்தெய்வநன்
னீர்ப்-பொங்குதிரை மணிகொழிக்கும் வானையசிகைக்ளாய்ப்புன
லிற் றோய்ந்தோர் - வெங்கொடும்பா தகந்துலைத்து வீடுதருந் திரு
வேணி வேணியாய-கங்கைவிரி புனலாடைக் காசியணங் கினைநோ
க்கிக் களித்தானன்றே....................................(௰௬)

மதிதவழு முயர்பொலங்கோட் டிமையநெடு வரைமுதல வரை
களியாவுந் - ததைமலர்ப்பைந் தருமுதல தருக்களுமெண் ணறும்
புவனந் தனிலுள்ளோரும் - விதிமுறையி னுங்கடைந்து புகழ்மாக
த் திங்கடனில் விளங்கும் வெய்யோன் - கதிர்மணித்திண்டேர்கடவு
ட் புலரியின்வாய்ப் புனலாடக் கண்ணிற்கண்டான்............(௰௭)

கண்டுகளி மகிழ்தூங்கி யாங்கதனின் வளமனைத்துங் கருத்தினே
ர்ந்து-மண்டுபுனற் பிரயாகை தனிலோர்திங்க ளுறைந்ததற்பின் வ
ளங்கொள்கங்கை-தண்டுறைசூழ் காசிநகர் புகுமளவின் மலர்தூவி
த் தாழ்ந்துதாழாத்-திண்டிறல்வெங்கரிமுகத்தோ னிலங்குபொலந்
தாமரைத்தாள் சென்னிசேர்த்தி.............................(௰௮)

கடவுண்மணிகன்னிகையின்புனல்படிந்துதிரைபுரட்டுங் கங்கை
யாடி, யடைவிலரு முனிவர்கடன் றென்புலத்தோர் கடனாற்றி
யோனாந்தாய, விடயமறுத்திடுமறையோனைம்பெருந்தீர்த்தமு
மூழ்கிவிரிந்தகொன்றைத், தொடைபுனையுமகிலேசன்றாள்வணங்
கியந்நகராத்துதித்தல்செய்தான்............ ....(௧௯)

தூயசெழுங்கங்கையலை சுழித்தெறியும்புனலிலொருதுளியுண்
டோருந், தாய்முலைப்பான்மீட்டருந்தாத்தன்மையாலாங்குடல
ந் தனைவிட்டோர்க்கு, வேயனையதோளிபங்கன்றாரகத்தை வலச்
செவியில்விளம்பறன்றாற், சேயுயர்விண்ணவருலகோகாசிநகர்க்
கிணையாகச்செப்பும்வாறே....................................(௨௰)

முத்தியளித்திடுநகரிந்நகரொனவேயறிந்துமூதுக்குறைவிலாரிச்,
சத்தபுரியிடத்தினும்போய் வருதமெனுஞ் சங்கற்பந்தவிரு
மென்றுப், பித்தரிற்றீவினைகள்பிடர்பிடித்துந்தப்புறம்போகிப்
பிறைசேர்வேணி, யத்தனினிதுவந்துறையுமல்லல்வளஞ்சிறந்
தோங்கு மவந்திசேர்ந்தான்....................................(௨௧)

ஆதியுகமொழிந்துவருமூன்றுகத்துமகாகாளமவந்திமற்றை,
யோதுவளஞ்சிறந்தோங்குமுச்சினியெனுநகரினுடன்றுகூற்றை
க்காதியிடுமாடகேசுரர்தாரகேசுரர்மாகாளரொன்னச், சேர்தவட
தருவினிழலினிதுறையும்பரமனடிதொழுதுபோனான்...(௨௨)

காதலிற்சென்றிறந்தோர்க்குச் சாரூபஞ்சிவனளிக்குங் காஞ்
சிக்கேகி, யாதரத்தினேழ்பகலாண்டிருந்திறந்தோ ரொன்பனைத்
துமலங்கற்றிண்டோட், சீதரன்றன்வளையாழியுருவாருந்துவார
கையிற்சென்றுபின்னர், மாதவத்தோரொஞ்ஞான்றுமுவந்துறை
மாயாபுரியின்வந்துசேர்ந்தான்................... ... .(௨௩)

பொன்னகரினுயர்மாயாத் துவாரமென்றும்பொருவிலரித்து
வாரமென்றுந், துன்னுதடங்கரைக்கங்கைசுழித்திடைபோ தலிற்
கங்காத்துவாரமென்று, மின்னமுப்பெயருடைத்தாய் வைகு
ந்தத்தினிதேறுமேனியாக, மன்னியமாயாபுரியிலினிதிருந்தான
ருந்தவத்துமறைவல்லோனே............... ....(௨௪)

தோமறுமேகாதசிநோன்பினிதாற்றிக்கங்குலிடைத் துயிலு
றுமற், பூமகள்கேள்வனைவணங்கிமறுநாட்பாரணமினிது புரியு
முன்ன,ரோமுறுவெப்பொடுகுளிர்வந் தெய்திடவுமிறப்பதனை
யெண்ணிமாயோன், காமருபொற்செழுங்கமலமலர்பொருவுமி
ருசரணங் கருத்துட்கொண்டான்......... ....(௨௫)

வாளமரில்வெருவாதுமருமம்போழ்ந்தயிலுருவ மடிந்து ளோருந், தாளிணைகள்சிவப்பூரத்தீர்த்தயாத்திரைபோகிச்சாகின் றோருங், காளமுகிலெனக்கரியகாலபடர்தமைவிழியிற்காணவொ ல்லா, நாளுமறைபுனைப்பதென்னணிவெருவொழிந்தா னருமறை கணவிலுநாவான்..................................(உ௫)

வெய்யகொடுநோய்களற்றவேழுநாள்கழிந்ததற்பின் மேனி வாடிக், கையறவாய்ச்சிவசன்மனிறந்திடலுந் தண்டுளவோன்க ணங்களாய, பொய்யிறவச்சுசிலனுமெய்ப் புண்ணியசிலனுந்தி தலைபுத்துவிங்கு, தொய்யின்முலையரம்பையர்சூழ்விமானமொ டுமிருநிலத்திற்றோன்றினரால்..............................(உ௭)

வளங்கெழுமாயாபுரியிற்சிவசன்மனெனுமறையோன் மாய்த த்தன்றுந், களங்கனிபோன்மேனியான்சாரூபமடைந்துவரு கண ங்களோடு, முளங்கவருமாமகளி ரொண்மணிச்சா மரையிரட்ட வொளிருஞ்செய்பொன், விளங்குமணிவிமானத்துவிண்ணவர் பூமழைதூவவிசும்பிற்போனான்..............................(உ௮)

எ-வது, சத்தபுரியின்சிறப்புரைத்த-அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ விருத்தம்-உசஉ

எட்டாவது.

சிவசன்மாவையியமன்எதிர்கொண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்

என்னமாமுனியியம்புதலு மேழைபுகல்வாள், மூன்னமேழ் பதியுதல்கு முயர்முத்தியெனநீ ;சொன்னவாறெழியமாயனது தொல்லையுருவ,மன்னவேதியனடைந்த தெவனென்னவுரைவான்

ஆசிலாதபதிபாதினுமடைத்திடுதலக், காசியெய்தியுயர்முத்தி பெறுகாரணமதா, மாசிலாவினையவாறுசிவ சன்மன்வினவக்,கே சவன்கணமொழிந்ததுகிலெச்குவானரோ..............................(உ)

மேவுகின்றகணநாதனைவியந்துமறையோன்,யாவதும்பெயர்நல
ங்கிளர்சுசீலனெனவுந், தாவருந்தருமசீல னெனவுந்தொழிலினு,
லோவிலன்பொடுநினைத்தனனுளாத்திரொனலும்... ....(௩)

நறையிதழ்க்கமலகேள்வனடிநண்ணுமடியா, ரறிவதற்கரிய
தாயபொருள்வேறுமுளதோ,மறையவர்க்கிறைவவெம்பெயர்ம
திக்கிலவையே, குறைவினற்கதைகள்கேட்டன குறித்து மொழி
வோம்... ... ... (௪)

என்றுகூறியுடனேகுதனுமோருலகுகண், டொன்றுமிவ்வுலக
மியாது விகடங்கொளுருவுங்,குன்றுசெல்வமுமுள் ளாரொவர்க
ள்கூறுகெனலு, நன்றுகேளெனமகிழ்ந்துகணநாதர்நவில்வார்(

இலகுவெண்பிறையெயிற்றெரிகள்சிந்துபகுவா,யலகைசேருல
கமீது சுசியின்றியரனே, மலர்கடவேினருமின்றென வளித்துமன
நொந், தூலவிரேடுதுயருற்றவருமிங்குறைவரால்... ...... ௬)

தாதருந்திவரிவண்டுமுரறண்டுளவினேன், சீதரன்றனதுதாள்
பரவுதெய்வமறையோ, யீதுகுய்யகவுலோகமிவணுளுமுறை
வோர், கோதில்வெற்றிபெறுகுய்யகொனப்புகலுவார் ...(௭)

தொகுத்தநற்பொருளறத்தினுயர்தூயவர்பெறப், பகுத்தரு
ந்திரியிடலின்றியுயர்பாழிவயினிற், புகுத்திமன்னுயிர்களுக்கிடர்
புரிந்திலர்களாய்,மிகுத்தவன்பினுறைவாருறைவதொன்னவியவா

ஆங்குநின்றகலு மந்நெறியிலோருலகுகண், டீங்குமேயவுல
கெவ்வுலகமென்னவினவத், தேங்கனிந்தொழுகுதெள் விளியு
டைத்ததிவ்வியா,லோங்குசெல்வமுறு கந்திருவர்வாழுலகமே()

அரியநல்விரத மாற்றுநர்களன்பினுருக, விருவிசும்புறையும்
விஞ்ஞவரையாழினவில்வோர், புரிநரம்பிசைமகிழ்ந் தரசர்நல்
குபொருள்கொண், டரியதானமுனளித்தவர்க ளிங்குறைவரால்.

ஆதிநம்பனுரு நாதவுருவாகுமெனமுன், னோதுகின்றமறை
யாடவயுமுறைத்திடுதலாற், றேமீசன்முன்னுளு நவில்கேண்மை
யுடையோர்,தீதிலிவ்வுலகு சேர்குவரொனுவுறசெய்தார்...(௰௧)

ஆண்டுநின்றுசெலுமந் நெறியிலோருலகமுன், காண்டலோ
டுமிஃதெவ்வுலகமென்றுகழற,மாண்டநற்றவமியற்றரு மறைக்
கிழவகேள், வேண்டுபோகநுகர் விஞ்சையர்கண்மேவுலகமே()

பயன்விழைந்துசிவபூசை புரிவோர்பயிலுவோர்க், கயிலுமி
ன்னடிசிலாடை பொருள்யாவுமுதவி, மயல்செய்கின்ற பொரு
ணச்சுதலிலாதுமகிழ்கூர்ந், தியலிசைப்பனுவனல்குமவ ரிங்கு
றைவரால்..(௰௩)

எல்றியப்புகணைநாதருட னேகுநெறியின், மல்றலோதியரம
ங்கையர்நெருங்கியிருபால், நின்றசாய்மனையிரட்டவொளிர்நில
வனைபோல், வென்றிசேர்தருமன்வந்துளம் வியந்துபுகல்வான்.

அரியநான்மறைமுதற் பலகலைக்குமறிவா, லொருவனுயினை பு
வப்பிறெருடுசத்தபுரியு, மருவிவல்வினை துடைத்தனை மகிழ்ச்சியத
னுற், பொருவினின்னையெதிர்காணிய புகுந்தனனியான் (௰௫)

என்றநல்முகமனம்பொடு பியம்பிமறைதேர், மன்னருந்த
வனை வாழ்த்திவிடைகொண்டுமகிழ்வாற், றன்னுகாலபடா குழ்
வாவிளங்குதருமன், றன்னிரும்பதியில்வந்தினிது சார்ந்தனன
ரோ ... ... (௰௬)

தருமனேகளுட்வியந்து சிவசன்மன்மொழிவா, னுருவும்வாய்
மையுமுவத்தினையுருக்கவிழைவான், மருவியேகுமிவனே மறலி
மற்றிவனையோ, வெருவுப்வெய்யவுருவத்தின னெனப்புகல்வதே

வழிவமீதலது மற்றுமுளதோவினையன்மாட், டடைவர்யாரி
வனகர்க்கணடை யாதகல்வர்யார், புடைகொள் சையமினியீது
கொல் புகன்றிடுகவென், றடனுறைந்திடுகணங்களொடுனாக்க
மொழிவார்...................................... ....(௰௮)

தருமநீதிபொறையன்பொடு தயாவிவைகளோ, டுருவுகொண்
டனையன்மற் றிவனையொக்குமவர்யா, ரருமறைக்கிழவநின்னிகர
ருந்தவர்முனம், பொருவினல்வடிவின் வந்துமுகமன்புகல்வ
னுல்... .. ..(௰௯)

அலகிலாவுயிரடங்கலும் விழுங்குபகுவா, யிலகுவாளெயி றி
லங்கவெரிசெந்தமுசல, மலைதிரண்டனபுயங்களில்வயங்கியொளிர,
வுலமருகுஞ்சி வடவைக்கனலையொத்தெரியவே...... ... ...(௨௰)

அழிவெண்டிரையுயிர்த்தகொலை யாலமுடனே, யூழிவெங்கன
லொருங்குசுழல் கண்களுமிழப், பாழிவாயிதழ்துடிப்ப வெடிப
ட்டுநெடுவா-னேழுமுட்குமுருமுக்குரலிடித்ததிரவே ...(௨௧)

வெய்யபாதகர்வெருக்கொள முருக்கொடுநிணத், தொய்யி
ல்பூசுகதைசுற்றியெதிர் தோன்றிமறலி, கையில்வாண்மழுவதச
த்தலவுகாலபடலாச், செய்யகட்கடையிலேறெக்கி யிவைசெப்பி
டுவனுல்.. ௨௨)

அன்முகாகலத சமுத்திரெறியற்றவிவர்தஞ், சென்னிமூளை
சடெறிந்திடவடித்திடுதிமற், றன்னபாதகரடித்துணைபிடித்தமற
க, மன்னுபாலமயிலடித்தடலமாய்த்திடுதியால்...........(௨௩)

வெட்டுவாள்கொடுகழுத்தினின்மிறித்துவிழியைத், தொட்டகழ்ந்திடுதாடிக்கவடிபாசமதனாற்- கட்டியங்கவர்கழுத்தற விறுக்கறையின்வா-யிட்டனாத்திடுதுமெய்த்தசையைபீர்ந்திடுதியால். ()

பிறர்மனைக்குரிய பேதையரிடத்துவிழைவாய்க், குறுகுகாலிணைகுறைத்திடுதி கொம்மைமுலைமே, லிறுகுறத்தழுவுகையிணையைபீர்த்தியவர்மே,லுறுசினத்தினெடுமூசிகணிறுத்திடுதியால்()

வெம்மையோடுபிறர்தம்பழிவிளம்பியுழலுஞ், செம்மையில்லவர்கடியுமிழும்வாயிலயலார்,தம்மில்வாழ்பவனாநோக்கினர்தடங்கண்மிசை, யும்மவோவெனவிரும்புமுளை கொண்டறைதியால்...... ....(௨௬)

மின்னுநக்ககதிர் வேல்விகட..பத்திரமிகப், புன்மையில்லவர்தமைப்பழிபுகன்றவிவனைத், துன்னுமூளைதசை சோரிநிறைபாழ்நரகின்வாய்ச்,சென்னிகீழுறமடுத்தனல்செறித்திடுதியால்...(௨௭)

போற்றுதம்பொருள்புதைத்துவறியோரின்மெலியா, நாற்றிசைக்கணுநடந்தடிவருந்துநசையா, லேற்றருந்துமவர்கையதனிலெண்ணெய்யொழியா, தூற்றிருந்தொழுகவாக்கியெரி யூட்டிடுதியால்... ......௨௮)

தருக்குமைம்புல னெறிந்தபொறைசால்குரவனை, மருக்கொள்கொன்றைபுனை வானவன்முதற்கடவுளைச், செருக்கினோடுபழிசெப்புமவர்வாயினிடைசெம்,புருக்கிவெந்தழல் கனன்றெழுகவூற்றிடுதியால்...(௨௯)

விருப்பினோடொருவ னீவதுவிலக்கியிடுவோ, னூணாக்குநாவையறு வேதியரொடும்பர்பொருளை, யருப்பமாகிநுகர்ந்தவர்வயிற்றையகழா,விருப்பமுள்ளொடுமலப்புழுநிறைத்திடுதியால்

உம்பர்வேதியர்விருந்தினனாயூட்டிநுகரார்,தம்பசிக்கனறவணிப்பநனிதுய்த்தவிவனா, வெம்புகண்டகருளத்தின்மிகவெம்மைபுரியுங்,கும்பிபாகநரகத்திடைகுளிப்பவெறிவாய்... ......(௫௧)

உடல்சினத்தறுக ணுக்கிரமுகத்தவதெளிந், தடைகுநர்க்கிடரிழைத்தவனை யஞ்சொன்முதிரா,மடநடைப்புதல்வ ராருயிரைவவ்வுமிவனைக்,கொடியமாரவரவத்திடைகுளிப்பவிடுவாய். (௫௨)

மருள்செய்கின்றநறவுண்டவனைமண்டுகடல்போற், குருதிவாய்நரகினுய்த்திடுதிகோதினெறிசே,ரருமறைக்கிழவ ராருயிர்செகுத்தவிவனை, யிருள்செறிந்தநர கத்திடையெடுத்தெறிதியால் ()

மாஅமுந் தருருயல் விளையமணந்தவிவனாச், சாலநற்பொரு
ள் காந்துகவர்தன்மையளாவெங், காலசூத்திரமெனுங்கொடிய
காய்நரகில்வா,யோவிம்படியிழுத்துநனிபுய்த்திடுதியால். ()

ஆயநாள்மறையருந்தவர்த மாவிகவருத், தீயபாவமுதனுங்கு
நனிசெய்புமவரோ, டேயிரேனாயசி பத்திரமெனப்பெயரவா
ங்,காயும்வெந்நரகினிட்டுடல்கனற்றிடுதியால்... ... .(௫௫)

ஈட்டபோதகனாவெய்யதழ லெண்ணெய்யிடையே,மாட்டிமற்
றவருடற்றசைகள் போழ்ந்துவளையுந்,தோட்டியென்னவொளிர்
துண்டமதனுற்பறவைகள், கூட்டுணுங்கொடிய கோரநரகத்திடு
தியால்......... ....(௫௬)

தேடருந்துணைவரா னெடுதிருந்திழையினர்,வாடிநொந்துள
ம் வருந்தவதைசெய்தவிவனாக், கூடசன்மலி யெனுங்கொடிய
வெந்நரகினிட்,டாடன்மாபுயவெம் மத்திகையெடுத்தறைதியால்

மாதர்தம்மனையிருப்பவயன் மங்கையர்தமைச்,காதலான்மரு
வுகையினை பிடுங்கியெறிவெங்,கோதமுற்றுமனை தோறெரிகொ
ளுத்துமிவனை,யேதமெய்தவெரி காவுநரகத்திடுதியால்...(௫௮)

கோளுனாத்துதிகொள்பவர் நடுப்புகல்கிலார், மாளநஞ்ச
மிடுவோர்திறையின்மல்குமளவி, ளுளும்வஞ்சகமிழைத்தவர்த
டுக்கமுறவெங்,காளகூடநரகத்தினிடை கட்டியெறிவாய். (௫௯)

இச்சையுற்றருளி ஞெருமினிதாடுபுனல்வாய்ப், பிச்சொன்ன
வமிழ்நீர்மலம் விடுத்தபிழையோ,ரச்சமுற்றழுத ரற்றிநனியாவி
மறுக,மிச்சில்வெய்யகொடு பாழ்நரகின்வீழ்த்திடுதியால் (௬௰)

கருவழித்தவர்க டங்களுடலைக்கருவியா, லரிபொருத்துபினு
மம்பியிடையிட்டனாநெடுந்,திருகைவாயிடை திரித்துருவமாக்
கியடரா,வெருவருங்கொடிய பாழ்நரகில்விட்டிடுதியால் (௬௧)

அறுசுவைப்பொருள்பகர்ந்துழ அமந்தணர்தமை,நறியகன்ன
விடுமாலயினருக்கிடுதிதம், முறைதிறப்பவுலகாளுமுடி மன்ன
வர்தமை, வறியகூவலிடை தள்ளுதிமறிந்துவிழவே ... ...(௬௨)

மருள்கொடுக்குநறை விற்கும்வணிகக்கடனே, விரிவரத்த
சைகளெண்புபொடியாகவிரவி, லூரலிவிட்டுயருலக்கையினிடித்
தொழிகளா,நரகிடைட்பலதபலதக்கநனிநண்ணிவிடுவாய் (௬௩)

நெடியகந்தாமறைக்கிழவர்நேமியரசர், படியில்வாழ்வணிகர்
மூன்னப்வெருவாதபழிகூர்ந்,தடிகளிட்டியசதுர்த்தனை யதோ
முகமெனுங்,கொடியபாழ்நரகினிட்டுடல்குறைத்திடுதியால். ()

மற்றொருத்தன்மனையாடனைமணந்தவிவனாக், கற்பிகந்துபிற
ர்போகநுகர் கன்னியர்தமைச்,செற்றுவெங்கனல் கனிந்தொழு
குசெம்புருவநீர்,பற்றிமேவுதிரனப்பதை பதைக்கவிடுவாய். ()

பாசபாணிவிடமென்னையொடு பஞ்சிபொருண்மே,லாசை
கூரநனிவிற்றுழலு மந்தணர்தமை, பூசலபோனுயரநாற்றியழல்
பொங்கியுமிழு,மாசுசேர்கரியசேற்றிடைமடுத்திடுதியால் (௪௬)

அரியநோன்பினிதி ணூற்றியிடைவிட்டயர்வருந்,திருவில்பாத
கனையீயினெடுவெண்டுசெறியும், நிரயமுட்புகவிடுத்திடுதிநீவிமொ
னதில்,நரறுசொல்லினெடுபாவிகண்முன் னூற்றிடுவனால் (௪௭)

அன்னபாவிகணமன்புகறல்கேட்டுளயரா, முன்னர்நாடொறு
மிழைத்தபிழைமுற்றுமுணரா, வென்னைசெய்துமினியென்றுமம
திமாழ்கிவெருவோ,டின்னருங்கொடிய தூதர்முன்னுறப்பதறு
வார்...(௪௮)

முறைவழாதுலகுமுற்றுமினிதாழிநடவு, மறைகருங்கழலலங்
கல்வடி வேலரசனைப், பொறையினோடளவ ளாயெதிர்புகுந்து
மகிழ்வான்,மறலிபூசனை புரிந்தடிவழுத்திடுமால் ... ...(௪௯)

மறைவலோர்கண்முத ஞான்குவருணத்தவர்களு,நெறிவழாது
தம் மொழுக்கநெறிநின்றனர்களேற், றெறுசினத்தபகடேர்தியனி
செம்பொனணைமே, லுறைதிரென்றினிது வந்துமுகமன்புகல்வ
னால்...(௫௰)

கொச்சகக்கலிப்பா

தருமசேனன்விடபறுவன் றந்தவக்கிரன்சயத்திரதன், பருதிவ
டிவேற்காந்தமனும்பாசன்றிறல்கொள்பராந்தகன்வெங்,குருதிவ
டிவாட்டிபதனு வாக்குக்கிரியுமாத்தனன்சிறந்த, வுருவத்தன்
டார்ச்சகத்திரசித்துவனுச்சுவன்போருச்சுனனே... ... (௫௧)

எதிர்வேற்றுனைபுரிஞ்சயன்சி ரிரந்திதேவன்பலகலையின், றுறை
போயுயர்ந்தபரமாத்சுவனுவாவென்றிவர்முதலாந், திறல்வாள
ரசர்விண்ணுலகிற் சிறந்தசுதர்மைமண்டபத்து, ளுறைவார்திருகு
சினமறலி யுறையுநகரிற்செல்லாரோ.............................. (௫௨)

நீலகண்டன்மழுவேந்தி நெற்றிக்கண்ணன்பூதேசன், காலகா
லன்விடையூர்ந்தோன் கங்கைசூடிகாமாரி, சூலபாணிகரியுரித்
தோன் மேருகைபாகன்காபாலி, யாலமுண்டோன்மதிசூடி யந்த
காரியீசானன்..(௫௩)

வாசுதேவன்சனார்த்தனன்போர் மதுசூதனனச்சுதனெடுமா,லீச
னரன்சங்கரன்கிரீச னிறைவன்பிநாகபாணிசிவன், கேசிநாசன்ம
ணிவண்ணன் கெருடத்துவசனரசிங்க,ஞசமில்லோன் விடையூர்
தி நம்பன்மிருத்துஞ்செயன்பாகன்..........................(ருச)

அரவாபரணனழமேலத்தியட்டமூர்த்திசெகதீசன்,புருடோத்த
மன்கேசவன்கண்ணன் புயங்கசாயிபுள்ளூர்தி.பரமசாந்தன்கண
நாதன் பவன்முக்கண்ணன்சருவேசன், திரிவிக்கிரமன்கமலைபதி
தேவன்சவுரிமாதவனே............... ....(ருரு)

புராரிதாமோதரன்சயம்பு பூவைவண்ணன்கோபாலன், முரா
ரியனந்தன்கோவிந்தன் முகுந்தன்சார்ங்கபாணியரி,கிரீசனென்
றப்பெயர்முதலாக் கிளக்குநாமநூற்றெட்டும், பரவுமவர்கள்ய
மனுலகம்படாாழியாப்பதம்பெறுவார்............. ......(ருசா)

என்றுசிவசன்மாவினுட னிவண்டுதேமருவுயிர்க்கு, மன்றற்று
ளவோல்கணநாதர் வகுத்துமொழியுமமையத்துப், பொன்று
ந்திதலைப்பொம்மன்முலைப் புரிமெல்கூந்தலாமகளி,ரொன்றிம
கிழ்வோடினிதுறையு முலகமதனைக்கண்ணுற்றான்.........(ருஎ)

எட்டாவது சிவசன்மாவை-யியமனெதிர்கொண்ட

அத்தியாயமுற்றும்-ஆ விருத்தம்-உகக.

ஒன்பதாவது

சிவசன்மாசூரியலோகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

வேறு.

கண்டுமேகிழ்வோடினிய கன்கவர்வனப்பிற், றெண்டையிதழ்
மாதரிவர் யார்கொலெதிர்தோன்று,மண்டுவளமெய் துலகம் யா
தெனவழங்க, விண்டுகணநாதர்கள் வியந்தினிதுரைப்பார் (க)

ஈங்கிவர்கள்வேள்விபுரி வோராயிமையோரா, நீங்கரியகாத
லறநெஞ்சினையுருக்குந், தீங்குதலைமென்மொழிய தெய்வமடமா
தர், வாங்குவினைவேல்பமு தத்திறெறும்வந்தார்..............(உ)

பொன்னொழுகிவார்ந்தனைய பொற்புடைநரம்பி, னின்னிசை யவீணையொடுபாணிநடமுஞ்சொற், பன்னரியதெய்வநவில் பாடைகலைமாட்சி,மன்னுமதனூல்சுரத விஞ்சையிவர்வல்லார் (௩)

அலம்புசைமனோகரை யுருப்பசியணிப்பூஞ், சிலம்புபுனைசீறடியுமாவதிதிருந்து,நலந்திகழுமேனகைகலாவதிநடந்தா, லிலங்குகனமஞ்சுளைநிகர்காந்திமதியென்பார்........................(௪)

மனங்கவர்கலாநிதிசு பானனைமழைக்க, ணனங்கதிலகங்கிருதுசுர்க்கையழகாருங்,கனங்குழையினுண்மதன மோகினிகளிப்பாற்,றினம்புதுநலந்தருதிலோத்தமையரம்பை............ ...(௫)

சந்திரகலைசந்திரவிலேகைதவசுர்கை, யைந்துபரிவேள்விபுரிவோரனையமங்கை, யுய்ந்திடநினைந்துபல வேள்விகளுஞற்றும், வெந்தழலிலந்தணர்விரும்புமடமாதர்............ ... .(௬)

இன்னவர்களாதிமட வாரொனையவொன்னி, லன்னவர்களாறுபதினாயிரவராவார்,மன்னிளமையோடுயர்வனப்பொருவிலாதா, ருன்னுவிழைவின்படியுருப்பலவெடுப்பார்......... ....(௭)

இங்கிவர்களன்றியுய ரேழ்கடல்வரைப்பின், மங்கையர்கண்மாதவுபவாசம்விடுபோதி,னங்கதுதன்னெஞ்சமறி யாதுதவறுற்றார் கொங்குகமழ்விண்ணிலுறை கூத்தியர்களாவார்.............(௮)

தீதின்மனமன்பொடு பொருந்துதல்செய்யாம, லேதிலனொருத்தன்வலிதிற்புணரினேங்கிக், காதலனைநெஞ்சுற நினைந்துருகுகற்பின்,மாதர்களுமிவ்வுலகம் வைகிடுவரன்றே......... ...(௯)

தூயமறையோனொடு விரும்புமொருதோகை, யேயகலவிக்கினிதி யைந்தவைகொடுத்தோ,ராயபலன்வேட்டிய ருந்தவமுயன்றோர்,மீயுயருமிவ்வுலக மேவுவர்களன்றே......... ... .. (௰)

கன்னியையொருத்தனுறு காதலொடுசேரி, லன்னவளுமன்று முதலாகநனிவாட, மன்னிவிரதத்தொடும் வருந்தியுறைவாளேற் றன்னிகரில்பொற்பினொடு மிவ்வுலகுசார்வாள்......... ...(௰௧)

என்றுகணநாதர்க ளியம்பலவைகேளா, நின்றினிதுசென்னெறியினீதிமறைவல்லோன்,மன்றல்கமழ்செங்கமல வான்முகமலர்த்துந், துன்றுகதிரோன்மருவு தொல்லுலகுகண்டான்...(௰௨)

மின்பொருவுசெங்கதிர் விரித்திருள்விழுங்கும், பொன்பிறழுமோருருளி னேழ்புரவிபூண்ட, மன்பெரியதேரிலுறை வானவனைநோக்கி-யன்பொடுவணங்கவருள் செய்தனனகன்றான் (௰௩)

ஆதவனகன்றிடலு மந்தணனுரைப்பான்-யாதுதவமாற்றினர்களிவ்வுலகுசேர்வார்-போதல்புரிதேவிநிலையென்புகறிசொன்னக்காதலொடுவிண்டுகண நாதர்களுரைப்பார்......... ... ...(௰௪)

பூதமெவையுந்தனிபுரந்திடுவன்யாவ; னேதமறமுத்தொழி லியற்றிடுவன்யாவன் - வேதவடிவாய்த்தனி விளங்குமவன்யாவன்-மாதவவவன்கொலிவனென்னமறைகூறும்.................(௰௫)

இன்னகதிர்வானவனை யானெனமதித்துப்-பொன்னடிபணிந்திலிதுபூசனைபுரிந்தோர்- மன்னவர்களிப்பதம் வழுத்தல்புரியாதோர்-துன்னவரிதாகுமிருடேங்குலகுசேர்வார்...... ......(௰௬)

கலிவிருத்தம்.

கதியளித்திடுங்காயத்திரியினை- யுதயகாலையினுச்சியின்மாலையில் - விதியினோதல்விடுத்துறைகின்றவர் - பதிதராகுவரோழுபகவினே.................................... ... .(௰௭)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

பொருவறுகாயத்திரியினையிதயம் பொருந்திடுமளவுநின்றுணர்ந்து- மருவுறண்பகலிற்பரிதியைநோக்கி நவின்றுபுன்மாலையம்பொழுதில்-விரிகதிருடுக்கடோன்றிடுகாறும்விழைவொடுமௌனமாயிருந்து-திரிதருபுலன்களடக்கினர்செபிக்கிற் செங்கதிருலகிடைச்சேர்வார் ... ... (௰௮)

மைந்துடைமந்தேகாசுரர்த்தெறுவான் மாலையுங்காலையும்பகலு. மந்தணருதவமருக்கியப்புனலை யாதவனினிதுவந்தருள்வான்-முந்துசீர்க்காயத்திரியினாற்காலை மும்முறையருக்கியம்புரிதனந்தலில்சிறப்பாருலகமோர்மூன்றுந் தானமாய்நல்குதல்பொருவும் ... ... (௰௯)

அறிவருங்காயத்திரிதனக்கிணையாயமறைவதொன்றில்லையாங்கதுபோ- னிறைபுனல்வளங்கூர்காசியம்பதிக்கு நிகர்தருபதியுமாங்குறையு-மிறைவனைநிகர்க்குங்கடவுளுமிலையா லியம்புகாயத்திரியெழுதா-மறையொடுங்கமலமலரினுன்முகற்கு மீன்றதாயெனவகுத்துரைப்பார் ... ... (௨௰)

தெரிவருந்தவத்துக்கோசிகன்காயத்திரிதனைச்செபித்ததாலன்றே-வருமறைப்பிரமவிருடியாய்ப்படைக்கு மருந்தொழிற்கொருவனாயமர்ந்தான்- பரவுநால்மறையுமறுவகைநூலும் பயின்றுளானந்தணனல்லன்-பொருவில்சீர்க்காயத்திரிதனை விதியிற்புகன்றுளானந்தணனாவான் ... ... (௨௧)

கருதருஞ்சுடருமலரினன்முகனுங்கருங்கடல்வண்ணனுமறை யுந்- தெரிதருகாயத்திரியெனப்புகல்வர் மறைகளுமங்ஙனஞ்செ ப்பும் - பரிசினுற்காயத்திரிக்குமொள்ளொளிய பரிதிவானவற் குமெஞ்ஞான்று-மொருவிலாவாச்சியவாசக பாவசம்பந்தமுண் டெனவுரைப்பார் ... ... (உஉ)

சிறந்தபல்லுயிர்க்கு மெண்பெருந்திசைக்கும் வியாபியாஞ் செங்கதிர்ச்செல்வன்- பிறந்ததும்பிறவாநிற்பதும்பிறக்கப்படுவ தும்பேசிலாங்கவனே- யறிந்துணர்காயத்திரிதனையோதி யலர்க திர்ச்செல்வனையன்பா - னறுந்துணர்தூவிக்கைதொழுமவரோ ந ன்னுமிப்பதியில்வீற்றிருப்பார் ... ... (உங)

அருக்கபூசத்திலருக்கமூலத்தி லருக்கவத்தத்திலுத்திரத்திற்-றி ருக்கிளராருக்கவாரமென்பதனிற் செழுஞ்சுடர்ப்பரிதிவானவனை க்-கருத்துறநினைத்துமெய்ம்மயிர்ப்பொடிப்பக் கைதொழுதிரு கணீர்வார, மருக்கிளர்மலர்தூயிறைஞ்சுவர்தமது மனத்தினில் விழைந்ததுபெறுவார் ... ... (உச)

பூசமாதத்திலருக்கவாரத்திற் புலரியினீரிடைப்படிந்து- மாசு றுதானமோமநற்செபங்கண்மனமகிழ்சிறப்பவாங்கியற்றிப்-பே சருங்காமக்குரோதம்விட்டருளாற் பிறங்குசெங்கதிரவற்றொழு வோ-ரேசலில்வனப்பிலரம்பையர்மருவ விரவிநன்பதத்தில்வீற் றிருப்பார் ... ... (உரு)

மருவியவயனத் தருமறைகூறு மந்திரம்புகன்றுதென் புலத் தோர்க் - குரியநற்கடன்கள்கழித்துளோர்நறுநெய் யுடன்றில வோமங்கள்புரிந்தோர்-பரிவொடுகடவுட் பராயினோர்விளங்கு பரிதிபோன்றிலங்குருவெடுத்துப்-பெருகுநோய்துன்ப மூப்பி வைவொழிந்து பிறங்குமிப்பதத்தினிலுறைவார்...... ...(உசு)

மேயநல்லயனத் தெறிபுனல்படிந்து வேதியர்க்கரும்பொரு ள்வழங்கார்-வாயில்கடோறுமில்லெனவிரந்து மறுகுவர்வாளெ யிற்றரவஞ்,சேயொளிவிரிக்கும்பரிதியைத்தீண்டு காலயிற்றில த்தொடும்பொருளைப் - பாய்புனற்குருக்கேத்திரந்தனிற்றானம் பண்ணினரிப்பதம்பெறுவார் ... ... (உஎ)

இரவியையராத்தீண் டில்லையிலெறிநீர்யாவையுங்கங்கையை நிகர்க்கு, மருமறைக்கிழவரியாருநான்முகனைப்பொருவுவாரும் பொருளெவையும்.விரிசுடர்ப்பைம்பொன் போலுமவ்வேலைவி ங்குநீராடுதலோமம்-புரிதனற்றானம் வழங்குதலிரவிபதத்தினிற் பொருத்துகாரணமாம் ... ... (உஅ)

ஆயிரங்கதிரோனெனும்பெயர்முதலா வலர்கதிர்ப்பரிதியீரு கத்-தூயநான்மறையுபநிடதமியவெழுபா னுமமும்விதிமுறைதுதித்து - மேயபேரன்பாற் செழுமலர்தூவி விரைமலர்ச்சேவடிதொழுவார்-பாயிருள்பரிதியுலகெலாம்விளங்கும் பகலவன்பதத்தில்வீற்றிருப்பார் ... ... (உகூ)

செம்பிலவ்வள்ளத்திற் றண்புனலிறைத்துச் செய்யசாந்தறுகு வெள்ளரிசி-வம்பவிழலரிப்போதுதூய் முழந்தாண்மண்ணிடையூன்றிமுன்னுலாத்த-வைப்பதோடிருபானுமமுமோதி யாங்கதுசென்னிமட்டேந்தித்- தப்பொறியடக்கியருக்கியங்கொடுப்போர் தடங்குமிப்பதத்தினிற்சார்வார் ... ... (ருய

மன்னுபேரொளிகட் குறையுளாம்பரிதி வானவன்பெருமையையாரோ-யின்னதென்றெடுத்துமொழிகுவரொம்மா லியன்றன மொழிந்தனமென்றுத்-தன்னமர்கணங்கள் மொழிதல்கேட்டன்னோர் தம்மொடுவிழைவினுங்ககன்று - செந்நெறியதனிற்புரந்தரனுறையுமுலகுகண்டுவமகிழ்சிறந்தான் ... ...(ருக)

ஒன்பதாவது-சிவசன்மா-சூரியலோகங்கண்டஅத்தியாயமுற்றும்

ஆ-விருத்தம்-ருருய.

பத்தாவது

சிவசன்மாதெய்வலோகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

காண்டலோடும்விழிகள்களிப்புற - வீண்டுதோன்றுமுலகமியாதென-மாண்டநற்றவன்கேட்டிடவான்றொட - நீண்டமாயன்கணங்களிசைத்துமால்... ... ...(க)

கனைத்தவண்டு கரும்புகருவிய-நனைப்பொலந்தருநன்னணிவ்வுலகினை- நினைப்பருந்தவப்பேற்றினிலைபெற - மனத்தினுல்வகுத்தான்மயனென்பவே ... ... (உ)

மல்பெருந்தருமாணிழைநல்கலாற் - பொம்செய்கொல்லரு மில்லைப்புநியவா-யன்பிற்றுய்ப்பனவானினநல்கலா,-லின்பவுண் டியபிறருமில்லையால் ... ... (ஙு)

அண்ணல்யானையடலயிராவத - மண்ணுசெய்யமணிகள் சிந் தாமணி- 'யுண்ணுமுண்டியமிர்தமுயார்பொழில்-கண்ணகன்சினை க்கற்பகச்சோலையே ... ... (ச)

வாமமேகலையாரரமங்கையர் - தாமவீதிகள்யாவுந்தமனியஞ் சேமநற்குடி யாவையுந்தேவர்கள்- காமதேனுக் கறவைகளென் பவே ... ... (ரு)

கருமணித்தொகைநள்ளிருள்காட்டலும்- விரிபசும்பொனிளை வெயில்வீசலு - மருவலன்றிவளங் கெழுமாநகர்க்- கிரவுமில்லை ப்பகலுமிங்கில்லையால் ... ... (சு)

திருவநீணகர்காக்குந்திறலினேன் - மருவுமேழ்திசைப்பாலர் மணிமுடி-பொருதுசேர்ந்து வெயிற்கதிர்பூத்தொளி-ளொரிமணிக் கழலிந்திரனென்பவே... ... ...(எ)

புரவிமாமகநூறுபுரிந்துளோர்க்- கருநெடுங்கட்புலோமசை கண்கவர்- வருமுலைத்தடம்புல்லியம்மாநகர்க்-கரசனுகவினிதிரு ந்தாள்வரால் ... ... (அ)

ஆன்றவேதமறைதருமுப்பத்து - மூன்றுகோடியமரர்முறை முறை - சான்றகேள்விச்சதமகன்பூங்கழல் - வான்றணைப்பதம் போற்றிவணங்குவார் ... ... (கூ)

வெருவலின்றிமருமத்துவேனுழைந்- துருவஞாட்பினுயிர்வி டுமன்னவ-ருமகம்புரிவிப்பவாரற்றந-ரொரிசெய்பொன்னிலத் திந்நகரொய்துவார் ... ... (ம)

துலங்குசெம்பொற்றுலைபுகுமன்னவ- ரலங்குளைப்பரிநன்மக மாற்றுந-ரிலங்குபைம்பொனளப்பிலவீந்துளோர் -தலங்கொளி வ்வுலகத்திடைநண்ணுவார் ... ... (மக)

தவமிழைத்துந்தனிமகமாற்றியும்-புவிகளேழும்புரந்திடும்வே ந்தரு-மவுனசித்தரரக்கரியக்கர்மற்- றெவருமிந்நகரொய்தவிரும் புவார் ... ...(மஉ)

எனவிளம்புதல் கேட்டியன்மாதவன் - றனைவிலேகுநெறியி னோர்தொன்னகர்- முனம்விளங்கியதியாதுமொழிகென-வினவ லுங்கணநாதர்விளம்புவார் ... ... (மங)

சுருபாவகலோகமெரிபுகு - மாதர்வேள்விகளாற்று மறைய
வர் - சிறந்தீர்ப்பணநல்குந்திறத்தினோ - ராதரத்திவ்வுலகி லடை
வரால் ... ... (யச)

விண்ணுளோருமிவனுகர்மிச்சிலே- யுண்ணவேண்டுவவொண்
பிறைக்கண்ணியன் - கண்ணுமீங்கிவனின்னகடவுளை - யெண்ணு
றாதவர்பாழ்நரகெய்துவார் ... ... (யரு)

இந்தவெந்தழற்செல்வனுக்கீன்றரு - டந்தையாரெத்தவமுய
ன்றிப்பதம்-வந்தடைந்தனன் கூறுமின் மற்றென- வந்தணாளனுக்
காங்கவர் கூறுவார் ... ... (யசா)

கொன்றைவேணிக்குழகனுக்கன்பினன் - மன்றநற்றவமாற்றி
வரும்புலன்-வென்றுநோற்றபுகழ்விசுவானர - னென்றுளாரொ
ருபிறப்பாளரோ ... ... (யஎ)

பெருமைசான்றபிரமசரியத்தின்-மருவுநாளின்மறைபயிலந்த
ண·ிருதிறத்துறுமாச்சிரமங்களி-னுரியதியாதெனவுள்ளத்திலெ
ண்ணினான் ... ... (யஅ)

இறந்துளோர்க்குமிரவலர்க்குந்தனி- துறந்துளோர்கட்குந்த
ப்புரவீதலா - லறந்தவாத்துயரில்லறமாற்றுதல்-சிறந்ததென்ன
வினிதுளந்தேறினான் ... ... (யகூ)

ஏசலன்றியியம்பியநாள்களின்- மாசில்கற்பின்மனையவட்சேர்
ந்திடிற்.பேசுகின்றபிரமசரியமென்- .றூசில்வேதங்களியாவுமொ
ழியுமால் ... ... |(உய)

இல்லறத்தினிசைந்துங்கிளையொடும் - புல்லிப்பாத்துணனீத்
தவர்பூந்திரா-மல்குநீர்படியாதவர் மாண்பொரு- ளல்கிடாரிவ
ரேநரகெய்துவார் ... ... (உக)

அரியபூம்புனலாடியநான்முதன்-மருவுபன்னிருநாளுமணந்
திட-லொருவனிற்பிழையாமலொழுகுதற் - பெருமைசான்றபிர
மச்சரியமே ... ...(உஉ)

தனதில்லாளொடுமுத்தழல்வேள்விசெய்- தினிதினல்லறமாற்
றியிருப்பனேன்-மனைவியோடும்வனத்திடைவைகிய - புனிதர்த
ம்மிற்புகழினனாவனால் ... ... (உரு)

புல்துகாணிற்பொருந்தியில்வாழ்க்கையின்- மல்குசெல்வமனை
த்திடையென்னிலே-யில்லறத்திலிருந்துதவஞ்செய்வோ-னல்
லவானப்பிரத்தனுமல்லனால் ... ... (உச)

பெற்றவைக்கொண்டருந்திப்பெருதன- மற்றியாவுமனத்தில் விழைந்திடா-திற்றிறம்பிலராகியிருக்குநர்-மூற்றுநீத்தவர்தம்மு ளுமுந்தினோர் ... ...(உரு)

அனைத்துநீத்தவராகியுமொன்றினை -மதத்தினால்விழைந்தோர் மனைவாழ்குன- ரெனைத்துணைவளித்தாலுமற்றின்புறார், நினைப்ப ருந்தவநீத்தபுனிதரோ ... ... (உசு)

இல்லறத்தினுயர்ந்ததொன்றில்லெனத் - தொல்லைநான்மறை யாளன்றுணிவுறு-முல்லைமூரன்முகிண்முலைக்கொவ்வைவாய்- வ ல்லிதன்னைமணம்புணர்ந்தானரோ ... ... (உஎ)

மனையறந்திறம்பாதுமறையவன் - புனைசெய்மேகலையோடும் பொருந்துநாட்-கனையிருட்குழற்கற்புடைக்காதலி- முனைவகே ட்டியெனமொழிந்தாளரோ ...., ... (உஅ)

அடிகணின்னருளெய்தியடியனே-னெடிவில்செல்வமுலப் பிலபெற்றனன்-வடவரைச்சிலையானன்னமைந்தனைக்-கடிதினல் கெனக்கைதொழுதேத்தினள் ... ... (உக)

அனையன்னமகவையளித்தியென்-றுருவமேகலையாளிங்குரை த்தது-கருதிலின்னவள்சொல்லன்று கண்ணுதற்- றிருவுளச்செய லாமென்றுதேறினன் ... ... (௩௰)

மையகண்ணிமகவளிப்பேனெனக்- கையமெய்தலென்றுற்றிய ருந்தவஞ்-செய்யவெண்ணித்திரைபொருகங்கைசூழ்- பொய்யி ல்காசியிற்போயடைந்தானரோ ... ... (௩௧)

மாசிலாதமணிகன்னிகைப்புன - லாசில்வேதியனாடிமுத்தாப முந்-தேசினீக்கித்திருவளர்காசிவா-ழீசர்யாரையுமேத்தியிறைஞ் சினான் ... ... (௩௨)

உடைதிரைப்புனற்றீர்த்தங்களொன்றற - வடைவினாடிடருமறை வேதியன்-மிடையுமீசரில்யாவர்விழைந்தன-கடிதினல்குவரென் றுகருதினான் ... ... (௩௩)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

காசிநகரினிதுறையுமோங்கார விலிங்கமுதற்கருணைகூறு ...✽ மாசறுமித்திரர்வருணவிலிங்க மீறுகவருமறைகளுன்கும்......✽ பேசுபுகழிலிங்கத்தில் விரோசனன்றிமகப்பேறுநல்கு- மீசமெவ ரெனநினையாவுளமுருகிவிழிபனிப்பவிறைஞ்சிநின்றான் ...(௩௪)

அந்தலையில்வீரேசன்றிருமுன்னரமர்சத்திபீடந்தன்னில் - வி ந்தகஞ்சேர்பிரகடையொடு விகடையெனுமணங்குறையுமதனி லப்பாங்கர் - சித்திவிநாயகனுறையு மீங்கிவரை யெஞ்ஞான்றுஞ் சிந்தைசெய்வோர் - முத்தியினிதடைவரென முதுக்குறைந்த மாதவத்தோர்மொழிந்தாரன்றே ... ...(ருரு)

பஞ்சசுரனேழ்புவியும்புரக்குய்வசு பூரணனும்பழிப்பில்வே ந்த - னஞ்சலிசெய்தருள்கொழிக்கும்வீரேச னடியிணையிலடை ந்தார்செய்ய - கஞ்சமுகைகவற்றுமுலைக் கோதிலாவரம்பையெ னுங்கனிவாய்த்தீஞ்சொல் - வஞ்சியரமகளாடல்புரிந்த வன்றன் சேவடியின்மருவினுளே ... ...(ருசா)

விரிகதிர்சூழ்பிறைமௌலி வேள்விபுரிதருபரத்துவாசன்மிக்க வருமறைசேர்வேதசிரசெனுந் தவத்துமறைமுனிவனன்பினோ டும் - பொருவிலுருத்திரசமகம்விதிமுறையினோதி நறும்புனலா ட்டி - யுருவினெடும்வீரேசன்றிருவுருவி னொன்றாகவுறைதல் செய்தார் ... ... (ருஎ)

கின்னரமாதொருத்திதன துயிர்க்குயிராயினி துறையுங்கேள்வ னோடு - மின்னிசையாழ்பயின்றீசன் சரணடைந்தாளெழிற்சங் கருடனென்னும் - பன்னகவேந்தொளிகெழுதன்பணுமணி நீரா ஞ்சனஞ்செய்பரிசுதன்னாற்-றுன்னரிதாயணித்தாகும்பேரின்பக் கடல்படிந்துதிளைந்தானன்றே ... ...(ருஅ)

சிலைத்தடந்தோட்சயித்திரதன்வீரேசன் சேவடியிற்சிந்தை சேர்த்தி - நிலைக்கிழமையனைத்துமுனமெய்தினன் விரதனுநிகரில் வேந்த - மிலக்கமில்சீர்வசுதத்தனெனும்வணிகர்க்கிறைவனுமீ வ்விறைவன்செய்ய - மலர்க்கமலத்தாள்வணங்கிவானவரும் பெ றலரியமகப்பெற்றானால் ... ...(ருகூ)

ஆதலினிவ்வீரேசனடிபோற்றி யருமகப்பேறடைவனென்று வேதமறுமதிக்கூவப் புனலாடியைம்புலனுமிகலைநூறிக்... ...*
காதலெனுங்காமமுதன்முக்குறும்பு மெறிந்துளத்துக்கவலைநீங்கி வேதமுறைதெரிந்தருளும் விச்சுவானரனரியவிரதம்பூண்டான்

ஓர்திங்களோர்பகலுண்டோர்திங்களிரவருந்தியொருவாநல்கி னோர்திங்க ளயின்றமற்றை யோர்திங்களெவ்வுணவு மொழித்த திம்பா - லோர்திங்கள்குடித்தடைக்கா யோர்திங்களருந்தியெ ச்சி லுடனன்பிண்டி - யோர்திங்களுகர்ந்தமின்ன ரோர்திங் களைபரிவினெறும் முறைநீர்மாந்தி ... ... (சுக)

ஓர்திங்களானுதவுமைந்திரீனயும் புனிதமாயுவந்துமாற்றி ...* யோர்திங்கள் சாந்திராயனம் புரிந்து தருப்பைநுனியொழுகு தெண்ணீ, ரோர்திங்கள்பருகிமற்றை யோர்திங்கள்வளியருந்தியு டலம்வாட்டிப், பாரெங்குமதிசயிப்பப் பன்னிருதிங்களுந்த வத்திற்பயின்றானன்றே ... ... (சஉ)

திங்களொருபன்னிரண்டுங் கழிப்பின்மற்றைத் திங்கடனிற்றி ளாகுலாய, கங்கைநறும்புனலாடிவீரேசனடிபரவுங்கருத்தினோ டு, மங்குலுறுமவ்விலிங்கத்தான்டிருநான்கமைந்துவளர்செவ்வி யோடுந், துங்கநெடுஞ்சடாமௌலித் தாபதன்போலோருருவு தோன்றக்கண்டான் ... ... (சங)

வெண்ணீறுபுனைவடிவு மருமறைகண் மழலையுறமிழற்றுவாயு முண்ணீர்மை திரிந்துருகக்காதளவு மோடியருளொழுகுகண் ணுந்,தெண்ணீர்முத்தென வொளிருங்குறுநகையுஞ்சிறுசதங்கை ச்சிலம்புந்தாளுங்,கண்ணீர்துண்டுளிசோரமயிர் பொடிப்பவித யமலர்களிப்பக்கண்டான் ... ... (சச)

அருவுருவாயேகமாய்க்குணங்குறிக ளெவையுமின்றியசலமா கி, நிருமலமாயெவ்வுயிர்க்குமுயிராகிச் சுடரொளியாய்நித்தமா கிக், கருதரியவானந்தக்கடலாகி மெய்ஞ்ஞானக்கனியாய்நின்ற, வரதநினதடிக்கமல மனத்திருத்திக் கெழுமலர்தூய் வழுத்தல் செய்வாய் ... ... (சரு)

இலகொளியகதிரொன்றுயிரம்புனல் பெய்குடங்கடொறுமி யைந்துநாளு, மலகில்பலவுருவாகித்தோன்றுதல்போற் சராசர ங்களனைத்துமாகி, யுலகமுழுவதற்குமொருதனிக்கடவுளாகி யுல களந்தமாலு; மலரயனுமறியாதுநின்றநின்றன்சேவடிகள் வண ங்குவாமே ... ... - (சசு)

கானலிடைத்தெண்ணீருங்கயிற்றினில் வாளரவுமலை கடவிற்ப ட்ட, கூன்முதுகிப்பியிற்றோன்றுவெள்ளியு மம்முதலுண்மை குறிக்கிற்றீரு, மானவைபோனினையறியிற் றோன்றுசகமனைத்து நில்லாதழியுமாற்றாற், றேனவிழ்பூங்கடுக்கையணிசெல்வநின த றைகழற்றாள்சென்னிசேர்ப்பாம் ... ... (சஎ)

நீரினிடைத்தண்மையுஞ்செந்நெருப்பினிடைவெம்மையும்வெ ண்ணிலவுத்திங்கள், சேர்தருதட்பமுமிலகுசெஞ்ஞாயிற்றழற்சி யுந்தீம்பாலினெய்யு, மீர்மலரினறுமணமு மென்னலாயுலக

மெலாமிருக்குமெந்தை, வார்கழற்சேவடிக்கமலநறவொழுகும லர்தூவிவணங்கல்செய்வாம் ... ... (சஅ)

நோக்கின்றிகண்டுநனிகையின்றிக்கொடுத்துமறை நுவல்வதா ய, நாக்கின்றியறுசுவையுமினிதுணர்ந்துங்காலின்றிநடத்தல்செ ய்து, மூக்கின்றிமணங்கவர்ந்துஞ் செவியின்றிக்கேட்டுமறை மு தல்வரியார்க்கும்,வாக்கன்றிமனத்தினுக்குமெட்டா தின்றுமனா த்தாள்வணங்கல்செய்வாம் ... ... (சகூ)

வண்டுழாய்ப்பசுந்தெரியன்மாயவனு நான்முகனும்வானு ளோரு,மண்டர்நாயகனுமறைமுனிவர்களுமறிவரிதாயஃபுமுற் றுந், தொண்டானவர்க்கெளிதாய்த் தோன்றுதனிச்சுடர்க்கொ ழுந்தேசுருதியென்னும்,பண்டைநூன்முடிவிலுறைபராபரதின் னடிக்கமலம்பணிதல்செய்வாம் ... ...(ருய)

குலங்குடிகோத்திரமின்றிப்பிறப்பிறப்பும் பெயர்வண்ணங் குணமுமின்றி, யிலங்கொளியவெறுவெளியாயிருந்துநெடு நீரு லகம்யாவும்வேட்ட,நலங்கொள்பொருளனைத்தினையு நல்குதலா னவிர்மதிச்செஞ் சடையோய்மற்றுன், பொலன்கழற்றாமரைம லரொன்புன்றலையின்மிசைசூட்டிப்போற்றுவேனால் ... ...(ருக)

முதியவனி காளையுநீ முதுக்குழவில் பாலனுநீ முளரிவாட் டு, மதிபுனையும்வாண்முகத்து மலைமடந்தை கொழுநனுநீ வா னோர்போற்றுங், கதமேரிகான்மூவிலைவேற் கங்காளநாதனுநீ யாதலாலுன்,பொதியவிழ்தாமரையனையபூங்கழல்க ளென்ஞான் றும்போற்றல்செய்வாம் ... ...(ருஉ)

என்றினையதுதிகூறியிறைஞ்சுதலுமாங்கவனை யெழுகவென்று நன்றுதுதிமகிழ்ந்தனனிவிழைந்தன நல்குவன்வினாவினவிறியெ ல்ன, மன்றவுயிர்க்குயிராயவாததினக்கறிவரிதாய்மற்றொன்றுண் டோ, புன்றொழிலேன்றனைக்கேட்டதென்னை யெனமறைமுதல் வல்புகல்வன்மாதோ ... ... (ருங)

மின்போலுநடங்கிடைதின்மனைக்கிழத்தியவள் வயிற்றின்வி ண்ணோர்போற்ற, வென்போலுமொருபுதல்வன்இரகபதியெனு ம்பெயரினிலையவனல்ப, ருன்போல்யாரித்துதிப்பேருவகைபுரி யட்டகமீதுலகினுளு, மன்போடுந்துதித்திறைஞ்சில் வந்திய ரு மருமகப்பேறடைவர்மாதோ ... ...(ருச)

என்னமொழிந்தருந்தவத்தோன்வேட்ட வரமுவந்தருளியிலி ங்கநாப்பண், டுன்னியிறை மறைந்திடலுஞ்சூழ்புலன் வென் றிருவினையுந்தொலைத்துநீங்கா, மன்னியவாணவமுதலமலமூன்றி ன்வேரகழ்ந்தமறைவலாளன், றன்னமர்காதலியுறையுமனையகத் தின்மகிழ்வினெடுஞ்சார்ந்தானன்றே ... ... (௫௫)

௰ - வது. தெய்வலோகங்கண்ட அத்தியாயமுற்றும்

ஆ-அத்தியாயம்-௰-இ-விருத்தம்-௩௮௫.

பதினொன்றாவது

சிவசன்மா அக்கினிலோகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடில்விருத்தம்.

தொழுதகுதவத்தின்மிக்கத்தோன்மறையந்தணாளன், விழைவொ டுமறங்களாற்றி மேதகவொழுகுநாளி, லெழில்கனிந்தொழுகச் செம்மாந் தெழுமுலையறமென்கூந்தற், கழையுறழ் தோளினாட் குக் கருப்பம்வந்துற்றதன்றே ... ...(௧)

அலர்முலையம்மெல்லோதி யரிமதர்நெடுங்கட்செவ்வாய் ❋ விலகிவில் லுமிழும்பூணாள் வியாழகேந் திரத்திற்றூய, நலனுறு மோரைதன்னி னுண்மலர்மாரிசிந்த, வுலகெலா முவகைபொங் கவருமக வுயிர்த்தாளன்றே ... ... (௨)

பொன்மழைபொழிந்தவானம்பூநறுஞ்சுண்ணஞ்சிந்தித், தெ ன்வளையுயிர்த்த தென்றற்றிசை தொறுந்தவழ்ந்ததொல்கி, மின் னுறழ்மருங்குநோவ விஞ்சையர்மகளிராடக், கின்னரமிதுனமி யாவுங்கிளர்நரம்புளர்ந்தவன்றே ... ... (௩)

அத்திரிமரிசிகார்க்கனங் கிராவசிட்டன்சன்னு, முத்தழல்வே ள்வியாற்று முற்கலன்சிலாதன்சங்க, னுத்தாங்கன்வியாதன்வாச் ச னுரோமசன்பாரத்துவாசன், மெய்த்தவமதங்கன்தக்கன் விபா ண்டகன்மிருகசிங்கன் ... ...(௪)

காசிபன்சாதுகன்னன் காவலனுபத்தம்பன், கோசிகன்சிதன்
பாக்கன்குர்ச்சன்றேவலனாரிதன், மாசில்கண்ணுவன் மார்க்கண்
டன் வான்மீகன்சாலங்காய, னசறுபிருகுசெஞ்சொ லகத்தியன்
வாமதேவன் ... ... (௫)

நாரதனாதியாய நான்மறைமுனிவர்விண்ணோர், கார்நிறச்செ
ங்கண்மாயன் கலைமகள்கொழுநனாதி, போருடைக்குலிசவே
ந்தன்பொன்புகருரகவேந்தர், சீர்கெழுமறைவலாள னில்வயிற்
சேர்ந்தாரன்றே ... ... (௬)

உரவுநீர்க்கடல்களேழுமொலிகெழுகடவுளாறு, மருவியஞ்சார
ற்குன்றுமலர்சினைத்தருக்களியாவு, மருவுதம்முருவமாற்றிமானி
டவுருவுதாங்கி, யெரியழற் கடவுடோன்று மில்வயிற் போந்த
மாதோ ... ... (௭)

விதிமுறைசாதகன்மம் வேதியன்சிறுவற்காற்றிப், பதினொன்
றுநாளினில்லின்பதியெனப்பேருஞ்சாத்தி,மதுமடைதிறந்துபா
யும்வண்டுழாய்முகுந்தனோடுந், தனைமலர்க்கமலப்புத்தேடன்ன
கர்க்கேகினனே ... ... (௮)

தேசினிதுருவிலீசனனையவிச்சிறுவற்பெற்ற, மாசறுகடவுட்க
ற்பின் மடந்தையைமறைவலானை, யாசிகள்கூறியீசனன்பினர்க்க
ரியதுண்டே,பேசிலென்றியாருந்தத்தம் பெரும்பதியடைந்தா
ரன்றே...(௯)

சிறுவனுங்குழையுநாளிற் றிங்களோர் நான்கிற்செய்ய,மறுவி
லடமிதிப்பித்தாருமதிதனி னலவாய்செய்யா,வறையுமோராண்
டில்வாய்ந்த மயிர்வினைமுடித்தாண்டைந்தில், முறையின்முப்
புரிநூலிட்டு முதுமறைபயிற்றுவித்தார்... ... ... (௰)

அறிவுடைக்குரவன்சான்றாய் விஞ்சைகளனைத்துமுற்றி,மறை
யினுக்கொருவனென்ன வான்புகழுலகம்போர்ப்ப, வுறைதரு
நாளிற்றெய்வமகரயாழிசையினோங்கு,நறைமலர்ப்புத்தேளீன்ற
நாரதமுனிவன்போந்தான்... ... ... (௰௧)

ஆயுப்யாழ்முனிவனைப்போற்றி யளவளாய்முகமன்கூறி,மேய
நல்விருக்கைநல்கும் விச்சுவா நரனைநோக்கி, மாயிருஞாலம்
போற்று மகவினைப்பயந்தாய்நின்போ, லேயினரியாரோசீர்த்தி
மகப்பெறுக்கில்பழியாதே ... ... (௰௨

தந்தைதாய்பணித்தல்செய்யுந் தவமலாற்றவம்வேறில்லை,மை ந்தருக்கெறிகளேனும் வணங்குவர்தாயைத்தந்தை, யந்தமைந்த னையேபோற்றல் வேண்டுமேற்றாதறன்றாற், சிந்தையுற்றுணரிற்றா யே தந்தையிற்சிறந்தாண்மன்னோ... ... ... (யங)

எத்திருவுடையரோனு மின்கனிமழலைச்செவ்வாய்ப், புத்திரனி லாதோரொன்றும் பொறியிலராயவாற்றான்,மெய்த்தவப்புரிந்தா மைந்தர்ப் பெறுவதேவிழைவர்யாரு, முய்த்தநன்மகவுமோரோ ழ்பான்மையாயுளாப்பர்மேலோர் ... .(யச)

மனைவிதன்கொழுநற்கின்றோன் மற்றவனருளினாலே, யனை யவ ளயலாற்கின்றோ னரும்பொருள் கொடுத்துக்கொண்டோ னினிதுறுதெத்தமைந்தன்மகவெனப்புகுத்தமைந்தன்,றனையை சேய்தன்னாலாவி யுய்ந்தவன்றனையராவார் ... (யரு)

ஈங்கிவர்முறையிற்றாழ்வ ரெனவெடுத்தியம்பிச்செய்ய, பூங்க ழற்குமரன்றன்னை வருகெனப்புகன்றநோக்கி, யாங்கவனிலக்க ணங்க ளியாவைபுமறைவலென்னத், தூங்கிசைமகதிவீணைநாரத ன்சொல்லலுற்றான் ... ... (யசா)

கடிகொள்குங்குமச்சேறாட்டி நாவினாற்காமனன்னா, னடிமு தன்முடியீறாகநான்முறையளந்துநோக்கி, னெடுமைபுங்குறுக் குநூற்றெட் டங்குலமாகினீர்சூழ்,படிமுழுதுலகங்காக்குப்பார் த்திபனாவனின்னோன் ... ... (யஎ)

ஐந்துநீண்டைந்துதேர்ந்து வாறிடமுயர்ந்தேழ்சேர்ந்து ...* மூந்துமூன்றகன்றுமூன்று குறுகிமூன்றாழ்ந்திருக்கு, மந்தமில் குணங்கள்முப்பானிரண்டொடுமமர்ந்தமாந்த,ரிந்திரதிருவினோ ங்கி யினிதுவீற்றிருப்பர்மாதோ ... ...(யஅ)

நீண்டிடமைந்துகண்கைகதப்புநீண்முழந்தாண்மூக்கு,மாண் டுநேர்த்திருக்குமைந்து மயிர்விரலுகிர்தோல்வெண்பல், லீண்டு யராறுநெற்றி தோள்வயிறிருகைமூலம், பூண்டுயில்கொள்ளுமா ர்பம் பொற்புடைப்புறங்கையாமால் ... ... (யகூ)

எழிடஞ்சிவத்தலங்கை யிணையடிகடைக்கணண்ணங், கிழிதந்தா நாக்காகுங்கிளர்த்திய வகலமூன்று, தாழ்மருங்ககலநெற்றி குறு தும்மூன்றிடங்கள்சாற்றிற், சூழ்கபோலம்முழந்தாள் சேத்தாண் குறியுஞ்சொல்லும் ... ... (உ0)

மூன்றிடமாழ்ந்தனுண்ணிமொழியுடனூற்றலின்ன, வான்றவிச்சிறு
வன்றன்பாலமர்ந்தனவன்றியேயுந், தோன்றருன்மேன்மையாக
த் தோன்றலாலங்கைவன்மை, யேன்றியல்பாதலான்மற் றிவனி
றையாகுமன்றே ... ... (௨௧)

சிறுவிரலன்னினின்றுந் தற்சனியளவுந்தீரா, வுறுவனைகிடந்
தவாற்று லொழிவருமாயுளெய்து, நறுமலர்த்தாள்களொத்துத்
தசைந்துவேர்வெழாதுநன்கா, யுறுபரடொத்தவாற்று னுலப்ப
றதிருவனுவான் ... ... (௨௨)

அங்கையில்வரைகளற்ப மாகியுஞ்சிவந்துமேய, சங்கொடுகு
லிசநேமி தருவொளிர்மகரம்போல, விங்கிவன்றன்பால்வாய்ந்
த விலச்சணங்கிடக்கைதன்னாற், பொங்குயர்வெறுக்கையெய்திப்
புரந்தரன்போல்வனன்றே ... ... (௨௩)

நெற்றியிலந்துகீற்று நிலவலால்வலமதாகச்,சுற்றியோர்தாரை
யாய்நீர்வீழ்தலாற்றுணைப்பொற்றாளி, னுற்றுமேனோக்கிரேகை
கிடத்தலாலொழுகுதாதுட்,பொற்புறுகமலவாசம் போன்மென
க்கமழ்ந்தவாற்றால் ... ... (௨௪)

கைவிரனீக்கமின்றி யிருத்தலாற்கண்கடேன்போற், செவ்வி
வாய்த்திருக்குமாற்றாற் சிங்கத்தின்வயிறுபோல, வவ்வயினமை
தறன்று வாயுளநத்திருவுமல்கி, யெவ்வெலாத்திசையும்போற்ற
வின்பமுற்றிருப்பன்மாதோ ... ... (௨௫)

இலக்கணமுடையனுகு மீங்கிவன்பன்னீராண்டி, னலக்கணுற்
றுவிசோரவசனியேறதிர்ந்துவீழும், விலக்குவதுண்டே னீவிர்
விலக்குகவென்றுகூறி,நலத்தருமகதிவீணைநாரதன்போயினனே

நாரதன்மொழிந்ததென்னி நவையறுபன்னியோடுஞ்,சீர்கெ
ழுமறைவலாளன் றெசழிந்தாவிசோர,வார்பனிநெடுங்கண்போ
ர்ப்ப மற்றினியென்செய்வோமென், றேர்கெழுகுமரற்புல்லியி
டைவிடாதரற்றுகின்றான் ... ... (௨௭)

ஆற்றருந்தவங்களியாவு மாற்றியுமளப்பில்கால, நோற்றுநற்
குலமெய்தி நவலருமறையாலின்னேர், போற்றியுந்தமியே
னிந்தப் புதல்வனைப்பயந்ததெல்லாங், கூற்றினுக்குணவாய்வா
னா கோடேப்பவோவென்றுலைந்தான் ... (௨௮)

பொறியிலாக்கொடியேற்கென்ஞே புதல்வனையளித்தானெந்தை, யறநெறிதிறம்புகின்றேற் கருமகவிருக்குங்கொல்லோ,மறுகுபுன்னரகினின்று மற்றினியெடுப்பாரியாரொன், றுறுதுயர்க்கடலின்வீழ்ந்து கனாபெருகுழல்கின்றுனே ... (உகூ)

மாலயன்முதலோருய்ய மறிகடலகட்டிற்றோன்று, மாலமுண்டிருண்டகண்டத் தமலவென்றுரைப்போர்தம்பாற்,காலன்வந்தணுகான்கால காலநீ யளித்தவிந்தப், பாலனையளித்தல்வேண்டுமென்றுயிர்பதைத்துச்சோர்ந்தான் ... ... (ருய)

தந்தைதாய்வருத்தநோக்கித் தளர்ந்திட றவிர்கமுக்க, ணெந்தைசேறடியார்தம்பா லெய்திடாவெரிகட்பேழ்வாய், வெந்திறற்கூற்றுமஞ்சு மசனியோவீழுமெண்டோ, ளந்தணன்மலர்த்தாள்போற்றி யாங்கதுதடுப்பேனென்றுன் ... . (ருக)

ஆங்கதுகேட்டலோடு மையறன்குமாரத்தாய்தண்ணந், தீங்கதிர்க்குழவித்திங்கட் கண்ணியன்செய்திகேட்டி.,பூங்கழல்வழுத்தின்ற பாலற்காய்ப்புகைகுலாய, வோங்கழற்றறுகட்கூற்றை யுதைத்துயிரளித்தானன்றே ... ... (ருஉ)

ஆசறுசுவேதகேது வாருயிருய்யக்கூற்றின்,பாசமதொழித்துக்காத்தான் சிலாதன்மெய்ப்பாலனுவி.நாசமதுறுமற்பற்று நமனையாங்கடர்த்தான்விண்ணோர், வாசவனுவியுய்ய மறிகடனஞ்சமுண்டான் ... ... (ருரு)

நிலந்தலைமயங்காவண்ண நெறியலாநெறிமேற்கொண்ட,சலந்தரனுவியுண்ணத் தாளினுனேமியுய்த்தா, னலந்தலைவிளைக்கும் வெய்ய வந்தகாசுரன்றன்வாணு, ளுலந்திடவளப்பில்காலம் வெயிலிடையுலர்த்திஞனே ... ... (ருச)

வடவரைவில்லதாக வாசுகிநாணினேற்றிக், கடனிறவண்ணனம்பாக் கதழெரிநுதியதாக, வடையலர்புரந்தீமூட்டு மழனிறக்கடவுட்போற்றி, யிடிவரல்விலக்குகென்னவேத்தினன்விடைகொண்டானே ... ... (ருரு)

களங்கனியனையமேனிக் கண்ணனுங்கமலத்தேவு,மளந்தறிவரியதாகுங் காசியிலடைந்துபின்னர்த், துளங்குநீர்க்கங்கைமூழ்கித் தூமதிக்கண்ணியானை, யுளங்கனிந்துருகப்போற்றியுவப்பொடும் வழிப்பட்டானே ... ... (ருசு)

முத்திவாலிறருவிலின்ப முதிர்த்தநன்கனியேயோதாய, சித்திர ஸ்முளையோமுத்தித் திருமகளைத்துய்பந்தோ, மெய்த்தவரிதய நீங்கா வெறுவெளிச்சுடராதேயோ, வித்தலையெய்தியார்க்கு மருள்புரியிலிங்கமாதோ ... ... (௫௭)

இன்னிசைக்கிழவன்முன்ன ரியம்பியநெறியாலீசன், பொன்னடிபரவப்பெற்றே னென்றுளமுவகைபூட்பத்,தன்றுடைப்பெயராலாங்கோ ரிலிங்கந்தாபித்தியார்க்கு,முன்னரும்விரதமொன்று முறைபிறழாதுநோற்றான் ... ...(௫௮)

குடங்கணூற் றெட்டிற்கங்கைக் குளிர்புனலேந்தியன்பி,னுடன்றினந்தோறுந்தெய்வ வுருத்திரசமகத்தாட்டித்,தடந்திகழ்குவளையோராயிரத்திருநான்குசாத்தி, யடங்கலார்புரந்தியூட்டு மல்லலைவழிப்பட்டானே ... ... (௫௯)

மென்பழமுறுதிங்கள் வீழ்சருகாறுதிங்க,ளின்புனலாறுதிங்க ளெறிவளியாறுதிங்க, ளன்புடனருந்தியீரான் டருந்தவமிழைத்தயின்னர், யின்பயிலசனியேறு வீழுநாளடைந்ததன்றே. (௬௰)

அவ்வுழிச்சிறுவன்முன்ன ரகலிருவிசும்புகாக்குந், தெவ்வடுவயிரவொள்வாட்புரந் தரன்வந்துசேர்ந்து, வெவ்வினையறநீயாற்றுந்தவத்தினால் வியந்தேன்மைந்தா, வெவ்வரங்கேட்டியேனுந் தருகுவலியம்புகென்றான் ... ... (௬௧)

மணிநிறவண்ணன்செங்கேழ் மலரயன்முதலினேனா, யணுவளவேனுமுள்ளத் துணர்கிலேனமலனன்பர், துணிவுறி னவர்கட்கெய்தாப் பொருளெவைசொல்லினன்னோர். பணிதலைக்கொள்ளுநீயோ வளிக்குவைபகர்தியென்றான் ... ... (௬௨)

அந்தணச்சிறுவன் கூறக்கேட்டலுமழலுநெஞ்சத், திந்திரன் சினமிக்கூர வென்னினும்வலியன்கொல்லோ,சந்திரமௌலிபேதைமதியினைத்தவிர்திதாழா, துய்ந்திடவரங்கள்கேட்டியெனவவனுரைக்கலுற்றான் ... ... (௬௩)

நன்னிருட்கங்குற்போதிலகவிகைநலனுண்டேகுங், கள்வநின்வெளித்தநெஞ்சம் பிறழ்ந்தவைகழறவேண்டா, மள்ளிலைச்சூலமேந்தியிடத்தலால்வரங்களைப்பம, கொள்வனோபிறந்துசெத்துத்துசல்வியவமார்தம்பால் ... ... (௬௪)

என்னலுங்கரன்றுசிறி யிருவிசும்பளிக்குமேலோன், மின்ன
குவயிரவொள்வாளுருமுகவிதிர்த்தலோடு, மன்னதுநோக்கிமை
ந்த னயர்தலுமமலன்றோன்றித், தன்னமர்கையான்மேனித்தைவ
ந்துதளரலென்றான் ... ... (சரு)

அயிலெயிற்றரவமார்த்தோ னங்கையினீவப்பெற்றுத், துயிலுண
ர்ந்தெழுந்தான்போலவெழுந் தறுதுயரநீங்கி, முயலறுதிங்கட்
கண்ணி முதல்வனைக்கண்ணிற்காணுன், மயிருடல்பொடிப்பக்க
ண்ணீர் வார்தரமகிழ்ச்சிகூர்ந்தான் ... ... (சசு)

திருநகைசிறியகோட்டிச் சிறுவன்வாண்முகத்தைநோக்கி *
வெருவினைபோலுமற்று னுளத்தினைத்தெரியவேண்டி, யுருமுவீ
ழ்குலிசமேந்தியுற்றவனியானேபாரி, விருவிசும்பினிலென்னன்
பர்க்கியாரிடரியற்றுவாரோ ... ... (சஎ)

இந்திரன்பதிக்கும்வெய்ய யமனுறைபதிக்குநாப்பண், வெந்
தழற்கடவுளாகி யினிதுவீற்றிருத்தியென்னச், சுந்தரப்பைம்
பொன்மௌலிவிண்ணவர்வணங்கச்சூட்டித், தந்தைதாயோடுமா
ங்குச் சார்கெனவருளினானே ... ... (சஅ)

இங்குநீயமைத்துப்போற்று மிலிங்கமெய்ஞ்ஞான்றும்வெய்
ய, பொங்கழற்கடவுளென்னு நாமத்திற்பொலிவதாக, வங்கதுவ
ழுத்தினோர்மே லசனிவீழாதென்றோதி, மங்கையோர்பாகன்
றாய விலிங்கத்தின்மறைந்திட்டானே ... ... (சகூ)

ஆரழற்கடவுட்டன்மை யீதெனவறிகவின்னுஞ், சீர்பெறவறி
யற்பால தெரித்துநீகேட்டியென்னாக், காருறழ்மேனியான்றன்க
ணமெடுத்தியம்பலோடும், பார்புகழ்சிவசன்மாவுப்பரிவொடும்
பகர்தலுற்றான் ... ...(ருய)

௰க-வது- அக்கினிலோகங்கண்ட அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-அத்தியாயம்-௰க-இ விருத்தம்-சரு௫.

பன்னிரண்டாவது

சிவசன்மா

நிருதியுலகமும்வருணனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

எரியின்றன்மை யியம்பினிநீக்கினி, நிருதிதன்மைதிகழ்த் திடவேண்டுமென், றரியநால்மறை யந்தணன்கூறலுங், கரியமா யவன் கணங்களியம்புமால் ... ...(௧)

இழிகுலத்து மியைந்துமறநெறி, வழுவலின்றிமறைதிறம்பா துயர், தொழுகுலத்தவர்தாண்மலர்சூடுவோர், விழையுமிவ்வுல கத்திடைமேவுவார் ... ... (௨)

அரக்கரென்பதை யல்லதுமற்றவ, ரிரக்கந்தம்முயிரென்னவுயி ராலாம், புரக்குந்தன்மை பொறைநிறைவாய்மையா, லனைக் கும்வானவர்தம்மிலுயர்ந்துளார் ... ...(௩)

நண்ணுமித்திசைநாளும்புரந்தரு,ளண்ணல்செய் தியறைகுவ ல்கேட்டியால், விண்ணினோங்குயர்விந்தப்பொருப்பய, லெண் ணில்வேடரிருக்கையொன்றுண்டரோ ... ... (௪)

இங்குமேவியவேடர்க் கிறைவனும், பிங்கலாக்கனருமதைப் பெரியாற், றங்கணாக்கணிருந்ததரோகுநர், தங்களுக்கிடர்தீர்க்கு ந்தகைமையோன் ... ...(௫)

கடவுட்கங்கைசூழ் காசியிலேகுநர்க், கடிசில்லைவகுமிருக்கை யரும்பொருள், குடைசெருப்புக்கொடுத் தென்பெயர்சொலி* னிடைதடுக்குநரில்லெனவேவுவான் ... ...(௬)

கல்லென்சம்மைத்திரைப்பொருகங்கையிற், செல்லுமன்பர்க் கிடுக்கண்செயுமென, வல்லியங்கண்முதலியமாக்களைக், கொல் வதன்றிமற்றியாவுங்குறைத்திடான் ... ...(௭)

ஆறலைக்குநராலாவன்பருக், கேதிலாமலிவிதினளிக்குநாள் * மாறுகொண்டொருவேடன்வழிச்செல்வோர்க், கூறுசெய்யவொ ளித்தபல்லவகிலுள் ... ... (௮)

அன்னகானிடை யாரிருட்போதினிற், றன்னுயிர்வெய்யபுலி
தொடர்ந்தேகலுற், றன்னெடும்படைநீங்கத்தமியனாய்ப், பொன்
னிறக்கட் புளினனும்வைகினான் ... ... (௯)

அருநெறிக்கட்கரந்தமர்வேட்டுவன், பொருவில்காசியிற்போ
கின்றவன்பரை, யுருமெனச்சென் றாரிமற்றுங்கவர், வெருவயா
வும்பறித்திடும்வேலையின் ... ...(௰)

மங்கைபாகன்மலரடிகைதொழ, விங்குயாங்கள்புகுந்தனமித்தல
த், துங்கவேடர்தொடர்ந்தனரொல்செய்கேம், பிங்கலாக்கவென
ப்பெயரோதினார் ... ...(௰௧)

வெஞ்சினப்புலிவேட்டத்தின்மேவிய, செஞ்சிலைப்பிங்கலாக்
கன்செவியிடைத், தஞ்சமில்லவர்சாற்றொலியேற்றது, மஞ்சல
ஞ்சலென்றுங்குவந்தெய்தினான் ... ...(௰௨)

வெங்கணோக்கினல்வீக்கியகச்சினன், சிங்கவேற்றினெழுமடி
சீற்றத்தன், கங்கைசூடிதனன்பராக்காய்த்தினி, யெங்குமேவுதி
ரென்றெதிர்ந்தானரோ ... ...(௰௩)

ஈறிலாமலியானிங்கிருக்கவு, நீறுபூசிதனன்பரைநீவிரோ, ஆறு
செய்குவிரென் றனையாடினான், மாறடர்த்தவரிவிற் றடக்கை
யான் ... ... (௰௪)

வரிவிலானொலிகேட்டிகல்வஞ்சகர், வெருவியோடலும்வேதி
யரியாரையும், புரியினுய்த்துவெம்போர்க்கறைகூவிமேற், றிரு
குவேடர்முன்சென்றெதிர்ந்தானரோ ... ... (௰௫)

சிறக்குநங்குலச்செய்தியொழித்திவன், மறக்குலக்குவழுவெ
னத்தோன்றின, னொறுத்துமியாமெனவொக்கலைக்கூவினான், ❋
வெறித்தகுஞ்சியன்வெள்ளியங்கண்ணினான் ... ... (௰௬)

ஆங்கவன்றனிகூவநின்றார்த்துடன், வீங்குதோளினர்வில்லின
ர்வாளினர், பாங்கரிற்பிங்கலாக்கனைப்பற்றுபு, வாங்குதெண்டி
ரைபோல்வளைந்தாரரோ ... ...(௰௭)

முற்றுசேனைமுடிப்பமென்றன்புடன், செற்றமின்றியெதிர்ந்
துசெருச்செயு, மற்றநோக்கிக் கவசம்வில்வார்கணை, துற்றுமா
வமிலைவதணித்தாரரோ ... ...(௰௮)

வில்லும்வாளியுமின்றிவெறுங்கையான், மல்லலேறனையான
லிவாய்மடுத், தொல்லைமுன்சென்றமரினுழக்கலுங், கொல்சின
த்தேரக்கல் குறைத்திட்டான் ... ... (௰௯)

கரியகந்தரக்கண்ணுதல்வானவ, னரியவன்பர்க்குதவிபுரிந்து
வெஞ், செருவிலாருயிர்நீத்திடுஞ்செய்தியா, னிருதியாயினனெ
ன்னநிகழ்த்தினார் ... ... (௨௰)

நிருதிசெய்திநிகழ்த்தினர்நீதிசால்,வருணன்செய்திவகுத்துரை
ப்பினெனச், சுருதிநூற்றுறைபோயவன்கேட்டலும், பொருவி
ல்மாயன்கணங்கள்புகலுமால் ... ... (௨௧)

முன்னைநான்மறையாளர்க்குமுத்தமிழ்,கன்னலோடுங்கழனி
யளித்துளோர், துன்னுதீர்த்தத்துறைபடிகட்டினோர், மன்னு
வெஞ்சிறைவல்லிவிடுத்துளோர் ... ...(௨௨)

முறையினிட்டுபொருள்கொடுமொய்ம்மலர்,'துறைகொள்வா
விகுளம்பலதொட்டவர், நெறியிற்சாலைதண்ணீர்ப்பந்தர்வைத்
துளோ, குறைவராலிவ்வருணனுலகினே ... ...(௨௩)

உருத்திரற்றொழுதியோகினுறங்குமோர், கருத்தமப்பிரசாப
திகன்னெனை, வருத்திசேர்மகவாயசுசிட்டுமோன், விரிந்ததெண்
டிரைநீர்த்துறைமேவினான் ... ... (௨௪)

உறுதவத்துமுனிவருயிர்நிகர்,சிறுவரோடுமச் சோனத்திற்சே
ர்ந்துயர், நறியதிப்புனலாடலுநண்ணியோர், கறுவுசீற்றக்கரா
ங்கவர்ந்தேகிற்றால் ... ... (௨௫)

முதலையொன்றுயிர்வௌவமுனிவநின், மதலைவீய்ந்தனனெ
ன்றமறையவர், புதல்வர்வந்துபுகலவுங்கேட்டிலா. னிதயமீச
ன்பதத்திலிருத்தலால் ... ...(௨௬)

அண்டகோடிகளியாவுமாளுமைக்,கண்டுயோகங்கனிந்துறை
யத்தனல், மண்டுதீப்புனலோடுதன்மைந்தனைத், திண்டிறற்கரா
ம்பற்றுபுசேறலும் ... ... (௨௭)

முழங்குதண்புனற்றேவிமுதக்கரா, விழுங்குமைந்தனைவெய்
யகராத்தொடுந், தழங்குவாரியினுய்ப்பத்தழலெனப், புழுங்கி
யோர்கணைநாதல்பொருவிலான் ... ...(௨௮)

தெண்டிரைக்கடற்செல்வனைநோக்கிநீ, யண்டர்நாயகனன்ப
ன்புதல்வனைக், கொண்டுவந்ததெவனெனக்கூறலு, மண்டுதெண்
டிரையுள்ளமறுகியே ... ... (௨௯)

மறுவில்செங்கதிர்மாமணியாவையுஞ், சிறுவன்மேனியிற்சே
ர்த்திமுதலைபோ, லெறிதிரைக்கடலெய்தியதன்மையாங், கதிவி
னெக்கினைப்பொறிசெற்றளான் ... ...(௩௰)

இன்னநோக்கிமுனிவனிருந்தனும், பல்லுநான்மறைப்பால
னையார்கலி,யன்னவெய்யகராத்தொடுமாற்றன், முன்னருய்த்து
வணங்கிமொழியுமால் ... ... (௩௧)

ஆதிநாதவடியன்பிழைத்திலன், காதிவெய்யகராங்கவர்பாலனை
ச்,சீதவால்புனற்றேவியென்பாலுய்த்தான்,மாதவர்க்கிம்மகவை
யளித்திடால் ... ... (௩௨)

அண்ணனின்னுடையன்பன்புதல்வனென், றெண்ணியோர்க
ணநாதனிசைத்திட,வுண்ணமிங்கியிங்குய்த்தனனுலெனத், தன்ன
ந்தாமனாத்தாள்பணிந்தேகிற்றே ... ... (௩௩)

கள்ளயர்வுயிர்க் குங்கமழ்கொன்றையோன், றெள்ளுநான்ம
றையோய்நின்சிறுவனைக், கொள்கவென்னவவனுங் குறிக்கொ
ளா,வுள்ளமின்புற்றியோகமொழிந்திட்டான் ... (௩௪)

சேய்ந்தகண்ணுஞ் செழுமணிமார்பமுந், தோய்ந்தகுஞ்சியுஞ்
சோர்வுறுமுள்ளமுங், காய்ந்தவெங்கட்கராங்கவர்கையுமா, யே
ய்ந்தமைந்தனைநோக்கினனின்புற்றான் ... ...(௩௫)

அன்பினோடுமடிதொழுமைந்தனை, யின்பமெய்தத்தழீஇயவி
ருந்தவன், றன்பெருந்தவநோக்கித்தலையனு,மன்பெருந்தவமா
ற்றன்மனங்கொண்டான் ... ...(௩௬)

தந்தைநல்லருள்பூண்டுதழல்விழி, யெந்தைமேவியகாசியிலே
கித்தன், சிந்தைகூரச்சிவலிங்கமொன்றமைத், தந்தமில்லதோர்
மாதவமாற்றினான் ... ... (௩௭)

ஆற்றுநற்றவநோக்கியகமகிழ்ந், தேற்றினேறுமிறைவன்மதலை
மூன், றேற்றிவேட்டன கேளெனச்சொற்றலும், போற்றிதெ
சங்குழையப்புகல்வனால் ... ...(௩௮)

தளிநறுவுமிழ்கொன்றையந்தாரினோய், நளிபுனற்கிறையாம்
வரநல்குதி, யளியனுக்கெனத்தாழ்ந்தடிபோற்றினான், வெளிறெ
றிந்த விரிதருகேள்வியான் ... ... (௩௯)

தருணவெண்பிறைக்கண்ணியன்றுவருங், கருணையோடுகடற்கி
றையாகநல், லருணயந்திட்டமரர்குழாந்தொழ, வருணனென்
று மணிமுடிசூட்டினான் ... ... ௪௰)

சீர்கொண்மைந்தநீ போற்றுசிவலிங்கப், பேருநின்பெயராக
ப்பெருந்தவத்; தார்வமோடுமருச்சனைசெய்துளோர், நீர்வினைய்
துதோ யாவையுநீங்குவார் ... ... (௪௧)

ஙன்றாகூறியிறைவன்மறைதனும், நன்றாமிணைப்பெருஞ்சுத்தமு நீராறுமாய்,மன்றநாளும்வருணன்பதத்தினி, லொன்றியிவ்புற் றுவந்திருந்தானரோ ... ... (௪௨)

௰௨-வது-நிருதியுலகமும்வருணனுலகமுங்கண்ட அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௰௨-க்கு-விருத்தம்-௪௭௭.

பதின்மூன்றாவது

சிவசன்மா

வாயுவுலகமுங்குபேரனுலகமுங்கண்ட அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடில்ஆசிரியவிருத்தம்.

என்னநெடுமால்கணமுரைப்ப வினியபொருடேர்மறைக்கிழ வன்,மன்னுகாற்றின்வான்முறையும் வழுவாதுணாத்திரொனமேலா மேம், பொன்னங்கமலத்தயனொடும் புவனம்பூத்தோனருளடியா ர். பன்னுமறையின்பொருடேர்ந்த முனிவனொடும் பகர்தலுற் றார் ... ... (௧)

ஈதவளர்காற் றிறைவனக ரின்றேன்காமக் குறும்பெறிந்த, திறவத்துக்காசிபன்றன் சிறுவன்காசிநகரடைந்து, பாதிமதிவே ணியலிருதாள் பத்தாறாயிரமாண்டு, காதலோடுமினிதேத்திக் கருதற்கரியதவம்புரிந்தான் ... ... (௨)

ஆற்றருந்தவத்தாலவனமைத்த விலிங்கமதனிலமலனன்பாற் * றேற்றியுனதவமகிழ்ந்தோம் விழைந்ததியாதுசொல்லுமெனவ ட், போற்றமலரடிதேர்காசிபன்றன் புதல்வனுவகைமீதூர,மேவற் றக்கொடிபோல்பாதமலரிலறஞ்சியேத்தத்தொடங்கினனால்(௩)

தண்ணங்கடலை கேள்வனுக்குந் தனிநான்முகற்கும்புரந்தரற்
கு,மண்ணற்கியைந்தபதங்கொடுக்கு மளிர்மாமதிச்செஞ்சடையி
னே,யெண்ணற்கரியமறைநான்குமி துவன்றி துவென்றென்பதல்
லாற், கண்ணற்கரியா யென்போல்வா ரெவ்வாறுன்னைக் கருது
வதே ... ... (௪)

துதியுந் துதிக்கப்படுவோனுந் துதிக்குமவனுமுலனேற, விதி
யும்விதியையளிப்போனு மிவர்களறியாவிழுப்பொருளாம், பதி
யுமாகியெவ்வுயிர்க்கு முயிராயவற்றிற்பற்றில்லா,முதல்வநின்னை
யுணர்ந்தெவ்வா றெளியேனேத்தமுயல்வதுவே..........(௫)

நீருஞ்சுலவியெறிவளியு நெருப்பும்புகைத்தநெடுவானும் *
பாரும்வித்துநாதமுதலெலவையுமொருங்கு படைத்திடுமுன்...*
பேரும்வடிவுமில்லாதபெம்மானின்னைத்தனிதுறந்தோ, ரியாரு
மறியார்நின்சீர்த்தி யானோநாவாற்பழிச்சுவனே............(௬)

அருவமாகிச்சலமின்றியொன்றாயுறையுமமைதிதனின், மருவு
மிச்சையுயரிச்சாசத்தியாகமறைப்பொருளா, மொருவநீயே சத்
திசிவனென்ன விரண்டாயுறைந்தீர்நும், பொருவிலுருவஞான
மிச்சை சத்தியுருவிற்பொருந்தியதால் ... ... (௭)

சத்திசிவமாநுமநிடத்திற் கிரியாசத்தியுதித்ததற்பின்,மொய்த்
தவலகில்புவனமெல்லா முறையினுதித்தஞானசத்தி, பெத்தமறு
நல்லுருவநீர்கிரியாசத்தியுருப்பிறையை, வைத்தமௌலிபணாகி
ரியாசத்தியுருவாம்வளருலகம் ... ... (௮)

ஆயவாற்றாலனைத்தினுக்கு மையநீயேகாரணமாந், தூயமல
ரோனின்வலப்பாற் றுளவநெடுமாலிடப்புறனுங், காயுமெரிசெ
ங்கதிர்மதியங்கண்மூன்றாகுநினதுயிர்ப்பு, மெய்மறையாந்திரை
புரட்டும் விரிநீர்க்கடனின்வெயர்வாமால் ... ...(௯)

இறைவநினதுசெவிவழியாந்திசைமீனாந் துநினதுகர, மறுவி
ல்மறையோர்நினதுமுக மற்றுன்றடந்தோள் வாள்வேந்தர் *
செறியுந்திசைகள்விரித்தசைத்த குறங்குவணிகர்தேவர்முடி, ய
றையுங்கழல்கள்சூழ்கிடந்த வம்பொற்சரணம்பின்னவரோ (௰)

பெண்ணுமாணுமெனவுறைந்திவ் வுலகமுழுதும்பெற்றாய்நீ*
தண்ணந்துளவத்தாரோனுந்தண்டாமரையி னுறைவோனு, மெ
ன்னவரியபரம்பொருணீயென்றுவேத்தியெனக்குவர, மண்ணை
னின்மே லன்பென்று மழியாதிருத்தலெனத்தொழுதான் (௰௧)

தொழுதகிருவன்முகநோக்கிச்சூழ்ந்துதுதைத்துதாதாடிக் *
கொழுதியினவல்லடிசைபயிலுங் கொன்றைவேணியருட்பாமன்
விழையுமுயிர்களனைத்தினுக்கு முயிராயுலவை வேந்தனெனத்,
தழையுமோசைதிசைபோர்ப்ப வடமேற்றிசையிற்சார்குதியால் (௰௩)

ஆர்வமோடுநீயினிதி னமைத்தவிலிங்கம்பவனமாம். பேரதா
கவிழுபவண்ணத்தோர் தமதுபதியிற்பிரியாது, சார்கவென்னவரமு
தவித் தாளங்கொழிக்கக் கழைகுனிக்கு, மாரத்காய்ந்தோ னரு
ளொடுமவ்விலிங்கநாப்பண்மறைந்தனனால் ... ... (௰௩)

என்றுகாற்றுக்கிறைசெய்தியாவுமுரைப்ப வினிதுவந்து, கன்
றுசினவெங்குறும்பெறிந்து மறைநூற்கடலின்கரைகடந்த, வெ
ன்றிமுனிவனிற்கிழவன் செய்தியனைத்தும்விளம்புகென, மன்
றற்கமழுந்துழாயலங்கனெடுமாலடியார்வகுத்துரைப்பார். (௰௪)

குடக்காய்த்தெங்கின்பழமுதிரக் குதிக்குங்கயவாய் நெடுவா
ளை,மடற்பூங்கமுகின்மிடறொடிக்கு மல்லல்வளங்கூர்காம்பிலியி
ற், கடற்பாரனைத்துமிசைபோக்கிக் காமமுதலமுக்குறும்பின்,
றொடர்ப்பாடறுத்தவேள்விதத்த னென்னவுளனோர்தொன்மறை
யோன் ... ... (௰௫)

அன்னமறையோன்பலகால மாற்றுந்தவத்தாலருளொடுமோ
ர்,கன்னற்குதலைமகவின்றுனவன்பேர்காமர்குணநிதியான், முன்
னூற்கருமமுடித்ததற்பின் மதியின்வளர்ந்து முதுக்குறைவாற்
பன்னுமறையின்பரப்பனைத்துங் கடந்தால்பனுவலினிதுணர்ந்
தான் ... ... (௰௬)

இளையகாலைமூழ்த்தரப்பவுள்ளம்வெருவெழிற்புதல்வன், மனை
யிலிட்டும்பொருளனைத்துங் கவர்ந்துகொடுபோய் மதிமருட்டு
ம்,வினையம்வல்லார்பொருகுதின் வாளாவழங்கிமேவரிய,தனது
தொல்லைமறைநெறியுந்திறம்பிநாளுந்தவறிழைத்தான் ... (௰௭)

தாலதமகனியாண்டுளனென்று கேட்குந்தோறுந்தாய்வெரு
வி,யோதற்கசென்றுனெனச்சூதமறைத்துமொழியவுணர்கிலனாய்
திறவத்துவேள்விதத்த னென்றுஞ்செழுநான் மறைவல்லோ
ன்,காதற்புதல்வற்கருங்கற்பிற்காமர்கன்னிமணமுடித்தான் (௰௮)

* கலித்துறை.

ஆபுனமர்தலைவருகெனவழைத்துநீ யிழைக்குந், தீயசெய்தி
யையுரைதயின்றுணர்ந்திடிற்செயிர்த்துக், காயுமென்றெடுநின்
னைபுமெல்பதகருதி,மாயவெங்கவறுடுதல்மறைத்தியான்மொழி
ந்தேன் ... ... (௰௯)

---

* யாப்பருங்கலம் :- நெடிலடிநாலிகாய் நிகழ்வதுகலித்துறை

உந்தைசெப்தியுமொழுக்கமுமுணர்கிலையன்றி, மைந்தநங்குல க்கிழமையுமதிக்கிலமறைதே, ரந்தணாளர்தஞ்சிறுவர்நல்லொழு க்கமிங்கறிந்தஞ், சிந்தைசெய்கிலையென்றுகண்கலுழ்ந்திவைசெ ப்பும் ... ... (உ௰)

ஊற்றிருந்துவாட் டடங்கணீர் சோரநின்றுரைக்கு, மாற்றங்கொ ள்கலாதாங்கவளுரைத்தலின்வஞ்சப், வேற்றிலின்புறல்கள்ஞண ல்வேட்டம்வெங்கவமு, போற்றல்செய்குநர் புணர்ப்பினையாவ ரோதடுப்பார் ... ... (உக)

இன்னதன்மையினிலையந்துளான்றனையினிதீன்ற, வல்வினைகண படுமனைதியிற் றந்தையாங்களித்த, மின்னுநன்மணி மெல்விர ன்மோதிரங் கவர்ந்து, துன்னருங்கவ றுடுநர்க்கதனையுந்தோற் றான் ... ... (உஉ)

நினைவருந்தவ மாற்றியதிகரிஞன் மறையோன், மனைவிதை யிடைக்கொடுத்தநன்மணிவிரலாழி, யினிதணிந்துளானொருவனை மறுகிடையெதிராப், புனையுமாழிமற்றெனதென வாங்கவல்புக ல்வான் ... ... (உங)

பன்னற்கேள்வியோய் களவினிற்கொண்டிலன்பரிவா, னெ ன்னலென்றுகிற் சூதினிற் கவர்ந்துநின்பாலன், மன்னுமோதிர மின்றுதோற்றனன்வனைகலன்கள், பொன்னின்றாசிவைதாடொ றும்பொருதுதோற்குவனால் ... ... (உச)

தீதினற்றவ மறைபயினின்னிளஞ்சேயைச், சூதவல்லவர்சி காமணியெனப்பலர்சொல்வா, ரீதறிந்திலை போலுமென்றெதிர்ந் தவனுரைப்பக், காததீர்ந்துளம் வெள்கினன் கதிர்மறைக் கிழ வன் ... ... (உரு)

நாணொடுந்தனதில்வயிற் போகிறான்மறையோன், வாணிலா நகைபுரிந்துதன்மனைவியைநோக்கி, யேணில்சிந்தைநின் சிறுவ னியாண் டேகினனென்னப், புணுலாமுலை நீர்த்துறைப்புகுந்த னனென்றாள் ... ... (உசு)

ஈதுநிற்கயா னென்னொயாட்டயர்வுழியீந்த, தீதிலென்கையிற்சி றுவிரன்மோதிரந்தருகென், மேறுதவுள்வெரீஇதனபகலுற்கடன் கழிக்கப், போதிர்அத்தமினுழிநல்குவனெனப்புகன்றாள் (உஎ)

நெறியிகழ்ந்துதம்மரபினி னிரலசெய்யு, மறவின்மைந்த ணாப்பெறுதலின்மகப்பெறுதனுரு, றுறைதனன்றமறொருவ

னுயர்குலமுழுதுஞ், சிறுமையெய்திலாங்கவற்றுறத்துறுபழி தீர்ப்பார் ... ...(௨௮)

என்னநூற்கடல்கடந்துளோருரைப்பதையெண்ணி, முன்ன ர்நின்றுபொய் மொழிந்திடுமுகின்முலைத்துவர்வாய்ப், பன்னித ன்னொடுமகத்துறந்தந்தனன்பரிந்தோர், பொன்னவார்முலைப்பூ வையைக்கடிமணம்புரிந்தான் ... ... (௨௯)

தந்தைநீத்தனன்றன்னொடுத்தாயினையென்று, வந்தமில்லதோ ர்வெந்துயர்க்கடலிடையாழ்ந்து, முந்துசெய்ததீத்தொழிலினை முன்னிநெஞ்சழிந்து, சிந்தைசெய்தனன் செய்யுமாறென்னெ னத்திகைத்தான் ... ... (௩௰)

கற்றிலோமொருகலைகளுங்கைப்பொருளீட்டப், பெற்றிலோ மினியெங்ஙனுய்குவமெனப்பேதுறத், றற்றவிற்பசிக் கனல்கொ ளுத்திடவயர்போழ்தி, னொற்றையாழியன் குடகடற்றினாயில் விழ்ந்தொளித்தான் ... ... (௩௧)

உற்றஞான்றுயர் சிவநிசிபாதலினுவந்து, கற்றைவார்சடைக் கடவுளையருச்சனைபுரியு, மற்றோர்வேதியன் பின்றொடர்ந்தால யமருவி, யற்றநோக்கினனேற்றுமின்னமிழ்தெடுத்தயில்வான்( )

முருந்துவாணகைபங்கனையருமறைமுதல்வன், புரிந்துபூசனை கண்டுயில்பொருந்திலனாகி, வருந்திநோக்குபுவைகறையாமத்தி னளவு, மிருந்துமற்றவன்றுயில்வதுகண்டனனெழுந்தான் (௩௩)

ஆண்டெழுந்துபோயீசன்முன்னமிழ்தினையெடுப்பக், காண் டல்செய்திலன்மழுங்கியகனைசுடர்விளக்கைத், தூண்டல்செய்து வெண்சோற்றினையெடுத்தனன்விளாவின், மீண்டுபோழ்திலோ ர்வேதியன்காலிடைமிதித்தான் ... ... (௩௪)

மிதித்தபோதிலவ்வேதியன் றன்னைவிழித்து, மதித்திடா திவன் வந்திடுகள்வன்யாரென்னக், கொதித்தநெஞ்சினன் கூக் குரலெழுப்பலுங்காப்போ, ரதிர்த்துவந்துகைப் படுத்துமற்ற வன்றலையறுத்தார் ... ...(௩௫)

ஆக்கைநீத்திடுசிறுவனையந்தகன்றூதர், வீக்கியேகலும் விடுமி ன்கள் விடுமின்களென்றுதீ, திக்கனன்றுமிழ் மூவிலைச்சூலவே ற்றிரித்துக், காக்குமாறெழு கண்ணுதற் கணங்கள்வந்தடைந் தார் ... ... ன (௩௬)

நுதல்கிழித்தொளிர்விழியினன் கணங்களைநோக்கிப், பதம்வ
ழுத்திவெங்கூற்றுவன்றூதுவர்பகர்வார், முதுகுலத்தொழுக்கெ
ன்றுதாய்மொழிவதுமுனிந்து, மதிமருட்டுவெஞ்சூதினைவைகலு
மிழைத்தோன் ... ... (௩௭)

பஞ்சின்மெல்லடிப்பாவைதன்மனைவயிற்பதைப்ப,வஞ்செஞ்
சிறடிக்கூத்தியரணிமுலைதோய்ந்த, வஞ்சனெந்தைநின்மாலியங்
கவர்ந்தனனிவன்மற், றுஞ்சுபோவதற்கிழைத்ததெத்தவமெனவு
ரைத்தார் ... ... (௩௮)

ஈதுகேட்டலுஞ்சிவநிசிதனிற்றுயிலின்றி, மாதுபாகனையன்
பொடுவழிபடக்கண்டான், சோதியுஞ்சுடரொளியுறத் தூண்டி
னனவற்றாற், றீதொழிந்தனன் கலிங்கநாட் டிறைவனாய்ச்சேர்
வான் ... ... (௩௯)

என்றுகூறியசிவகணநாதரை யிறைஞ்சிக்,கன்றுவெஞ்சினக்கூ
ற்றுவன்றூதுவர்கயிற்றி, னென்றவிழ்க்கியசிறுவனையொல்லையின்
விடுத்துத், தென்றிசைக்கிறைநகர்வயிற்சென்றடைந்தனரால் ()

நீர்க்குடக்கனிசுமந்துநீண்முடம்படுதெங்கின், கார்க்குலந்து
யில்கழனிசூழ்கலிங்கநாடளிக்கு, மார்க்கும்வண்கழலருந்தமன்
புதல்வனாகென்னப்,போர்க்கணிச்சியோனடியராங்குரைத்தனர்
போனார் ... ... (௪௧)

ஈசனன்பர்களருளினாற் குணநிதியென்பான், காசுகண்படுபு
ரிசைசூழ்கலிங்கர்கோன்மகவாய், மாசிலாதநல்லோனாயின்மகி
ழ்வுறத்தமனென், றோசைபோகிய பெயரொடு முதித்தன ன
ன்றே ... ... (௪௨)

முற்பவத்துறுதொடர்ச்சியின் முதுக்குறைவெய்திச், சிற்பர
ன்றிருவாலயமெங்கணுந்தீப, மற்பினாலமைத் தளப்பருமறம்பு
ரிந்தீசன். பொற்பதத்தினில்வைகலும்பூசனைபுரிந்தான் ...(௪௩)

இன்னநல்லறம் பற்பலநாளிருந்தியற்றிப், பின்னர்மாய்தலு
ம் பிஞ்ஞகனாலயந்தோறு, மின்னுசெஞ்சுட ரேற்றலாற்சுடர்
மணிவிளக்க, மன்னுகோநகரளகைக்குமன்னவனானான் ...(௪௪)

அளகைமாநக ரீங்கிவன்முன்னினி தாண்ட, வொளிறுவேலர
செவனெனமறையவனுரைப்பக், களிறுகூப்பிடக் கருணைசெய்
கடவுளைப்பரவும், வெளிறெறிந்தநற்கேள்வியோ ரிவைவிளம்பு
வரால் ... ... (௪௫)

விதியளித்திடப்புலத்தியனுதவுவிச்சிரவா, மதலையாகியவச்சிர வணனரல்மலர்த்தா, டுதிசெய்தாங்கவனருளினுற் சுடர்மணியள கைப், பதிபுரந்தனன் பதுமகற்பத்தினிற்பரிவால்.........(சு௬)

கற்பமாங்கதுகழிந்தபின் கமலவீட்டுறைவோ,னற்பினுறுயர் சராசரமனைத்தையுமளிப்பப், பொற்செழுந்தருநீழல்வாழ்புரந் தரன்முதலோ, ருற்பவித்தனுமீங்கிவன் குபேரனுயுறைத்தான்.

முன்னமாலயத் தொண்சுடர் தூண்டலான்முறையே, யின்ன தன்மையுமளகையும் பெற்றனமென்னுப், பொன்னந்தாதுகு கொன்றையான்காசியம்புரியின், மன்னியாங்கொருசிவலிங்க ம திந்வோடமைத்தான் ... ...(சஅ)

மாசில்சித்தமாந்தகளியி னன்புநெய்வாக்கி, யீசனன்றிவேறி ல்லெனுந்திட்பநுண்டிரியிற், றேசுடைத்தனி ஞானவொண்செ ழுஞ்சுடரேற்றி, யாசில்கொள்கையோன் பற்பகல்யோகினில டைந்தான் ... ... (சகூ)

அன்னகாலயினுங்கவன்றவத்தினைவியந்து,முன்னமூவெயின் முருக்கியமுக்கணெம்பெருமான், பொன்னவாஞ்சுணங் கரும் பியபுணர்முலையுமையா, டன்னெடுஞ்சுடர்ப்பிழம்பென வவ்வு ழிச்சார்ந்தான் ... ... (ருய)

அளகைகாவலவாற்றியவருந்தவமகிழ்ந்தே, முளம்விழைந்தன வுளாத்தியாமுதவுவமென்னுக்,களைகணுகியகருமிடற்றெந்தையா ங்குளப்பத், துளிகண்போர்த்திடநோக்கரிதாயிவை சொல் வான்... ... ... (ருக)

மாசிலாதவரளப்பில செழுந்தெனவயங்குந், தேசுபூத்தநின் செழுமலர்ச் சேவடிகாணக்,கூசுகின்றனகண்ணிணை கூசிடாவ ண்ண, மீசநல்குதியன்னதே வரமெனக்கென்றான்... ...(ருஉ)

காக்குமாயனுங் கடிமலர்க்கமலநாயகனும், வாக்கினுயர்மன த்தினற்காணுவடிவ, நோக்குமாறருள் புரிதலுநோக்கிய ப்பரனை, நீக்கமன்றிவாழன்னையைப்பார்த்திதுநினைவான் (ருங)

முன்னவன்றிருமேனியினுறைந்திடமுயன்ற, தென்னதற்றவ மெல்லிதுமிவளெனநோனு, தன்னிநோக்கலுமொருவிழி ம

றைந்திடவிவல்யார், தன்னுவஞ்சகனெனவுமை யரனெடுஞ்
சொன்னுள் ... ... (ருச)

மாதுநில்றவப்பெருமையை மதித்தனனல்லா, தியாதுசொ
ற்றனன்முனியலையிவன் விழியருள்கென், றுநிநாயகனறைதனு
மம்பலத்தமர்ந்த, போதரிக்கணளித்தலும் பொற்கணனரு
வே... ... ...(ருரு)

இழந்ததன்விழிபெறுதலு மியக்கர்தம்பெருமான், குழைந்த
வெண்பிறைக்கண்ணியன்குரைகழல்வணங்கித், தழைந்தவன்பிரு
ற்பனையிருதாமரைசரணம், விழைந்துபோற்றிநல்லுவகை மீ
தூர்ந்தெழத்தொழுதான் ... ... (ருசு)

தொழுதவேந்தனைத் துணைமலர்க் கைகளாற்றைவந், தெழுக
வின்றுதொட் டென்னுயிர்த் தோழநீயென்னுப், பழுதினல்வ
ரமருளிநீபரவியவிலிங்கம், விழையுநின்னுடைப்பெயரினுல் வி
ளங்குகவென்றுன் ... ... (ருஎ)

இயக்கர்விஞ்சையர் குய்யகர்கிந்நரரிறைஞ்சி,வியக்கநீணி
திக்குபேரனும் பெயரொடுமேவிப், பயக்குநல்வளத்தளகையி
ற்பரிவின்வாழ்கென்ன, முயற்களங்கமின்மதிமுகத்துமையிவை
மொழிந்தாள் ... ... (ருஅ)

வரமளித்தபின்வரிமிடற் றஞ்சிறையறுகா, லரவவண்டிமிர்
கொன்றை யஞ்சடைமுடியண்ண, லிருவமேகலைபுமையொடும
றைதலுங்குபேரன், பரிவின்வாழுமிவ்வளகைபீதெனப்பகர்ந்த
னரால் ... ... (ருகூ)

யரு-வது-வாயுவுலகமுங்குபேரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ அத்தியாயம்-யரு-க்கு-விருத்தம்-ருஙஎ

பதினான்காவது

சிவசன்மா

ஈசானனுலகமுஞ் சந்திரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடில்ஆசிரியவிருத்தம்.

உலாத்தவிந்நகரிலீழ்பா னுலப்பறுசெல்வத்தோங்கித், தி
ருத்தகத்தோன்றுகின்ற வுலகெதுசெப்புகென்ன,வருத்தியின்ம
றையோன்கூற வாய்பிழிமலர்மென்கூந்தல்,முருக்கிதழ்க்கமலை
கேள்வனடியவர்மொழியலுற்றார் ... ... (௧)

ஈண்டுமுன்றோன்றுகின்ற நீசானலோகமீங்கு, மாண்டநற்ற
வத்தின்மிக்கோர் மழுவலான்றனிலன்பு, பூண்டுளோர் பயன்
வெஃகாது பொங்கழல்வேள்விசெய்வோர், காண்டகுசிறப்பி
ன்மிக்ககண்ணுதலுருவிற்சேர்வார் ... ...(௨)

பகருமிவ்வுலகங்காக்கு மவர்பதி னொருவரன்னோர், வகிர்மதி
க்கண்ணியெந்தை மருவியகாசிநண்ணி, நிகரிலீசானலிங்கநெறி
யினிலமைத்துப்போற்றிப், புகரினற் றவங்களாற்றிப் பூசனைபு
ரிந்தாரன்றே ... ... (௩)

பூசனைமகிழ்ந்துதன்னை புனிற்றிளந்திங்கட்கண்ணி,யீசன
ல்லருளாலன்னோர்க் கீறிலாவாயுளோடு, தேசுறு பரிதிநாணச்
செழுஞ்சுடர்ப்பிழம்பாயோங்கு,மாசறுதனதுதொல்லை மாணு
ருநல்கினனே ... ... (௪)

ஆறணிசடையுநீலகண்டமு மிலங்குசோதி,நீறணிமெய்யுஞ்செ
ய்ய நெற்றியிற்கண்ணுந்தோன்ற, மாறடுமழுவுமானுந்தரித்து
வண்கடுக்கைசூடி, யேறுயர்த்தீசனென்ன விங்கினிதிருக்கின்
றானே ... ... (௫)

எனவருக்கணங்கள்கூறக் கேட்டனனேகுங்காலைப், பணியிரு
விசும்பினூடேகவிடைநிலவுகாணுந்,தனிநகர்கண்டுமற்றிந்நகரெ
துசொற்றிகென்னப், புனைதுழாய்ப்படலைமார்பனடியவர் புகல
லுற்றார் ... ... (௬)

மலரயன்மனத்திற்றோன்று மத்திரிவரம்பில்கால, முலகிடை
த்தவஞ்செய்காலைத் தானுமேலோங்கியங்கட், புலன்வழியொழு
கிப்பத்துத் திசையினும்போர்ப்பத்திக்கா, மலர்முலைமாதர்தா
ங்கலாற்றலர்மண்ணின்வீழ்ந்தார் ... ...(௭)

சித்தியதிவலைபைங்கூழாயினதிரண்டுவீழ்ந்த, துந்துநீருலக
முய்யவிமானமேனுலகம்பூத்த,வந்தணன்றவத்தானென்னவாரு
யிர்பெற்றுமுக்க,ணெந்தைவாழ்காசிமேவியிலிங்கமொன்றமை
த்ததன்றே ... ...(௮)

பரமனைவணங்கிநூறுபதுமநற்றவஞ்செய்காலை, யருள்கனிந்
திறைவன்றோன்றி யந்தணரவனிபைங்கூழ்,விரியுநீரவற்றுக்கெல்
லாம் வேந்தனாயுறைதியென்ன, வொருகலைவாங்கிக்கங்கை யொ
ழுகுவார்சடையில்வேய்ந்தார் ... ... (௯)

ஒண்ணிறவுரோணிதன்னோ டுவந்தினிதிருப்பமற்றைப், பெ
ண்ணலங்கனிந்தமாதர் தந்தையோடதனைப்பேசத், தண்ணளியி
லாததக்கன் சபித்தலாற்பக்கந்தோறும், விண்ணிடைத் தேய்த
லோடும்வளர்தலுமேவினானே ... ...(௰)

போற்றிமூவுலகுங்காக்கும்புரவலனாகிப்பின்ன,ராற்றருமிரா
சசூயமாற்றியவுலகமெல்லாஞ், சாற்றுநான் மறையோர்க்கீந்து
னைதயலோர்பாகத்தெந்தை, மாற்றருமருளாற்சோம னெனும்
பெயர்மருவினானே ... ... (௰௧)

முறையினிற்சந்திரோசன் முன்னர்நல்வேள்விசெய்து,நிறைத
வம்புரிந்தபேற்றால் நிரையிதழ்முகைவாய்விண்ட, செறிமலர்க்
கொன்றைவேணிச் சிகாமணியாயதன்றிக், கறைமிடற்றரவப்பூ
ண்ட கண்ணுதற்கண்ணுமானான் ... ...(௰௨)

பரிதிவெங்கதிரால்வாடும் பற்பலவுயிருமுன்றன், விரிகதிர்
க்கற்றைதோயின்மெய்குளிர்ப்புறுகயாமும், பொருவில்பூர
ணையினின்பேர் புனைந்தவிலிங்கந்தன்னின், மருவுது மிமயனீன்
றமயிலியன்மடந்தையோடும் ... ... (௰௫)

மதியுறுமுவாவிற்றிங்கள் வாரம்வந்திசையின்முன்னாள்,விதியி
னிலுண்டிநீத்து விழிதுயிலாதுகாலைக், கதிர்மதிக்கூபமூழ்கியி
றந்தவோர்கடன்களாற்றி, னதிர்புனற்கரையிற்பிண்ட மிட்ட
பேறுடைவரன்றே ... ... (௰௪)

சித்திரைத்திங்கடன்னின் முழுமதிசேருங்காலை, யித்தலையெய்தி யித்தவிலிங்கத்தைவழிபட்டோர்கள், முத்தியிலடைவர் சித்தி யோகபீடத்தின்முன்னாட், பத்தியின் வழிப்பட்டுய்ந்தோர்பலரு ளராவரன்றே ... ... (௧௫)

அட்டமிதோறுமிந்தப் பீடத்தினருச்சித்தோர்க்கு, மட்டவிழ் கூந்தற்சத்திவரமினிதளிக்குமென்னாக், கட்டழலதனால்வென்றி வார்சிலைக்காமற்காய்ந்த, விட்டொளிர்திங்கள்வேணிவிமலனுமம ைந்துபோனான் ... ... ௧௬)

அன்றுதொட்டுலகமெல்லாங் குளிர்ப்புறவகல்வான்போர்த்த தன்றிருட்பிழம்புசிக்குஞ் சோமன்வாழுலகமீதா, மென்றுபூந் தளவேனன்பரிசைப்பவேவருதலும்பன்மீ, னொன்றியவுலகநோ க்கியாதெனவுசாக்கலுற்றார் ... ... (௧௭)

௧௪ வது-ஈசானனுலகமும்-சந்திரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-அத்தியாயம்-௧௪-இ-விருத்தம்-௫௫.

பதினைந்தாவது

சிவசன்மா

தாரகையுலகமும் புதனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்.

*கலிவிருத்தம்.

நறுமலர்க்கமலவீட்டுறையுநான்முகன், மறுகழற்காற்பெரு விரலிற்றோன்றிய, செறிதவக்கிழவனுந்தக்கன்சீர்பெற, வறுபது மகவினையருளினனரோ ... ... (௧)

அங்கவர்தம்மின்மூவொன்பதந்நலார், திங்களுக்காசியின் வர க்ஷேத்திரத்தின், பாங்கரினிலிங்கமொன் றமைத்துப் பண்புடன் றுங்கருமலிவிற்றவமியற்றினார் ... ...(௨)

* பாட்டருங்கலம் "அளவடிநான்கின கலிவிருத்தம்மே;

அகில்வயிறுர்ந்துமிழம்மெலோதியர், திகழ்புருடாயுதமென்
றுஞ்செய்தவந்,தகவுடனுற்றலுமகிழ்ந்துதாழ்சடை, வகிர்மதிக்
கண்ணியான்வந்துதோன்றினான் ... ...(௩)

செய்தவமகிழ்ந்தனம்விழைதல்செப்புமின்,றையலீரொன்றனு
ந்தலைவநின்னிகர், மையறுகொழுநனை வழங்குவாயென,வையனு
ம்பெரிதுவந்தருளன்மேயினான் ... ... (௪)

கொலைபழுத்தொழுகிய வேற்கட்கோதைமீர், மலர்தலையுலகி
னிலிருளைமாற்றுதண்,கலைமதிக்கடவுளுங்கணவனாமென,வலர்மு
லைப்பாகனுங்கருளினானரோ ... ... (௫)

உயர்புருடாயுதமென்றுமொண்டவ, மயர்வறவாற்றலிற் புரு
டமாட்சிமை,யியல்புறவேண்டுழியடைதிரொண்ணிலாச், செயிர
றுமுடிக்களிற்சிறந்துவைகுவீர் ... ... (௬)

ஆர்வமுற்றமைத்தவிவ்விலிங்கமன்னலீர், தாரகைப்பெயரதா
ய்த்தயங்கியோங்குக, வீர்மதிப்பதத்தின்மீதிருத்திர்நீரெனா,வார்
சடையந்தணன்மறைந்துபோயினான் ... ... (௭)

மதர்விழிமங்கையர்திங்கள்வானவன்,பதியெனப்பயிலுறு பத
மற்றீதெனுங்,கதையினைக்கேட்டனனேகுங்காலையிற். புதனுயரு
லகினைப் பொருந்தநோக்கினான் ... ... (௮)

பொற்றருவிழுதுவிட்டனையபூஞ்சடை, நற்றவன்கணங்களைந
யந்துநோக்குறு,'சிற்பநூல்கிடந்தவித்தெய்வமாநக,'ரற்புதமொ
ழிகெனவறைதன்மேயினார் ... ... (௯)

கண்வழுக்குறுசுடர்காலுமோர்கலை, யண்ணறன் சடைமிசை
யமைத்தவாற்றினா,னெண்ணுமேழுலகமுமேத்தலான்மதி, விண்ண
வற்குள்ளமும்வேறுபட்டதே ... ... (௰)

மருவுகாதலின்மதிக்கடவுள்வானவன், வெருவினர்விலக்கவுங்
குரவன்மேவிய, குருகுவாய்மடுத்தளிமூசுபூங்குழற், றெரிவை
யைவலிதினிற்சேர்ந்திட்டானரோ ... ...(௰௧)

பானிலாக்கடவுளுங்குருவின்பன்னியை,மானமற்றின்புறமண
ந்ததன்மையாற், கூன்முதுகிளைம்பிறைமுடித்தகோனன்றி, வே
னில்வேள்பகழியார்விலக்கவல்லரோ ... ... (௰௨)

வெய்யகூற்றுருத்தெறிவேல்விலக்கினு, மெய்துமூழ்வினைத்தொ
டரொண்ணிமாற்றிலுந்,தையலார்முழுமதிமுகத்திற்றங்கிய,மைய
கட்காலவேன்மாற்றலாகுமோ ... ... (௰௩)

அரும்பெறற்செல்வம்வந்தடைந்தகாலையிற், றிருந்தியநல்லற
ஞ்செய்தநாடொறும், விரிந்தநற்புகழினை விளைத்தல்வீசுசால்,
புரந்தரற்காயினும்புரியலாகுமோ ... ... (கச)

தனித்தனிமுச்சுடரியற்றித்தங்கிய, வனைத்துலகிருளையுமகற்று
நான்முக,னினைப்பருஞ்செல்வம்வந்தெய்தினீடிய, மநச்செருக்
கெனுமிருளகற்றவல்லனோ ... ... (யரு)

ஏர்பெறுமிருநிதிச்செருக்குமெய்திடிற், றேர்செவியுடையரு
ஞ்செவிடராகுவ, ரோர்தருமுணாவலோருமராகுவர், கூர்விழியு
டையருங்குருடராகுவார் ... ...(யசு)

ஈர்மதிப்புக்கவனிளைநிலாநகைத், தாரையைவிடுக்கலன்றருக்கி
வைகலாற், கார்முகங்குழைத்துவின்காக்கும்வானவர், போர்மு
கத்தழன்றுளம்புழுங்கியெய்தினர் ... ... (யஎ)

விண்ணவர்சோமனைவெகுண்டுளாரென, வெண்ணுருவன்பமொ
த்தவமிமைப்பினுந்,தண்ணளிபுரிந்தினிதளிக்குந்தாழ்சடைக், க
ண்ணுதல்பிநாகவிற்கைக்கொண்டெய்தினன் ... (யஅ)

எய்தினரமருமமரினேற்றெதிர், மையுறழ்கண்டனும் வரிவி
ல்வாங்கினு,னய்புமேயுலகுபோமொழிப்பல்யானெனச், செய்ய
தாமலாமலர்ச்செல்வனெய்தினன் ... ... (யகூ)

புல்லறிவுடையவிப்புலவரோதிகர், வில்லொடும்போந்ததேக
ணைவிடுத்திடி,லல்லலுற்றுலகெலாமழியுமின்றென, வல்லியோர்
பாகனைவணங்கிக்கூறுவான் ... ... (உய)

எந்தைமற்றிமையவர்குரவன்பன்னியை, மைந்தினிற்கவர்ந்
தனன்மதியென்றோதலும், வெந்திறற்கணிச்சியோன்விடுதிநீயெ
னச், சந்திரன்விடுத்தனன்றாரைதன்னையே ... ...(உக)

நன்னியபன்னிதன்கருப்பநான்மறை, யன்னறன்முனிவினு
ல்வீழ்ப்பவாங்கது,மண்ணிடைவீழ்தலும்வானிறேங்கிய,விண்
ணவொளிகெடவிளங்குகின்றதே ... ... (உஉ)

மங்கையிக்கருவினையுயிர்த்தன்மாசறு,மெங்குலக்குரவற்கோ
வுவரியேமுடை, யங்கண்மாநிலத்திருள்பருகுமாய்கதிர்த், திங்க
ளுக்கோவெனத் தேவர்கூறினர் ... ... (உரு)

பூங்கமழ்ந்தேங்கியபொம்மல்வெம்முலை,நாண்சுமந்தோங்கி
மெய்ந்நகைக்கமெய்ப்புறச், சேண்பயிலமரரா முனிவுசெய்தலும்
பாண்சுரும்பிமிர்மலர்ப்பாமன்கூறுவான் ... (உச)

வெறிமதுக்கலுழியஞ்சேற்றின்மென்சிறை, யறுபதம்வழுக்கி
வீழ்ந்தரற்றும்பூங்குழ, லுறுசினத்தணிதிமற்றெவர்க் குயிர்த்த
னை, செறிகதிருமிழுமிச்சிறுவன்றன்னையே ... (௨௫]

தேர்ந்திலன்யாதுநீசெப்புகென்றலுங், காந்தண்மென்முகிழ்
விரல்கூப்பிக்கண்கவ,ரேந்திழையிருட்குறும்பெறியுந்தண்சுடர்
வேந்தனுக்கீன்றனனெனவிளம்பினாள் ... ...(௨௬)

பைந்தொடிநல்லுரைகேட்டுப்பாற்கதிர்ச், சந்திரன்கரங்களா
ற்றழுவியன்புடன்,மைந்தனையுச்சிமோந்துளமகிழ்ச்சிகூர்,புந்தி
யினாமமும்புதனென்றோதினான் .. ..[௨௭)

அன்னனுமறைந்தனனம்பொற்றுமனைப், பண்ணவன்மருவு
தன்பதியினெய்தினான்,றண்ணிலாமுகிழ்நகைத் தாரைதன்னொடு
ம், விண்ணவர்குரவனும்விசும்பினேகினான் ... [௨௮]

உருவினும்வலியினுமுவமைவேறிலாத், திருமிகுசிறுவனுந்தி
ங்கள்வானவ,னருளொடுங்காசியிலடைந்துநல்லருள், புரிதருமி
லிங்கமொன்றமைத்துப்போற்றினான் ... .(௨௯)

ஒருபதினாயிரம்பருவமூணிகழ்ந், தரியநற்றவமினிதாற்றுமே
ல்வையிற்,றெரிவையோர்பங்கமர்திங்கள்வேணியான், மருவுமவ்
விலிங்கத்தின்வந்துதோன்றினான் ... ...[௩௰]

கார்வரனோக்கியகளிகொண்மஞ்ஞையி, னார்வமோடினிதெழு
ந் தாடிக்கண்ணிணை, நீருகநெஞ்சகங்குழையமுக்கணான், வார்க
ழற்சேவடிவணங்கியேத்தினான் ... ... [௩௧]

மல்லலந்திருவொடுமகிழ்ந்துவாழினு,மல்லலம்படுகுழியமிழ்
ந்துமாழ்கினான், செல்வநின்றாளிலென்சிந்தைநீங்கிடா,நல்வரம
ருள்கெனநவின்றுபோற்றினான் ... ... [௩௨]

இறைவனுமரமகிழ்ந் துடுக்களியாவையு, முறைதருமுலகின்
மேல்விளங்கியொன்பதென்,றறைதருகோளிலொன்றாகிவாழ்கெ
னப், பெறலருநல்வரம்பெரிதுநல்கியே ... [௩௩)

விதியினிற்போற்றிய விலிங்கம்வீறுசால், புதனெனும்பெய
ரொடும்பொலிகவீண்டெனாத், தளைமலர்க்கொன்றையான்மறை
யத்தண்ணிலா,மதிமகனிப்பதிவைகினானரோ ... [௩௪]

அவ்வுலகிதுவெனவறைந்துசெல்வுழித்.தெய்வநன்மறையவன்
சிறப்பினோங்கிய, சுவ்வைசால் கவியுலகினிதுகண்ணுறூஉ, விவ்வு
லகியாதெனவியம்பன்மேயினர் ... ...(௫௬)

௰௫ -வது - தாரகையுலகமும் புதனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௰௫-க்கு-விருத்தம்-௫௮௮.

பதினாறாவது

சிவசன்மா-சுக்கிரனுலகங்கண்ட

அ த் தி யா ய ம்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

கொடியவவுணர்திருந்தர்தொழுங் குரவன்பெயர்சுக்கிரனுகும்
படவெவ்வரவமருங்கசைத்துப் பரவைத்திரையினுதித்தெழுந்த,
விடமுண்டிருண்டகண்டனருண்மிருதசஞ்சீவினியென்னு,மொ
டிவில்விஞ்சையினிதுணர்ந்தவுரவோனீங்குவைகினனுல். (௧)

மிருதசஞ்சீவினியென்னும் விஞ்சையெவ்வாறிவனுணர்ந்தான்,
மருவுபெயர்சுக்கிரனென்ன வந்ததெவ்வாறோதுகென, வரியம
றைதேர்கலைமுனிவன்கேட்பவறுகால்குடைந்தாத'முருகுவிரிக்
கும்பசுந்துளவோனன்பர்வகுத்துமொழிகுவரால். (௨)

சுற்றம்வெருவவழுமிழுங் கொலைவேலந்தகாசுரனென், று
ற்றல்சான்றவவுணனெடுமமரியாருமமரினெதி, ரேற்றகாலைப்
பசுங்குண்டடன்முதலாமவுணரிறந்தொழியச், சீற்றமிகுமோரவு
ணர்பற்செலற்றகுராவற்கியம்பினனுல் ... ... (௩)

என்னிலவுணரமரர்விடுங்கணையாலாவியிறந்தொழிந்தா, ரன்
னவிவர்தளிப்பினல்லாதுப்யே மெலியமெனவுரைப்பத், தன்
னைப்பெற்றமுதவளவைசாதுந்தனிமுநிவன், றன்னெனன்
றேதிப்பர்க்களத்திற்சுடர்வேலவுணனெடுசார்ந்தான் ......(௪)

வீய்ந்தவவுணருயிர்பிழைப்பமிருதசஞ்சீவினியெனை, வாய்
ந்தவிஞ்சைமறைக்கிழவ னறையத்துயிலற்றவர்போல, மாய்ந்
தோரியாரு முடனெழுந்து வடிவாள்விதிர்த்துவாய்மடுத்துக்,
காய்ந்துசுழல்கட்டழல்சொரியக்கனன்றுமரிற்கைகலந்தார்.

இறந்தோரியாரும்வெஞ்சமத்தி னேகிமிக்கவெதிர்ந்தனவொன்
றறந்தாழ்நெஞ்சத்திமையோர்கள்வெருவா நந்தியுடனறையச், சி
றந்த விசும்புதனிபுரக்குந்தேவர்வெருவா திருத்திரொன, மறந்தா
ழ்கணிச்சிவானவனைவணங்கிச்சிலாதன் மகனுரைப்பான்...(சு)

ஐயநினதுதிருவருளாலருமாதவத்துப்பாற்கவன்முன்...*
னெய்துமரியவிஞ்சையினு லிறந்தவவுணரியாவரையு, முய்யச்
செய்தானினியமர ருய்யாரென்னவோதுதலுந், தையல்பாகன்
பாற்கவனைக் கொணர்திடுயென்னச்சாற்றினனுல் ... (எ)

சாற்றலோடு நந்தியருன்முக்கட் பரமன்முன்வணங்கிக், கா
ற்றுமனனும்புறங்கொடுப்பக்கடிதினேகியவுணரணி, வீற்றுவீ
ற்றுய்விரிந்தோடத்துரந்துவெள்ளிதனைப்பற்றி, யேற்றுக்கொ
டியோன்முன்னுய்ப்பவிறையுமவனைவிழுங்கினனுல் ... (அ)

. மறுவின்முயற்சியில்லாதமக்கட்போன்றுமாற்றரிய, பொறி
யின்மார்தர்தாளான்மை போன்றுமரன்மேலன்பில்லார், நெறி
யினுற்றுநல்விரதம்போன்றுதிகரில்சவியின்றி, யெறிவேலவுணர்
பெருஞ்சேனைப்பொலிவற்றிடரினுழ்ந்ததுவே ... (கூ)

வெருவலவுணர்பாற்கவனைமீட்பலின்னேயெனவெகுண்டு-மு
ரசமார்ப்பவளைநரல மூரித்தானைமுன்னடப்பக், கருவிமுகிலே
ய்தடங்குடுமிக்கைலையடைந்துகறைமிடற்ற, வரவாபரணன்கண
ங்களோடும்பொருதானந்தகாசுரனே ... ... (ய)

அவுணர்க்கிறைவன்விடுகணையானமரர்கணங்கள்வெருவெய்த, வு
வணமுயர்த்தோன்மயிலூர்தியுடல்வெஞ்சினத்தவேழமுகன்றவ
ளக்களிற்றுப்பெரும்பாகன் முதலாமமரர்தலைப்பெய்து, புவன
முழுதும்புதைப்படலம்போர்ப்பக்கணையால் புதைத்திட்டார்.(

தூர்க்கும்படையால்வளைப்புண்டு துளங்குமவுணர்வெரு
வெய்தி, யார்க்குமமலைசெவிமுதல்வந்திசைப்பவடுவெங்களிற்று
ரிவை, போர்க்குமமலன்வயிற்றறையும்வெள்ளிகோளாப் புலம்பு
ற்றுத், தீர்க்கவரிதாமிடரெய்திப் போமாறுளத்திற்சிந்தித்தான்

சித்திரத்திருக்குங்காலையிளந்திங்கட்கண்ணியிறைவயிற்றி, லுந் துதடந்தேரவுணருடன்றேவ ருடற்றுங்கொடுஞ்சமருங், கொந் துகமழுந்துழாயலங்கற்கொண்டன்முதலாய்வானவரு, மத்தமி ல்லாப்பகிரண்டமனைத்துநோக்கியின்புற்றான். ...(௰௩)

அன்னநோக்கியொருநூறுண் டியோகமொழியாதமர்வெள் ளி, மின்னாரிறைவன்சுக்கிலமாய்விழ்ந்துபெம்மானடிபரவ, மன் னுநமதுசுக்கிலமாய்வந்தவாற்றாற்சுக்கிரனென்-றுன்னைபுலகம்பு கலவினிதுறைதியெனலுந்தொழுதகன்றான் ... (௰௪)

அன்றேல்பெயரின்முறைவழுவாதறைந்தெங்கரியினுரிபோ ர்த்த,முன்றேனளித்தவிஞ்சைமுறைகேட்டிபிருகுமுனிபுதல்வ, லின்றேன்காசிநகரடைந்தோ ரிலிங்கமமைத்துமலர்தூவிப்,ப ன்னாள்வழிபாடியற்றிடவுப்,பரமன்றோன்றக்கண்டிலனால் (௰௫)

உலவாக்கொடியமும்மலமுங்கழுவிப்புலன்களுள்ளடக்கி, யி லையார்கணிச்சிப் பெம்மானை யிதயகமலத்தினிறுத்திக், கலை தேர்முனிவனெய்யரியின்புகைவாய்மடுத்துக்கண்முகிழா, வலை யாதோராயிரம்பருவமரியவிரதமாற்றினனால் ... (௧௬)

ஆற்றுமரியதவநோக்கியந்தாமனாயின்முகையவிழத், தோற் றும்பரிதியொருகோடி யெழுந்தாலென்னச்சுடர்மேனி, யேற் றுக்கொடியோன்றோன்றுதலுமிதயங்களிப்பமயிர்பொடிப்பப் போற்றியமரர்முடியுரிஞ்சுபொன்னங்கழலின்மிசைவீழ்ந்தான்

தொழுதுவீழ்ந்தமுனிவரனை யெடுத்துநமதுசுக்கிலத்தின், வி ழையுமகவாய்வருதியென்று மிருதசஞ்சீவினியென்னும், பழுதி ல்மறையுமளித்திவணி பழிச்சுமிலிங்கத்தின்பேராற், றழைகவென் னவருள்கூர்ந்துதழற்கட்பரமன்மறைந்தனனால் ... (௰௮)

இன்னவிஞ்சையிவ்வண்ண மடைந்த புகரினுலகமிஃ, தென்ன விளம்புமுனாவேளை வேகுநெறியினியன்முனிவன்,முன்னரங் காரகனுலகந்தோன்றலோடுமொழிகென்னப், பொன்னார்திகிரி நெடியோயனம்பாதனைப்புகல்கின்றார் ... ... (௰௯)

௰௩-வது-சுக்கிரனுலகங்கண்ட- அத்தியாயம்-முற்றும்.

௨௰-அத்தியாயம்-௰௩-இ-விருத்தம்-௱௭.

பதினேழாவது

சிவசன்மா

செவ்வாய் வியாழம் சனியுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

*வஞ்சிவிருத்தம்.

செவ்வாயுலகேரிசித்தியவேல், மைவார்விழிமங்கையொழிந்திடு
டும், வெவ்வாளரவஞ்சடைமீதணியு, மவ்வானவனற்றவமாற்றி
னனால் ... ...(க)

தனைநோக்கியதாழ்சடையோனுதலிற், பனிவேர்வுயர்பார்மி
சைவீழ்ந்ததுவோர், கனிவாய்மகவாயதுகண்டெறிநீர், வனைமே
கலைமங்கைவளர்த்தனளால் ... ...(உ)

மண்மங்கைவளர்த்தலின்மண்மகனென், றெண்ணும்பெயரொ
ய்தியதிங்கிவனுங், கண்ணன்புகழ்காசியடைந்தெறிநீர்த், தண்ணந்
துறைவானதிசார்ந்தனனால் ... ...(௩)

வெங்காமமெறிந்துயர்மெய்ந்நெறியிற், றங்காவிழைவோடுதவ
ம்புரியப், பொங்காரழன்மேனிபொடித்தெழலா, லங்காரகனாயி
னனன்னவனே ... ...(௪)

நெறிசேர்தவநோக்கிநினைத்தருளான், மறையோதியமைந்தன்
முன்வந்தணுகி, யறைவார்கடனஞ்சமருந்தியசீ, ரிறையோனும
ளித்தனனிவ்வுலகே ... ... (௫)

எனவோதுதல்கேட்டினிதேகுதலு, முனமோர்நகர் தோன்
றமுதக்குறைவாற், றனிநான்மறையோனிதுசாற்றுகென, வி
னைதீர்கணநாதர்விளம்புவரால் ... ... [௬]

கலிவிருத்தம்.

பனிமலர்க்கமலவீட்டுறையும்பண்ணவன், முனமுலகியற்று
வான்முன்னுபோதவன், மனனிடையத்திரிமரிசியங்கிரா, வெனு
மிவர்முதலினேழுவர்தோன்றினர் ... ... [௭]

---

* யாப்பருங்கலம் “சித்தடிநான்காய்வருவனவஞ்சி
யெஞ்சாவிருத்தமென்மனார்புலவர்,,

அனையரின்மறைபயிலங்கிராவருள், புனையுமாங்கிரதனென்று
ளாக்கரும்பொற்புடை,முனைவனையின்றனனவனுமுக்கணு, ளினி
துறைதீம்புனற்காசியெய்தினான் ... ... [௮]

அருளினோரிலிங்கமாண்டமைத்துமீயுய, ரிருவிசும்புறைதரு
தேவராண்டினு,மொருபதினாயிரம்வருடமோங்கிய, பொருவரு
நற்றவம்புரிந்திட்டானரோ ... ... [௯]

எற்றிருங்கொடிவலனுயர்த்தியாணர்வெண், ணீற்றொளிபழுத்
தசெக்கணிலைக்கண்ணியா, னாற்றருந்தவத்தினுக்கிரங்கியாயிடை
த்,தோற்றியாங்கிரதனைநோக்கிச்சொல்லுவான் ... [௰]

அளப்பருந்தவமினி தாற்றியன்பினி, னுளத்தையிவ்விலிங்கத்
தோடொன்றநோக்குபு,திளைத்தலினுலகெலாஞ் சீவனென்றுனை
க், கிளர்த்துகநெறிவழாக்கேடில்சிந்தையோய் ... ... [௰௧)

அருளினானீயினிதமைத்திலிங்கப்பேர், பொருவருவியாழத்தி
ற்பொலிகமற்றது, பரவினர்மலர்கடுப்பழிச்சினோரெலாந்,தெ
ருளொடும்புத்தியிற்சிறந்துவைகுவார் ... ...[௰௨]

மன்பெருங்குணங்களையுடையவாற்றினு, மென்பெருங்கருணை
யின்னிலையந்ததானுநீ,பொன்பயிலிருவிசும்பளிக்கும்புங்கவற்,க
ல்புலடக்குரவனேயாதியீண்டென ... ... [கரு]

அந்தரதுந்துமிகறங்கியார்த்தெழப் - பைந்தொடியரம்பைய
ராடப்பங்கய, னிந்திரன்முதலினோரினிதினேத்திடச்- சுந்தரச்சு
டர்மணிமௌலிசூட்டியே ... ... (௰௪)

ஊற்றிருந்தழிதருவொழுகுகொன்றையோ, னேற்றவவ்விலி
ங்கத்தில்மறைந்திட்டானிய - லாற்றல்வாசவன்முத லடைந்து
ளோரெலாம்-போற்றுதம்பதியிடைப்போயினாரரோ .. [௰௫]

ஆதலால்வியாழத்தினுலகென்றுங்கவ- ரோதல்கேட்டேகும
ந்நெறியிலோர்பதி-தீதறக்காண்டலுஞ்சிவசன்மாவிஃ - தியாதெ
னமாதவன் சனமியம்புமால் ... ... [௰௬]

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அருந்தவக்கிழமைபூண்டகாசிபற்கறமென்கூந்தற்- கருந்த
டங்கட்டவுண்கட்காரிகையதிதியென்னு- முருந்திளமுறுவற்ப
ல்லிமொட்டிருட்பிழம்புசிப்பிக்குந்- திருந்துசெங்கதிர்கள்பூத்த
திசைசால்நல்லொளிசிறந்தாள் ... ... [௰௭]

தூயநற்றவஞ்செய்தொட்டா வின்றருடுணைமென்கொங்கை யாய்பிழியறன்மென்கூந்தற்சஞ்ஞிகைதன்னையன்பிற், காயமழற்கடவுள்சான்றாய்க்கடிமணம்புரிதல்செய்தான். பாயிருள்பிழம்புசீக்கும்பரிதியஞ்செல்வன்றானே... ... ,... (௰௮)

மல்லலைத்தெழுந் துவீங்கிமறங்கிளர்திணிதோட்குன்றின், றொல்லுலகளிக்கும்வைவச்சுதமநுவினையும்வெய்ய, கொல்சினப்பகடுதூண்டுங்கூற்றையும்யமுனையென்னு,மல்லினுங் கனிந்தமேனியணங்கையுமினிதினீன்றாள ... ... (௰௯)

அன்னவள்வெய்யோன்மெய்யினழல்கதிர்க்காற்றாளாகித் * தன்னிழறன்னையாங்கோரணங்கெனச்சமைத்துநீங்கா. தின்னணமிருத்தியிவ்வாறியம்பனீயென்றுதாதை. தொன்னகர்க்கேகியன்னோர்க்குற்றவையனைத்துஞ்சொன்னாள் ... ... (௨௰)

ஆங்கதுகேட்டதாதையழலெழவிழித்துநோக்கி, யீங்கிதுபுரிவர்கொல்லோகற்புடைமகளிரென்னத்-தீங்கிழைத்தனை மீட்டேகிற்கதிரவன்சீறுமென்னாத் - தாங்கருந்தவங்கள்செய்வானுத்தரகுருவிற்சார்ந்தாள் ... ... (௨௧)

பதனழிசருகுதின்றுபரிதியைமனத்தினேர்ந்து-திதலைபூத்தலர்ந்தகொங்கைச்செய்தவம்புரியுமேல்வை-மதர்வைமென்னோக்கிச்செய்தமாயையமற்றிவளென்றெண்ணான்-றதைமலர்க்கூந்தற்சாயாதேவியைத்தழீஇனானே ... ... (௨௨)

சாவன்னியென்னுமெட்டாமநுவினைச்சனியைவெய்ய - வேவெனமிளிருமுண்கட்பத்திரையென்னுமானை - யோவறுமன்பினீன்றுமுன்னவளுவப்பினின்ற-மூவனாய்ப்போற்றல்செய்யான்முனிவொடுமிகழ்ச்சிசெய்தாள் ... ... (௨௩)

இகழ்வுமுனிதல்செய்யான்மநுவினிருப்பப்பொங்கி-வெகுளியின்மறலிதாயையுதைப்பத்தாளெடுக்கும்வேலைத்,தகைவறுமுளத்தாளாகிச்சமனையேபுழுங்கச்சீறி-மகவின்றாண்முறிகவென்றுவல்பெருஞ்சாபமிட்டாள் ... ...(௨௪)

கொச்சகக்கலிப்பா.

அன்னைமுனிந்தவாறனைத்துந் தாதைக்கடுங்கூற்றெடுத்துரைப்ப-வென்னைசெய்தபிழையென்னமற்றையாதனைத்து மினிதியம்பக் கன்னலனையதீங்குதலைப்புதல்வர்பிழைப்பினுளங்கனன்று- முன்னவரியகொடுஞ்சாபமீன்றோர்புகறன்முறையன்றே.....(௨௫)

மழைமானோக்கிக்கொடுஞ்சாபந்தீர்தற்குனதுமலரடியிற் *
புழுவாய்மடுத்துச் சிலதசைகளருந்திப்பொழிக வெனப்புகலா
விழைதாழ்பொம்மன்முலையணங்கினுள்ளமின்னே யறிவனெனு
ம்.விழைவாற்றனதுமனைக்கிழத்தியுளறயுமிருக்கைமேவினனால்.( )

அன்னமென்னவெதிர்போந்துவணங்குமணங்கின்முகநோக்கி
முன்னரீன்றமக்களொருமூவர்தம்மைமுனிவுசெய்து-பின்னரீன்
றமக்கடமைப்பெருகுமுவப்பிலளித்திடுத- லெல்லையென்னவுள
ம்வெருவியாதுமுளாயாதிருந்தனளால் ... (உஎ)

உளாயாதிருப்பநிகழ்ந்தவெலாம்' யோகினுணர்ந்துகொடுஞ்
சாபம் - புரிவானினைந்தவெங்கதிரோ னுள்ளமோர்ந்துபுழுகொ
ழுகு-மருவார்கூந்தற்செய்தியெலாமறையாதுணர்ப்பப்பொறை
யதனா-லருண்மீதூரமுனிவகற்றிமாமன்றன்பாலடைந்தனனால்.( )

இரவியடைந்தென்மனைக்கிழத்தி யாண்டையாளென்றுளாத்தி
டனும்- பொருவினினதுகதிர்வெம்மைக் காற்றுளாகப்பெரும்
போக-மருவிநுகருத்தரகுருவிற் பெட்டைப்பரியின்வடிவாகி *
யரியபெருமாதவமினிதொன்றாற்றுநின்றாளாயிழையே ...(உகூ)

அம்மெலோதியிடத்துறையினழற்றுநினதுகொடியகதிர்-வெ
ம்மையடக்கல்வேண்டுமெனவிடைகொண்டேகிப் பூண்சுமந்த *
பொம்மன்முலையாங்கிருந்துதவம் புரிதனோக்கி யிருள்சீக்குஞ்
செம்மற்கதிர்வானவனவள்பாற்பரியினுருவிற்சென்றடைந்தான்

மருவுபொழுதிற்குழைகிழித்துமதர்க்குங்குவளைக்கருநெடுங்கட்
புரிமென்கூந்தல்யார்கொலெனப்புரியுமருமாதவநீங்கி-வெருவி
யோடப்பின்றொடரும்வேலைத்தாதுமூக்கின்வழிச்-சொரிதலோ
டுமருத்துவரோரிருவரதனிற்றோன்றினரால் ... (ஙக)

ஆயகாலைவெருவேனின் னன்பன்யானென்றரும்பெறற்றன் *
மேயவுருவிற்றோன்றுதலும்விழை வினாற்றுந்தவப்பேற்றா- லே
யகொழுநற்சேர்ந்தனமென்றிரவியோடுமவளிருப்பச் - சாயா
தேவியிவிதில்றசவியுங்காசிநகரடைந்தான் ... (ஙஉ)

அங்குமேவித்தன்னுடைப்பேரதனாலிலிங்க மொன்றமைத்து
ட்-பாங்கிலியற்றுமருந்தவத்தானெடுவெண்டிங்கட்பைங்கண்ணி
க்-கோங்குமுலையாளொருபாகன்புரியுமருள்மேற்கொண்டுவகை
யோங்குவெய்யோன்றருபுதல்வனிவிதினுறையுமுலகிதுவே .( )

கங்கையெதிர்த்திரைகொழிக்குங் கடவுட்காசிநகருறையு-மங்கைபாகன்சினகரத்திற் றென்பான்மருவிவீற்றிருக்கும், பொங்குகதிர்வானவனீன்றசனிப்பேரிலிங்கம்போற்றுமவ - ரங்கணுலகிலெஞ்ஞான்றுமழியாப்பெரும்பேறடைகுவரால் ....(ருச)

என்றுகூறுமுனாகேளாவேகுநெறியிலைம்புலனும் - வென்றபெருமாதவமொழுவருறைதனேக்கிவிழிகளிப்பக்-கன்றுசினவெங்குறும்பெறிந்தமறையோரிவரார்கழறுகென -மன்றல்கமழுந்துழாயலங்கன்மாயனன்பர்வகுத்துரைப்பார்... ....(ருரு)

யஎ-வது-செவ்வாய் வியாழம் சனியுலகங்கண்ட-

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ அத்தியாயம்-யஎ-க்கு-விருத்தம்-௬௫௨-

பதினெட்டாவது

சிவசன்மா-சத்தவிருடிகளுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அருந்தவப்புரியுமீங்கிவரையாய்மறை - திருந்துமேழிருடிகளென்றுந்தேமல-ரிருந்துலகியற்றுமேழ்பிரமரொன்னவும்- விரிந்தநூற்கேள்வியோய்விளம்புவாரரோ ... ... (க)

மலர்தலைநிலப்புகழ்மரீசியத்திரி - புலகனற்புலத்தியன்கிரிதுபோற்றரு-மிலகுபேரங்கிராவசிட்டனீங்கிவர்- நலனுறுபன்னியர்நாமங்கேட்டியால் ... ... (உ)

தேசுறவிளங்குசம்பூதிதேவரும் - பேசருளுயைவான்சமைபிரீதிமற்-றூசைபோஞ்சந்ததிமிருதியோங்கிய- வேசிலாக்கற்பருந்ததியென்றோதுவார ... ... (௩)

அருமறைநூற்பொருள்வடித்தவந்தணன்- பொருவறுமுலகெலாம்புனிதமாதவர் - தருதிரொன்றிசைத்தனு மவருந்தன்புனற்பிணாதவழ்காசியிற்சென்றமேயினர் ... ... (௪)

தம்பெயராற்றிகழிலிங்கந்தாபித்தோ- ரும்பர்வேட்டவியுண
த்தவமுயற்றலும்-வம்பவிழலங்கலங்கொன்றைவார்சடை- நம்ப
ன்முன்னின்றியிவ்வுலகநல்கினன் ... ... (௫)

இருடிகள்பன்னியரெழுவர்தம்முளங். கருணைசாலருந்ததிகட
வுட்கற்பினைத்-திருமறுமார்பனுமயனுஞ்செல்வியு - முருவுடை
வாணியும்விழைமையவோதுவார் ... ... (௬)

முப்புரிநூலணிமுனிவரெய்திய- மெய்ப்பொருளிலிங்கத்தை
விதியிற்போற்றுவோர்க்- கெப்பொருளெய் துதற்கரியமற்றவர்
செப்பரும் பிரமநன்பதத்திற்சேர்குவார் ... ...(௭)

௰அ-வது-சத்தவிருடிகளுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்

ஆ௨ அத்தியாயம்-௰அ-க்கு-விருத்தம்-௬௪௯.

பத்தொன்பதாவது

துருவன் செயல்.

கலிவிருத்தம்.

எனவுரைத்தேகுழிமேருவுச்சியிற், கனைகதிர்க்கயிறுகைப்பற்
றிக்கல்கவர், தனியொளிபரப்பியசோதிசக்கரந், தினைவினிலிய
ற்றுவான்யாவன்சொற்றிரால் ... ... (௧)

என்றருமறையவனியம்பவிர்ந் துழாய், மன்றனுறலங்கலம்
பரிதிமார்பினன், பொன்றிகழ்திருந்தடிபோற்றியைம்புலன், வெ
ன்றசிறடியவர்விளம்பல்மேயினர். ... ... (௨)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

பைத்தோங்குமாயிரவாய்ப்பாம் பின்முடிக்கிடந்த புவிபரிக்
குந்தெள்ளீர், முத்தாரந்துயல்வருந்தோட்சுவாயம்பு மனுவா
யழிரிவேலை, உத்தானபாதனெனுமொருமகவை யுவட்பினொ
டுநீள்முனைக்கேனன், மைத்தாழ்பூங்கரியகுழற் சுருதியொடுசுநீ
தியையும்வதுவைசெய்தான். ... ...(௩)

கன்னல்பசுந்தேனொழுகு கனிபழுத்தாலனைய மொழிக்காலவேற்கட்,பொன்னவிருஞ்சுணங்கணிந்தபொம்மன் முலைச்சுருதியெனும்புரைதீர்வல்லி; யன்னவளுத்தமனென்னு மகவீன்றாள் சுநீதியெனுமறன்மென்கூந்த, லெந்நிலமும்புக ழோங்கவிங்கிவனையருந்தவஞ்செய்தினிதினீன்றாள் ... ... (௪)

மைதோய்ந்தமதர்நெடுங்கட்சுருதியருண்மைந்தனைத்தன்குறங்கின்வைத்து, நெய்தோய்ந்தவடிவேலானிறையுளமானரியணையினிருக்குமெல்லை, யைதேந்துமகலல்குற் சுநீதியுந்தன் மகவினைநல்லணிகள்பூட்டிக், கொய்தாமம்புனைந் துய்ப்பவவனும்போய்த்தாதையடிகுறுகினனே ... ... (௫)

சென்றடைந்தமழலைமொழிக்கிண்கிணிக்காற்றளர்நடைய சிறுவன்போந்து, வென்றிவடிவேல்வேந்தனரியணைச் சென்றேறுதலும்வெகுண்டுநோக்கிக்,குன்றிரண்டுதாங்கியெழிற்கனிந்தொழுகு கற்பகப்பூங்கொம்பரன்னாள், கன்றுசினத்தொய்ம் வேந்தன் மடியேறலெனவிலக்கிக்கனன்றுசொல்வாள் ... ... (௬)

நன்மரபுதனிற்றோன்றியரசன்மணி முடிக்குரியநங்கையாய, வென்வயிற்றிற்பிறவாமற் பொறியில்லாளவ்வயிற்றி னியைந்தமைந்தா, மன்னுவறையுமரியணையி லேறற்காதெனவுரைப்பமைந்தன்மாழ்கித், தன்னுழர்தாய்மருங்கணைந்து தளர்வோடுமிவையனைத்துஞ்சாற்றினனே ... ...(௭)

உரைக்குமகவினைத்தனதுகுறங்கிருத்திமெய்தழுவி யுச்சிமோந்து,வரைத்தடந்தோண்மன்னவன்றன்மனைவியரிற் றலைமைபெறுமாட்சிதன்னால், விருப்பமுறுதன்புதல்வர்க்கல்லாதிவ் வரசுரிமை மேவாதென்னுஞ்,செருக்கினுரைத்தனளவள்போற்றவம் புரியாவெளியமெவன்செய்வதென்றாள் ... ... (௮)

அருந்தவத்தாற்பெறலரியவரசுரிமை யாங்கவள்செய்தடைந்தாளென்னில்,வருந்தியருந்தவமாற்றிவானவர்க்கும்பெறற்கரிதாய்வயங்குசோதி, திருந்துமுயருலகடைவன்விடைதருதியென விருதாட்சென்னிசேர்த்தான், பொருந்துதிரைக்கடற்பிறந்தவமுதனையமழலைமொழிப்புதல்வன்றானே ... ... (௯)

இருநான்குபருவமின்னுநிறைந்திலது நெடுபடுகானிடையிற்போகி, யொருவாதுதவம்புரிதற்கொண்ணுமோதிற்பிரிந்துமுய்

வேள்கொல்லோ-வெருவாவுள்ளுயிர்பதைப்பமாற்றவடி மொழிவிடத்தால்வெதும்புவேனின், னரிதாயமழலைமொழி யமிழ்தருந்தாதாற்றுவல்கொலந்தோவென்றாள் ... ...(ய)

அளியரற்றநறுங்கூந்த லிவ்வண்ண மழுதாற்றியவலங்கூரத் தொளிபழுத்ததண்பணையிற்றுள்ளுகயல் செழுங்கமலப் பொகுட்டிற்றுஞ்சும், வளவயல்சூழ்நாடொருவி மழலைமொழிக்கிண்கிணிக்கால்மைந்தனேகி, முளியரில்சூழ்கொடுங்கானில்வெருவருமோர்தவமினிதுமுயலுமேல்லை ... ...(கக)

அழலூட்டிப்பின்றுகரு மருதொழிலேழ் முனிவரரான் டடைந்திக்கானத், தழைவேட்டுத்தவம் புரிந்தாயாரா நீயெனவவர்தாளுவப்பினேத்தி,மழையோட்டுக்கொடைத் தடக்கையுத்தானபாதனருள்மதலையென்றான், குழையோட்டிக்குமிழ் மறியுங்கொழுங்கயற்கட்சுநீதியருட்குமரன்றானே ... (யஉ)

உடைதிரைநீர்க்கடல்வலயம் பொது நீக்கித்தனி புரக்குமுரவோன்மைந்த, னெடுபடுகானிடைப்போந்து தவம்புரிதற்குற்றதெவனிசைந்துகென்ன- வடலரியாசனத் திருக்கைமறுத்தனடாயாங்கதனுலமரரியார்க்குந்-தொடர்வரியபதம்பெறுதற்கடைந்தனனியால்பெறுமுறைநீர்சொல்கவென்றான் ... (யங)

கன்னிதறும்பசுந்துளவின்குழையலங்க லயல்வருதோட் காயாமேனி-முன்னவன்பொன்னடிபோற்றின்முடியாத பொருளுளவோமுருகுநாறிப்-பொன்னவிழ்பூந்தாதவிழ்க்கும் பூங்கமலப் புத்தேளுமறவுமன்னேன்- றன்னுருவாகிய வெழுத்தோரீராறுதவின்றெவர்க்குந்தலைவரானூர் ... ... (யச)

கன்னியிளம்பசுந்தாற்றுக்கதலிவனம் விளிம்புடுத்தகழனிநாட்டு-மன்னனருந்தவம்பெற்றின் வருபுதல்வவுலகளந்த மாயோன்செய்ய- பொன்னடியைநினைந்தியப் பூங்கமலத்தினிதிருத்திப்புலவர்யார்க்கு-முன்னரியபதம்பெறுதி யெனவுணாத்துக்கடவுண்மறைமுனிவர்போனூர் ... ... (யரு)

யகூ-வது-துருவன்செயல்-முற்றும்.

ஆ அத்தியாயம்-யகூக்கு-விருத்தம்-எாசூச.

இருபதாவது.

துருவன்-தவஞ்செய்த

அத்தியாயம்.

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

துருவனாண்டகன்றுமதுவனத்தெய்திச் சுடருமிழொருமணி
கிடந்த - திருமறுமார்பன்கழலிணைநினைந் துநிகழொளிதிசையெ
லாம்போர்ப்ப-வரியமாதவமொன்றியற்றலும்வெருவியார்பதம
டைவதற்கின்றோன்-புரிகுவதிதனைக்கெடுப்பனென்றமரர் புங்க
வன்புந்தியினோர்ந்தான் ... ... (௧)

கருங்கயன்மருட்டிக்கடைக்குழை யெறிந் துகாலவேல்பொரு
வுவாட்டடங்க-ணரம்பையர்குழாத்தோடளி விருந்தயருமைங்க
ணைக்கிழவனைவிடுப்பிற்-றிருந் துமென்மழலைச் சிறுவனாதலினாற்க
லவியிற்சிந்தைசெய்கிலன்மேல்- வருந்திநெஞ்சழிவானலகைகா
ளென்றுவன்பெரும்பேய்க்கணம்விடுத்தான் ... ... (௨)

விடுத்தவெங்கணற்கணலகைமற்றெவையும்வெருவரலியற்றவும்
வெருவான்-சுடர்ப்படைத்திகிரி யண்ணன்மேலன்பின்றுணிவுக
ண்டாங்கொர்பேய்விரகா - லடுத்தவனன்னையுருவுகொண்டெய்
தியரும்பெறற்குமரவுன்றனையான்- கெடுத்துயிர்வாழேனெனம
ருட்டிடவுங்கேடிலானுளந்துளங்கினனால் ... (௩)

மழலையஞ்சிறுவ னருந்தவம்புரியுமனவலி நோக்கியுண்ணடுங்கி
யழல்விழிப்பரூஉத்தாட்கூளிமற்றியாவு மமரர்கோன்மருங்கணை
ந்தெம்மால்-விழைவொடுஞ்சிறுவனருந்தவப்புரிதல்கெடுக்குமா
றரிதெனவிளம்ப- வுழையுறுமமரர் குழுவொடுமலரோனுறையு
ளிமெருல்லையினடைந்தான் ... ...(௪)

தாளதாமரையிலரசுவீற்றிருக்குஞ்சதுமுகக் கடவுளைவணங்கி
வாளராமுடியிற்கிடந்தபார்பரிக்கு மறுகுலத்தோன்றலாங்கியற்
று, நீளிருந்தவத்தாலார்பதம்பெறுவானினைந்தனன் கொல்லென
நிகழ்த்த-வாழுறும் பதத்தில்விழைவிலன் மேலாப்பதம்பெறும
ருத்தியினமைந்தான் ... ... (௫)

ஆங்கவன்மேலாம்பதம் பெறுநீவிரடைந்திடும்பத மெவற்றி
னுக்கு-நீங்கருமுறுதிபயந்திடுமென்னநான்முகனி சைத்தலுமகி
ழ்மாப்-பூங்கழல்வணங்கியமரர்தம்பதத்திற்போயினர் துருவனுண்
டியற்றுந் - தீங்கறுதவத்தாலுளமகிழ்ந்தருள்கூர்செங்கண் மால
வனுழைசேர்ந்தான் ... ... (௬)

கலைகடல்வயிறுகுழையமத்தெறிந் தாகடவுளர்க் கின்னமுதளி
த்த-வலைதழாயலங்கறுயல்வருந் தடந்தோண் மரகதவண்ணனை
நோக்கி-நிலைவரும்விழைவிற்கண்பனிதூங்கி நெஞ்சகங்குழைந்
துநெக்குருக- வினையறத்துயர்ந்தோரிதயம்விட்டகலா மென்ம
லர்ச்சேவடிபணிந்தான் ... ... (௭)

குவலயம்பொதிந்தருணைகழன்முளரிவணங்கியகுமரனையெடு
த்தாங்-குவலையங்கடல்வாய்மடைதிறந்தென்னவுளங்கவர் முகி
ழ்நகைபுரிந்தன்-றவமினிதுவந்தேஃவேட்டனயாவுந் தருகுவமி
யப்புதியெனவ், நவையறநோற்றவரசிளங்குமரனுரணற் பழிச்
சுகின்றனனால் ... ... (௮)

௨௰-வது-துருவன்தவஞ்செய்த-அத்தியாயம்முற்றும்.

ஆகூ அத்தியாயம்-௨௰-க்கு-விருத்தம்-௬௭௨

இருபத்தோராவது.

துருவன்பதம்பெற்றஅத்தியாயம்

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

குணைகழல்மரர்கணத்திலிந்திரனி கோட்களிற்பரிதிவானவனி
புனைபெறுமுலகி லுல்முகனுறையுமுலகநீபுடைதிரைக்கடலிற்-
றிரைகொள்பாற்கடலிகடவுள்மாநதியிற்றீம்புனற்கங்கைநீயுயர்
ந்த- வரைகளிலிமயப் பொருப்புநீயாலின் வளமிகுசரமிநீ யா
மால் ... ... (௧)

அரியநான்மறையிற்சாமநீயெழுத்தி லகரநீயருமறைப்பொரு ளிற்-புராதவதின்றவுபநிடதமுநீவேள்வியிற்புரவிதன்மகநீ-விரா வினில்வளிநீவருணம்மோர்நான்கில் வேந்தனீமருவியகரணத்- தா னாபெறுமனநீபூதமோனாந்நீஞெங்கிருவிசும்புநீயாமால்...(உ)

ஊறியமதனிலருமகப்பேருமூறியநீயுகநான்கி -லாறியாமுகநீ தருக்களிற்சிறந்தவரசுநீயுடுக்களியாவையினு - மேதகவிளங்குபூ சநீபுல்லிற்றருட்பைநீவிழையுநன்பொருளின்-மாதர்நீகருமமனை த்தினுஞ்சந்திவந்தனைமற்றுநீயாமால் ... ... (௩)

கொடிகளிற்சோமக்கொடியுநீயுலகங் கூறியயோகமோரொட் டி-லொடிவறுபிராணயாமநீபுவன மனைத்துநீயெனவுவந்தேத்தி யடிமலர்தொழுதருவனைநோக்கி யாய்பிழிக்குறுந்துளிபிலிற் றுங்- கடிகமழ்படலைப்பைந்துழாயலங்கற் கடனிறவண்ணனிது னாட்பான் ... ... (௪)

கழிபெரும்பதங்களெவற்றினு மேலாம்பதமுறக்கருநினைபுண ர்ந்தேம் - விழைவுறுபூதமியாவையுமன்னமயத்தினின்மேவுமவ் வன்ன - மழையினிற்றோன்றுமம்மழைதனக்குயருவுகாரணமெ னவிளங்கு - மொழுகொளிச்சுடரோனவன்முதற்கோளு நாட்க ளுமும்பரினுலவும் ... ... (௫)

காற்றெனுங்கயிற்றின்வீக்கியுள்ளொளிய கறங்கெனவிடைய று தழலு - மாற்றருஞ்சோதிச்சக்கரந்திரித்தவடவனாமுகட்டி னன்றோயோ-டாற்றலினிருத்திக்கற்பமொன்றிறக்கு மளவுமியுமி யானுமற்றிதனை- யேற்றுயர்கொடியோனருளினாலடைந்தேனிங் கிதுநினக்களித்தனனால் ... ... (௬)

சலந்தரனுடலம்பிளப்பதற்கிறைவன்றுமனாத்தாளினாலமைத்த வலம்படுதிகிரிப் பெறுவதைவிரும்பிவைகலும் வண்டுபாண்மிழ ற்ற-வலர்ந்தசெந்தோட்டுக்கமலமாயிரங்கொண் டருச்சனைபுரி யுழியொருநா-ளிலங்கிதழ்க்கமலமொன்றிலா தென்கணிடந்தவ னடியினிட்டனனால் ... ... (௭)

துகிர்விழுதோட்டிட்படர்ந்தெனக் கிடந்ததுய்ச்சடையண்ண லுண்மகிழ்ந்து-திகிரியப்படையன் றளித்தனனதனாற்றெண்டிரா க்கருங்கடற்புவியு-மகலிருவிசும்பும் பாதலமுழுது மளித்தனனி னக்குயானளித்த,புகலருப்பதமுநிலைபெற வேண்டிற்புராரியின ருள்பெறவேண்டும் ... ... (௮)

காளமுண்டிருண்டமணி மிடற்றெந்தைகாசியிற்கார்த்தி
கைமதியி-ருள்விழவயர்தரெழுவதற் குளத்தினயந்தனல்வருத்தி
நீயென்று-நீளிருந்தவஞ்செய் துருவனேடலங்க னேமியோனை
றாழ்வலிக்கதிறன்-றேளிடைப்போகிக்காசியினெல்லைத்தோன்
றழியதலினினிழிந்தார் ... ...(௯)

துருவனேடேகித்திரைபொருங்கடவுட் டேமணிக்கலிலிங்கையாடி,
யுருகியுண்ணெகிழக் கண்பனியுகுப்ப வுவகையின்மெய்ம்மயிர்
பொடிப்பக்,கருமணியனையதிருமிடற்றெந்தை கனைகழற்சேவடி
வணங்கி, யரிதிரேறிலிங்க,மிவ்வழியமைப்பி னதன்பலமளவிட
லரிதால்... ... .(௰)

என்றினிதுவந்தமழகதிர்விரிக்கும் பொற்றுகிலெழில்மருங்க
லைத்த, மன்றலந்துளவோ னுரைத்தலுந்துருவன்வயித்திய நாத
ரதம்மருங்கி, னொன்றியவுளத்தோ டிலிங்கமொன்றமையாவுரு
ந்தருந்தவமினிதாற்றக், கொன்றையங்கண்ணிப்படர்சடைக்கூத்
தன்விடைவொடுமாங்குவந்தடைந்தான் ... ... (௰௧)

பழிபடுபுலன்களடக்கிநீநோற்றபரிசினுற்சிறுவ விப்பதத்தி,ன
ழிவுறுதிருந்தியெனவரநல்கி யாதியம் பரமனேகுதலும், விடை
வொடுந்துருவனிப் பதமதனில்மேவி வீற்றிருந்தனன்பசிய, க
ழையிசைத்தாவில்கணங்குவித்தருளுங்கண்ணனுந்தன்னக ரடை
ந்தான் ... ... (௰௨)

துருவனுண்டமைத்தவிலிங்க மேத்திடுவோர் தூயநல்சரிதை
கேட்டருள்வோர், திரைபொருதுருவகுண்டநீர்க்கலாயிற்றென்
புலத்தவர்கடன்கழிப்போர்,விரிதிரையளக்கர்சேறுபட்டொழிய
மென்புனல்மொண்டுகொண்டெழுந்த, கருமுகில்விளர்ப்பவிரு
ள்படுமேனிக்கண்ணன்வாழ்பதத்தில்வீற்றிருப்பார்... ... (௰௫)

௨௧-வது-துருவன்பதம்பெற்ற-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-அத்தியாயம்-௨௧-இ விருத்தம்-௩௮௫.

சிவசன்மா

மகலோகமுதல்நாலுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

* கொச்சகக்கலிப்பா.

என்னத்துருவன்சரிதையெல்லா மியம்பியேகுமந்நெறியிற்,
றன்னவரியமகலோகந்தோன்றநோக்கிச்சிவசன்மா, மன்னுமு
லகமியாதெனலுமறங்கூறவுணர் மிடற்சாய்த்த, பொன்னத்திகிரி
வலனுயர்த்தபுத்தேளடியர்புகலுவரால் ... ... (௧)

இனையலோகமகலோக மிதனினறவமலிதுளவம், புனையுங்க
டவுள்பதம்பணிவோர்கற்பகாலம்பொருந்துவரொன், றனையோ
ருணர்ப்பமுன்றோன்றுமுலகமியாதிங்கறைதியெனச், சனகாதிய
ர்வாழ்சனலோகமிஃதென்றுணரச்சாற்றினரால் ... (௨)

ஏகுநெறியிலோருலகந்தோன்றலோடுமியாதெனலும், யோ
கினிருந்தோரோர்திங்களுண்டிநீத்தோரொருபருவ, மாகம்வரு
த்தம்விளையாமலுறைவோரூழ்ந்தசருகயில்வோர், மோகமெறி
ந்துமூச்சவித்தோர்திங்கட்கொருகான்மூச்செறிவோர் ... (௩)

இன்னொருறையுந்தவலோக மீதென்றியம்பியேகுதலு, முன்
னொருலகமெதிர்தோன்ற முளரிப்பொகுட்டின்வீற்றிருக்கு, ம
ன்னொனுலகமெனமொழியா வன்னமுயர்த்தமறைக்கிழவன்...*
பொன்னார்கமலச்சேவடிகள்போற்றலோடுமவன்புகல்வான்(௪)

வேயாலாவின்கணங்குவித்துவெற்பொன்றேந்தியினிதளிக்கு
ங்,காயாமலரினிறம்பழுத்த கமலக்கண்ணனுவந்துறையு, மாயா
புரியினிறந்ததனால்வழுத்தற்கரியவெவ்வுலக-மேயாதுனக்குநீ நி
னைப்பினெழுதாமறையின்பொருளுணர்ந்தோய் ......(௫)

ஆடகேசனுறைபுவன மதனிற்சிறந்ததிலாவளித, நீடுதரங்
கக்கடலுடுத்த தீவோரேழுதிகழொறிந்த, பீடார்சம்புத்தீவதனிற்
பிரித்தகண்டமொன்பானில், வீடில்பரதகண்டமொன்றே கரு
மபூமியெனவிளங்கும் ... ... (௬)

---

*தொல்காப்பியம் "தரவின்றாகித் தாழிசைபெற்றுந்-தாழிசை
யின்றித் தரவுடைத்தாகியு-மெண்ணிடையிட்டுச்சின்னங்குன்றியு
-மடுக்கியலின்றி யடிநிமிர்ந்தொழுகியும் - யாப்பினும்பொருளி
னும் வேற்றுமையுடையது- கொச்சகவொருபோகாகுமென்ப,,

கலைசேர்மற்றைக்கண்டமெட்டிற்கும்மாபோகக்குறைநுகர்வா
ரிமயத்தென்பாலொன்பானாயிரமெண்ணூறு மியோசனையி...*
லமையுமிமயவிந்தத்தி னமைந்ததிலப்புண்ணியபூமி, யமுனைந
திக்குங்கங்கைக்குமிடையாதிலமந்தாவேதி ... ... (எ)

பொருவில்கடவுணிலங்கடம்மிற்புகலுங்குருக்கேத்திரஞ் சிற
ந்த, துளாசானைம்மிசாரணிய மதனிற்சிறந்ததொலிக்குநெடுந்*
திரைசேர்பிரயாகையாங் கதனிற்சிறந்ததனிற் றெய்வநன்னீர்க்
கலாசேர்கங்கைசூழ்கிடந்தகாசிப்பதியேசிறந்தனவால்......(அ)

அன்னவாற்றலாங்கிறந்தோர்முத்தியடைவரருமறையோய்*
நின்னதுள்ளம்விழைந்ததுவுமஃதென்றுணர்ந்தேனெனமாயன்.*
றன்னையேத்துமடியர்தினக் குரைப்பவொனலுந் தாழ்ந்திறைஞ்சி
மன்னுங்கணங்களொடுமாயன் பதத்திற்செல்வான் வழிக்கொண்
டான் ... ... (௯)

௨௨-வது - மகலோகமுதலுலகங்கண்ட
அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௨௨-க்கு-விருத்தம்-௭௯௪.

௨௩-வது.

சிவசன்மாவுக்கு

அண்டத்தினளவுகூறியதும்-மாலுக்குமுடிசூட்டியதுமாகிய
அத்தியாயம்.

கலித்துறை.

கடந்தயோசனையெத்துணையெத்துணைகடப்பான், கிடந்தயோ
சனைமுத்தியென்றடைகுவன் கிளர்க்கென், றுடன்றமுக்குறும்
பெறிந்துயர்போகினிறுரு, மடைந்தவந்தணன் கேட்டலுமாங்
கவரறைவார் ... ... (௧)

எழ்தடங்கிரியேழ்பொழிலேழ்பெருந்தீவு, மாழ்பெருங்கட
லேழுடையவனியினெல்லை, கேழ்கிளர்ந்தசெங்கதிரவன்கிளைவெ
யிற்கற்றை, சூழ்கிடந்தனவெத்துணைசொல்லினத்துணையே (௨)

அன்னபூதலத்தும்பரினலர்கதிர்ச்செல்வன், மன்றுமண்டிலமில
க்கமியோசனைமதிக்கடவு, ளின்றுமண்டிலமதனின்மே லத்து
ணையதன்மேன், மின்றுதாரகைமண்டிலம்விளம்பினற்றுமால் (௩

ஈதின்மேற்புதன்மண்டிலமிலக்கமோரிரண்டா, மோதுசுக்கிர
னுலகதன்மீதிரண்டிலக்கங்- கோதில்சேயுலகத்துணை குணிக்கின்
மேலதனின்.மீதுபொன்னுலகத்துணையோசனைவிளம்பும் (௪)

இதனின்மேற்சனி மண்டலமிலக்கடிமோரிரண்டாங், கதனின்
மேலெழுமுனிவரரமர்ந்தினிதுறையுந், துறிகொண்மண்டிலமில
க்கமொன்றதனின்மேற்றுருவன், பதமிலக்கமொன்றியோசனை
யாமெனப்பகர்வார் ... ... (௫)

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

பூதலத்தின்மேற்பதினைந்திலக்கமாரும் புவலோகமதனும்பர்
ச்சுவருலோக, மேதமறுமெண்பத்தைந்திலக்கமாகுமிதனின்மே
ன்மகலோகமிரண்டுகோடி, யோதுசனலோகமதன் மேலெண்
கோடியும்பரிற்பன்னிருகோடிதவலோகஞ்சீர், மேதகையவாங்க
தன்மேலீரொண்கோடிவிளங்குறுசத்தியலோகம்விளம்புங்காலே.

ஆங்கதன்மேற்பிரமபதமூன்றுகோடி யதன்மேன்மாயவனுல
கமூன்றுகோடி, யோங்குமதன்மேற்புனிற்றுத்திங்கள்வேணியும்
பாபிரானுறையுலகநான்குகோடி, யீங்கிதன்மேலிவைமுடுமண்
டப்பித்திடொருகோடி நிலமுதலாயீறுகாறு, நிங்கறுமைம்பது
கோடியாகுமேலோர்நிகழ்த்திடு மியோசனைமறைநூனெறியினி
ன்றேய் ... ... (௭)

ஒழியவிம்மூதுலகமனைத்துந்தோன்ற வுலப்பரியதிருவருளா
லினிதுநின்று, காதலுடன்காத்தழிக்கும்விச்சைக்கென்றுங் கார
ணமாய்க்காரணாதீதமாகிச், சாதல்பிறப்பிவையின்றியநாதியாகித்
தற்பரமாய்த்தனிதிகழுமவனேதெண்ணீர்ச், சீதநெடுந்திரைக்
கங்கைபுடைசூழ்காசித் திருநகரில்வீற்றிருக்குஞ் செல்வன்று
னே ... ... (௮)

தூங்குமெயிலொருமூன்று மெரியமூழ்கத் தாரகைகோட்
டியபாமன்சுடர்செய்நேமித், தாங்கியசெந்தாமரைக்கட்டேவை
நோக்கிச் சராசரங்களனைத்திறுநீதானேயாகி, நீங்கரியமுத்தொ
ழிலுமியற்றுமென்னநினையுமானரியனையி னினிதினேற்றி.. *

யோங்குகதிர்நவமணியின்முகடுவேய்ந்த வொழுகொளிச்சாம
ரைகளிரண்டுவெட்பினல்கி ... ... (௯)

பழைவயிரச்சலாகையொரு கோடிவேய்ந்து பாயிருள்சீத்
தொளிர்காம்புகொளுவிச்செய்ய, வழலுமுழுமணிகுயின்றமகு
டஞ்சேர்த்தியாயிரமியோசனைபரப்பினளவைத்தாக,வழுவறுநா
ற்கடல்கடந்த தெய்வத்தச்சன் மனத்தினுன்மிகவருந்தியினிதிற்
செய்த, முழுமதியினெழில்கவற்றிநிலவுகாலு முத்தநெடுந்தனி
க்குடையொன்றுவந்துநல்கி ... ... (௰)

புலவுகமழ்சுடரிலைவே லமரர்விஞ்சைப் புரவலர்கின்னரரி
யக்கர்சித்தர்நாகர், குலமகளி ரொருகாழ்முத் தணிந்துவிங்கு
கொம்மைமுலைப்பொறைசுமந்துகுழைந்துதேம்பி,யலம்வருநு
ண்ணிடைவருந்தநடிப்பவின்னோ ரஞ்சலிசெய்தலர்மாரி பொ
ழிந்துபோற்ற, மலைமகடன்செழுங்கரத்தாற்கலன்கள்பூட்டிமல
ர்மகளையாங்கவன்பாலமைப்பமன்னோ •... (௰௧)

பொழிகதிர்த்திலங்கொழிக்கும் புணரியேழிற் புரிவளைகு
லுளைந்தலறி முத்தங்காலு, மொழுகுபுனற்கங்கைமுத னதியிற்
றெண்ணீரொள்ளொளிப்பொற்குடத்தேந்திமுறையினூட்டி, ம
ழகதிரு மிருளவெயிற்கற்றைகாலு மணிமவுலி சூட்டிமலர்ப்
பொகுட்டின்மேயப், பழமறையோன்முதலமரரியாரும்போ
ற்றிப் பணிகவெனமதுமலர்த்தாட்பணிதல்செய்தார்......(௰௨)

குழந்தைமதிக்கோடுரிஞ்சமுகைவாய்விண்டு கொழுநறவு
கொப்பளிக்குங்கொன்றைமாலைத்தழங்குதிரைப்புனற்கங்கைபசு
ம்பொன்றாற்றுந்தன்மையெனத்தாதுகுக்குஞ்சடிலத்தெம்மான்
முழங்குதிரைப்பாற்கடலுண்டுவெட்டுஞ்சமுருந்தன்முகநோக்கி
யறம்பொருளோடின்பம், வழங்குதிநீயெவ்வுயிர்க்கு முத்தியா
மேவழங்குதுமும்மலமெறிந்தமதியினோர்க்கே ... ...(௰௩)

ஆற்றல்வடிவாட்டடக்கையவுணராலுமகல்விசும்புதனிபுரக்கு
மமரராலு, மாற்றரிதாயெவ்வுயிர்க்குமயக்கஞ்செய்யு மாயைநி
னக்களித்தனமெய்யிடப்பானியே, பூற்றிருந்துநறவொழுகுந்
துளவத்தாரோ யுனையிகழ்ந்தோரெமையிகழ்ந்தோரென்னவோ
தி, பேற்றரியிருங்கொடியுயர்த்தகங்கைவேணியிறைவனுயர்த்த
டக்கையிலைபெய்திருனே ... ...(௰௪)

பொறிவரிவாளரவுபடப்புடைக்குஞ்சிற்றப்புள் ளரசுவலனுய ர்த்தபூவைவண்ணன்,மறியிளைமான்கரத்தேந்துமலனல்செய்ய மலரடிதன்மனத் திருத்திமகிழ்ச்சிகூர்ந்து, பெறலரியவைகுந் தத்தடைந்துதீர்தேன்பில்குபொலந்தாருக்குந்தருவினிழ-லு றைதருவா னவர்ப்பேணியவுணர்ச்செற்றுங் குறைந்தனனுன்ம றைதெரிந்தவுணர்வின்மிக்கோய் ... ...(யரு)

மூதுலகினிலையனைத்து மொழிந்தோமீளா முத்திபெறுந்தன் மையினிமொழிவல்கேட்டி, தீதறுமாயாபுரியினுடலநீத்த செய் தியினல்வைகுந்தத் தினிதுமேவிக், காதலுறுமாமகளிர் குமுத ச்செவ்வாய்க் கதிர்முறுவலின்னமுதங்களிப்பமாந்திப் -போது றைநான்முகன்யாண்டிலோரியாண் டெல்லைபுத்தேளிரடிபரவப் பொருந்திவாழ்வாய் ... ... (யசு)

உரு-வது - சிவசன்மாவுக்கு அண்டத்தினளவுகூறியதும்

மாலுக்குமுடிசூட்டியதுமாகிய அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ அத்தியாயம்-உரு-க்கு - விருத்தம்-எரும.

உசு-வது.

சிவசன்மாமுத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

பாகடுகுதலைக்கடைச்சியர்களைந்தபனிமலர்க்குதட்டிமோட்டெ ருமை,நாகிளங்கமுகினறுநிழற்றுஞ்சுநந்திவாற்றன மேனுநாட் டில்,வேகவெஞ்சிலைக்கையரசமோத்தெடுப்பவிருத்தகாளப்பெய ர்மருவி,யோகையோடுலகமொருகுடைநிழற்ற வுனதடிப்படுத் திவீற்றிருப்பாய் ... ... (க)

ஒண்டொடியனங்கலேகையேமுதலா வொருபதினாயிரமகளி ர்,வண்டுபாண்முரலுநறுந் தொடைகிடந்தவளரிளைவனமுலை ணந்து, தெண்டிரையமிழ்திற்கனிந்தமென் மதலைச்சிறுவர் முந் நூற்றுவர்ப்பயந்தாங், கெண்டிசையரசரிடுதிறையளப்ப விருநி லம்புரந்திடுநாளில் ... ... (உ)

சங்கைதீர்ப்படித்து காவடிகொணர்ந்தகலைமறைமுனிவர்திற்பர
வி, மங்கையோர்பாகத்தண்ணல்வீற்றிருக்கும் காசியில்வளனெ
ழித்துரைப்பத், தங்குமுற்பவத்தினறிவுவந் தெய்தித்தடங்கணீர்
வாரவுள்ளெகிழ, விங்கியாமுரைத்தயாவையுங்கருதி யின்பவாரி
தியினடந்தனையா ... ... (௩)

காவடிகொணர்ந்தமறையவர்க்களப்பில்காசொடுமிருநிதிவழ
ங்கிக், கோவடுசுடர்வேற்றிறல்கெழுமகற்குக்கொழுங்கதிர்மணி
முடிசூட்டிப், பேவருதடங்கட்செய்யவாயணங்கலேகையோடின்
னருள்சுரக்கு, மாவடுநோக்கிபங்கன்வீற்றிருக்குங்காசியினெல்
லையின்மருவி ... ... (௪)

அருமறைக்கிழவர்முகந்துகொண்டேக வளப்பருநிதிபலவழ
ங்கி, யிருவினையுடைக்குமிலிங்கமொன்றமைத்தாங்*ஈர்ம்புனல்
வாவியொன்றகழ்ந்து, திருவமர்செம்பொற்றினகரமியற்றித்திரு
விழாநடத்திடுமெல்லை, யுருவவார்சடில திலவுவெண்ணீற்றெரு
ருசிவயோகிவந்தடைவான் ... ... (௫)

அடைந்தநீயாரையணங்கிவ்வளியார்கொலாலயமியற்றினரியாவர்
தொடர்ந்தவல்வினைவே ரறுத்திடுமிலிங்கப்பெயரொதுசொல்லு
தியென்ன, மிடைந்துவண்டறைதார்விருத்தகாளப்பேர்வேந்தனி
யான்மென்சிறையறுகாற், குடைந்துமிழ்ந்தருந்து பூங்குழலிவ
ளென்கோமளைக்கிழந்திமற்றுமால் ... ... (௬)

திருவமரிலிங்கப்பெயருணர்ந்திலன்யான் சினகரமியற்றினன்
சிவனே, யரியநற்றவஞ்செய்முனிவரவென்று மன்புமீக்கூர்த
ரவிந்தக், குருகுபாய்தடத்தி னீர்முகந்தளித்தியென்னலுங்கொ
ணர்ந்துதீரவிப்பப், பருகலுங்கிழவத்தன்மைநீத்தெண்டோட்ப
வழமறையந்தணனுகி ... ...(௭)

திற்றலுமுன்னைக்கிழவுருநீத்துத்திருமலனுருவினையெடுத்த, தெற்
றெனமேலாடுபிலாநகைகோட்டிமிங்கிவண்முற்பவமதனிற், கற்று
ணர்சுபாசுப்பெயர்மறையவன்றன்கன்னிகைசுபானனையென்பா
வற்றவம்புரியுநயித்தருவிவளைமணந்துதன்னுளலந்தனனால்(௮

கைம்மையாயிவளுமந்நெறிவழா துகடவுளர்ட்பேணியெஞ்
ஞான்று, மும்மையினேற்ற வருந்தவப்பேற்றுலுரவுத்தோள்வ
ழுதிதன்மகளா, யிம்மையினுதித்துன்மனைவியாயினணி யிறந்த
முற்பவத்தினில்வளங்கூர், செம்மைசேர்மதுரா புரியினுன்ம
றைதேர்சிவசன்மனெனும்பெயர்தரித்தாய் ... (௯)

---

* ஈர்ப்புனல்-செயப்பாட்டுவினை.

வளங்கெழுமாயாபுரியினி லுடலமாய்ந்ததால் வைகுந்தமத னிற், களங்கனிவண்ணனடிமலர்த்தொழுதுகழிபெரும்போகங்க ளுகர்ந்து, விளம்பருஞ்சேடபுண்ணியமதனா னந்திவாற்றனமெ னவிளங்குந், துளங்கலிறேயத் தரசனாய்த்தோன்றிச் சுரிகுழ லோடுமிங்கடைந்தாய்... ... ...(ய)

வேந்தநீ யமைத்தவிலிங்கநன் னாமம் விருத்தகாளேசுரமாக வாய்ந்தநன்மலராலருச்சனை புரிந்தோரரும்பெறன் முத்தியின டைக, மாந்தளிர்மேனி யணங்கொடுநீயும்வருகென மலர்க்கரம் பற்றிப் பூந் துணர்க்கொன்றைவெறிமணங்கமழும்புராரிதன்னிலி ங்கத்திற்புகுவான் ... ... (யக)

என்றவர்கூறவருமறையோனுமீர்ந் தழாய் மாயவன்பதத்திற் சென்றினிதடைந்துபெறலரும்போகந் திளைத்தபினந்திவாற்றன த்தில்; வென்றிவேலிறையாய்க்காசியிலடைந்து மேதகுமுத்தி யெய்தினனென், றின்றமிழ்முனிவன்விழைவொடுமுலோபா மு த்திரைக்கினிதியம்பினனால் ... ... (யஉ)

உச-வது-சிவசன்மாமுத்திபெற்றஅத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-உச-க்கு-விருத்தம்-எஉஉ.

உரு-வது

அகத்தியர்முருகவேளையடைந்த அத்தியாயம்.

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

பொருவருகற்பிற்பன்னி யோடின்னபுகன்றசீரருந்தமிழ்மு னிவன், சரிதையானின்னுமுரைக்குவலென்றதவமொருவடிவெ டுத்தனைய, விரிதருகேள்வி வியாதன்முன்னுரைத்தவண்ணம்யான் விளம்புவலென்ன, வருமறைக்கிழவ னனையநன்முனிவர்க்கரு ளொடுஞ்சூதனுண்டுரைப்பான் ... ... (க)

துயிலியல்கன்னிக்கற்புடைப்பன்னிதன்னொடுந் தூய்மறைமுனிவன், மயிலினமிகவுமுயர்திருச்சயிலம்வலங்கொடுமழலையாழ்மிடற்றக், குயில்குடைந்தாடமுகைமுறுக்குடைந்துகோங்கவிழ்ப்படப்பையூடேகி, யயிலுடைக்கடவுளினிதுவீற்றிருக்கு முலோகிதவனாமருங்கடைந்தான் ... ... (௨)

அன்னலங்குடுமிக்கவிழ்தலையருவிகொழித்திடுமறையுரலதனில், வன்னவான்முகத்துக்கொடிச்சியர்யானைமருப்பினுலவணமிடிக்குங், கன்னகன்சாரற்கா டெறிந்துழுநர் காழகில்சுடுபுகைதவழ, விண்முகில்வெதும்பிவெய்துறைபிலிற்றமீயுயர்பனிவரையிவர்ந்தான் ... ...(௩)

குலாகடல்வயிறுகிழிய வேரோட்டுங்கோடுயர் மாமுதறடிந்து,வளாயகடுங்கிளையமாட்டியநெடுவேல்வானவர்க்கிறைவனைநோக்கி,யிருகணீர்வாரமெய்ம்மயிர்சிலிர்ப்பவென்புநெக்குருகநெஞ்சுவந்து, முருகுகொப்பளிக்குநறுமலர்தூவிமுழுதுணர் முனிவனேத்துவனால் ... ... (௪)

முருகுவாய்மடுத்துக்கோடி வண்டரற்றுமுளரியந்தவிசுறைகடவுட், கரியநான்மறையின்பொருடெரிந்துணர்த்தோ யாய்ப்பிழிக்குறாத்தளியிலிற்றுந், தெரியல்சூழ்கிடந்த பன்னிருதடந்தோட்செம்மலேயெனவெடுத்தேத்திப், பொருவருமமரர்மணிமுடிபுரிஞ்சுபூங்கழல்சென்னிசேர்த்தினனால் ... (௫)

தொழுதலுமெழூ சென்றவன்முகநோக்கித் துகிரொளிதடந்திரைப்புனரி,முழுவதுங்குடங்கை கொண்டினிதருந்து முனிவரவமரர்வத்திரப்ப, வொழுகொளிப்பரிதிபோக்கற நிவர்ந்தவுயர்வரையிருநிலத்தடக்கி,'விழைவொடும்போந்ததுணர்ந்தனனிருத்திவிளம்புவலெனவிவைவிளம்பும் ... ...(௬)

பாடகத்தொடர்ச்சிப்பழைவினைச் சிமிழ்ப்பப்பற்றறவெறிந்துவிடலிக்குஞ், சேடமைகாசியுறையுநர்மேனி தீண்டினும்பவக்கடலுழந்தார், நீடுயர்தவமாண்டியற்றியீண்டடைந்தாய்நின்னிகரியாரெனவியவாத், தாடொழுமுனிவன் மேனிதைவந்துசரவணமுபர்த்தசேயுளப்பால் ... ...(௭)

திறந்தடைப்பில்லாவாயிலோரொன்பான்செறிந்ததோற்றுரு
த்திரியினானு, முறைந்திடும்பிராணவாயுவாதாரவுயிரஃதொருவுண
தல்வியப்பன், றறைந்தமற்றதனிற் றங்குதறானே யதிசயமென்
பதையுணர்ந்தாங், கறங்குநீர்க்கங்கைக்காசிமாநகராயொருவுதல்
கழிமடனாமால் ... ...(௮)

அவிசொரிந்தழலிணைம்புலனடக்கிய தன்பயன்விழைவுறுதோ
ங்கு, மிவுளிமாமகங்களளப்பிலவியற்றியென்வகையோகமாற்றி
னருங், கவையடிப்பொறிமான்கன்றுகைக்கொண்ட கறைமிடற்
றெந்தைவீற்றிருக்கு, நவையறுகாசிகாசியென்பவர்போ னவில
ருந்துறக்கவீடடையார் ... ... (௯)

என்றினிதுரைத்துக்காசிமாநகரா யிதயபங்கயத்தினிலிருத்தி
க், குன்றெறிசுடர்வேற்குரிசில்கண்முகிழ்த்துக் குழைவொடு மி
ருத்தலுமமலன், மன்றலங்கூந்தலுமையொடு முரைத்தல்கவான்
மிசைவதிந்துநீகேட்ட, தொன்றறவுரைத்தியெனமுனிகேட்ப வு
ருள்பகந்தாரவனுரைப்பான் ... ... (௰)

மாயிருஞாலமெறிபுனற்செந்தீவளியுயர்வானகமுதலா, மேய
தத்துவங்க ளனைத்தையுங்கடந்தவிண்ணவனினிதுவீற்றிருக்கும்
பாய்புனற்கங்கையாறுசூழ்கிடந்தபகர்வருங்காசியின்பெருமை,
யாயிரமுகத்தானுரைப்பரிதென்றாலறுமுகத்தெங்ஙன்யானுரைக்
கேன் ... ...(௰௧)

நளிபுனனகரின்மேருற்றமு மதற்குநவையறுகாசிமாமயான
ம், வளமலிவாரணசிபுகழுருத்திர வாசமானந்தகானகமென்*
றுளமகிழ்ந்துரைக்கும்பெயர்புணர்ந் தனவுமுயர்மணிகன்னிகை
வரவுந், தெளிவுறவுரைப்பல்கேட்டிநீயென்னாச்சேவலங்கொடிய
வன்புகல்வான் ... ...(௰௨)

௨௫-வது-அகத்தியர்முருகனையடைந்த
அத்தியாயம்-முற்றும்

ஆக அத்தியாயம்-௨௫-க்கு-விருத்தம்-௭௱௪.

௨௫-வது

மணிகன்னிகையின்சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இருபெருஞ்சுடரும்வானத்தியங்கிய கோளுநாளும், விரிதரு
புவனமியாவும்விளங்குதத்துவமுநேமி, யரியயன்முதலாவுள்ள
வமருங்குணங்கண்மூன்று, முரைசெயற்கரியவித்து நாதமு
மொடுங்குங்காலை ... ...(௧)

வாக்கொடுமனத்துக்கெட்டாவயங்குபேரொளியதாகிப், போ
க்கொடுவரவுமில்லிப்புனிதமாயேகமாகி, நீக்கரும்வியாபியாகிநி
த்தமாய்ச்சித்தாய்வைகு, மேக்குயர்பொருட்கிரண்டாம்விச்வச
யொன்றுநித்ததன்றே ... ... (௨)

அருவமாயேகமாய வரும்பொருளருளினாலே, ருருவினைய
லமைத்தநிந்தவுருவம்யான்யானேயார்க்கும், தெரிவரும்வியாபி
யாகிச்சித்துமாயெவரும்போற்றும், பொருவருமாதியாகியழி
வில்லிப்பொருந்துமேவனால் ... ... (௩)

ஏகனாயிருக்குமெல்லையென்னினீங்கரியளென்று, மோகமில்
பிரதானையென்றமொழிபிரகிருதியென்றும், போகமேபுரியும்
புத்திதத்துவச்சென்னியென்று, மோகையின்மறைகள் கூறுமு
னையினியளித்திட்டேனால் ... ...(௪)

பன்னெடும்பூதமெல்லாம்படைக்குமுன்பவளச்செவ்வா,யுன்
னெடுமினிதலைவகவொளிதிகழ்மஞ்சமாக, மன்னுமிக்காசி தன்
னைவகுத்தனனென்னவெந்தை, யென்னமரன்னையோடுமினிதெ
டுத்தியம்பல்செய்தான் ... ... (௫)

உடைநிலாப்பரவையேழுமுடைந்துயரண்டகோடி, யடைவு
கெட்டிறந்தஞான்றமலனுமுமையுமாக, விடலரிதாகியீங்குவீ
ற்றினிதிருத்தறன்னு, விடுபெயரிதற்குநாளுமவிமுத்த மென்பர்
மாதோ ... ...(௬)

பொருவருமறைகணான்கும்புனைந்துலாயென்றுகூறு, மருளு
டைமாந்தர்க்கித்தமறை மொழியுரைக்கிற்றீதாந், திருவமர்காசி
நாளுஞ்சிவானந்தமளிக்குமாற்றாற், பெருகுமானந்தகான மெ
னப்பெயர்பெற்றதன்றே ... ...(௭)

பொன்னவிர்கடுக்கைவேய்ந்தபுளிற்பிளைந்திங்கட்கண்ணி...*
மூன்னவன்பின்னுமற்றோர்புருடனைமுறையினல்க, மன்னியவி
ச்சையாற்றன்வாமபாகத்தைநோக்க, மின்னகுறிகிரியேந்தும்வி
ண்ணவனுதித்தானன்றே ... ... (அ)

தண்ணறும்பூவைவண்ணன் றூமனாவதனநோக்கி, நண்ணுநின்
பெயரொஞ்ஞான்று நாரணனாகமற்று, னுண்ணிகரூயிர்ப்புவேத
மவற்றினுலெவையுமோர்கென், றண்ணலுமுலகம்பூத்த வணங்
கொடுமறைந்துபோனான் ... ... (கூ)

ஐயனதாளைசென்னிகொண்டலர்கமலக்கண்ணன், கையுறு
நேமியாலோர்கடிமலர்வாவிதொட்டு, மெய்புறு வேர்வுதன்னு
னிறைத்தனன்கரையின்மேவி, மையிலைந்தபுதமியாண்டு வால்ற
வமாற்றினனே ... ... (௰)

சேட்டிளம்பரிதியன்னதிருமணிகிடந்தமார்ப. வீட்டியதவத்
தைநோக்கியிளம்பிறைக்கண்ணியெந்தை.பாட்டளிக்கூந்தற்செ
வ்வாய்ப்பனாயொடுமினிதினெய்தித், தோட்டலரிதழித்தண்டா
ர்ச்சுடர்முடிதுளக்கிச்சொல்வான் ... ... (௧௧)

முருகவிழ்துளவத்தண்டார்துயல்வருமுழவுத்திண்டோட், டி
ருமறுமார்பவுன்றன்செய்தவமகிழ்ச்சிகூர்ந்தேம், கருதுவயாவு
மின்னேதருகுவங்கழறுகென்ன, வுருகியவுள்ளத்தோடும்பணிந்
தவனுரைக்கலுற்றான் ... ... (௰௨)

நீற்றொளிபழுத்தமேனிநிமலவோர் சிறுவனுய்யக், கூற்றுயிரு
ண்டவெற்றிக்குரைகழற்கமலப்போதிற், போற்றுமென்னிதயத்
தும்பிப்பொருந்தியெஞ்ஞான்றுநீங்கா, மாற்றருமயக்கந்தீர்ந்து
வதிந்தினிதிருத்தல்வேண்டும் ... ... (௰௫)

என்றலுமுலகம்யாவும்வெருவரவரற்றியெய்துங், கன்றிளைமறி
மானேந்துகண்ணுதற்கடவுளேநோக்கிக், குன்றினின்மாரிகாத்தகுரி
சினீ விழைந்துகேட்ட, மன்றநல்வரங்களியாவுமகிழ்வொடும்வ
ழங்கினேமால் ... ... (௰௪)

களங்கனியனையமேனிகண்ணநின்றவத்தென்சென்னி, துளங்க
லுங்குழையிற்றூழ்ந்தசுடர்மணிவிழுந்தவாற்றால், வளங்கெழுமி
ந்தவாவிக்கொளிமணிகன்னிகைப்பேர், விளங்குகவிதனிற்றோய்
ந்தோர்பெறலரும்வீடுசேர்வார் ... ... (௰௫)

நால்வகைத்தோற்றத்துள்ளவுயிரெலாநலங்கொள்வாவிப் ...* பாலுயிருலப்பின்மீளாப் பதத்தினிற்சேருமியாருங், காலவன் பாசந்தத்தங் கழுத்துறப்பட்டதன்மை, மாலறவுணர்ந்துமென் னே காசியின்மருவல்செய்யார் ... ... (௰௬)

யோசனை நூற்றுக்கப்பாலுறைபுனரேனுமிந்தக், காசியைநினை த்துவியிற்கற்பகத்தருவினீழற், றேசொடுமமர்ந்துபின்னரரசரா ய்ப்புவியிற்சேர்ந்து, மாசிலிந்நகரின்மேவி மருவரும்வீடுசே ர்வார் ... ... (௰௭)

உருவரும்பொருளுமாக்கையிளமையுமொருங்குநோக்கி * யரிவையர்முயக்கினுள்ள மகிழ்ந்துவெவ்வழல்கட்கூற்றி, னொரு மையேறணிந்தகண்டையொலிசெவிக்கிசைத்ததென்று, மருவரு ங்காசிசேரார்மக்களுட்பதடியாவார் ... ... (௰௮)

௨௬-வது-மணிகன்னிகையின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம் ௨௬-க்கு-விருத்தம்-௭௫௨.

௨௭ வது.

கங்கையின்சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

ஆதியுகத்தில்யோகத்தான்முத்தியடையுமதன்பின்ன- ரோது முகத்திலருந்தவத்தான்முத்தியுளதாமோங்கரிய- சோதிஞானத் தான்முத்திமூன்றாமுகத்திற்றான்றாமுயிர்-காதலோடுங் கலியுக த்திற் கங்கைபடியின்விடடையும் ... ... (௧)

அன்பின்மலர்தூய்ச்சிவலிங்கமருச்சித்தோர்களமரரொல்லா, மின் பமெய்தவழிப்பட்டபலனைய்துதல்போலடைந்தவர்தந்-துன்ப மகற்றும்புனற்கங்கைதோய்ந்தோர்கடவுணதியினைத்தி, நன்குப டியும்பேறினைத்துமொழியாதினிதுதன்னுவரால் ... (௨)

கடவுட்கங்கைநதிப்படிவான்செல்லவொருவன்கருதுமுன, *
மிடர்கூர்பாவமவனையொழிந்தியாண்டுசெல்வோ மெனக்கருது
ம்,விடயமதனின்மனம்போகாதடக்கிஞானவெறுவெளியி,லடை
யுமவருங்காசிநகரடைவார்பெறும்பேறடையாரால்...... ..(௩)

கும்பமொருகைதனிலேந்தியொருகைகுளிர்பூம் புனல்சொரி
ய - வம்பொற்கரமொன்றருள்வரத மபயமொருகையாகவமை
த்- தும்பர்மதியமொருகோடியொளிர்வதென்னவொளிபரப்பும்
பம்புதிரைவான்புனற்கங்கைதன்னையுளத்திற்பாவித்தே......(௪)

அருளினோடுமருக்கியமேமுதலவழிபாடினிதாற்றித்-தெருளா
லென்னைநான்முகனைத்திருமாறன்னையிமவானை- மருளிறவத்து
ப்பகீரதனை மலயச்சாந்தால்வாலரியால் - விரகினமைத்துக்கெ
ழுமலர் தூய்விருப்பினோடும்பணிந்தேத்தி ... (௫)

கன்னிவாழைக்கவிழ்தாற்றுக்கனியெட்பயறு செழுந்துவரை
யின்னமறையோர்மகிழ்வெய்தவியந்துநல்கிமீனமை-யன்னந்த
வளைநீர்க்காக்கைகுரண்டமுதலவணிகிளர்செம்- பொன்னின்மா
வில்வெள்ளிதனிலமைத்துக்கங்கையிடைப்போக்கி... ......(௬)

இன்னவாறுமகிழ்சிறப்பப்பூசைபுரிந்தோரொழுபிறப்பு-முன்
னவரியகொடும்பாவமனைத்துநீங்கிமுத்திக்குறைவாற்-றன்னையுண
ர்ந்துமுழுதுலகந்தானுயுறையுந்தவத்தோனும்- தன்னவரியபே
ரின்பத்துறைவாய்ப்படிந்துதிளைத்திடுவார் ... ...(௭)

௨௭-வது-கங்கையின்சிறப்புரைத்த-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௨௭-க்கு-விருத்தம்-௭௫௬.

௨௮-வது.

கங்கையின்எழும்புவிழுந்த அத்தியாயம்

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

கழிந்தோரொன்புதிரைபுரட்டுங்கங்கையாற்றினெத்தனைநான்
றழிந்திடாதுகிடந்திடுமற்றந்நாள்காறுமாங்கவர்கள் - விழைந்தவ
ன்போடரமகளிர் வேய்மென்றடந்தோணலனுகர்ந்து- வழிந்து
தேறன்முருகுபிர்க்குந்தருவினீழல்வாழ்குவரால்...........(௧)

வெய்யகொடும்பாதகம்புரிந்து விளிந்தோரென்புகங்கையி
டைப் - பெய்யினவர்தீவினையொருவிப் பெறுதற்கரியவான்கதி
சேர்ந்-துய்யுந்தன்மையுணர்த்தியெனவுலகம்பூத்ததிருவுந்தி - யை
யன்றொழுதுகேட்டிட-லுமானேறுயர்த்தோனறைகுவனால் (௨)

புயல்வாய்தடவுமடற்கமுகின்புனிற்றுப்பசுங்காய்க்குலைசிதற
க்-கயவாய்வாளைக்களிறுகளுங்கலிங்கநாட்டிலொருமறையோன்
மயறீர்கேள்வித்துறையனைத்தும்வழுக்கிமறையோர்நெறிசிறிது
ம்-பயிலானாகிட்படிற்றொழுக்கம்பயின்றுதிரியுமந்நாளில் (௩)

நல்கூர்ந்துழலுங்கைக்கோள்மனைவியொருத்தி நலனுகர்ந்
து- செல்லற்கரியகொடுங்கானிற்கரந்துசெய்ச்சென்றடிவருந்தி
யல்லல்கூர்ந்துவிழிதுயிலுமறையோன்றன்னையயிலெயிற்றுக் *
கொல்லுஞ்சினத்தினேருழுவையாண்டுக்குறுகிக்கொன்றதுவே,

எரிகட்பருவாய்ப்புலிப்போத்தா லிறந்தமறையோனிடக்கா
லை-விரிமென்சிறையகழுகொன்றுகவ்விவிசும்பினேகுங்காற்-றிரு
குசினத்தினெடுப்வேறோர்தீவாய்க்கழுகுபறித்திடலும்-பெருகு
திரைவான்புனற்கங்கைப்பேரியாறதனில்வீழ்ந்ததுவே ...(௫)

இறந்தமறையோன்றனைப்பற்றியெரிசெங்குஞ்சி நமன்றூதர்ப்
பிறங்குநிலவுக்கதிருமிழும்பிறைவாளெயிற்றுக்கூற்றுவன்முன் *
கறங்கிலிதயஞ்சுழன்றயரக்கடிதிற்கொடுபோயுய்த்திடலு - மற
ந்தாழ்நெஞ்சிற்சித்திரகுத்திரனைநோக்கியறைந்திடுவான்... ௬)

இன்னோனிழைத்தவிருவினையும்வழுவாதுணர்த்தி யெனலோடு
மன்னோர்மறலிதாள்வணங்கியையமறைதேரந்தணர்க்குச் - சொ
ன்னவொழுக்கநெறியனைத்துந் துறந்துபிறனில்விழைந்தெவரு-
முன்னவரியபாவமிவன்புரிந்ததுரைக்கமுடியாதால்.........(௭)

கற்பின்மகளிர்தமைவலிதிற்கலந்துங்கள்ளுண்மாந்தருட-னற்
பினயின்றுங்கொலைகளவுபுரிந்துமறவோர்தமையிகழ்ந்தும்-விற்
கலாகாச்செம்பஞ்சிறரவுபகர்ந்தும்வெண்ணிணத்திற் - பற்கண்
மறையத்தசைநுகர்ந்தும்பன்னாள்களிப்பினிருந்தனனால் ...(௮)

எரியுங்கொடியாவுரவத்திற்கற்பகாலமிவன்கிடந்தற் - குரிய
னெனவஞ்சினங்கதுவியெரிவாய்நரகினுய்த்திடெனத்- திருகுசி
னவெங்காலபடர்சிக்கயாத்துமறையோனைக்- குருதிவாயிற்கொ
ட்டளிக்கத்துத்திநரகில்மடுத்தினரால் ... ...(௯)

உய்க்குங்காலைபவனிடக்காலதனையொழுகுபசுங்குருதி - கக்குந்
தீவாய்க்கழுகுபுனற்கங்கையாற்றின்வீழ்த்தியதால் - புக்குநமதுக
ணமவனைப்பொன்செய்விமானத்தினிதேற்றி - நக்கபசும்பொன்
சுடர்பரப்புநாகலோகந்தனில்விடுத்தார்... ... ... (௰)

அனையபடவட்பெயராற்றங்கரையினுறென்றலங்கரித்துப் - புன
லினோடுமுளமகிழ்ந்துபுனிதமறையோர்க்கினிதளிப்பின் - வினையி
னீங்கியப்பசுவின்மெய்யின்மயிரொன்றொன்றினுக்குக் - கனைவண்
டிமிர்பூந்தருநிழலிற்கற்பகாலமினிதிருப்பார் ... (௰௧)

உ௮-வது-கங்கையிலெலும்புவிழுந்தஅத்தியாயம் - முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௭௱௭௰.

உ௯-வது

கங்கையின் ஆயிரநாமமுரைத்த அத்தியாயம்.

என்னலோடும்புனற்கங்கையெய்திபாடவலியில்லார் - பின்னற்
றரங்கந்தவழ்கங்கைப்பேரியாறுடும்பெரும்பேறு - துன்னும்வ
ண்ணமுரைத்தியெனச்சுடர்செய்திகிரிபபடைசுமந்த - கன்னித்து
ளபமால்கேட்பமுக்கட்கடவுள்கட்டுரைக்கும் ... ... (௧)

அமுதோதகைபச்சுதையனகையதுலையனந்தைபபிராமை - கம
லைசவுரிகந்தவதிகங்கைகரந்தைகலியாணி - யுமையாமளையானந்தவ
ல்லிபேதையுதாரையோங்காரை - விமலைதாரைபராநந்தை விபூதி
தேசையாசாரை... ... ... (௨)

சருணையகோரைபராசத்திகாந்திதுர்க்கைநிராலம்பை - வரதைகாம
ரூபைதிரிபதகையபயவசுதாரை - பரையீசுரைவல்லபை சொரூபை
பானுமதிகுலினிவிசைபை - மிரதையனுதனுதைதவரூபைமாதாவி
பாவரியே... ... ... (௩)

சத்திவனிதைசிலவதிநாருசாரைகுணநிதை ... ... *
சித்திரருபைபாதிவாமதேவிமந்தாகினிவாணி... ... *
பத்தினைலீலாவதிசாந்தைபவானிபாகிரதிநிமலை... ... *
முத்திமருண்மானினிவேதமுதலாரியைகாயத்திரியே ... (ச)

வேகவதியம்பிகையிந்திரத்துதிசந்தினிசானவிளங்கு - போக
வதிசொற்கலாவதியோகினிமாதவிபுண்ணியைமுதல - வாகவருமா
யிரம்பெயருமுள்ளத்துணரினரும்பிறவிச் - சோகந்தணிக்கும்பு
ணற்கங்கைதேய்ந்தபலமிக்கடைகுவரால் ... ... (ரு)

இன்னகடவுணமங்களியாவுமெழுதிமனையில்வைப்பின் - முன்ன
வினைகடீர்த்துலாமுழுதுமேத்தவருபுதல்வர் - மன்னுநிதியமுதல்
பெருகுந்திருவிலேங்கிவாழ்வரொன்ன - மின்னுகதிர்ச்செஞ்சடை
க்கடவுள்முனிவனோடும் விளம்பினனால் ... ...(சு)

உகூ-வது-கங்கையினாயிரநாமமுரைத்தஅத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆகவிருத்தம்-எஎருகூ.

௩௰-வது

வாரணசிசிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.

வேறு.

சகரர்வீட்டின்பந்துய்ப்பத்தழங்குநீர்க்கங்கையாற்றைப் - பகிரத
ன்கொணர்ந்துதென்னீர்ப்படுகரின்விடுத்தலானு - முகில்புனை
கரியமாயன்றவத்திறல்முதல்வன்காதிற் - றிகழ்மணிவீழ்தலானுஞ்
சிறப்புடைத்தாயதன்றே... ... ... (க)

சார்ந்தவர்பாவநீங்கத்தகைதலான்வரணையென்று - மார்ந்தநீர்ப
டிந்தோர்பாவமறுத்தலாலசியென்றுந்தான் சேர்ந்தனநாமந்தெற்
குவடக்கதாயுண்மைதேர்ந்தோ - ரோர்ந்திடுமுத்திவைப்பின்காவ
லாபொழுதுமன்றே... ... ... (உ)

குடதிசையதனின்முத்திகொடுக்குந்தேகளியென்றோதுங் - கட
கரிமுகத்தோன்றன்னைக்காவலாயமைத்தார்பாவத் - தொடருடைமா
ந்தர்காசிதுன்றிடாரா தறன்று - னுடல்செழுகணிச்சி யெந்தைய
ருளின்றியடைபொறாதால் ... ... (௩)

முருகுகொப்பளிக்குங்கொன்றை மொய்ம்மலர்க்கண்ணி யெந்
தையருள்பெறார்கடவுட்காசியடைந்திடாரதற்குமுன்ன முனைபெ
றுகாதைதமற்றொன்றுண்டெனவிசும்பினோங்கும் - குருகுபேர்க்கு
ன்றங்கொன்றகுமரவேளுநாக்குமன்றே ... ... (௪)

கனம்படிந்துண்ணுஞ்சேதுக்கரையினிற்கருணைக்குன்றந் - தன
ஞ்செயனென்றோர்நாய்கனுளனவன்றந்தைதாயை - மனஞ்செய்
துவழுத்தல்செய்வோன்வான்பொருளீட்டியோசை - தினஞ்செயு
ம்வெய்யோனுழிசென்றுழிசெல்லநன்றான் ... ... (௫)

பைந்துழாய்ப்படலைமாலைபண்ணவற்கன்புபூண்டோ - னிந்திர
திருவனாகிவறுமையொன்றில்லானேனு - முய்ந்திடவரியபாவவறு
மையொன்றுடையன்வேனில் - லமைந்துடையழகனேனும் பிறர்
மனைவிழைதல்செய்யான் ... ... (௬)

மழகதிர்ப்பருதியெய்க்கும்பகட்டெழின் மார்பனிவ்வா - றொ
ழுகிநன்கியற்றுநாளினுவப்பொடுமவனையீன்றாள் - கிழவுவந்தெய்தி
நீங்காநோய்பலகெழுமியோங்கத் - தழைவுறுமைம்மேலுந்தியா
ருயிர்சாம்பினாளே .. .. (௭)

பொற்பினிற்செம்மாந்தனோள்புலன்வழியுள்ளம்போக்கிக் - கற்
பிகந்தல்லல்செய்தவாற்றினாற்கற்பகால - மெற்பழுந்தியாக்கைவா
டநரகிடையெய்துமென்ன - வற்புடைப்புதல்வனெஞ்சத்தாரனுமொ
ய்தினானே... - - - - - (௮)

ஈங்கிவளுய்யும்வண்ணமென்கொலென்றுளத்தினெண்ணித் - தீங்
கெறிகுமரனன்னையென்பினைச்சேமமாக்கி - வீங்குநீர்க்கங்கையா
ற்றின்மேதகவிடுவனென்னா - நீங்கரும்பொருள்களியாவு நீத்தரு
நெறியிற்போனான் - - - - - (௯)

போதருநெறியில்வெப்புநோயுறப்பொறுக்கலாற்றா - னேதில
னொருவனைய்தவிதனைநீகொணர்தியென்று - தீதறுசெம்பொனல்
கியவனொடுஞ்செல்லுமாற்றிற் - நோதருவணிகன்றன்றுமாவ
ணங்குறுகினனே - - - - - - (௰)

ஆங்கவன்புகுதமுன்னரரும்பொருளென்றவேடன் - றுங்கரு
ஞ்சுவைமலைக்கொண்டுகரந்தனன்றூதேதெழிக்கிதுகாண்டுமெய
னநோக்கலுமென்புகாணு - நீங்கருநெறியினோர்பால்நீத்தனன்ப
தியிற்போனன் ... ... (௰௧)

என்புடைச்சுவைமலைக்காணுனெங்கினனுயிர்த்துவிம்மி -யன்பு
டைவணிகர்கோமானவ்வடிசுவட்டிற்போகி- மன்பெருஞ்சேரிபுக்
கோர்வாயிலினடையவன்றேன்- றன்புனையாடையாங்குகிடத்தலு
ங்கண்டுசார்ந்தான் ... ... (௰௨)

சார்ந்தவனுறையுள்வைகுந்தையலைநோக்கியின்றன், சாந்தனெ
ற்டயந்தாளென்னைப்பொருளெனக்கவர்ந்துகொண்டு, போந்தன
னளித்தல்வேண்டும் பொருணினைகளிப்பலென்ன, வேர்ந்தவள்
கொழுனன்றன்பாலடைந்திஃதுரைக்குமெல்லை - (௰௩)

நானெடும்போந்துநாய்கன்றன் னெடுங்கானரண்ணித், தாண்
மிகநோவவுள்ளந்தளர்வெய்தத்தேடியாண்டுங், காணலனுதலாலவ்
வன்கணக்கானிற்போக்கி - மாணகர்தன்னைநோக்கிப்போயினனங்கி
ராதன்மன்னே - - - - (௰௪)

கானெலாந்திரிந்துசின்னாள்கழிதலுங்காண்டல்செல்லான், நே
றுலாக்கொன்றைவேய்ந்தம்தவுறைகாசியெய்தி, வானநீர்க்கடவுட்க
ங்கைமாநதிபடிந்துபோய்தன் . சோனகரதனிறைய்கன்குறுகிவீற்
திருந்தானன்றே - - - - - (௰௫)

புண்ணியத்திருநீர்க்கங்கையணித்தெனப்புகுந்தவெஃபு, நண்
ணரிதாகிவாளாம்பாதலால்நளிர்வெண்டிங்கட், கண்ணியன்மறிமா
னேந்துங்கடவுள்கண்ணருளாலன்றி, யண்ணலங்காசிதன்னையமரர்
க்குமடையொணாதால் - - - - (௰௬)

ஆதலிற்றீமையோர்கட்கடையொணாதசியினேடு, மேதகுவர
ணையாறும்விழைதக்வொழுகுமாற்றல்.மாதவக்கிழமைபூண்டமுனி
வாவலாக்கொள்காசிக், கேதமில்நாமம்வாரணசியெனவிசைந்தது
மால் - - - - - -- (௰௭)

சிறந்தடர்தெய்வக்கங்கைத்திம்புனலதனிற்சென்று, பிறந்திறந்
தாவிக்கின்றபேதையரோனுமுழ்கின் , மறந்திகழ்கணிச்சியேந்து
வானவனுருவகொண்டு, துறந்தவோர்க்கடையலாகாத்துறக்கவீட
டைவர்மாதோ : : : :: (௰௮)

மலரின்மேலுறைவோன்மேனாள்வைகுண்டமாதியாய, வுலகை
யுங்கடவுட்காசிநகரையுமொருங்குநோக்கிட், புலனெடுங்கோலிற்றூ
க்கவறம்பொருளின்பம்வீடு, நிலவியற்காசிதாழ்ந்ததவைநெடும்விசு
ம்பிற்போன - - - - (௰௯)

அவிர்மதிவனைந்தவேணியண்ணல்கட்டழலின்வாய்ப்பட், டுவர்நி
லத்திட்டவித்தினுறுவிதைதோன்றிடாதாற், புவியிடைமறஞ்செய்
வோருநல்லறம்புரிந்துளோருந், தவமிகுகாசிதன்னில்விளிவரேன்
முத்திசார்வார் - - - - - - (௨௰)

வரித்தடங்கண்ணிபாகன்மருவியகாசிதன்னி - லிருத்தியிலுயற
வோரெல்லாமமலனல்லுருவுதாங்கி, யிருத்தலாற்புவனகோடியாவ
தின்மேலைசைபோய - வுருத்திரவாசமென்னு முறுபெயருடைத்து
மாதோ... ... ... (௨௧)

மரித்திடுமளவில்முத்திவழங்குமென் றுணர்ந்தும்வாளா - திருத்
தகுகாசிநீங்கிச்செல்கின்றோர்தோன் றுகாலைக், கருப்படவேதனையு
மாவிகவர்யமதூதர்செய்யு, முருப்பவெந்துயருமியாதுமுணர்ந்தி
லர்போலுமன்றே - - - - - (௨௨)

மன்பெரும்பூதமெல்ல மொடுக்கலின்மாமசான - மென்பரவ்
வொடுக்கமெவ்வாறென்றிடிற்பூமிநீரி - னொன்றிடுமந்நீர்வெய்யக
னலிடையொடுக்கும்வெந்தீச், சென்றிருவளியிற்சேரும்வளியிருவி
சும்பிற்சேரும் - - - -- -(௨௩)

உயர்விசும்பாங்காரத்தினொளிக்குமாங்காரந்தூய்தாய், மபர்வறு
புந்தியென்னுங்கானிடைமருவும்புந்தி, பயில்பிரகிருதிதன்னிலடை
யுமாங்கதுவப்பார்க்கி, லயர்வுறுபுருடன்றன்னையொளியறமறைக்கு
மன்றே - - - - - - (௨௪)

மேயகால்கைகள்சேர்த்திப்பழுசழிநிலாத்துவிச்கிப், பாய்புனல்
மயிர்த்தோல்வெய்ந்துசுவர்த்தகைசநிறீஇயபண்பி, னுயதோராக்கை
யில்லினருப்பெறற்சீவனுகி, யேயவப்புருடன்றனேயினிதுவீற்றி
ருக்குமாதோ - - - - -- - (௨௫)

முருகவிழ்கமலத்தோனுமுகுந்தனுமொழியத்தோன்றும், பிர
ளயமதற்குநாமம்பிராகிருதமெனபராலப், புருடனதகத்துட்கால
மூர்த்தியம்புனிதன்வைகி, யருளொடுமிருந்தெஞ்ஞான்றுமினிதளி
த்தருளுமன்றே ... ... (௨௬)

அருள்புரிகாலமூர்த்தியாகுமப்பிரமந்தன்னைத் - திருவளர்காசி வாழுஞ்சிவனெனவுரைப்பர்மேலோர், பொருவிலப்பரனேதோன்றுபுருடனாத்தொடர்ந்தெஞ்ஞான்று, மருவிநீங்காதமூலமலத்தினைத்துடைப்பனன்றே ... ... (௨௭)

மருவருங்கருணையீசன்வருகையினந்திமேவிப், பிரளயமதற்குச்சூலநுதியினிற்றாங்கிப்பேரியாற், றாவுநீர்க்காசிதன்னையளித்தலாலொருகலத்து, மெருமையேறுலகத்தோன்றன்றாற்கலியினாற் பயமின்றாமால் ... ... (௨௮)

தேசொடும்பொலிந்தமுத்தித்திருமகளுறைதறன்றாற்-காசியென்றுரைப்பவொன்றுக்கடலிறவண்ணன்கேட்ப, வீசன்முன்னுரைத்ததெல்லாமென்னமரன்னையோடு, பேசவுங்கேட்டதுன்பாற்பிறழ்ந்திடாதுரைத்திட்டேனால் ... ... (௨௯)

இக்கதைபடித்தோர் கேட்டோரியாவருமுத்திசேர்வார், மிக்க மாதவத்தோயினனும்வேண்டுவகேட்டியென்னப், புக்குயர்வயிரவன்றன்காதைநீபுகறியென்னக், கக்குவெங்குருதிவை வேலறுமுகக்கடவுள்கூறும் ... ... (௩௰)

௩௰-வது-வாராணசிசிறப்புரைத்த-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக - விருத்தம் - ௮௱௬.

௩௧ - வது

வயிரவன்றோன்றின

அத்தியாயம்.

வேறு.

தேறலொழுகக்கனிந்தபாந்தேமாங்கனியைப் பிழிந்துசெழுஞ், சாறுநுகர்த்தாலென்னவண்டகோடிபிழிந்துதனிநுகர்ந்து, நீறுபூசி பெண்பணிந்தருளந்திரித்துநின்றாடு;மீதிலொருவனெவனுளனங்க வனேயுள்ளத்திருக்குமால் ... ... (௧)

அன்னகடவுள்மாயைமுழுதுலாமறைப்பவவிர்சுடராய்த்- தன்னையுணராவகையுறைவேனுலகமுழுதுந்தானுக, மன்னியிடினுமனுேவாக்குச்காயமிவற்றுக்கெட்டாத, முன்ஞேனயன்மாற்கவனிலைமைகாண்டல்செல்லமுடியாதால் ... ... (உ)

மேனுட்பசும்பொற்றடவரையில்விண்ணோர்குழுமியழிவில்பொருள், தானுய்நிற்குந்தத்துவமியாதென்னமொழிந்ததத்துவமிங், கியானுமென்றேசெழுங்கமலப்புத்தேளிசைப்பவிகலோடு, நோனுைப்பசுந்துளவோன்யானுமென்றேநுவன்றனனுல்......... (ங)

என்னமுனிவுற்றிருவோருமெழுதாமறைகளெவ்வாறு, சொன்னதெதுவேபொருளென்னுத்துணந்துகேட்பமறைநான்கு, மன்னுமுலகம்படைத்தளிக்கவல்லீரியார்க்குமதனில்லைமை, முன்னவரிதானுமக்கெம்மால்மொழியப்பாற்றேமெனமொழியும் ... (ச)

சாற்றுமுலகமெவற்றினுக்குந்தானேயாகியினிதமைத்தல், போற்றியளித்தல்துடைத்தலென்னப்புகலுமரியமுத்தொழிலு, மாற்றுமொருவனெவன்சிவனுமவனேமொழிந்ததத்துவமென், றேற்றமறைகளொருநான்கின்முதலாம்வேதமிசைத்ததுவே... ... ...(ரு)

புரிதற்கரியவருமகத்தால்யோசமதனுற்புவனமெலாம், பரவப்படுவானியாவனுளன்யாமுமவனுற்பரிவோடு, முறைபெற்றுலகினிலைபெறுதுமனையகண்மூன்றுடையோனே! தெரிதற்கரியதத்துவமென்றிரண்டாம்வேதஞ்செப்பியதால் ... ... (சு)

யாவனுலகமூன்றினையுந்திரிவிப்பவன்மற்றெஞ்ஞான்றும், யாவன்யோகமுனிவரராலேத்தப்படுவோனினிதோங்க, யாவன்றனதுபேரொளியாலெவையும்விளங்குமவ்விறைவன், மேவவருந்தத்துவமென்றேமூன்றும்வேதம்விளம்பியதால் ... ... (எ)

கண்ணீர்வாரமயிர்பொடிப்பவுள்ளநெகிழ்ந்துகசிந்துகசிந், தண்ணீர்மையினுலெஞ்ஞான்றுந்தன்னையுணருமுணர்வுடையோ, னெண்ணுவழுத்தத்தன்னருளாற்றன்னையறிவிப்பவன்யாரத்- தண்ணுர்கடுக்கையையனென்னநான்காம்வேதஞ்சாற்றியதால் ...(அ)

என்றுவேதமொருநான்குமருளாதினிதினியம்பிடவு, மன்றனுறுந்துளவோனுங்கமலப்பொகுட்டில்வானவனு, நன்றுநன்றுமறைநான்குநவின்றமதென்னநகைபுரியாக், கன்றுமுளத்தினிருடுக்கக்கழறுப்புன்சொற்கத்துவரால் ... ... (கூ)

எற்றினேறிச்சடைதாங்கியெத்தாடிப்பொடிபூசிக், காற்றுநக
ருங்கறைமிடற்றைவதாவரவத்தச்சமைத்துப், போற்றங்கணங்கட்
கொருமுதலாய்ப்பூவைபாகம்பிரியாதோன் - றேற்றுதேவர்க்கு
முன்றுபிராயிநின்றவாறெண்சொல்வீரால் ... ... (௰)

என்னலோடுமறையனைத்துமின்றருகுடிலைமுன்றோன்றிக் - கொ
ன்னேமொழிந்திருமதுமுதுக்குறையுமீதோவெனநகைத்து-முன்
றேன்பிரியாப்பனையிலெருடுந்தோய்ந்துந்தோயான் முழுமுதலா,
மன்றேனுருவநம்முருப்போலாக்கவமைந்தவுருவன்றே ...(௰௧)

ஒன்றாய்ப்பலவாய்முழுமுதலாயுணர்வாய்ப்பொருளாயுணர்வது
வாய் - நின்றானவன்றனுனந்தவுருவம்பலையாதீவிரவன் - பொன்
றாழ்கமலத்தாள்போற்றியும்மினெனவுமிவர்ப்பிணித்துத், தொன்
றுத்தொடர்ந்தமலமுடனம்மிதான்றுதாகச்செருக்குற்றார் (௰௨)

அன்னகாலையவர்காப்பன்மம்மர்க்கிழங்காண்டகழ்ந்தெறிவான்-
பொன்னங்கிரியைக்குழைத்தவுணர்புரமூன்றெரித்தபுரிசடையோ
ன், மின்னுங்கதிர்களொருகோடியெழுந்தாலென்னவெயிலசற்றி, து
ன்னுஞ்சோதிப்பிழம்பாய்ச்சுடர்விட்டெறிப்பத்தோன்றினனால்(

உயருமண்டச்சுவரனைத்துமுருவிநின்றசுடர்ப்பிழம்பை - யயர்
விறுமலர்க்கிழவனஞ்சாவதனைநோக்குதலு - முயனூர்புனி
ற்றப்பிறைக்கொழுந்துமுரிச்சடையுமெண்டோளுந் - கயல்சேர்
கன்னிபொருபக்குக்கணோர்மூன்றுங்கண்டதுவே.... (௰௪)

காண்டலோடுமலர்க்கிழவனுள்ளமதனிற்கனல்கொளுந்தித், து
ண்டுமுனிவுபிடித்துந்தெனவதுபருவத்துவினைநாப்ப-ணீண்டசடை
யிறெருடுந்தோன்றம்புதல்வனலைமயாநீபென்ன - மூண்டவெ
குளிவயிரவனைமுக்கட்கனிபாண்டளித்ததுவே ... (௰௫)

இமையாப்பறவைபேற்றெகினப்பாகனுள்ளச் செருக்கினையுந்-
துமியாத்திணாப்பாற்கடற்சேர்ப்பனுள்ளச்செருக்குந்துலைத்திடெ
ன - வமையாவெகுளிக்கனல் கொளுந்தமலரோனைந்தாந்தலையத
னைக்-கமைதீர்காரிதன்விடக்கையுகிராற்கிள்ளிக்களிப்புற்றான் (௰௬)

அண்டமுகட்டினாசிருக்குமலரோன்சென்னியரிந்திடலுங் - க
ண்டுவெருவியுலகளிக்குங்காயாவண்ணனெழுதேத்தத் - தெண்
டைகிடந்தகுழைபுரட்டுமதிவாண்முகத்துக்கிள்ளைமொழி - வண்
டபூக்குழல்பாகன்மலர்த்தாளயனும்வாழ்த்தினனால் ...(௰௭)

இறவாதென் றந்தாதைகிருக்கும்பவளத்தாழ்சடையோன் - பற
வாப்பூவைவண்ணனுந்தண்கமலத்தோனும்பதைத்தாவி - துறவா
வண்ணமினிதளித்திடுதோன்றலென்னக்குளிர்தூங்கு - பிறைவார்க
ண்ணிவயிரவனும்பெட்பினொடுமுனிவொழிந்தான் ... (௰அ)

கங்கைப்பெருக்காறுவட்டெடுக்குங்கமழ் பூங்கொன்றைச்செஞ்
சடையோன் - வெங்கட்கூற்றுந் தலைபனிப்பவெகுளுங்காரியய
ன்றலைபோ - டங்கைத்தாங்கிப்பன்னீராண்டையமேற்றுமணிச்சு
டிலகச்-செங்கட்பாந்தண்முடிக்கிடந்தவுலகமனைத்துந்திரிதியால் (

கற்றைக்கதிர்கால்வெண்ணிலவுக்கண்ணிவேப்பந்தகாரிதனைப்-பற்
றிமாதினுருவொடுமோர்பாதம்விசும்பின்மேற்சிலம்ப - வுற்றோர்
பாதம்புவிமிதிப்பவுறைதிபிரமகத்தியென - நெற்றித்தனிக்கண்வி
டைப்பாகன்றருமமோர்ந்துநிகழ்த்தினனால் ... (௨௰)

அவனிபொதிந்தசிற்றுதரத்தண்ணாறனக்குமளப்பரிய - புவனம
னைத்துந்தனித்துடைக்கும்புராரிநோக்கிவிடைநல்கிப்- பவனங்கன
னீர்புவிவெளியாயவற்றுட்போயப்பரஞ்சுடராஞ் - சிவனுமன்பரி
தயமலர்க்கோயிறோறுஞ்சேர்ந்தனனால் ... ... (௨௧)

வடவைகுமட்டிவெதிரொடுத்துவயங்குஞ்சூலப்படைதாங்கிப் - ப
டிப்பில்விசும்பிற்பாதலத்திற்பலியேற்றெங்குந்தனிப்போகி, யொடி
வில்கணங்களடிபோற்றவுலகம்பூத்ததிருவுந்திக் - கடிசேர்பசியது
ழாய்மாலைக்கண்ணனுறையுமுலகடைந்தான் ... ... (௨௨)

இதுவன்றதுவன்றென்பதல்லான்மறையுமறியாவெம்பெருமா
னெதிர்வந்தெளிதிற்றோன்றுதலுமிதயநெக்குழவிழிபனிப்ப- மதுவு
ண்டறுகால்குடைந்தூதும்வண்டாமரையின்மாதினெடுங்- கதுமெ
ன்றெழுந்துமுகின்மேனிக்கண்ணன்காரியடிவீழ்ந்தான் ... (௨௩)

வீழ்ந்தானெழுந்தான்மலர்தூவி விரைசேர்கங்கைவேணியனைச்-
சூழ்ந்தான்றுதித்தான்றுள்ளினன் சுருதிப்பொருள்கள்பலபாடித் ❊
தாழ்ந்தானுவகைபிடித்துந்தத்தழங்குஞானப்பெருங்கடலு ... ❊
ளாழ்ந்தானுலகமனைத்தினையுமயின்றோனரவிற்றுயின்றோனே. (௨௪)

முப்பாழ்கழிந்துமனமிறந்துமோனமாகுநிலையதனுக்-கப்பாலா
குந்துரியவுருவடைந்துவருதல்கண்டன்னாற் - செப்பார்முலைப்
பொற்றிருவேயான்செய்ததவமென்னெனத்தினியா - மொப்பார்தீ
யுந்தனிக்காணவுற்றதவமற்றென்கொல்லோ ... ... (௨௫)

இன்றேனுமரவின்றேருமுருவமெய்தார்யாங்காண - வன்றே
னுருவுதாங்கிவருமியம்பூதுளத்திலடங்குவதோ - தொன்மாமறை
களொருநான்குந்துதிக்குமவனுமைந்தொழிலும் - தன்னாலியற்றிய
த்தொழிலிற்சார்வில்லானுமிவனுமால் ... ... (௨௬)

பண்ணிற்கனிந்தகுதலைமொழிப்பாவைபங்கன்றனைத்தமது - க
ண்ணிற்கண்டுவீடுபெறார்விசும்பினுறையுங்கடவுளர்மற் - றெண்
ணிலிவர்தங்கதிநன்றேமனிதர்காணிலிருங்கதியி - னண்ணியிடுவர
வர்கதியேமேம்பாடுடைத்தானன்னுதலே ... (௨௭)

நாட்டங்குளிர்ப்பவுண்ணெகிழப்பழிச்சிப்பழிச்சி நாத்தழும்பக்-
கூட்டுண்டவகால்விழவபரக் குழைக்குங்கணனைத்துழாய்மார்பன்-
மீட்டுஞ்சென்றுஞ்செயினர்பதிவிழியுந்தனதுவிழிமலருஞ்-சூட்டுந்
தெய்வத்தாமரையிற்றொழுதுவிழைவிற்சொல்கின்றான் (௨௮)

பொன்னஞ்சிசரிவிழுதுவிட்ட போதுக்கொன்றைப் புரிசடை
யோய்-நின்னைக்கனவினினைந்திடுவோரிடத்துப்பாவநின்றிடா-தெ
ன்றேநின்னைக்கொடும்பாவந்துடர்வதுவுமுலகனைத்துங் - கொ
ன்றேமருட்டிநீயிழைத்தவிளையாட்டென்றேகுறிக்கின்றேன் ()

கழியவுலகமுழுதிடந்தகேழற்கோடுமழல்காலும் - விழியுமடங்க
லீருரியும்வினைமென்கமலப்பொகுட்டுறைவோன் - சழியுமுடை
வெண்டலைதொடுத்தகண்ணித்தொடையும்புனைந்தாடும்- பழியன்ற
கலைவெவ்விரதம்பயின்றதெந்தாய்பாருதியால் ... (௩௰)

ஈறில்புவனமனைத்தினையுநுதற்கட்டழலினெரியூட்டி - நீறுபூசிப்
புறங்காட்டினிணம்வாய்பில்கக்கொடியினமும் - பாறுந்தொடருமு
த்தலைவேதிரித்துப்பவுரிகொண்டாடு - மாதில்பழியைத்துடைத்
தெவ்வாறடியேற்குணரவழங்குதியால் ... ... (௩௧)

முட்டாட்கமலத்தயன்றலையோன்றரிந்தபாவமுடியாதேல்- மட்
டார்துளவோனுலகீன்றமறையோன்றலைகள்மழுப்படையின் - வெ
ட்டாநின்றபுவியனைத்தும்விளியுமுகாந்தமுடிவுதனில் - வட்டாட்
டயர்ந்தகொடும்பழிகள்யாதுநோற்றுமாற்றினையால் ... (௩௨)

ஆதரன்றலைறம்பிறழாதையமேற்குமவர்போலப்- பாதமலர்கள்
சிவப்பூரப்போந்தனைதபதம்பிழையாத் - தீதிலடியேன்றவப்
பயனென்றிறைஞ்சலோடுஞ்செழுங்கமலப் -போதின்மடந்தைதமு
மமுதலாம்புனரிமகிழப்பலியளித்தாய் ... (௩௩)

தண்ணந்துளவோயெப்பொருணீ கேட்டியெனினுந் தருகுவ
னென் - றண்ணலுனாப்பவேதாந்தமறையுநினதுகழலிணையென்.
கண்ணினூடுநீங்காமலிருப்பக்கருணைபுரிதியென - வெண்ணைகமழு
ங்கனிப்பவளமலர்ந்தீங்கிதனைவிளம்பினனால் ... (௫௪)

மாசின்றிமைக்குமணிவண்ணன்மலர்ந்தகமலமுகநோக்கி - யாசி
ல்வரமற்றவர்க்கருளியள்ளற்பழனக்கருஞ்சேற்றின் - மூசுசுரும்புங்
களிவண்டுமூட்டாட்கமலத்தடைகிடக்குங்-காசிநகரஞ்சென்றடைவா
னடந்தான்கண்மூன்றுடையோனே ... ... (௫௫)

காரோறுழக்கும்வயற்காசிநகரிற்காரியடைந்திடலும் - வேராவெ
ருவிப்பிரமகத்தியின்பாதலத்தினிடையொளிப்ப வீராவுழுவையு
ரிபோர்த்தவெம்மான்கரத்திலெஞ்ஞான்றுந் - தீராக்கபாலந்துயின்
றேன்கைப்பொருள்போற்புவியிற்சேர்ந்ததுவே ... ...(௫௬)

உலகமனைத்துமுழிதரலுற்றழலவொழியாக்கொடும்பாவ - மில
குபிறைக்கீற்றணிமவுலியிறைவன்காசியெய்தலும் - பிலமுற்றதனூற்
பெருமான்கைத்துடியின்முழக்கமுகிலென்னூக் - கலவமஞ்ஞைநட
டம்புரியுங்காசிநகருக்கிணையுண்டோ ... ... (௫௭)

கையிலேந்துங்கபாலம்விழுமிடத்திற்காரியொருதீர்த்தம் -வைய
ம்புகழவினிதமைத்தாண்டிருந்தானவனைவழுத்தாதார் வெய்யவினை
தீர்காசிதனின்மேவாரவனைவலம்வருவோர் -பொய்யில்கயிலைநெடுவ
ளாயிற்புராரிமருங்கில்வீற்றிருப்பார் ... ... (௫௮)

வழுவிலிந்தக்கதைமுழுதுங்கேட்போ ரெழுதி வைத்திடுவோர்,
பழுதில்பொருள்களாராய்ந்துபயின்றோர்பத்திசெய்திடுவோர்-கொ
ழுதியினவண்டிசைமுரலுங் கொன்றைப்புனையுஞ்செஞ்சடையோ-
னெழுதாமறைசேர்சேவடியினிருப்பா ரென்னவினிதிசைத்தான் ()

௫௰௧ - வது - வயிரவன்றோன்றின-அத்தியாயம் - முற்றும்.

ஆக் - விருத்தம் - ஆ௪௰௫

தண்டபாணிதோன்றின அத்தியாயம்.

வேறு.

வள்ளவாய்க்கமலவெள்ளிமண்டபத்து வாணுதற்கொழுனனின் றேத்த - வொள்ளிதின் ஞானப்பொருடெரிந் துரைக்குமருட்சுந்தரிளங்குமரன் - பள்ளநீருவரிருடங்கையிற்கொண்டுபருகியகுறுமுனிகேட்பத் - தெள்ளிதிற்றண்டபாணிதன் சரிதையனைத்தையுந் தெருளுறவுரைப்பான் ... ... (௧)

இலகுவெண்பிறைதோய் கந்தமாதனத்து விரத்ந பத்திரனெனுமியக்கன் - புலவுவேற்றடக்கைமுழவுறழ்தடந்தோள்பூரணபத்திரன்றன்னை - யலகிலாத்தவஞ்செய்தளித்தனன் பின்னாய்ப்பிழிக்குறந் துளிமிலிற்று - டலைவிழ்கொன்றைமவுலியைப் போற்றிமருவருமுயர்கதியடைந்தான் ... ... (௨)

கங்கைநீர்வேணிக்கண்ணுதற் சாமிகழலிணையினிதினிற்போற்றி பொங்குநீர்த்தரங்கக்கடற்புவிபுரக்கும்பூரணபத்திரன்றனக்குச், செங்கயல்பொருவுமரிமதர் மழைக்கட் செய்யவாய்க் கனககுண்டலப்பேர் - மங்கைநற்றவஞ்செய்துலகெலாந்தழைப்பவழ்ங்கரிசேசனைப்பயந்தாள்... ... ... (௩)

பெறலருஞ்சிறப்பினின்னெழிற்புதல்வன்பிறையெனவளர்ந்தருணாளிற் - கறைமிடற்றெந்தைபெயரலாலியாதுங் கருதலன்வெண்மணல்குவியா- விறைதிருக்கோயிலமைத்துமற்றதனுலிலிங்கமாண்டியற்றிவண்டுது - நறைமலரொன்னப்புர்பறித்ததனிறுடொறுமருச்சனைபுரியும் ... ... (௪)

இன்றுயிர்த்தோழர்வருகெனவியம்பு போழ்தினுமெம்பிரானுமந் - தன்னைமற்றிலைப்பதன்றிமற்றோர்பேர்சாற்றலனவன் மலர்ப்பாத - முன்னவன்கோயிலல்லதி குழாவாங்கவன்முளரியந் தடக்கை - பன்னகமைசத்தநவாவிடைப்பாகன் பதமலா தருச்சனைபுரியா... ... ... (௫)

பெண்ணொருபாகன்புகழலானுளும்பெட்பொடுஞ் செவிட்டல
ன்கேளா - கண்ணுதலன்றி நோக்கிடாக்கண்கள்கடவுளையலதுளங்க
ருதா - தண்ணறனுமமன்றிராவுனாயா தஞ்சிறைத்தும்பிபாட்டயருந்
தண்ணறுங்கமலச்சேவடிக்கன்றியாங்கவன்றலைவணங்கிடாதால் (௬)

எத்துணைபேனுமுயன்றிருநிதியமீட்டலை யிரவுநன்பகலு - மத்
தமுமறுகும்வளர்பிறைக்கொழுந்துமிலைந்தவனடியினின்மருண்டு -
பித்தர்போல் வளாவன்னவனுமம்பிதற்றினைபேதுறுகின்ற - சித்த
நீபொழிதியென்றுதன்றந்தைசிறலுஞ் சேட்செலவயர்ந்தான் (௭)

ஆறுசெல்போதிலெவ்வுழிச்சேறுமெனமனமலைத்திடமருளாத்,
தேறினனாகியள்ளியராய்மெலிந்தோர்சேர்விடங்காசியேயன்றி வே
றுளதாங்கொலென மனத்தெண்ணாவினாமலர்கறித்துமேட்டெரு
மை - தாறுதாழ்கதலிப் படுபழங் குதட்டுந் தண் வயற்காசி சென்ற
டைந்தான் ... ... (௮)

ஐம்புலக்குறும்பு முதலறமுருக்கியணிமலரசோக நன்னிழலிர் -
கம்பமற்றிருந்து தவஞ்செயுஞ்சிறுவன்கருத்தினைக்கவுரிகண் டுணர்
ந்து -நம்பனைநோக்கியருளென வீசனலாவிடையிழிந்தரிகேசன்,
வெம்புமெய்க்குளிர்ப்பமுதகுதைவரலும்விலாவினிலெழுந்தடிபணி
ந்தான் ... ... (௯)

அணங்கரவுரியினுணங்குநூற்கலிங்கமம்பகட்டிளமுலையசைந்த
கணங்குழைமுகத்துக் கன்னியோர்பங்கி லிருத்தியகறைமிடற்றெந்
தை- வணங்கியசிறுவற்களப்பிலாவாங்கண்மனமகிழ்ந்தன் தினி லளி
யாத்- துணங்கையிட்டலகைசூழ்வருங்கதையுமளித்துவையருளொ
டுஞ்சொல்வான்... ... ... (௰)

சேட்டிளந்திங்கட் கண்ணியுங்கங்கைத்திரையுவட்டெடுத்தவார்ச
டையு - நாட்டமோர்மூன்றுநான்குதிண்டோளுநஞ்சலங்கண்ட
மும்பணைத்த - மோட்டிளக்கொங்கைமங்கையோர்பக்கமூர்தியே
றுயரியகொடியும், பாட்டளிமுரலுங்கொன்றையுங்காசிப்பதியினைவி
றந்தவர்க்களிப்பாய் ... ... (௰௧)

அருந்தவக்கிழவமுன்னநீதொட்டவாவிதீராடியாரேனும் - பெ
ருந்தவமிழைப்போரின்பவீடடைவர் பிழைப்பருஞ்சம்பிரமனையு
ம், விரிந்தநூற்கேள்வியுற்பிரமனையும்விடாதினிதருத்தியென்றுனா
யாக் - கருந்தடநெடுங்கட்கண்ணியோர்பாகன்கயிலைமால்வரைமரு
ங்கடைந்தான் ... ... (௰௨)

இன்னநற்காதைகேட்டவர்துறக்கத்தெய்துவரொனவெடுத்தியம்
பிக் - கன்னலிற்பழுத்த கனிமொழித்துவர்வாய்க்கதிர்முலைக்குறக்
கொடிகணவன் - றென்னவன்மகிழச்செழுந்தமிழ்க்கவிதைபொழி
தருந்தென்வரைமுனிவன் - மன்னியஞானவாவியின்றேற்றங்கே
ளெனவருத்தினிதுரைப்பான் ... ... (௰௫)

௫௨-வது-தண்டபாணிதோன்றினஅத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக விருத்தம் - ௲௱௰௮

௫௩-வது

காசிப்படங்கண்ட

அத்தியாயம்.

மலர்தலையுலகமம்மர்நோயுழப்பவான்பெயல்வறந்திடுகாலை- யல
கில்சீர்க்காசிப்பதியிலீசானனருந்தவமியற்றவந்தெய்தி - யிலகு
வெண்டிங்கட்கண்ணியம்பரனையீர்ம்புனலாட்டிவான்சுருதிக் - கொ
லைபழுத்தொழுகுமுத்தலைப்படையாற்குளிர் புனல்வாவியொன்றகழ்ந்தான் ... ... (௧)

ஆயிரந்தாரையொழுகுபொற்குடமோ ராயிரத்தாயிரமேந்திப்-
பாயிருள்பருகிநிலவுகொப்பிளிக்கும் பனிமதிக்கண்ணியம்பரனைத்
தூயதண்புனலாட்டலுமனையோன் சுடர்விழிகுளிர்ப்புறத்தோன்
றி - பேயநின்மனத்தில்விழைந்தனதருவலுரைத்தியென்றெம்பிரா
னிசைத்தான் ... ... (௨)

மலவிருளிரியநீற்றொளிபூத்தமாணிக்கமலையினைநோக்கி - நிலவி
னைத்தெளித்துத்தேக்கியதென்னநீர்மலிதடத்தினுக்குன்பே-ருலகி
னிற்றழைப்பவழங்குகெனவுமொழுகொளிமதிதொடுகுடுமிச்-
சிவவானதற்குச்சிற்சிவதீர்த்தமெனும் பெயர்தெரிந்துரைத்தன
லெல் ... ... (௩)

மணிதெளித்தனையபுனிதநீரதனின்மகிழ்வொடும்படிந்தவர்விட
வாய்ப்-பணவரவசைத்தோயெமதுதொல்லுலகிற்படர்வதொன்றின்
னுறாபுகலாப் - பிணிமுறுக்காவிழவிதழிதேன்றுளிக்கும்பிறைமு
டிப்பிஞ்ஞகன்புகன்ற - னிணையறுமுனிவவன்றுதொட்டிதனைஞா
னநீர்வாவியென்றிசைப்பார் ... ... (௪)

இன்னிளந்தென்றற்குழவியும்வழங்குமிளம்பிறைப்பிள்ளையுந்த
வழந்-தென்வரைநறியசந்தனச்சாரன்மருங்குறைசெழுந்தமிழ்மு
னிவ, பொன்னுலகுறையுமமரரும்விரும்புபுனிதநீர்ஞானவாவியி
னுக் - குன்னருங்காதையின்னுமொன்றுளதுபேசுவன்கேட்டியெ
ன்றுரைத்தான் ... ... (௫)

முருந்திளமுறுவற்கடைசியர்குரவைமுழக்கினிலெழுந்தபைங்க
யல்கள் - கரும்புறக்குடக்காய்நெட்டிலைப்போந்தைக்கவிழ்குலைக்க
னியினைச்சிதறுந் - திருந்துநல்வளங்கூர்காசியின்மறைகடெரிதரு
மருச்சுவாமிப்பே - ரருந்தவனழகுக்கிணையிலாமுறுவலணங்கினை
யினிதினிற்பயந்தான்... ... ...(௬)

வேறு

முருகுவாய்மடுத்துண்டளிமூசிய - வரிவைபூங்குழலாயிரஞ்செ
ங்கதிர்ப் - பருதிவானவற்கஞ்சியிப்பாருடை - யிருளெலாங்குடி
யேறியபோலுமால் ... ... (௭)

பொழிநறுமலர்ப்பூங்கணைபூட்டுபைங் - கழைகொல்கூனற்கதிரி
ளந்திங்கள்கொல் - மழைமதர்க்கண்மடவரல்வாண்முகத் - தெழில்
குவித்தநுதற்கிணையென்பவே ... ...(௮)

கொழுதிவண்டினங்கூட்டுணும்பூங்குழல்-பழுதில்வள்ளைப்பசுங்
குழைதிட்டினு - மொழுகுநீள்புருவக்கொடியொப்புற - வெழுது
மேகொல்மலரயனின்னுமே ... ...(௯)

பள்ளநீருலகிற்பயில்வோருயிர் - கொள்ளைகொண்டுணக்கூற்
றெளியிட்டொரு, வள்ளத்தாமரைமேல்வந்துதித்ததே - கள்ளு
ண்கோதைமுகத்துறைகண்களே ... ... (௰)

முல்லைமெல்லரும்பின்றமுழுநெறி - யல்லிபுல்லியவாம்பலுண்
டாமெனில் - வில்லெறிந்துமிளிர்புருவக்கொடி - வல்லிசெங்கனிவா
ய்க்கிணையாகுமால் ... ... (௰௧)

கணிக்குழுமன் னலகத்துமிக்காரிகை - யணிக்குநல்லெழில்செய்யு
மழகினுக் கிணைக்கொணுமெதன்றெழுதிபபோகைகொல் - மணிக்க
ழுத்தின்வனையெருழுன்றுமே ... ... (௰௨)

இழுக்குதேனிளங்களிவண்டினம் - வழுக்கிவீழுமலர்க்குழல்
தோட்டிணை - கழைக்கரும்பையுமைக்குங்கவிகடம் - பழிக்குத்தீர்ச்
சிபார்த்திடவொண்ணுமே ... ... (௰௩)

காளவண்டுஞ்சிரூங்களித்தனுந் - தாளதாமரைதாட்குடைந்தி
ட்டதால், வாளவென்றமதர்விழிகைக்கிணை - நாளுநாமெடுத்தோ
துதனன்றோ ... ... (௰௪)

பண்ணெறிந்தபனிமொழிக்கோல்வளை - தண்ணிலாவடமேந்து
தடமுலை - வண்ணத்துசின்மறைத்திலரோவுயி - ருண்ணுமுன்
றுமுலகமன்னத்துமே ... ... (௰௫)

அழகுபூத்தவணிமுலைபவ்வயிற் - றொழுகுமென்மயிர்க்கோங்
கெழில்வேனிலான் - விழைவினுலிலமீதுமணிக்குழைத், தெழுது
வல்லிபலதிணையில்லையால் ... ... (௰௬)

தொழுதகுந்தித்தலையிணைத்துபவ - ரொழுதநெஞ்சிடைபெண்
ணெவொண்ணுதநாற் - பழுதில்ஞானப்பரம்பொருள்போன்றதே
மழைமதர்க்கண்மடந்தைமருங்குலே ... ... (௰௭)

உருமணிப்பொற்கொடிஞ்சியந்தேர்கொலோ - விளைகொள்பூ
ங்கணைவேந்தன்றன்காணியோ - வருவவோடரிக்கண்ணியொளிர்
மணிப்-பருமந்தாங்கியபையரவல்குலே ... ... (௰௮)

பொன்னந்துசபுனைந்ததுறக்கிணை - மன்னுமோடைமதக்களிற்
றின்கரம் - வென்னிடும்படிகண்டுவிரிதலைக் -கன்னிவாழைக்கவின்
குடிகொண்டவே ... ... (௰௯)

இன்னபேரெழில்வாய்ந்தவிளங்கொடி - பொன்னம்பூஞ்சிலம்
பார்த்திடப்பொங்கர்வா, யன்னமென்னவொதுங்கியணிமலர்- மன்
னுநானநல்வாவியினடியும் ... ... (௨௰)

தூமமார்ந்ததுகில்புனைகோல்வளைக் - காமர்வாவிப்படிகள்கழுவி
யுந் - தாமநாற்றியுந்தன்மலர்தூவியும் - யாமமும்பகலுந்தினந்தே
த்துநாள் ... ... (௨௧)

சந்தமூழ்குதடமுலைபுல்குவான் - சிந்தைசெல்லச்செழுமறை
தேர்ந்துண - ரந்தணாளரிலங்கணைவேணிகர்- மைந்தர்யாருமகன்
மொழிந்தெய்தினர் ... ... (௨௨)

காதளந்தகருந்தடங்கண்ணிதன் - றூதைதன்னுழைப்போந்து
தனிமண - மாதரித்தவர்க்காங்குமறுத்தனன் — மேதைநெஞ்சம்
விதிவழிசெல்லவே ... ... (௨௩)

மஞ்சுதோயுமணிக்கொடியோங்குய - ரிஞ்சிமூற்றியகாசியினி
ன்னெழில் - செஞ்சவேதனிநோக்கித்தன்சேடியில் - விஞ்சைமன்
னவன்விண்ணிடைதோற்றினன் ... ... (௨௪)

மங்குறேயுமணிக்கொடிமாடமுங்-கொங்குலாவுகுளிர்மலர்ச்சோ
லையு- மெங்கும்நோக்கியினிதுவந்தெய்தினன் - கங்கைமாநதிசூழ்த
ருகாசியின் ... ... (௨௫)

எய்துவிஞ்சையனின்கனித்தொண்டையு - மையசெங்கழுநீரும
லர்ந்ததோர் - செய்யதாமரைபூத்தசெழுங்கொடி - கையின்மென்
மலர்க்கொய்திடக்கண்டனன் ... ... (௨௬)

தண்ணந்தாமரைத்தாக்கணங்கோவென - வெண்ணனெஞ்சமி
ன்றெய்தலரிதெனப் - பெண்ணுருக்கொடுவீர்ங்கிளைப்பெட்பொ
டு - முண்ணக்கூற்றமொளியிட்டுறைந்ததே ... ... (௨௭)

என்னுஞ்சீறடியிந்நிலந்தோய்ந்ததாற் – பொன்னெறிந்தபொ
திசுணங்கார்முலைக் - கன்னிபார்மகளென்னுங்கலங்குறுந்- தன்னை
யும்மறக்கும்முயிர்சாம்புமால் ... ... (௨௮)

வள்ளைவார்குழையோவளர்கொங்கையோ - கள்ளம்பூத்தகருநெ
டுங்கண்களோ - வுள்ளமாழ்கியுலையத்தடங்கையா - லள்ளியள்ளி
பென்னுயிருண்டதே ... ... - (௨௯)

நள்ளிருட்பிணிவிட்டனநாண்மலர்க் - கள்ளருதகருங்குழல்கை
செயா - வள்ளவாய்மலர்வாவிபடிந்துயிர்க்- கொள்ளைகொண்டன
ளென்றுகுழையுமால் ... ... (௩௰)

ஆன்றகேள்வியவ்விஞ்சையனாருயிர் – சான்றுமாழ்கக்கடவுட்பு
னல்படிந் - தீன்றதாதைதன்னில்வயினெய்தினள் - தோன்றுகி
ன்றசுடர்க்கொடிபோலவே ... ... (௩௧)

அஞ்செஞ்சீறடியேகலுமாற்றல - னெஞ்சமாழ்கியந்நேரிழை
வைகிய - பஞ்சணைப்புறத்தெய்திப்படுதுயில் - விஞ்சையோதிமி
கவும்பெருக்கினன்... ... ... (௩௨)

துயில்பெருக்கித்துணைமுலைதாங்கிய - மயிலியற்குயிலைக்கொடு
வான்றெடு - மெயில்வளைத்தநகர்கடத்தெய்தினன் - வெயில்செய்
பூங்கழல்விஞ்சையர்வேந்தனே... ... ... (௩௩)

பொன்னங்கொம்பினைவவ்விப்புயறவழ் - தென்னங்குன்றிடை
விஞ்சையன்சேர்தலு - மின்னலங்கற்பெயரினன்வேலினன் - மன்
னுசிற்றத்தரக்கன்வளர்ந்திட்டான் ... ... (௩௪)

உயிரைநல்குதியோதின்னுயிர்நிசர் - குயிலைநல்குதியோகொடி
யோயெனச் - செயிரினேடும்விழியழல்சிந்திட - வயிரவாட்படை
வள்ளுறைநீக்கினன் ... ... (௨௫)

எயிறுதின்றெதிரோற்றவரக்கனைத் - துயில்துறந்துசுடர்க்கொடி
காண்டலு - மயினெடுங்கணழிபுனல்சான்றிட - வுயிர்வெதும்பியு
யிர்ப்பெடமொழிகினள் ... ... (௩௬)

பஞ்சியூட்டியபங்கயச்சீறடி - யஞ்சலஞ்சலெதிர்ந்தவரக்கனைத்
துஞ்சமாறுதொலைக்குவல்யானென - விஞ்சைவேந்தன்வெகுண்
டெழுந்தானரோ ... ... (௩௭)

உருவவேடரிக்கண்ணியுளங்கவர் - மருமம்போழ்ந்திடவாளினெ
திதலும் - வெருவலின்றிவெகுண்டுயர்விஞ்சைய - னிருதன்சென்
னிநெரிதாக்குத்தினன் ... ... (௩௮)

ஞானவாவிநளிர்புனலாடிய - மானினேக்கியைமாய்வுழிக்கண்ட
தாற் - கூனவிற்கையரக்கன்கொடுஞ்சிலை - வேனில்வேளெனவி
ண்ணுலகெய்தினன்... ... ... (௩௯)

ஒவியர்க்குமெழுதவொண்ணுதபொற்-பாவைதன்பெயர்பாதிகிளை
க்கலு - மேவுகாதலின்விஞ்சையர்வேந்தனு - மாவிகூற்றுக்களித்
தனனென்பவே... ... ... (௪௰)

மலையின்வீங்கியமல்லலந்தோளிலென் - முலைதிளைத்துமயக்க
வெடுத்தலாற் - றலைவனிங்கிவனேயெனத்தார்குழ - லலம்வந்தே
க்கினளுயிர்நீக்கினள்... ... ... (௪௧)

ஞுதமீன்றவிரைகமழ்தூய்மலர்த்- தாதளைந்ததளர்நடைத் தென்றலோ - பாதிவெண்மதியோபடர்மாலையோ - கோதைபாருயிர்வாரிக்குடித்ததே... ... ...(௪௨)

மலையும்வல்வில்மலர்க்கணைவேட்டுவர் - நலியுமாலையினுமிளந்தென்றலும் - புலிவழங்குபொதியப்பொருப்பின்வாய்த் - தலைவற்றீர்ந்ததமியளுமுய்யுமே... ... ... (௪௩)

நிலையிலாவுடனீந்தவவ்விஞ்சையன்- மலையகேதுவெனும்பெயர் மன்னவற் - கிலகுமாலியகேதுவெனும்பெய - ருலகமேத்தவொருமகவாயினான்... ... ... (௪௪)

தென்வரைக்கண்ணிறந்திடுஞ்சேயிழை - கன்னல்வேலிக்கருநடதேயத்து - மன்னமாதவப்பேற்றிற்கலாவதி - யென்னுநாமத்திளங்கொடியாயினாள் ... ... (௪௫)

பதலையார்ப்பப்பணிலமுழங்கிடப் - பிதிர்சுணங்கணிபேரிளமென்முலைக் - கதிர்செய்முத்தமுறுவற்கலாவதி - வதுவையாற்றினன்மாலியகேதுவே... ... ... (௪௬)

பனிமதிக்குடைவேந்தொடும்பல்பக - லினியபோகங்களி யாவுநுகர்ந்துமென் - கனியிலின்சொற்கலாவதியென்னுமவ் - வனிதைமூன்றுமகவினைநல்கினாள்... ... ... (௪௭)

மழலைமென்சொன்மகாரொடும்வள்ளையங் -குழைபொருங்கட்குயின்மொழிக்கொம்பொடு - மெழுவெறிந்தவெறுழ்வலித்தோளினான் - விழைவின்ஞாலம்புரந்திடும்வேலையின்... ... (௪௮)

வேறு.

கவைத்தாளலவன்கிளைத்த குழிக்கமஞ்சூன் மந்திகவுளெடுத்துச், சுவைத்தாங்கெறிந்தநறும்பலவின்சுளைகடூர்க்குங்காசிதனிற் - றவத்தாலெய்திக்கங்கைநதிபடிந்துமீண்டதனிமறையோ - ருவப்பாற்காசிப்படங்கொணர்ந்தாங்குய்த்தாரவனுமுளங்களித்தான் ...(௪௯)

இடங்கிற்பூத்தகொடிக்குவளைகுதட்டிமேதிகிடந்துயிர்க்குந்-தடஞ்சூழ்காசிப்படமதனைத்தாமவடிவேலிறைநோக்கி- வடந்தாழ்கொம்மைமுலைக்கெய்த்தமருங்குற்களித்திரொனலோடும் - படந்தாழல்குற்சிலதியர்கள்பணிந்தார்கொணர்ந்தபடமளித்தார்... (௫௰)

இருளைவகிர்ந்துமுடித்தருபூவிலைமயாக்கருங்கண்முலைப்பேதை-
குருதிவடிவேலிறையளித்தகோதில்காசிப்படமதனை - முருகுவிரிக்
குங்காந்தளங்கைமுகிழ்த்துவாங்கிமுகமலர்ந்து- தெருளின்முக்கிவி
ழிபனிப்பச்சிந்தைகளிப்பத்தெரிந்தனளால்... ... (௫௧)

௩௩-வது-காசிப்படங்கண்டஅத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக விருத்தம் - ௲௧௧

௩௪-வது

கலாவதிபேறுபெற்ற

அத்தியாயம்.

மன்னர்க்குதலைமொழிப்பேதைஞானவாவிகண்ணுறலு - முன்
னைப்பிறப்பிணுணர்வினைத்துந்தோன்றத்தோன்றமுதுக்குறைவா
ற் - பொன்னஞ்சிகரிநெடுஞ்சிலையம் புனிதனுரையாலயமுதல
வின்னதின்னதெனச்சுட்டிப்புத்திமதியோடிசைத்தனளால்... (௧)

மங்கைமீரிப்படமெழுதஞானவாவிமுற்பவத்திற்- றங்குமருடோர்
பேருணர்வுஞ் செய்தியாவுந்தணவாம - லங்கைநெல்லிக்கனிபோல
வனைத்துந்தோன்றவளித்ததெனிற் - பொங்குகடவுட்புனல்படிந்
தோர்ப்பரம்பேறெவர்க்குப்புகலரிதால்... ... ... (௨)

என்றுகூறிக்கோசிகர்க்கேகுமருத்திபிடித்துந்தப் பொன்றுஞ்ம
லைமேகலையார்த்தப்பொன்னஞ்சிலம்புகிடந்தார்ப்ப - மின்றுஞ்மரு
ங்குறவண்டேக்கலைமென்கூந்தற்சுவர்புரளச் - சென்றுள்வேந்
தன்பூர்சமுல்கவிடளந்தாளிதனைச்செப்புவாள்... ... (௩)

இடைமதீர்ந்தொழியவடலைவயனலெரிகட்பாந்தன்முடிக்கிடந்த*
சுமைதீர்ந்தொழியத்தனிதாங்குந்தோளாயுனதுநகருறையு- மமை
வார்தடந்தோள்மடவியரிலளியன்விலழந்தவனைத்திணையும் - சமை
யேடளித்தாய்ப்பெரும்போகந்துய்த்துமநடோட்களிப்புற்றேன் ()

இன்னும்விழைந்ததொன்றுளதீண்டளிப்பினுனாப்பலெனலோ
டு - மன்னன்மகிழ்வுற்றெனதுயிரும்வளரும்பொருளுமிவ்வரசு- நி
ன்னதாகுநீவேண்டினிலவுக்கதிர்கான்முத்தநகைப் - பொன்னே
யளிடாப்பொருளுளதோபுகல்தியெனலும்புகலுவாள் ... (௫)

தமரநெடுநீர்க்கழனிதொறும்வாளைப்பகடுதாவியுயர்-குமரிக்குடக்
காய்முடத்தெங்கின்குலைகள்சிதறுங்காசிதனி - லமருந்திங்கள்வே
ணியனைப்போற்றற்கேகவருளுகெனக் - கமலமலரினெழில்கவருங்
கைகள்கூப்பியுரைசெய்தாள் ... ...(௬)

அனாசுவிழுங்குஞ்சுடரிலைவேலண்ணலணங்கினுரைகேளாப் - ப
ரிவினோடுமனைக்கிழத்தியில்லாவாழ்க்கைபழுதாகு-மெரிசெய்பூணு
ப்பின்னொடும்யான்வருவலென்னவினிதியம்பித் - தரையாள்வத
ற்குத்தன்மகவைத்தன்மாமவுலிசூட்டினான் ... ... (௭)

உயிர்மேய்ந்துதிரத்தேக்கெறியுமொளிறும் வடிவேல்வடவேந்த
ன் - செயிர்தீர்புதல்வனினிதளிப்பச்செம்பொன்கோடிபலவாங்கி
மயிலேர்சாயலணங்கினொடுமடற்பூங்கமுகமிடறொடியக் - கயவாய்
வாளைப்பகடுழக்குங்காசிநகரிற்சென்றடைந்தான் ... ... (௮)

குடச்சூற்கமுகின்மிடறுமிழ்ந்தகுளிர்பூம்பசுங்காய்க்குலைபொதி
ந்த - மடற்பூந்தேறல்வழிந்தொழுகும்வயல்சூழ்காசிவளநகரிற்
றொடிப்பூங்கோதைகணவனொடும்ஞானவாவிதொழுதாடிக் - கடி
ப்பூங்கொன்றைவேணியன்பொற்கமலமலர்த்தாளிணைபோற்றி (௯)

ஞானவாவிப்படிமணியானன்கினியற்றிச்சோடசமா - தானம
றையோர் தமக்களித்துத்தலைவற்பேணித்தவமாற்றி - யூனமின்றிக்
காசிதனிலுறையுங்காலத்துமைபாகன் - மோனமுனிவனுருக்கொ
டவர்முன்னெய்தியிதுபுகல்வான் ... ... (௰)

அடைந்தவவரையருகிருத்தியருட்கண்பரப்பிமெய்தடவி - மடந்
தைபாகன்றாரகமாமறையாங்கவர்க்குவழங்குதலும் - படர்ந்தசடை
யுநுதற்கண்ணும்பால்வெண்ணீற்றுமெய்யொளியுந் - தடந்தோ
ளெட்டுந்தனிதாங்கித்தாராமுத்திவீடடைந்தார் ... ... (௰௧)

பெருந்துறைநீர்ச்சிவதீர்த்தப்பெருமையுளாத்தேமிதன்பெரு மை - யுருகிக்கேட்டோர்நவின்றிடுவோருலவாக்கதியினடைவரா னந் - திருகுசினத்தவில்வலனைச்செற்றகடவுண்முனிகேட்பக் - கு ருகுபெயர்க்குன்றறவெறிந்தசுடர்வேற்குமரன்கூறினனால்...(௰௨

௩௪ - கலாவதிபேறுபெற்றஅத்தியாயம் முற்றும்,

ஆ விருத்தம் - ௲௨௰௧

௩௰௫ - வது

இல்லொழுக்கங்கூறிய

அத்தியாயம்.

விரிந்தபுவனகோடிகளின்விழையுந்தருமம்பொருளின்பம்-பொ ருந்தவரியதுயர்துறக்கம்பொருந்துநகரம்யாதென்னக் - குரும் பைதூங்குமுடத்தெங்கின்குலைகள்சிதறியிளங்கமுகின் - கருக்கட் டேறல்முகைவருந்துங்காசிபலதுபிறிதுண்டோ......... ....(௧)

அரியவிரதந்தவஞானமடங்காப்புலன்களுள்ளடக்கிப் - புரியும் யோகமியற்றியல்லாற்காசிநகரிற்பொருந்தவரி - தரியவிவைகள்க லியுகத்திலுற்றலெவர்க்குமொண்ணுதால் - விரியும்புகழோயந்ந கரையடையுமாறுவிளம்புதியால் ... ... (௨)

இழுக்கல்செல்லாவருந்தவமுமிழைக்குநோன்புங்கலியுகத்தி-லொ ழுக்கமென்பவொழுக்கத்துநின்றார் பெருமையுளைப்பரிதாற் - ப ழுத்ததடவுச்சினைப்பலவின்பைம்பொற்சுளைவிண்டளிநறவின் -வழ க்கிமேதிக்கன்றகளும்வயல்சூழ்காசியடைகுவரால் ... ... (௩)

கானத்துளவினறும்படலைக்கண்ணிவேய்ந்தவுயர்பன்றிக் - கூன ற்கோட்டினேந்துலகிலொழுக்கம்விழுமிதெனக்குறித்த - ஞானப் பொருளையப்பவொழுக்கம்வழுவாதெனக்குநவில்கெனப் - பான ற்கருக்கட்டுறக்கொம்பின்கொழுநனதனைப்பகருமால்... ... (௪)

வேறு

ஒழுக்கமேநியமமெனவுளுற்றும்வேதியர்தனி - னிழுக்கினுனொனி
னவனாயிகழ்ச்சிகூறுவனொவரும்-விழுப்பமாமக்றநெறியைவிடுத்து
ளார்தமதுயிரும்- வழுக்கிநீணரகினிடைமடுப்பரால்யமபடர்கள் (௫)

உயிர்க்குநன்குணர்வதல்துடற்குநன்குணர்நெறியில் - பயிற்சி
யந்தணர்கள்பலதபலதப்பர்வெங்கொடுநரகின் - வியப்புறும்படி
யொழுகுமொழுக்கமென்பதுவிதியி - னியற்றருந்தருமநெறியெவ
ற்றினுந்தலைமையதே ... ... (௬)

இயமமன்புறநியமமெனுமிரண்டினு நியமம - முயிர்புரந்திடல்
பொறைபொய்யொழிதலின்புமொழிமெய் - பயில்புலன்றகைதல்
மேன்மனனம்வெம்படுகொலைகள் — செயலொழிந்திடல்செலவுட
னிவைசிறந்தனதெரியில் ... ... (௭)

நீதிசானிபமமகமோனநீள்புனல்படித - லோதன்மாதவவிரத
மோவருந்துணவொழிதல் - தீதிலாரொடுமினிதுசேர்தல்மேவியச
வுசம் - யாதுமீகுதலிவைகளியாவுமாமெனுமறைகள் ... ...(௮)

தாதைமெய்ப்புதல்வருறுதாயர்மற்றெவருமுட - லேதமுற்று
யிரகலின்மைமட்டலதொருவர் - போதரக்கடவதிலர்போம்வழிக்குரி
யதுணை, யோதின்மற்றிலவரும்விடாதுளுற்றிருவினைகள் ... (௯)

பிறக்குமன்றினுமொருவர்பிரித்துடம்பொழியவுயி - ரிறக்கும
ன்றினுமொருவரொனிற்றெளிந்தினிதவையு - மறக்கைதிண்பொ
ருளதெனமனத்துணர்ந்தலைடவரிய - துறக்கமிக்குறுநிலைமைசொ
லத்தகுந்துணிவுடைமை ... ... (௰)

தீவினைகள்புரிகொடியபாவமுதல்சினவுபகை - யாவுநிலைதிரிய
வெழுதாமறைகள்புகலுநெறி - மேவியினிதொழுகுமறைவேதியர்
கள்முகிரடவு - காவுநெறிவளமருவுகாசிநகரடைகுவர்கள்......(௰௧)

வேறு.

வைகறையிற்றுயினீங்கியைங்கரனைமணிமிடற்றவரதனோடு,நெ
ய்கனிந்தகருங்கூந்தன்மலைமகளைத்திருவினொடுநெடியோன்றன்னை
ப் - பைகலந்தபாம்பணையான்றிருவுந்திபூத்தவனைப்பனுவன்மா
னை - மொய்கலந்தகொடுங்குலிசப்படையேந்துபுரந்தரனைமுதலி
னோனா ... ... (௰௨)

கங்கைமுதற்பெயராற்றைக்கனைதிரைப்பாற்கடன்முதலாங்கடலை
வான்றேய் - மங்குறவழ்திருச்சயிலமுதலானமால்வரையைவசிட்ட
னாதி - பொங்குபுகழ்மாதவரையருந்ததிபேமுதலாயபுனிதீர்கற்பின்
மங்கையரைக்காவிரேழுமுருப்பசியைமுதலாயமடநல்லாரை (௰௩)

காசிமுதன்மாநகரைக்கவுத்துவமாமணி முதலாமணியைக்காமர்-
வாசமலிமந்தாரமுதலானசெழுந்தருவைவரிவண்டார்த்து - மூசுந
னைக்கவுளயிராவதமுதலாங்கடகளிற்றைமுறைவழாது -தேசுதிகழ்ச
னகன்முதல்யோகிகளைச்சேடன்முதல்வாளரவை ...... (௰௪)

இருக்குமுதற்பழமறையைப்பிரணவமேமுதலாயவெழுத்தைத்தீ
ங்காத் - திருக்கிளர்நாரதன்முதலாந்தெய்வமறைமுனிவரைத்தே
னுவாதி - யுரைக்குமுயர்பசுவையரிச்சந்திரனேமுதலாயவுண்மை
வேந்தைக் - குரைக்குநெடுங்கடல்வரைப்பிற்றதிசிமுதல்வரையாது
கொடுத்துளோரை ... ... (௰௫)

நவிற்றருங்காயத்திரியேமுதலாயமந்திரத்தை நறுந்தண்போது
துலவத்துவரிவளைபழுநந்தனமேமுதலாயசோலைதன்னை - யுவட்
புடனிந்திரனுகைக்கும்பரிமுதலாம்வாம்பரியையுலகிற்றீர்த்த- மெ
வற்றினுக்குமேலாயதந்தைதாய்மலரடியையிதயத்தெண்ணி (௰௬)

நீணகரின்புறத்தகன் நானூறுவிற்கடைபோய்நிருதிதிக்கின் -
வாணிலவுகதிரொழுகுமுப்புரிநூல்வலச்செவியின்வயங்கவேற்றித்-
தோண்மிசையுத்தரிகமுயர்சென்னிசுற்றி நிலத்தினொருதரும்பு
சேர்த்திக், காண்வருநற்பகல்வடக்குங்கங்குலிடைத்தென்றிசையுங்க
ருதிநோக்கி ... ... (௰௭)

எறிவளிமுச்சுடர்களைசோன்றிரங்குபுனற்செழுந்தரங்கமெண்டி
க்காமான் - மறைபவர்மற்றிவர்தம்மைநோக்காமலுவர்நிலத்தின்ம
றுகின்மன்றி, னெறியதனினிராமலுரைநிகழ்த்தாமலிருமலமுநீக்கி
ப்பின்னர்க்-குறியதனையிடக்கைகொடுபிடித்தெழுந்துமண்கவர்வா
ன்குறித்துச்சென்றே ... ... (௰௮)

புழுவுறைதலெலியகழ்தல்புனலினிடைப்படுதலிவைபோக்கிக்க
ற்றீர் - பழுதறுமண்ணெடுத்திலிங்கத்தொருகாலைக்காற்குதத்திற்ப
தின்காலாக்குக்கழுவுகரத்திலிரண்டோரத்துமெழுகாலொருகாலொ
ருகாற்காலின் - மொழியுமிருகரத்தின்முக்கான்மண்ணில்வேதியர்
பூசமுடித்தல்வேண்டும் ... ... (௰௯)

மன்னுறுமண்ணளவைநெல்லிக்கடுத்துன்றிப்பாதியெனவகுப்பர்தெண்ணீர்ப்.பண்ணுறுபாத்திரமிலதேலுறுபுனற்கோர்முழமாகப்பயிலுமெல்லை - நண்ணியிருந்தேசவுசமுடித்திடுகசென்னிதனினலங்கொள்கண்டத் - தொண்ணிறவுத்தரியமணிந்தாசமனத்தொழின்முடிக்கவொண்ணுதலன்றே... ... ... (௨௰)

ஈங்கிவர்மண்ணுறுதொழிலினிரட்டித்தல்பிரமசாரியற்கென்ஞான்று - மோங்கியவானப்பிரத்தற்குதனிரட்டியதனிரட்டியுயர்சந்நியாசிக்,காங்கிவைகள்பகற்பொழுதிற்கிருட்பொழுதுக்காதிற்பாதியதருறறேர்க்குந்-தீங்குறுநோயாளர்க்குமடவியர்க்குநான்கினென்றுரைச் செப்புநூலே... ... ... (௨௧)

வெண்ணிறவென்புமியிருந்தைசாம்பலொழியிடமதனின்மேவிச்சூடு - நண்ணுமாயிற்புனல்வாங்கிக்குணக்கேனும்வடக்கேனுநோக்கிமுத்தி-மண்ணுமறையவர்க்கிதையம்வாள் வேந்தர்க்கணிமிடறவ்வணிகரானோர்க், கண்ணமடவியரொடுபின்னவர்க்கு வாயளவுசெலவருந்தல்வேண்டும் ... ...(௨௨)

இன்னணமுக்காற்புனலுண்டிருவிசும்புதனிபார்த்தக்குட்டமூலந், தன்னிலிருமுறையிதழ்கடைவந்துநடுவிரன்மூன்றுதம்மான், மன்னியிடவாய்தொட்டுத்தற் சனியங்குட்டத்தால்வலப்பான் மூக்கிற், பின்னரிடமூக்கதனில் மறைபுகலூழ்முறையதனிற் பிறழாதொற்றி... ... ... (௨௩)

அங்குட்டமனுமிகைசேர்த் தனிவிழியிலஞ்செவியி லடைவிற்றொட்டுத், தங்குற்றசிறுவிரலோடங்குட்டங்கூட்டியுந்திதன்னிலொற்றிக், கொங்குற்றமலர்த்தடக்கையுரத்தமைத்து விரலனைத்துங்கூட்டிச்சென்னி, துங்கப்பொற்றோளிணைகள் முறைதொட்டின்னணமீட்டுந்தொடுதல்வேண்டும்.... ... ... (௨௪)

தெருவினிடைப்போய்வரினுந்தும்மினுநீர்ப்படிந்திடினுந் தெண்ணீராதி, பருகினுந்தூசணிந்திடினும்விதிமுறைநற் கருமங்கள் பண்ணும்போதும், புரிதுயினீத்தெழுபோதும்யாதேனுந் தூய்மையில்லாப்பொருள்தொட்டாலு, மரிவையர்தோள்புணர்ந்திடினுமாசமனத்துறைமுடிக்கிற்புனிதராவர்... ... (௨௫)

நவமியுவாநந்தையொடுஞாயிற்றிற்பலவிளக்கின வையுறமேலோர்க்கு வெவருமெழுகுலத்தோடுங்கெடுகுவர்பன்மாசெறியுஞ் சருகின்றே னுந் தவறுபடுமெனவுணாத்தநாள்களினும்புனிதநறுந் தண்ணீர்வா ங்கித். துவவொதிவாயிடைப்பெய்து பன்னிருகாற் கொப்பளிக்கிற ரூய்மையாமால்... ... ... (௨௬)

தடவுநிலமாவிருப்பையழிஞ்சில்வன்னிநாயுருவி தண்பூங்கொ ன்றை, கடுநரந்தங்குமிழ்வாகைவீந்துநறுவிலிருவர்ப்பாய்க் கடு வய்ப்பாலாய்க், கொடுமுள்ளுடைத்தாந்தருவிற் சிறுவிரலின் பரு மைத்தாய்க்கோடலின்றி-வடுவிலதாந்தருமூறித் துவயங்கொளிவெ ண்பற்கறைகள்மாற்றல்வேண்டும் ... ... (௨௭)

மதிக்கடவுணினதிடத்துவைகினன் கோடுயர்மானே வாணுள்கீ ர்த்தி, நிதிக்கிழமைபுதல்வரொழிலாற்றலருள் தூய்மையரு ண்திஞா ன- முதக்குறைவோடளித்தெனது முகநோக்கென்றருமறைகள் மொழியுந்தீதில் - விதிப்படியிலுணத்தநறுந் தருவொடித்துமணி முறுவல்விளக்கல்வேண்டும் ... ... (௨௮)

குற்றமில்பன்னிருவிரலினளவையருமறையோர்க்குக் கோடல்வே ண்டு - மற்றையோருமூவருக்குமோரொருமெல்விரல்குறைதல்வ குத்ததாகுஞ் - சொற்றநறுந்தருவினவிற்போல்வளைத்து நாவழித் தித்தூயனாகிற் - கற்றைநிலாக்கதிரொதிக்குங் கடவுள்மதிச் செல்வ னுளங்கருணைகூரும் ... ... (௨௯)

தருப்பையெட்கோமயத்தொடுமண் தனிகொணர்ந்து புனிதமு றந்தலத்திற்சேர்த்திப் – பொருப்புறழ்தோளுத்தரியமருங்கசைத் துச் சிகைமுடித்துப் புனலிற்சோா - முருக்குநவின் மெறிபுனல் தொட்டணி சிரத்தொன்றுந்தியின்மே விரண்டுமூன்றுங் - குளைக் குமுந்திக் கீழிருதாட்கிருமூன்று விதிமுறைமண் ணுணத்தல்வே ண்டும் ... ... (௩௰)

தழங்குபுனலெதிராடியெழுந்துடலக்கோமயத்தாற் றைவந்தாங் கு - முழங்குதிரைநீராடமொழிந்தமறையனைத்தினையு மொழிந்து சூழ்கிச் - செழுக்காத்தாலினமயவர்கள் முனிவரர்தென்புலத்தவர்க் குத்தெண்ணீராங்கு - வழங்கிபகன்கனாயேதியுத்தரியந் தனைமறித் துப்பிழிந்துபின்னர் ... ... (௩௧)

தூசுமருங்கினிலசைத்துத்தோளின்மேலுத்தரியந் துலங்கச்சேர்த்தி - மாசறுவெண்பூதியினைமார் பினணிந்துயர்தருப்பைவலக்கை சுற்றி - காசறுகாலைக்கடவாடன்கழிக்கவிவ்வண்ணங்கழித்திடானேற்-றேசழிந்துபின்னவனாய் மறுமையில்நாயாய்ப்பிறந்து திரிவன் மாதோ ... ... (௬௨)

இன்னணநீர்க்கடன்கழித்துக்குணக்கேனும்வடக்கேனு மினிது நோக்கி - மன்னியமூச்சவித்துமுக்காற்பிரமகாயத்திரியை மனத்துள்ளோதிச் - சொன்னபிராணாயாமமொருகாற்செய் திடிற்பாவந் துலைந்துநீங்கும் - பன்னிருகாலஃதியற்றிலளப்பிலநாள்தவம் புரிந்தபலனுண்டாமால் ... ... (௬௩)

அரத்தநிறத்துகிலசைத்து கண்டிகைமா லிகைசூடி யன்னமூர்ந்தாங் - குரைத்தநறுஞ்செஞ்சாந்துஞ் செய்யபொலன்கலனுமணிந்துறையுமாதை - விரித்தமறைதொழுகாயத் திரியணங்கைப் பருவமிருநான்குமேய - திருத்தகு நல்லுருவாகநினைத்திரவியெழுமளவுஞ்செவித்தல்வேண்டும் ... ... (௬௪)

இன்னணநின்றுயிரத்தெட்டோதியுவத்தானமுறையினிதினாற்றிப்-பன்னுசிவசங்கற்பமுதலானபழமறைகள்பகர்தல்வேண்டுந்-தென்வரையினறுஞ்சாந்தத்தேய்வையும்வாலரியினொடு செய்யபூவும்-மன்னுபுனலொடுங்கூட்டியருக்கியஞ்சேட் டிளங்கதிர்க்கு வழங்கல் வேண்டும் ... ... (௬௫)

ஓரிரண்டுமூன்றென்றாய்வளர்தருப்பைதன்னை நீக்கியொன்பதேழு-சேருடைய தருப்பைநுனிமுதலுளதாய்க்கொண்டகில்சந் தெதிர்சேர்த்திச் - சீர்கெழுதேவர்க்கொருகால்முனிவருக்கிருகால்நற்றிலமுங்கூட்டி - யார்வமொடுதென்புலத்தோர் தமக்குமுக்காற்பகர்நாளிலளித்தல்வேண்டும் ... ... (௬௬)

அலங்குகதிர்வரகழுந்துதிரள்சுரைக்கா யெண்ணெயொடு மார்ந்தமூர- லிலங்கொளியவெள்ளுப்புமுன்னைநாளடிசிலெழிலவரைப்பைங்காய் - நலங்கெழுநூற்றுரைபடிந்தோரிவைநீக்கியினிதருந்தி நன்கினெட்ட-பொலன்கொள்முல்லைமுகையடிசில் தன்னில் வயிச்சுவதியமம்புரிகுவாரே ... ... (௬௭)

கடவுளர்பூசனைபாற்றிவெண்ணிலவு கதிரொறிக்குங்கலன்சடாங்கிவிடையிவர்ந்துபானிறமென் றுகிலசைத்து நதியமுதை விரிக்கும்

வெள்ளை - மடலவிழ்ந்தாரணிந்தபயவரதமொடுமினிதிருக்கு மட
ந்தைதன்னை - பொடிவழுகாயத்திரியையுள்ளுபுதன்பகற் கடன்றீர்
த்தவப்பினோடும் ... ... (௫௮)

அதுலர்நல்விஞ்சைசகற்பானடைந்துளோரறம்புரிதர்சையமேற்
பேர் - வேதமுறையினிதுணர்வோர்பிரமசாரியர்துறந்தோர் விரு
த்தராகப் - போதருவோர்க்குணவளித்துக்கொடிபதித ரிழிந்தோர்
நாய்புலம்புநோயர்க் - கோதியமந்திரமுணர்த்துக்கொடிமறு கினி
லடைப்போதந்துய்த்தல்வேண்டும் ... ... (௫௯)

மணிமறுகிற்போதந்தோரான்கறக்கும்போதளவும் வதியோர்த்
தேடித் - தணிவருநற்கேளிரொடும்வதிடமொடுமக்களொடுந்தன
தில்வைகிக் - குணதிசையாயினும்வடபாலாயினும்பார்த்திருந்து
பிடிமூல்கூர்கோதி - லணிபெறநற்பலியாற்றித் தருப்பைபயினைய
ருயிலைசயிலகலாதார்த்து ... ... (௬௰)

அருமறையானிர்வலஞ்செய்தடிசில் தொட்டாபோசனங்கொண்
டன்பினோடு - முரியபிராணகுதிசெய்தினியன நெய்யோடுமுதலு
ண்டுபின்னர்க் - கருணையொடுமெரிட்பனகளுடனருந்தி யான்பா
ல்முக்கனிகள்கூட்டி - வினாவினோடு பின்னருந்தியுத்தராபோசன
மும்விதியிற்கொண்டு ... ... (௬௧)

மிகுந்தபுனல்பெருவிரலின்வழிவிடுத்துரவுரவத்தின் மேவினோ
ர்கள் - மகிழ்ந்திடுகவெனப்புகன்றுகைபூசியாசமனமரபினுத்திப்பு
கன்றபாத்திரத்தினைந்துகால்சுழி இச்சனிவடவைப்புணரிமேவப்போ
னகந்தனிலோர்ந்தயின்றவைகளாற்றிடுகவெனச்செவித்தங்கடைக்
காப்பின்று ... ... (௬௨)

பொருவரியவிதிகாசபுராணமிவைபயின்று பகற்பெழுதுபோ
க்கிப் - பருதியுயரத்தவளைபடுபொழுதிற்கடனதனைப்பயிலுமில்
வி - வினைபயிலுந்தொழுவினதி தனிலிரண்டாறடைவுழியினீறுபூ
சி - மருவுசினகாத்தார்ந்வொன்றினுக்கொன்றனந்தபலன் வழங்
குமாதோ ... ... (௬௩)

நீலிநமென்றுதில்லைசத்தநீலநிறப்பொற்கல்ன சணிலவத்தாங்கி
க் - காமேருகுளியமலர்த்தொடைகுடிமெயறழ்வலிய கருடனூர்ந்
து - ஏனமுகுஞ்சாயமறைமுடிவாகு மணிநிறத்த நங்கைதன்னை
வானிடைமினைமுந்தணையுநினைந்துகாயத்திரியைவழுத்தல்வேண்
டும் ... ... (௬௪)

முனிவினையசமிதைதனிற்றீக்கருமமுறைமுடித்து முகமன்கூறி
யளிபெருகவிருந்தினொடுமடிசினுகர்ந்தாசமனமினிதினாற்றித் - து
ளவமுகில்குறுமுனிவன்முசுகுந்தன் கபிலனடிதொழுதுசண்டவளி
யெறியுமிருஞ்சிறையகலுழன்மறைசெவித்தரனை வணங்கியேத்தி(

இருண்மேய்ந்தமணிவிளக்குநிறைகுடமுந்தலைமாட்டி னினிது
வைத்து - முருகார்ந்தநறுந்தாமந்தவழுமலரணைமீதின் முடிவில்க
ற்பி - னுருவாய்ந்தவோடரிக்கண்மகளிரிருமுலையகலத்தொளிப்ப
ச்செம்பொற் - றருவாய்ந்தபணைப்புயத்திற்றழீக்கொண்டு துயில்
புரிதல்தகைகைமத்தாமால்... ... ...(௬௬)

தானுறையுமுவளகத்திற்கீழ்த்திசையிற்றலைவக்கக்கா தன்மாம
ன் - வானுயர்பொன்மண்மாடத்துறைந்திடிற்றென்றிசை யதனி
ல்வைக்கச்சென்னி - யூனமில்வேற்றாருறையிற்குடபாலிற்றலைவ
க்கவுதக்கிலென்றந் - தேனமருநறுங்குஞ்சித்தலைவத்துத் துயி
ல்புரிதல்செவ்விதன்றே ... ... (௬௭)

௫௫-வது-இல்லொழுக்கங்கூறியஅத்தியாயம்-முற்றும்

ஆக விருத்தம் - ௧௬௮

௫௬ - வது

பிரமசரியங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு.

தரளத்துவலயரத்தச்செறுத்தக்குநாடோட் - டுருவுற்றநீங்கிச்
சுடலைக்கண்ணுறைதல்காரந் - தெருளுற்றதெய்வமறையோர்மு
தற்செப்புமூன்று - வருணத்தவர்க்குங் கருமங்கள் வகுத்துரைப்
பாம்... ... ... (௧)

போதுவேற்கண்மடமங்கையர்பூத்துவிஞ்ந்து - நீராடியநாள்மு தலாகநெறியின்றெறு - மீராறுநாளிற்கருவவ்வயிற்றெய்தினன் காஞ் - சீரார்மதியிற்செயத்தக்கனசெய்துபின்னர் ... (௨)

ஆறுமதியிலுயர்சீமந்தமாற்றியெய்தாப் - பேறுமகப்பெற்றிடு ங்காலையிற்பெட்பினேடு - மாறுதகாதன்மகவின்முகநோக்கினா னச் - சேறுடியேற்போர்க்குயர்நீணிதிமாரிசிந்தி ... ...(௩)

தோளாமணியன்னவத்தோன்றலுக்கன்பினேடு - நாளோர்ப தினென்றுபுகுந்துழிநாமநல்கித் - தாளான்மதிநான்கினிற்சந்திமிறு த்தபின்னர்க் - கேளோடுமாறுமதியிற்கிளரன்னமூட்டி ... (௪)

தத்தம்மறையின்வழியேசிகைதாங்கவைத்து - முத்தம்மெறிந்த ம் முகிழ்மென்னலைமாதரார்க்கு-மித்தன்மையாயகருமம்மறையி ன்றியாற்றி - மைத்தங்குகோதைமணமாமறையோடுசெய்க. (௫)

ஆண்டேழிலெட்டின்மறை யந்தணர்க்காகு முந்நூ - லாண் டோர்பதினென்றினின்மன்னவர்க்காகுமென்ப-வேண்டீர்பருவம் மிருநான்கொடுநான்குசேரிற் - பூண்டாங்கு திண்டோள்வணிகர்க் குபபுனைதல்வேண்டும்... ... ...(௬)

ஐந்தாம்பருவத்தினுமாமறையோர்க்கொராறில் - பைந்தாரரச ர்க்குமப்பாரதற்பருவமெட்டி - னந்தாதசெல்வமலிநாய்கருக்கா குமென்ன - முந்தாரணங்களொருநான்குமொழிந்தவன்றே. (௭)

விழுப்பஞ்செய்காயத்திரிநல்கின்விளம்பிவேதம் - பழிப்பின் றிநாளும்பயிற்றித்தம்பண்பினுப - வொழுக்கம்புணர்வித்ததன் பின்னவ்வொழுக்கமாக - வழுக்கின்றிநிற்றற்றலைமைப்படு மாண் பதாமால்... ... ... (௮)

சொன்னம்மறையினுபர்ந் தோர்மன்னதோறுமேற்ற - வன்ன ங்குரவன்னருள்பெற்றலதார்தலாகா-நென்னல்லமைத்தசெழுஞ்சோ றமைபந்தேனுநீப்பர் - சொன்னேயிரவிதனைநோக்குதல் கொள் கையன்றே... ... ... (௯)

அள்வேட்டமாடுநெடுங்கண்மடமாதரம்பொற் - றேள்வேட்ட லாகாதமர்மேலொடுந்துயிற்றலாகா - கோளேற்றபுல்லர்குழுவுற்று றிக்கூடலாகா - தாள்போற்றிநாளுங்குரவன்றனைத்தாழ்தல்வேண் டும்... ... ... (௰)

காழ்கொண்டசந்தங்கமழ்தா ரடைக்காயொடாகா- வாழ்கின்றவா
வியெவையே னும்வதைத்தலாகா -ஆழ்கொண்டதண்டமுரிமுஞ்சி
யொழித்தலாகா-வீழ்கின்றநெஞ்சம்விடயத்தின்விடுத்தலாகா (௰௧)

மறையோர்கட்காண்டுபதினாறுமறக்கிடக்கு - மெறிவேலரசர்க்
கியலாண்டிருபத்திரண்டு - நெறிசேர்வணிகர்க்கிருநான்கிவை நீங்
குமென்னின் - முறையன்றுசாந்திபுரிந்தன்றிமுந் நூல்கள் சேர்
த்தல்... ... ..., (௰௨)

மறையோர்க்குத்தூயகலைநீடுரிபுள்ளிமான்றோ - லறைவார்கழ
ற்கால்வயவேந்தர்கட்காட்டுமென்றேல் - மூறைசேர் வணிகர்க்கி
வைமுப்புரி நூலினோடும் - பொறி துஞ்சுடைந்தாரகலத்திற்புனை தல்
வேண்டும்... ... ... (௰௩)

ஒளிர்முஞ்சிமென்புற்சணம்போடுபருத்திநுண்ணூல் - வளர்
நான்மறையோர்முதல்மூவர்மருங்கினார்ப்ப - நளிசேர்தருப்பையு
யர்தாக்கிவில்லநார்மற் - றளியோடிலவயு மணிந்தானு மணியலா
மால்... ... ... (௰௪)

ஒன்பானமைந்தவொருமூன் றுபுரியவாய - நன்பாலவெண்ணூ
ல்சணம்பட்டின்மயிருநன்கி - தென்பார்மூறையின்னவர்கட்குய
ர்தண்டமோதி- னன்பாமருமாமறையோர்க்குப்பலாசமாகும்(௰௫)

வேந்தர்க்குமேனைவணிகர்க்கும்பலாசம்வில்ல - மேந்தப்பணி
த்தவ்விவைநீளமம்மூவருக்கு - மாய்ந்திட்டசென்னிநுதல்மூக்கின
ளவையென்ப - தோய்ந்துற்றகேள்விமறையின் றுறைபோயதொ
ல்லோர்... ... ... (௰௬)

ஈன்றுளவளையனையார் மனையயமேற்றுவன் - டான்றோர் புகழ
வொருவேதமமைந்தபின்னர்ச் - சான்றோர்மதிப்பச்சமாவர்த்த
னமாற்றியக்க - வான்றோய்பிறைவாணுதல்மன்றல்முடித்தல்வே
ண்டும்... ... ... (௰௭)

விதியார்சமாவர்த்தனமாற்றினர்வேட்டிலாரேல் - மதியோரிக
ழ்வார்வளர்கல்மமியற்றலாகா - முதியோர்சொன்னான்காச்சிரமத்
தின்முறைவழாது - வதியாதவரோ துறக்கத்தின்வறிந்திடாதார்(௰௮)
முன்னாச்சிரமிக்குயர்தண்டொடுமுஞ்சிமான்றேல் - மன்மாம

கயில்லுறைவார்க்குவனத்தினோர்க்குத்- தொன்மாமயிர்வாணகந்தா
ங்கல்துறந்துளோர்க்குக் - கன்மேயவாடைகழைதண்டடை யாள
மாமால்... ... ... (௧௯)

நல்வேதம்வேதப்பொருள்யாவுநவின்றுளோர்கள் - தொல்லாசி
ரியர்பொருள்கொண்டவைசொல்லுகிற்பா - ரொல்லாததீங்குத்தப
நூறுமுபாத்தியாய - ரெல்லாவினையுமுடிப்போர்குருவென்ப ர
ன்றே... ... ... (௨௰)

அருண்மேவுந்தந்தைதன்னிலன்னையதிகமாகுந் - தெருள்சேர்
குரவற்பழிப்போரிடைசேர்தலாகா - மருளோடுமன்னோர் புறங்
கூறுநர்வைமுள்ளேற்ற - விருண்மாதிரயந்தனிற் பற்பகலெய்து
வாரோ... ... ... (௨௧)

நற்றூப்புதல்வியுடன்றேன்றியநங்கையேனு - முற்றேருழியி
ற்றனிபெய்தியுறைதலாகா - விற்றூனவேந்தன்குருமுன்னவன்
மாமன்மேய - வற்பார்மகளிர்பயந்தாளொடுந்தூயளாவர்...(௨௨)

ஓராழிவெய்யோனுதயக்குவட்டுற்றகாறும் - பேராதுயிலுற்று
ணராதபிரமசாரி -யாராமலற்றைத்தினநோற்றலமைத்ததாகுஞ் - சீ
ரார்மனைவாழ்குநர்செய்தியுமாத்துமன்றே ... ... (௨௩)

நன்மாண்புடையமனையாள்மனைதன்னில்நண்ணிற் - சொன்மா
ண்பனைத்துந்தொகுமாங்கவளெய்திலாளே - லின்மாண்புறுதெய்
றுயர்வேதமிசைத்தவாற்று - லன்னோர்வடிவங்குணஞ்செய்தியறைய
லுற்றேன்... ... ... (௨௪)

௯௰வது - பிரமசாரியங்கூறிய அத்தியாயம் முற்றும்

ஆ விருத்தம் - ௯௧௨.

௩௭-வது

மகளிரிலக்கணங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு.

நன்னுகோத்திரமொன் றினிலுதித்துளோர்நவிகருபிணியுற்றோர்,
பெண்ணலாதுயர் நன்மகப்பெறுகிலாப் பேதையர்வழிவந்தோர்,
மண்ணினின்றவான் பழிபடுமரபினில் வந்துளோர்வனைபாந்தள், வி
ண்ணின்மீனதி பறவையின்பேருளோர் வேட்டிடல்விதியன்றே . (௧)

இனியமென்மொழி யுடையளாப்த்தன்னினு மிளையளாயெவரோ
டு, முனிவகற்றிடு குணத்தளாய்ப்பொருந்திய முயற்கறையொழிந்
தோங்கு, பனிசெய்வெண்மதி முகத்தளாய்மைந்தர்கள் பலரொடும்
பிறந்தாளாய்த், துனியிலாதநற் கன்னியைவேட்டிடல் தொன்மறை
வழக்காமால் ... ...(௨)

இழிந்தபுன்குலத் தாதல்தன்குலத்தினு மியல்புறமேம்பட்டுக்,
கழிந்தநன்குலத் தாதல்பொன்னனையவர் கவினுடை வடிவெல்லா,
மொழிந்தநூல்வழி பிறழ்ந்தமெல்லுருவினர் முகின்முலைமுயக்கு
ற்று, லழிந்துபோகுநல் லுணர்வழனிரயமு மாங்கவர்க்கணித்தா
மால் ... ... (௩)

அரக்கெறிந்தசெந் தார்மனையெனச்சிவந் தரும்பியவெயர்வின்
றிப், பெருத்தலஃகுதலின் றிமெல்லனிச்சமேற்பெயர்ப்பினுங்குழை
வாகி, யுருத்தவெம்மையோ டுள்ளடியமைந்ததி னுறுவனைகொடிமீ
னந், தரித்தசக்கரம் வளைகுடைபோன்மெனிற் றக்கமன்னவர்க்கா
மால் ....(௪)

நடுவுமெல்விரலளவுமேனோக்கியோர்வனைநனிகிடந்துற்று, லடை
யுநற்றிருப் பாந்தள்வெம்பேரொலி யாய்மயிர்க்கழுகேபோ, லுடை
யதிள்வனை கிடந்திடினல்குர வொழிவுறுத்துயர்மேவும், வடிவமைந்
தநற் பெருவிரல்திரண்டெழில் வாய்த்திடிற்றிருவெய்தும் ... ... (௫)

அன்னமெல்விரலகன்றிடிற்கைம்மையா நீண்டிடிற்றிருவஃகுஞ், சொன்னதன்மையி னன்றிமற்றேனைய தொகுவிரலறநேர்கின், மன்னாருக்திரு நீளுமேற்பிறனவ மகிழ்ந்திடுநெருக்குற்று, லின்னலுற் றிடு தாயியாங்குறுகிடி லிறந்திடுஞ்சின்னாளில்... ... ...(௬)

விரல்களொன்றின்மே லொன்றுறிற்காதலன் வீந்திடுமகன்று னற், பொருளகன்றிடுங் கடைவிரனிலத்திடை பொருந்திடாதெனிற் காதல், பெருகுகேள்வனா யொறுத்திடும்பெருவிரற் கடுத்தமெல்வி ரனினி, னரியநன்மண மாற்றுமுன்பலரொடு மன்புறப்புணர்கிற் பாள் .... (௭)

அரவுமென்மையா யளவினிற்பருத்துமேவர் வரும்பொடுநரம்பின் றிச், சிறிதுயர்ந்திடி னன்றுயர்நரம்பொடு சேர்ந்திடிற்சேட்செல்லு, முறவனிற்றிடி லிரப்புறக்கோலென வுயர்ந்திடிற்சிறப்பின்றாம், வெ றியபன்மயிர் கிளைத்திடிற்சிலதியா யளப்பிருள்மெலிகிற்பாள். (௮)

ஒளியுமிழ்ந்தநல் வட்டமாய்ச்சிறிது சேப்புண்டிடுநகமென்னிற், களிவிளைத்திடுந்துக ளொழநடந்திடுங் கன்னிதன்குலமூன்றும், விளி வுகண்டிமற் றயலவர்ப்புணர்ந்திடு மென்பாட்டியல்சுடி, னளியுறத் தகைசந் துயர்நரம்பெழா திருண்டழகுறினினிதாமால் ... (௯)

நரம்பெழுந்தமென் பரடுபேர்த்திடிற் றிருநண்ணுறுகுதிப்பந்தி, விரம்புபேரொழில்வாய்ந்திடில்விழுமிய நீண்டிடிற்றுயரெய்தும், வர ம்பிகழ்ந்தறவுபர்த்திடினேதிலார் மணந்தனில்மனம்போக்குந், திரு ந்தலின்றியே பருத்திடிலளப்பருஞ் செல்வமஃகிடுமன்றே... (௰)

மயிரிகழ்ந்தமேல் வரவரப்பருத்திலை வாய்ந்தொளியுடைத்தாகி, யுயர்நரம்பெழா தறவிணைக்காலெழி லோங்கின்மன்னவர்க்காகுஞ், செயிரிலாமுழந் தாளுபர்பாண்டிலாய்த் திரண்டிடிலழகாகும், பயி ல்மென்றசை யொழிந்திடின்மூலவில பகருமாதரிற்சேரும் (௰௧)

குறங்குநீணரம்பொடுமெயிரின்றிமற்றொன்றொடொன்றுறக்கூடி, மறங்கொள்யானையின் றடக்கைபோற்றிரண்டு மேல்வரவரப்பருத் தோங்கிற், சிறந்தவாமயிர்பொருந்திடிற்கைம்மையா நீங்கிடிற்றுயர் சேரும், பிறங்கிடாதெனிற் சிறுகெடும்வன்மையாய்ப் பெருத்திடினி ரப்பாமல் ... ...(௰௨)

என்னுமங்குலமோ ரறுநான்கதா யெழில்பெறங்கடிநன்றும், வண்ணம்வாய்ந்தற வுயர்ந்தம்பத்தொடுஞ் சதுரமாய்வனப்பேறி, நண்ணுறுதற நீண்டுதாழ்ந்துயர்ந்திடி லனிமயிரிடைசேரிற், கண்ணும்வெந்துயர்ப் பிணிபிடித்தலைப்புறக் கைம்மையாய்விமென்றே.

பருத்துயர்ந்தற மென்மையாய்த்திரண்டிடுஞ் சகனமேற்பரிவோடும், பொருத்துறுங்கல விக்குநல்லின்பமே பூத்திடுமாறுகி, லருத்திசெய்திடா தாரஞர்பயக்குறு மம்பகட்டகலல்குற், பெருத்தவாமையின் முதுகுயர்யானையின் பிடரிவாய்ந்திடனன்றே ... (௰௪)

வலமுயர்ந்திடி னழகுடைப்பெண்சிறுர் வயிறுவாய்த்திடுமென்ப, வலமிடப்புறமுயர்ந்திடின்மைந்தனா யளித்திடுங்கமலம்போ, லுலவுமெல்லா இலையெனமான்குளப் படியெனப்பருத்தோங்கி, யெலியின்மென்மயிர்போன் மயிரணிந்திள மணியமைந்திடனன்றே..()

சங்கின்மென்றுளை போன்றிடின்மகப்பெரு டடம்புழைவிரிவாகித், துங்கமாய்மணி செறிமயிர்பருத்திடிற் றுயருறுமடிப்பாமேற், பங்கமுற்றிடு சிலதியாமிடப்புறம் பள்ளமாய்ச்சுழியெய்தின், மங்கலத்தபே ரணியிழந்தயர்வொடு மம்மர்நோயுழல்கிற்பாள் .... (௰௬)

இடுகுநுண்ணிடைவறுமையெய்திடிற் றிருவெய்திடும்பெரிதாகிற், படருழந்திடு முந்தியாழ்ந்தகன் றெழிற்பயில்வலஞ்சுழியாகி, லடையுநற்றிரு நரம்பொடுமயிரணிந் துயர்ந்திடஞ்சுழியாகி, லுடலம்வன்றுயர் மென்மையாம்வயிறெனின் மகப்பலவுயிர்க்கிற்பாள் ..(௰௭)

அவ்வயிற்றெழில்தவளைமெல்வயிறென வமைந்திடிற்புவிகாக்குஞ் செவ்விவேந்திளங்குமரனையுயிர்க்குமாலிலையெனச்சிறப்பெய்தி, யெவ்விடத்தினு மயிருருதிருந்திடி லிகழுருஞ்சிறப்பெய்தும், நவ்விநோக்கியர் வயிற்றினிலணிவனா மூன்றுறினலனுமால் ... :..(௰௮)

வயிற்றின்மென்மடிப் புயர்ந்துநீள்சுழிபல வதிந்திடின்மலடாகிச், செயிர்ப்பிறேடுதன்பதியகன்றெங்கணுந் திரிந்துகாமமுமின்றிப், பயிர்ப்பில்தாசியாங் குடமெனமுழவெனப்பருத்திடுமெனிறனுமு யிர்ப்பவிந்துயி ருலந்திடுமெனதிரப் புற்றுவெந்துயர்கூரும் ... (௰௯)

நீறுபூத்துயர் பூசணிக்காயென நெல்லெனவயிற்றெப்பிற், சோற
ளப்பிலதாய்த்திடுமகன்றிடிற்றுயருறுமிகநாலிற், கூறுமாமனைக்கொ
ழுநனைக்கொன்றிடும் விலாப்புடைதசைமேவி, பூநின்மென்மையா
ய் நரம்பெழாதழகுறி னுலப்பறுதிருமேவும் ....(௨௧)

நரம்பெழுந்தூறு மயிரொடும்விலாப்புடை நண்ணுமேலவனூலி,
னிரம்பிலக்கண முடையளாயினுந்திரு நீங்குமவ்வயிற்றின்கட், பொ
ருந்துநன்மயி ரொழுக்கறமென்மையாய்ப் பொழிகதிருமிழ்நிலத்,
திருந்துமேகோலெனக்கிடந்திடின்மலருறைதிருவினுஞ்சிறப்பெய்தும்

மயிரொழுக்குமுள் வளைந்திடிற்கைம்மையா மம்மயிர்சிவப்பேறி
ற், செயிருறுங்குண மெய்திடுமிடையிடை சிதைந்திடிற்றிருநீங்கு,
மியல்பொடுஞ்சம மாய்மயிரின்றிநல் லிதயமாழ்ந்திடாதாகி, னுயி
ரினுஞ்சிறந் தின்னுயிர்க்காதல னுவப்புறச்சிறப்பாமால் ... (௨௨)

இதயமென்மயி ரணிந்திடிற்காதல னிறந்திடுமகலுற்றால், மதன
னங்கனை வருத்திடப்பலனாயுமணந்தளியிலளாகுஞ், சிதைவிலங்கு
லமோர்பதினெட்டதாய்ச் சிறிதுயர்ந்திடினன்றாந், ததையுமென்ம
யி ரணிந்தறப்பருத்திடிற் சார்வருந்துயராகும் ... ...(௨௩)

வடங்கொள்வெம்முலை பணைத்தடிக்கனத்திணை வாய்ந்திடைவெளி
யின்றிக், கடைந்தசெப்பினிற் புடைபரந்தெழிறவழ் கண்கறுத்திடி
னன்றாந், தடங்கண்மங்கைதன் வலமுலையுயர்ந்திடிலாண்பெறுந்தள
ராகு, குடம்பழித்துயரிடமுலையுயர்ந்திடிற் பெண்பெறுங்குறிப்பா
மால். ... ... (௨௪)

அடிகனத்துமேல் வரவரநேர்ந்திடிற்சிறிதுநாளழகெய்தும், வடி
வமின்றியே திரிகைபோற்பரந்திடில்வசைபடுகுணனுறு, மொடிவி
ல்கண்ணிணை பருத்திடினீண்டிடி லுயர்ந்திடினுதிவாழிற், கடினமாய
றநீங்கிடுமுலையெனிற் கனவினுந்தொடலாகா... ... ... (௨௫)

கழுத்தடிப்புறத்தெல்பெழாதமைந்திடிற் றிருவுறக்கவின்யாது
மொழித்துமேலெழுந் துயர்ந்துதாழ்ந்திடிற் றிருவொழிந்திடுமழ
கார்ந்த, பழிப்பில்தோளிணை குறுகுதலிளல்மற்றின்றிமென் பணை
போல, விழுப்பமெய்துறி னன்றுதோண்மயிருறிற் கைம்மையாய்
விடுமன்றே... ... ...(௨௬)

தோளிலென்புமேலெழுந்திடிற்கைம்மையா முலர்ந்திடிற்றுயரெ
ய்துங், கோளில்சந்துகடசைதந்தோன்றுமெனிற் குற்றமொன்றில
தாகு, நீள்கைமூலமென் மயிரொடுமுயர்ந்திடப் பருத்திடினெறியா
கும், வாள்கொள்செம்மயி ராழ்தனரம்பொடு வழியும்வேறுதிற்
றீதாம்... ... ... (உஎ)

உலறுபன்மயிரின்றிநரம்பொடென் புயர்ந்திடாக்கரநன்றாங்,
குலவுபன்மயி ரென்பொடுநரம்பெழிற் கொடியவெந்துயரெய்து,
மிலகுதாமரை நனையெனப்பெருவிரலியைந்திடிற்சிறப்பெய்து, மல
கில்பேரொழி லங்கைமெல்முயல்வயிறுமெனக்குழைவுற்றே .. (உஅ)

அரத்தமூட்டியசெய்யபொற்றாமரை யகவிதழெனச்சேந்து, பொ
ருத்துமெல்விரலிடைவெளியின்றியே பொருந்தியவரைத்தாகி, யி
ருத்தனன்றுயர் புறக்கையினரம்பொடென் பெழாதுமென்றசைசமூ
டிப், பெருத்துநீண்மயி ரொழிந்தெழில்வாய்ந்திடிற் பெட்பொடுந்
திருவெய்தும்... ... ... (உகூ)

அங்கைநீள்வரைபலவுறிற்கைம்மையாமகன்றிடிற்றிருவஞ்சேருந், த
ங்குநரம் புயர்ந்திடிலிரக்குநீள் புறங்கையிற்றலைப்பெய்து, துங்
கமாமயிர்சேர்ந்திடிற்காதலன்றொலைவினரம்பெய்திற், பங்கமுற்று
யர் நிரப்புறநாடொறும் படுதுயரிடைவீழும் ... ...(௩௰)

இடையறுதறச் சேர்ந்திடத்தோன்றிடா தெழிறிகழ்வரையாவு,
மிடையுறுதுசெங் கயலெனக்கிடந்திடின் விழுமிதுகமலம்போல்,
வடிவம்வாய்ந்திடி லரசிற்கிழத்தியாய் மகப்பெறும்வலையாமை, கு
டைநிகர்த்திடில் விண்ணவர்க்கன்னையாய்க்குறைவில்சீர்பெறுமாதோ

கற்புவாய்ந்திடுஞ் சோத்திகநிகர்த்திடிற் கமழ்வலம்புரிநேரி, னொ
ற்றைவெண்குடைமன்னவர்க்குரியளா முறுதலையெனச்சேரின், ம
ற்றைநாய்கர்தம் மனைவியாநுகத்தொடு சகடமாம்வடிவெய்தி, லத்தி
ணேருநல் லுழவர்தம்மனைவியாயறம்வளர்த்திடுமன்றே ... (௩௧)

வேழவாம்பரிவெள்விடைவச்சிரம் விசுசாமரந்தோட்டி, யாழி
யொப்புறி னரசிற்கிழத்தியாமாடல்வேல்கதைகு [illegible] ழ்கடர்க்

கொலைவாளிகவைபோன்றிடிற் றெருதுபொருட்குவையாவும், விழுன
ர்க்கெலாமகிழ்வுறநாடொறும் வேண்டுவநனிநல்கும்... ...:. (௫௩)

அரவமொட்டகந்தவளைசெந்நாய்கழு கரற்றுவெங்காம்பூனைறுநரி
யுடற்றுமேதெனிகர்த்திடிலருந்துயர் நண்ணுமக்குட்டத்தில், வனாகளி
ட்டிகை யளவுறிற்காதலன் மரித்திடுமெழில்வாய்ந்த, விரல்களேழ்மு
றை நேர்ந்துறுசந்ததன் யிருந்திடாதெனினன்றும். ... (௫௪)

மயிர்நரம்பெழுந் துயர்ந்தறவன்மையாய் வளைந்துநேர்ந்திடை
நீங்கிற், செயிர்விளைந்திடுங் கூறுகிர்நீண்டிடித் சிவந்திடிற்சிறப்பா
கும்; பயிலுநல்லொளி யின்றியேபொன்மையாய்ப் :பள்ளமாய்விள
ர்ப்புற்றுத், துபருமூந்திடும் புள்ளியாய்விளர்ப்புறிற் றேய்ந்திடும்ப
லமோடும்... .... (௫௫)

மூதுகுசேர்ந்திடு வெண்புமென்றசையினின் மூடிநீண்மயிரின்றி,
விதியினல்லெழில் வாய்ந்திடினன்றகூன் மெலிவனமயிர்வேய்ந்து,
நதைபுமென்பொடு நரம்பெழுந் துயர்ந்தறத் தாழ்ந்திடிற்றீதாகும்,
பொதிநரம்புகோ ளின்றிமென்றசையினிற் பொருந்திடிற்சுவனன்
றும் ... ...(௫௬)

சிறுபுறத்தினி வெண்பெழில்வன்மயிர் சேரினீண்டிடிற்கோணி,
லறவும்வற்றிடிற் றீதமென்கழுத்துநா லங்குலத்தளவாகி, யுறவனப்
பொடுங் கன்னியங்கமுகெனத் திரண்டொளிர்வரைமூன்று, பெறுத
லன்றது குறுகிடிற்றுசியாம் பெருத்திடிற்கலன்போக்கும் ...(௫௭)

உலர்ந்துநீண்டிடிற் குறுகிடின்மயிரொழி லுலப்பறுதிருநீங்குக்,
சலந்துநீண்மடிப் பெய்திடின்மிலடியாநாடினல்கவினெய்தி, நலஞ்
சிறந்திரண்டங்குலத்தளவையாய்த் திரண்டிடினன்றுகு, மலிந்துநீண்
டிரு கூறதாய்ப்பருத்துவன் மயிருறிற்றீதாமால் ... ... (௫௮)

அறுநரம்புற மயிரவையொழிந்திடி லழகுறும்வளர்ந்தோங்கி,
நலிபிளைத்தறக்குறுகிமென்மயிருறினவையதாங்கபோலங்க, ளினிய
வாய்த்தசைத் தாடியினெழில்கவர்ந் திசைதனன்றெழிலுறுந், சனி
வுறுசறப் பாளமாய்மயிரொடுஞ் சடினமயுறிற்றீதாம் ..... (௫௯)

ஒளியுமிழ்ந்துநல் வட்டமாயெழி றிகழுவாமதியெனத்தோன்றி,
நளினமென்மணம் வீசும்வான்முகமெனி னன்றுகிழிதழ்சேந்து, வ
ளர்செழுந்துகிர்க்கடிகைபோற்றிரண்டதினடுவனேர்வளைசேரிற், க
ளைகணுயுலகளித்திடுமரசரிற்கிழத் தியாய்க்கவிகூரும் ... (௪௰)

பருத்துநாணெனச் சிறுத்திரண்டிடத்தெனப் பகர்ந்திடும்வளைமே
விற், றிருத்தலைப்புறங் கறுத்தறப்பருத்திடிற் கைம்மையாய்த்து
யர்சேரும், பொருத்துமேலிதழ் நடுச்சிறி துயர்ந்தெழில் பொருந்தி
டினன்றாகும், விரித்தலர்ந்துநீள் மயிரொடும்பொருந்திடின்மிக்க
வெந்துயர்கூரும்... ... ... (௪௧)

முருந்தெறிந்துவெண் ணிலாக்கதிர்விரித்தொளிர் முத்தினைநிரை
த்தென்னத், திருந்துவெண்பலென் னுன்கெறுந்தொகையவாய்ச்
செறிந்திடினன்றாகும், பரந்துயர்ந்துநீண் டகன்றுபொன்னிறத்த
வாய்பசுமையாய்த்தெற்றித்துக், கரிந்துசிப்பிபோன் றிருந்திடிற்று
யரொடுங் கையறவுறுமாதோ ... ... (௪௨)

அணரிமேயபல் லுயர்ந்திடிற்றுயுயி ரழிந்திடுந்தெற்றுகிற், கண
வன்வீந்திடு நீங்கிடிற்பலரொடுங் கலந்திடுநாச்சேந்து; தணிவின்
மென்மையா யிருந்திடினினியன நார்ந்திடுந்தழல்வெங்கட், பணி
யினுமென நனிகவர்ந்தகன் றிடிற்படுதுயருறுமாதோ ..... (௪௩)

நாவிளர்த்திடிற்புனலின்வீழ்ந்திறந்திடு நனிகறுத்திடிற்சிறு, மோ
வறப்பெருத்திடி னிரப்பெய்திடு முயர்ந்துநீண்டிடினுளும், யாவ
தாயினும் வளைவிகந்தருந்திடு மகன்றிடிலிகல்செய்யு, மேவுமின்ற
வுண் ணுச்சிவந்திழுதென மென்மையாமெனினன்றே .... (௪௪)

இன்னதன்மையி னன்றியுண்ணுவறத் தூற்றிநீண்டெழுந்தோங்
கிப், பொன்மையாமெனிற் புறநகரொக்கணும் போக்கயர்ந்திடுமன்
றி, வன்மையாமெனிற் கள்வர்தம்மனைவியாம் விளர்ப்பின்மங்கலநீங்
குந், தன்னருங்கறுப் பெய்திடிற்கொழுநனைப் பிரிந்துவெந்துயர்
கூரும்... ... ... (௪௫)

இலகுபொற்கொடி மூக்கினெனப்புட்சிறி துயர்ந்துசேந்தபொ
ள்ளின், மலரின்வண்ணமாய் நீண்டுதாழ்ந்திராது மேல்வரவாவுறநே

ர்ந்து, நிலவுமென்றுனை நிறத்திருபுறங்களு நேர்பெறச்சமனாகி, துலையியாவையுங் கைதொழூமேத்திடு மொண்மலர்த்திரு வொப் பாள்... ....(௪௬)

கருமையர்ப்புனி வளர்த்திடைபள்ளமாய்க் கவிழ்ந்தறப்பருத்தோ ங்கி, யருணமாப்புனிபருத்திடிற்கைம்மையாஞ்சிலதியாமடிப்புற்று, வருவுமேய்த்துறக் குறுகிடிற்கலதியா முறுகவுள்சார்த்தொண்பற் றெரிவுறுதுகண் வயிரக்குறுநிளநகை செய்திடிலினிதாமால்.... (௪௭)

சொல்லுமாறல துறுநகைபுரிந்திடிற் சேர்முறுந்துமமுக்காண், மெல்லமெல்லென விருமுறைமும்முறை துமமுதல்விதியாகு, மல் லிமுகன் மணிகறுக்கிமைகறுத் தயலிடம்விளர்ப்பாகிச், சில்லரிக் கடை சிவந்துடைபங்குவளையின் செவ்வியாய்ந்திடினன்றும்.... (௪௮)

கண்ணுடர்த்திடி லாயுள்போம்வட்டமேற் கலந்திடும்பலரோடு, மண்ணல்யானையின் கண்ணிகரமைந்திடி லகற்றுதல்குணனுகும், வ ண்ணமென்புறு நிறமெனின்குணம் வாய்ந்திடாதறச்சேப்பி, னு ண்ணுகாதல னுயிரினையாமு மேதசிலதியாயுழல்கிற்பாள்... (௪௯)

அங்கணுப்புயிற் கலவியில்விழைவுறு மாடுமேதியின்கண்ணே, போன்றுமாறுகண்ணுகியுமிருந்திடிற் பொலிவிலளிடப்பாலி, னேன் றநோக்குறிற்சிலதியாம்வலப்புறத் திசைந்திடின்மலடாகு, நான்ற தேனிறமமைந்திடிலிருதிநி நண்ணிவான்சிறப்பெய்தும்...... (௫௰)

இமையின்மென்மயிர்பருத்தறநேர்ந்திடாதெழிலொடுங்கறுப்பெ ய்தி, யமையுநற்றிருப் பொன்மைபாட்பருத்திடை யிடைவெளியு திலாகா, சமர்முகத்துவிற் போன்றறமென்மையாய்க்கருமைசார்ந் தெழிலாகி, புமிழ்கதிர்க்கொடிப்புருவமற்றென்றொடொன்றுறுதெ விலபிகநன்றும்... ... ... (௫௧)

புருவமென்மயிர்ப் பருத்துநீண்டிடையிடை யகன்றுபொன்னிற மாகி, விரவிபொன்றொடொன் றற்றிடிலருந்துயர் மேவுமஞ்செவி நாப்ப, ணுருவநன்கழியிருத்திடினன்மகவுயிர்த்திடு முரிப்பின்றி, மருவுபன்மயிர் நரம்பெருந்துயர்த்துமேல்வளைந்திடிற்றீதாமால் ()

நெற்றிமூவிரலகலமாய்ச்சிகைமயிர் நெறித்திடுநோம்பின்றிக், குற்றமின்றிவெண் பிறையெனவிருந்திடிற் குலவியதிருவெய்து, மூற்றசோத்திகரோகைசேர்ந்திடிலவளுரியள்மன்னவர்க்கென்ப, நெற்றிநீணரம்பொடுமயிரணிந்திடிற் சேர்குவள்பலரோடும். ..... (௫௩)

ஒழுகிவார்ந்தொளிர் சிமந்தரேகைநன் குற்றிடிற்சிறப்பெய்தும், பழுதில்சென்னிமே லுயர்ந்தணிவட்டமா யழகுறிற்பலமெய்துங், கழியவீங்கிடின் விதவையாநீளுமேற் காமுறும்பலர்பாலு, மெழிலகன்றறவிருந்திடிலியாவரு மிகழ்தரவிரப்பாமால்... ..... (௫௪)

கரியமையினை நூற்றெனவளர்ந்துமென்கடைகுழன்றறநேர்கி, முருகுவாய்மடுத்தளிநிறம்பூக் குறமுறைமுறைநெறிப்பாகி, பெருககினிலுதல்குறுகுதல்வளர்கடை பிளந்திடலிவையன்றிப், பொருவில்மேன்மையாய் நெறித்திடிலளிமலர்ப் பூங்குழலினிதாமால்... (௫௫)

கடைபிளந்திடைவெளிவெளியாயறக்கடினமாய்க்குழைவின்றி, வடிவமின்றிமற் றுலறுசென்னிறத்ததாய் வயங்குபொன்னிறமாகிற், கொடியவெந்துயர் நிரப்புறுநெற்றியிற் கொடிநெடும்புருவத்தி, னிடையின்வாய்ந்தசெம் மறுவுளதாமெனிலெழுகடற்புவிகாக்கும் ()

இடப்புறத்தினற் றழும்புமென்புள்ளிசேப் பெய்தியமறுவுண்டே லடுக்குநற்றிருவலமுலைதனிற்றழும் பணிமறுவுளதாகிற், கடற்புவிக்கொருதிலகமாம்புதல்வன்வேற்கண்ணியரொருநால்வர், வடத்தின்மெல்லிலை நல்லெழில்கவற்றிய வயிறுவாய்த்திடுமன்றே.... ... (௫௭)

சேந்தநன்மறு மூக்கினுண் ணுதியிடைச் சேர்ந்திடி லுலகாளும், வேந்தர்நன்மனைக்கிழத்தியர்க்கல்லது மேவுறுமுன்சொன்ன, காந்துநன்மறுக்கறுப்பெனிற்றயரொடுங்கைம்மையாமலதென்னிற், ரேய்ந்தகேள்வனைப் பிழைத்தலர்தூற்றிட வேதிலாரொடுந்தோயும் ()

இடப்புறத்தவாங் கைதனிற்கழுத்தினி லஞ்செவிதனிலேற்ற, கொடிற்றினன்மறு வுடைத்தெனின்முன்னர்நற் குமரனைப்பெறுகிற்பா, ளடிப்புறத்தின்மே லெழிறிகழுந்தியி னளவுமெட்கொசகேப்பப, வடுத்தபங்கிடி னல்குரவுழந்துபின் வான்றுயர்க்கடல்வீழும்... (௫௯)

நுதலின்முத்தலைப் படைதிசர்வனாயுறி னுழைநரைப்பகலல்குன்,
மதர்வைநோக்கிய ராயிரர்வழிபட மலர்மகளனையவகு, மதுமலர்க்
சுதயின் மார்பினிலுந்தியில்வலஞ் சுழியுறினன்று, முதுகினல்வ
லஞ் சுழிவலப்புறத்துறின் மொழிவர்நன்கெனமாதோ ... (௬௰)

பிற்புறத்தினில்வலஞ் சுழியிரண்டுறிற் பெருகுமாயுளுநாளு,
மற்பின்மிக்குயர் மக்களுங்கோடிய ரல்குலினடிப்பாட்டிற், பொற்.
பினல்வலஞ்சுழி யுறினரசிற் கிழத்தியாம்புகலாக்க, ணுற்றபாண்டி
லஞ் சுழியுறினுயுளு மைந்தருமுளவாமால் ....(௬௧)

கடிதடங்கி வேந்தல்குன்மட்டொருசுழி கிடந்திடிற்கணவன்சே
ய், முடிவர்மென்கடி முதல்வயிற்றளவினு மொழிந்தநீள்சுழிமேவி,
னுடையகாதல னிறந்திடுமாயிடைச் சுழியிரண்டுறுமாயின், வடுவில்
கன்னியங் கற்பழிந்தலர்புனை வம்பலர்க்கிடனாகும் ... ...(௬௨)

கன்னின்மென்சுழி யுடைத்தெனிற்கைம்மையா மஃறெனிற்சுற்
பேகு, நன்னுரூக்கினிற் சுழியுறிற்கற்புற நலங்கெழுசெவிமீதில்,
வன்னவார்குழல்வகிர்ச்சியில்வலஞ்சுழி வகியினுயசனுவி, யுண்ணு
மூச்சியி லொருசுழியிருசுழி யுற்றிடிற்கலன்போக்கும்... ...(௬௩)

நெற்றிமேல்வலஞ்சுழியுறினவடனை நீக்குதல்குணனாகு, முற்றமெ
ன்சுழி வலமிடமாட்ப்பிட மெய்திடினோராண்டிற், பெற்றவின்னுயி
ர்க்கேள்வனையிழந்திடும்பெட்பொடுந்துயில்போது, பற்கறித்திடிற்
பலபலவிலக்கணம் பயிலினுங்கொளலாகா... ... ...(௬௪)

அனையின்மென்சுழி யுடையளேற்கன்னியங் கற்பினுக்கயலாவா,
ளுரைசெய்நூன்முறை யிலக்கணமனைத்தையு மொருங்குவாய்ந்தன
ளேனும், பொருவினன்குணம் பொருந்துதல்வேண்டுமென் பூங்
குழல்படைவாட்கண், டிருவனூர்கடமிலக்கணமுரைத்தனமணவினை
தெரிகிற்பாம் ... ... (௬௫)

௬௭-வது-மகளிரிலக்கணமுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ-விருத்தம்-௩௰௭.

௩அ-வது

ஆசாரங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு.

பிரமநற்றெய்வ மாரிடம்பிரசா பத்தியமாசுரம்பெட்பின், மருவு காந்திருவ மிராக்கதம்பசாச மெனமணமெட்டுளவவற்றுட், கருது மூற்பிரம மொருவனையழைத்துக் கலனொடுங்கன்னியையளித்த, லருளுமத்தெரிவை பயந்தசேய்மூவேழ் குலமுநற்கதியுறவளிக்கும்..(௧)

மகவினைவிதியி னூற்றுவித்தோர்க்கு மகட்கொடுத்தருளுதல்தெய் வம், புகலுமாங்கவள்சே யீரேழுமரபும் பொருவருங்கதியிடைப்பு குத்துந், தகைவினு னிரண்டு பசர்பொருள்கவர்ந்து தன்மகட்கொடுத் தலாரிடமா, முகிண்முலைப்புதல்வன் மூவிருகுலனு முறையினிற்கதி யிலுற்றிடுமால்... ... ...(௨)

அற்பொடுபிரசா பத்தியங்கேட்டோர்க் கரிவையைப்பொருள் கொளாதளித்தல், கற்புடையவள்சேய் மூவிருகுலனுங் கருதுநற்கதி யிடைப்போக்குஞ், சொற்றவிந்நான்கு மறையவர்க்குரிய தொகு பொருள்விழைவொடுங்கவர்ந்து, பொற்றொடிநெடுங்கட் கன்னியை யளித்த லாசுரமாமெனப்புகல்வார் ... ...(௩)

கன்னியுங்காதற் குமரனுந்தம்மிற் கலத்தல்காந்திருவம்ராக்கதந் தான், வன்மையிற்பற்றிக் கன்னியைக்கோடல் வகுத்தவிம்மூன்று மன்னவர்க்கா, முன்னருங்களவிற் களிப்பினிற்றுயிலில் முகிண்முலை க்கன்னியைக்கலத்த, லின்னல்கூர்பசாச மணமிஃதலகி லிகழ்ந்திடு மணமெனவிசைப்பார் ... ...(௪)

மறையவர்முதல நால்வருந்தத்த மரபினிற்கன்னியை மணப்பி, னிறைமதிதுளிக்குங்காந்தளஞ்செங்கைபற்றுதனெறியதாமறையோ ரறைகழலரசர் கன்னியைவேட்பி னம்புகைபிடிக்கவேதியரு, மிறை வரும்வணிகர் மகளிரைமணப்பி னுழவுகோல்பிடித்திட லியல்பாம்()

வேதியர்முதல மூவர்வேளாளர் கன்னியைவிதிமுறைவேட்பின், மாதர்மென்றலிலின்மென்றலைபிடித்தல்மறைநெறிவழக்கென வுரைப்பர், நீதியின்வழாத மணத்தினில்வேட்ட நேரிழைநன்மக வுயிர்க்கும், தீதுறுமணத்தின் வேட்டவம டுபயக்குறு சிறுவனையுயிர்ப்பாள் ... ... (௬)

பூத்தநீராடு நாள்முதனாமேலோர் புகல்றநாட்புணர்வதுவிதியாம், வாய்த்தநற்கருப்ப மெய்தியஞான்றும் புரந்தரன்மகளிருக்களித்த, வேற்றரும்வரத்தாற் புணர்தலாமிறந்தோர்க் கிருங்கடன்கழிப்பிய ஞான்று, நீத்தநற்பகலும் பருவம்மோரைந்தும் புணர்ந்திடினிரய மெய்துவரால் ... ... (௭)

விதித்தநாட்களினுந் தம்மனையலது பிறர்நலம்விழைந்திடலாகா, மதக்குழன்மகளிர் பூத்தநாள்கழிப்பின் மற்றவீராறுநாட்களினு, முதித்திடும்புதல்வ னிரட்டையாநாளி னொற்றைநாளிவைகளின்மணப்பிற்; புதுத்தளிரழகு கவற்றுமாமேனிப் புதல்வியையினிதினிற்பெறுவார் ... ... (௮)

மூலமுமகமுமுயங்குதலாகா மொய்கதிர்த்திங்களங்கடவுட், சாலநல்குறுநாட்புருடனுண்மணப்பிற்றகைமைசானன்மகவுயிர்க்கும், வேல்புரைதடங்கட் கன்னியைப்பொருள்கொண் டளித்தவன்மலப்புழு விழுங்கி, யோலொடும்வெருவ மறலிதன்றூத ருரப்பவெந்நரகிடை யுழப்பான் ... ...(௯)

வேட்டகந்தன்னிற் பொருள்கவர்ந்துண்டோர் வீழ்கலாநரகிடை வீழ்வர், கோட்டமில்குணத்துக் கொழுநனுமுள்ளக் குறிப்புணர்ந்தினியனசெய்யும், வாட்டமின்முல்லை மனைவியுமுறையு மில்லினுமினிதுகொல்மகிழ்ந்து, பாட்டளிதுதையும் பசுந்துழாயலங்கற் பங்கயச்செங்கணனுலகே... ... ...(௰)

வாணிகம்புரியின் வட்படைதாங்கி மன்னர்பாலிருந்திதி கவரின், வேணவாவோடும்விதித்திடாமணத்தில்வருமுலைக்கன்னியைவேட்பி, னுணநற்பொருள்சேருமறைபயிலாநல்லசெய்தொழுகுநற்கருமங், காணவாப்புரிப ரொழிந்திடிற்பதித ராகுவர்கலை மறைபவரோ (௰௧)

அளைப்பதாலழலிலிந்தனங்கொளுவியடு வதாற்றூர்ப்பதாற்குடத்
திற், குளைப்புனலுளுங் கொணர்வதாற்கூலவா யிரும்பிலுறற்கறிகு
றைப்பதனு, னிளைத்திடும்பாவ மனைத்தையுநீக்கும் பஞ்சமாவெச்
சமென்பதனு, லுளைத்தவவ்வேள்வி நாடொறும்விதியி னெறிமிவுரு
தாற்றுதலியல்பே ... ...(௪௨)

சதுமறைபகர்தல் பிரமநன்மகமாந் தருப்பணம்பிதிர்மகமாகும்,
விதிமுறையோம மியற்றுதற்றெய்வ வெச்சமாம்விளம்புநற்பலிக,
ளுதவுதல்பூத வெச்சமாமெவருமுவந்துநல்பாலினிதடைந்த, வதிதி
யர்க்களித்தன் மானுடவெச்ச மாகவைந்தெச்சமென்றறைவார் (௪௩)

பாலினிற்சோற்றிற் கிழங்கின்மென்புனலிற் பழத்தினிற்பண்ண
லாஞ்சிரார்த்தஞ், சாலுநன்மனையி லதிதியந்தெய்திற் றயாவிருல்மு
கமனேடெதிரி, யேல்வனபூசை யவற்களித்திலனே லுளொடுமவனி
யற்றியதோர், சிலநற்றருமம் யாவையுங்கவர்ந்து செல்குவனென்ம
றைதெரிக்கும் ... ...(௪௪)

பலியிடையதிதி வரினவற்கடிசிலளித்தலாற்பலியிடலாகா, மெலிவு
றுநோயர் சிறுவர்சூன்மகளிர் வேட்டோன்மனையினின்றெய்து, மலி
வருகுணத்துத் தன்மகளிவர்கட் கடிசில்முன்வழங்கியபின்னுங், கலை
வலார்போந்தவதிதியர்க்கடிசி லளிப்பதுவிதியெனக்கரைந்தார் (௪௫)

தேவர்தென்புலத்தோர் துறந்தவர்க்களித்த சேடநல்லமுதினுமி
னிதாம், யாவரோயெனினு மதிதியரிறந்தோ ரிமையவரிவர்க்கன்
றிச், கூவல்போலாழ்ந்த பாழ்வயிறதனிற் கோட்டுதற்கமைத்தவெண்
சோறு, நாவுறைபுழுவா மெனமறையனைத்து நவின்றிடுமென்பர்
நன்குணர்ந்தோர் ... ... (௪௬)

அந்தணரரசர் வணிகர்நன்பகலு மந்தியும்வயிச்சுவதேவஞ், சிந்
தைசெய்தியற்று றொனிலவனொழுக்கந் திறம்பலாற்பின்னவராகி, வெ
ந்துயருழந்து வரும்பிறப்பதனிற் காக்கைபாய்மெலிகுவர்விதித்தா
விந்தநற்கருமம் வழுவுறுதியற்றி னிமையவருலகில்வீற்றிருப்பார். ()

அட்டமிபாறுத் திதிபதினன்கோ டன்னிருள்பாப்பியவுவாவின்,
விட்டிடவேண்டு மெண்ணெய்புழ்விதித்த மென்றசைப்புழுக்கலுமிவ

ற்பின், மட்டவிழ்குஞ்சிமுதலடியீறாய் மயிர்வினைமுடித்திடலாகாத், பொட்டுமற்றெருங்கறைக் கிள்ளினுநாளிலார் தொழுறுமெனப்புகன்றனரால்... ... ...(௰௮)

காலையின்மாலைப் போதின்வாளரவங் கவ்வியபொழுதினீரிடையின், ஞாலமீடிருள்சீத் தெழுகதிர்பார்க்கி னவையுறுந்தனிழல்புனலுட், சால்புறநோக்கல் குவிப்புனையாது தண்புனலபடிதலான்குன்லற, மாலுறக்கடத்தல் பொய்ம்மொழிபகர்தல் மனத்திடைநினைப்பினுந்தீதாம்... ... ... (௰௯)

இலங்குநற்கோபி லந்தணர்துறந்தோ ரிருநிலவேந்தர்சொற்கவிஞ ரலங்குதீர்க்குப்ப மையவிருயிர்நெய் யடிசிலான்மாபினிலுயர்ந்தோர், நலங்கெழுசகுக்கத் தயசமானரசு நன்னெறியெதிர்ப்படினவற்றை; வலங்கொடுபோத னெறியெனமறைநூல் வல்லவர்வகுத்துரைத்தனரால்... ... ... (௨௰)

மனைவியோடடிசிறுப்த்திடலாகா மற்றவளயில்வுழிநோக்கிற், புனையிழைபறனில் மைந்தனாயுபிர்க்கும் பூத்தவடனைத்தொடலாகா,கனவினுமாகா வூன்றினல்மகத்தி னல்லதைபருந்துபொற்கலத்தி, னவிபுயர்தவிசின் வதிந்தினிதுண்ட னன்கலவெனமறைநவின்ற(௨௧)

செந்தழல்வாயினூ துதல்சிறி மன்னுயிர்குறைத்திடல்புனைந்த,வந்தமிலகற்ற மகளிரைநோக்க லந்தியுங்காலையுந்துயிறல், சிந்தையுற்றநர்ம றவிவழிச்சேறல் செங்கையாற்புனல்முகந்துண்ட, லிந்திரவில்லைக்காட்டுதல்தனிபோய் மடிமையாலிருந்துயில்புரிதல்... (௨௨)

தயிலிடைபெழுப்பல் புன்னுகானே யோட்டுதறாங்கிருட்காலை, தயிர்நறவெண்ணெய்பெடுத்தமோர்பருகல் சாலவுந்துய்த்திடல்டாழிற், பயிலுநாடகத்தின்மிசைமனஞ்செலுத்தல்பகற்பொழுதுறங்குதல்காலை, வெயிலிடையிருத்த லகயயிர்கடிதல் விரிகுழனடப்புழியுளர்தல் .. .. (௨௩)

அபலவனயிற்ற லைத்திவிலயிறல் பிறர்மனைமென்றுகிலணிதன், மயர்றுதேவத்தித் பகலிலிவர்தந் மயானவெஃபுகைபடச்சேற

கி, பயில்புனல்படிந்த பின்னர்மெய்யையாற் றுடைத்தல்பண்பிகழ்ந்தவற்கூட, றுயில்வுழியறுவை யொழிந்திடல்கழகந் துன்னிச்சூதெறிந்தாடல் .. ..(௨௪)

உடைந்திடுகலத்திலுண்டல்கைசென்னி காரணமின்றியேயுதறல்; வடைந்தவாசனத்தைக் காலினாலகற்ற லசத்தினைநகத்திலுரிஞ்சல், குடங்கையிலடிசில் கொண்டினிதருந்தல் குலவியபள்ளிமீதிருந்து, தடம்புனல்பருக றுய்த்திடல்செவித் தனின்றுதண்ணீர்குடித்திடுதல்.()

வாயில்லாத வழியிடைச்சேறல் வான்முகமங்கைமென் மலர்த்தாள், தோய்புனல்புலரா துறங்கருளிணையிற் றெருழுகழல்கிடப்பவாசமன, மேப்வுறப்புரிதல் மிச்சிலோடேக விரவினிற்பாசடைகருந்தல், சேயதன்கைகால் முகத்தினிற்றெண்ணீர் சேர்த்துறுதின்னமுதருந்தல்... ... ... (௨௬)

வைதிகமறையைப் பின்னவர்க்குரைத்த லிருகையால்வன்றலைசொறிதல், கையினால்மெய்யி லடிக்கடிபுடைத்தல் கண்மயிர்பறித்திடன்மலநீ, ரெய்திமுன்னோக்கல் பிறர்மனைவிழைதல் பகைவர்பாற்சேவைசெய்திருத்தல், பொய்தவறுரைத்தல் மடிமையினெழுக நீக்கெனப்புகன்றனர்புலவோர் .. ... — ... ...(௨௭)

உருவினிற்குலத்திற் கல்வியிற்றிருவி லிழிந்துளர்தமையிகழ்ந்துரைத்தல், பெருகுவெம்பசிபா லருந்திடாரிடத்தி னருந்தல்பெட்பெவற்றினுமுறுதா, றிருகுவெஞ்சினத்தாற் குறளைகூறுதலும் பொதியையுமடிக்கடிதீண்டல், பரிவொடுதன்னைப்புகழ்தல்மானிடரைப் பாடுதறீவினைப்பயக்கும்... .... (௨௮)

அருமறைமறையோர்கடவுளரரச ரருந்தவர்கற்புடைமகளிர், பொருவருமிவரையெள்ளுதலொருவன் போகுழித்தாள்பணிந்திறைஞ்ச, லொருவர்தங்குற்ற முரைத்திடலாகா ஆருணிகுளங்கிணற்றடி, விருகைமண்வாரியெறிந்திடாதொழியி னிவன்றவடகழ்ந்தவர்க்கெய்தும்.

இணங்குறுவாய்மைமெய்ம்மையேயெனினுமியம்பொறுவிணங்குவதெனினு, மணங்குநோய்செய்யும் பொய்சொலாதொழிக வறி

குகோடிணைக்குசற்றாருக், குணங்களைமொழிர் வளத்திலெஞ்ஞான்று நன்மையேகுறிக்கொளல்வேண்டும், பிணங்குவெஞ்சுதிற் குறனாயி ற்றுவிற் பெறுபொருள்கோடறீய்குறுமால் .. ..(௱௰)

அழலையந்தணர்ப் பசுவினைமிச்சி லடைந்துளோர்றிண்டிடலா கா, விழுவொடுஞ்சிரார்த்தம் புரிந்திடுந்தினத்தில் வேற்றவன்சிரார் த்தத்தினருந்தற், பழிபடுமிவனும் புரிந்தவன்றனக்குந் தீவினைபய க்குறுங்கொல், கழுவுதலுண்ணுங் கலத்தினிலாகா தென்றனர்கலை பலதெரிந்தோர் ....(௱௧)

காலமுமிடனுஞ்சொள்பவன்மாண்புங்கருதிநற்றானமங்களிப்பிற் சால்வுறுமளித்த பலனிலனளித்தோன் றாதலமுழுவதுப்பரிக்குந் நிலம்மாடன்ன மளிப்பவனளப்பில் செல்வமுற்றிருக்குநீரளிப்போ ர், மாலுறுவிடாயி னெய்துருர்வெள்ளி வழங்கினர் வடிவநன்குறு வார்... ... ... (௱௨)

நறுநெய்பெய்தளிதன்ஞெருந்தீபநல்கினோர்சுடர்விழியென்றுங் குறைபடாதொளிரு மாவினையளிப்போர் குறுகிடார்மறலியூர்நாளு முறும்பொருளளிப்போரந்திடாவெண்ணையுதவினோர்நன்மகப்பெறு வர், மறுவறுமில்லக் கோலிநன்களிப்போர் மதிதவழ் மாடமீதுறை வார் .. .. (௱௩)

நொய்யுளைப்புரவி யளித்துளோர்தெய்வ விமானமூர்குவர்செழு ங்கோட்ட, வெய்யவேறளித்தோர் திருவொடும்பொலிவர் மெல்லணை சிவிகைநன்களிப்போர், மையரிநெடுங்கண் மகளிரோடுறைவர் வைக லுநெற்குவையளிப்போர், பையரவுச்சிச் சுடிகையிற்கிடந்தபார்வள மனைத்தையும்பெறுவார் ... ... (௱௪)

அஞ்சலென்றளிப்போ ருலகெலா மளிப்ப ரருள்மறைப்பொரு ள்பயிற்றிடுவோ; ரெஞ்சலில்பிரமனுலகில்வீற்றிருப்ப ரிரும்பொரு ள்கொடுத்துநால்வேத, விஞ்சையைப்பயில வினிதளித்தோரும் விரி ஞ்சனுட்டுறைகுவர்நியம், நெஞ்சுவந்தீவோர் கொடுத்ததையுவப் போர் நீரப்பெறிசெல்வமெய்துவரால். .... (௱௪)

தான்புரிதவத்தைக்கொடையினைப்புகழிற்றழைவுறுதம்முமந்தண ரா, வான்படருரைக்கில் வாழுநாளுலக்கு மாலைசெஞ்சாந்தம்வெண்

டயிர்பா, லூன்படுதசைநெல் வீடிலைவவாளா வுறுமெனிற்கொள்ளு தலுரித்தாந், தேன்பழங்கிழங்கு விறகிலைவயிழிந்தோர் நல்கினும்வா ங்குதறிறனே ... ... (௫௬)

அடைக்கலம்புகுந்தோன் மயிர்வினையாளன் வழிவழியடிமைபுக் கிடுவோன், குடத்தனைசெருத்த லானிரைமேய்ப்போன் கூடியநட்பு ளானிவர்கள், விடுக்கருமன்பி னளித்தலாலரிசி கோடலாம்விளம்பிய வனைத்தும், வடுப்படாமறையோர்முதலமூவர்க்கு நெறியெனமறை மொழிந்திடுமால் ... ... (௫௭)

உருமுமண்வாரி யுற்கைவீழ்ந்திடுநாள் சுழல்வளியுற்றநாளோர்பா, லெரிபடுநாளி லளையிருட்போதிற் பின்னவரிருந்திடுமிடத்தி, லாசு ருற்றிடையூ றுற்றழியவர்கட் கசுபம்வந்துற்றிடுநாளின், மருவியப தினன் கிருவாநந்தை யட்டமியோதல்மாண்பன்றே ... ...(௫௮)

பூசைநாய்தவளை பேரொலிகிரி புயங்கமற்றிடைபுகினோதார், வே சரியிகல னொட்டகமரற்றின் விளம்பிடார்விரிதிரைப்புனலிற், பாசி லைத்தருவி லூர்தியிலிருத்தும் பயின்றிடாருவர்கருமத்துந், தேசுற நடக்கும்பொழுதினும்வேதம் புகன்றிடார்நான்மறைதெரிந்தோர்()

இன்னணமொழுக்கம்வழுவுறுதியற்றி யீன்றதம்புதல்வர்பானுளரு, மன்னியகரும மனைத்தையுமிருத்தி வளர்பிறைக்கொழுந்தினைப்பவ ளச், சென்னியின்மிலைந்த கடவுளைநினைந்து கானிடைச்செய்தவம்பு ரிக, வன்னதுகூடா தெனிலுயர்காசி யடைதனன்முத்தியாமன்றே()

௫௮-வது-ஆசாரங்கூறிய அத்தியாயம்முற்றும்.

ஆக திருவிருத்தம்-௲௫௰௭.

௩௰-வது

இல்லொழுக்கங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு.

என்னுமுவர்த்தபொன்னிணர்க்கடுக்கை யீர்ஞ்சடையிறைபவன் காசி, துன்னிலொழுக்க நெறியினின்றோர்க டேவீடடைகுவரோ வென்று; முன்னநீயுரைத்தாயுரைத்தவவ்வொழுக்க முழுவதுமுரைத்தரு ளென்று, தென்வரைமுனிவன் கேட்கவஞ்சிறைய சேவலங்கொடிய வனுரைப்பான் ... ... (௧)

சரியனைவிளர்த்த செய்யவாய்முள்ளிக் கார்மயிர்ப்பன்றியூர்க்கு ருவி, விரிசிறைபன்னங் குரண்டநேமியம்புட் கிளிகரிக்குருவிமெ ன்றவலை, குணைகடற்படுமீ னிரைகவர்பறவை தோலடிப்புள்ளினங் கோழி, மருவியபூவைமீனினமனைத்தும்வாய்மடுத்தருந்துதலாகா.()

கரும்பனைத்தெற்ற கட்டியினமைத்தக் கைவலங்கறந்தபாலாடு, பொருந்துமொட்டகமற் றேர்குளம்பாய விலங்கிவைபொழிந்தபா லிரவிற்; றிருந்துவெண்டயிர்நன் பகலிடைவெண்ணெய் நீக்குதற்றெ ய்வநன்மகத்தி, லருந்துதலன்றி யொழிகளூன்பொறிமான் றேவர் தெக்புலத்தவர்க்காமால் ... ...(௩)

குரமுயலுடும்பு சமடமுட்பன்றி கோதிலாவங்கருந்தினுமாம், பேறலதேதுறக்கமாயுள்வேட்டவர்கள் பிழைபடுமூன்றினலாகா, நறி யவேறும் பழையனவருந்த னல்சலமகத்தினின்மருந்தி, லுறுமு யிருப்பு மிடத்தினிலிறந்தோர்க் கூட்டுழியூன் றினலியல்பாம்...(௪)

அருமகத்தன்றி யூர்சனைவத்தடலம் விக்குவோனதற்குடன்படு வோன், கருவிற்குறைத்தோன்பசர்ந்தளோன்கொணர்ந்தோன்வி யந்துளோன்சுடுவெவேவுந், திருவிலியதனை யட்டவனிவர்களெண் மருந்திரசடைவார், பரிவிலூன்விடுத்தோர் நாடொறும்புரவிமக ப்பயம்பெறுகுவரால் ... ... (௫)

பிறரிடையின்னு வியற்றிடிற்றமக்குப் பிழைப்பறவெய்துமென்பதனை, யறிகுநரறிஞ ராகலாலுயிர்க ளனைத்தையுந் தம்முயிர்போல, நெறியினிற்கருத லினியவாமைந்து புலனையுநெறியலாவழியிற், பொறியினிற்செலுத்தா தடக்கனன்குணர்ந்தபுலமையோரொழுக்கெனப்புகல்வார் ... ... (௬)

முயன்றுமெய்வருந்தா தரும்பொருளடையா மொழிந்தவப்பொருளினலன்றிப், பயின்றநற்கருமம் பொருந்துறுக்கருமமல்லதுபயக்குறுத்தநம, மியன்றநற்றருமமல்லதையின்ப மெய்தருவின்பமூமடியிற், றுயின்றிடாதறஞ்செய் தல்லதுகூடா தாதலாற்றடங்குககருமம் .. .. (௭)

வருமுலையெழுந்த பின்மகட்கொடுப்பின் மரபழிந்திடுமெயிர்தோன்றுந், தெரிவையையளிப்பின் மணந்தவனிறக்குந் தெருண்டபினளிப்பினுங்கவளை, யருளியதந்தை யிறந்திடுமன்னு லாய்பிழிக்குறுந்துளிபிலிற்று, முருகவிழ்கூந்த லனையவர்முயக்க முறைபலவெனமறைமொழியும் ... ... (௮)

கன்னியிற்பூத்த தன்மகட்கொடுப்பின் யாவருமறிபவிக்கன்னி, முன்னரோபூத்தா ளெனவுரைத்தளிப்பிற் றந்தைபாற்பாவமுற்றுது, வன்னிபூப்புழியிற் பொருந்துறுஞ்சோமன் மயிரரும்புழியுறமணக்கும், கின்னரன்முலைதோன் றுழியுறுமதன்மூன் மகட்கொடைநன்றெனக்கிளர்ப்பார் ... ...(௯)

வெந்தழற்கடவுள் கின்னரன்சோமன் மேவலால்மதிதொறும்பூப்பு, வந்தடைதலினல் மகளிரொன்றும் புனிதமாகுவர்மலர்மஞ்சஞ், சுந்தரமகளிர் வாண்முகஞ்சிவிகை யாசனந்தருப்பைதொன்மகதத்திற், றந்தபாத்திரங்கள் குதபநற்காலம் புனிதமென்றுரைத்தனர்சான்றோர்... ... .(௰)

கன்றினிதூட்டிக் கறந்ததீம்பாலுங் கலவியின்மகளிரும்பறவை, தின்றதீம்பழனும் வேட்டையிலுமலி கறித்திடுசெய்யமென்றவையு, மொன்றியமிச்சி லெனவிகழந்து வாயாருணர்ந்தவோருறுகடன்பொருட்டு, நன்றுணர்வேள்வி வேட்டிடற்பொருட்டு நனிபொருள்வழக்கலன்றுமால்... .... (௰௧)

பொங்குளைப்புரவி யாடிவற்றினுக்குப் புனிதமாமுகம்பசுவினுக்குத், தங்குபிற்புறமே புனிதமந்தணர்க்குத் தாளிணைபுனிதம்வேனெடுங்கண், மங்கையர்க்குடல முழுவதும்புனிதம் வருநதிவெண்கலஞ்செம்பு, துங்கமாம்பெருக்காற் சாம்பராற்புளியாற் றூய்மையாமென்பர்தூய்துணர்ந்தோர் ... ... (௰௨)

கொழுநனோதெய்வமெனத்தொழுமகளிர் பணையொடுங்கூடிவீற்றிருப்பார், பழுதறுதந்தைதாய் தமர்துணைவரில்லெனிற் கன்னியர்பரிவால், விழைவொடுந்தமது மரபினுக்கேற்ற வொருவனைவரித்திடல்விதியாம், வழுவுறக்கருப்ப மழித்தவர்கணவற் செகுத்தவர்தணப்பதுமரபே ... ...(௰௩)

வலிதினிலொருவன் கன்னியங்கற்பின் மகளிரைப்புணர்ந்திடினவட்குப், பொலிவறுமாசபூத்தவெற்றிழைக லுறைதகில்புனைகெனவழங்கி, நலிவொடும்வருந்த வடிகிலோர்பிண்ட நல்கிநாள்கழித்துழிப்பூப்பிற், குலனொடுமவளைக் கூட்டுககருப்பங் கொண்டிடினீக்குதல்குணனே ... ...(௰௪)

பின்னவர்தமது மரபின்வேட்டிடலாம் வணிகர்பின்னவருழைத்தமது, நன்மரபதனிற் கோடலாமரசர் தம்முழைநாய்கர்தம்மரபின், மன்னும்வேளாளர் மரபினிற்கொளலா மறையவர்வருணநான் கிடத்துக், கன்னியைக்கொளலாம் பின்னவள்மறையோர்க் கருமகப்பெறிற்கதியடையான்... ... ...(௰௫)

குரவனைத்தாயைத்தந்தையைமனையைக் குற்றமில்புதல்வனைவிருந்தை, யிரவுநன்பகலும்வழிபடுவோனை யதிதியையெரியினையீங்கு, கருதுமொன்பதின்மர் தம்மையுநாளுங் கருணைகூர்ந்தினிதளித்திடாது, மருவுமில்வாழ்க்கை பூண்டுளோன்றன்னை மக்களுட்பதடியென்றுரைப்பார் .... (௰௬)

விருந்தினனொருவன்வந்தெதிரின் வியத்தல்நன்மொழியினிதுரைத்தல், திருந்துறநோக்கல் வருகெனவுரைத்த லெழுதல்முன்மகிழ்வனசெப்பல், பொருந்துமயற்றவன்ற னருகுறவிருத்தல் போமெனிற்பின்செல்வதாதல், பரிந்துநன்முகமன் வழங்கலிவ்வொன்பானொழுக்கமும்வழிபடும்பண்பே ... ...(௰௭)

துயிசுதாள்விளக்கப்புனைமச்சியன்றவடிசில்பூந்தண்மலர்ப்பாய,
லுவகையினுறையு மிடனுகர்தெண்ணீரொண்சுடரொண்ணெவெள்ளி
லைகா, யிவைகளொன்பதுந்தன் மனைவயினடைந்தோர் மகிழ்வுறவி
னிதினிலளித்தல், நவையறவில்வாழ்வடைந்துளோன்பூண்ட கடமெ
னநான்மறைநவின்ற ... ... (௰௮)

பிரர்மனைவிழைதல்நிலைபிழைத்தொழுகல்பொய்ம்மொழிபிதற்று
தல்சிற்ற, மறமிகுவயிரங் குறளைமேயலாத மொழியினைநவிலுதல்மா
யை, சிறிபகர்ந்தொழுகலாயவொன்பானுந் தீமையாமொழுக்க
மில்வாழ்வி, னுறைகுனரிவற்றை விடுகுவென்றினிதி னுவாசதனர்
நூல்முறையுணர்ந்தோர்.. ... ... (௰௯)

அலைபுனல்படிதல்சந்திவந்தனைநல் வருமறைசெவித்தல்தீக்குருப.உ
மலர்தருசாகை மறையினைநவிறல் மலர்சூடியிறைவனைவணங்க, விள
கொளிபழுவில் வயிச்சுவதேவ மதிதிபூசனையிறந்தோருக், குலவுநீர்
வழங்க லில்லுறைவோரிவ்வொன்பதுந்தினஞ்செய லுரித்தாம்(௨௰)

மந்திரந்தன்னைப் பிறரவமதித்தல் மகளிரைச்சேர்தல்வஞ்சனைதன்
னந்தவிலாயுட் பிறந்தநாளில்லி னண்ணியகுற்றநீணிதிய, முந்தியகற்
பின் மனைவிநன்குணங்கள் மொழிந்தவிவ்வொன்பதுமாவி, சிந்துற
வரினும்பிறரொடுமொழிதல் தீதெனவுரைத்தனர் தெளிந்தோர் (௨௧)

தகுதிகொள்கடனக் கடன்றனைத்தீர்த்தல்தான்பொருள்கோடல்பி
ன்பகர்தல்,மகளிரைக்கொடுத்தல் தன்னுடையொழுக்கமாபினிற்புரி
ந்தனபாவம், புகலருமயலோர் நற்குணமென்னப் புகன்றவிவ்வொ
ன்பதுமெவர்க்கு, மிகலறமறையா துரைத்திடலொழுக்கத் தியல்பெ
னமொழிவர்நன்குணர்ந்தோர்... ... ...(௨௨)

மெய்ம்மைநற்பொறைவெங் கொலைசெயாதொழுகல்மேவுமெக்க
ரண்முமடக்கல், செம்மைசேர் தூய்மை வரைவுறுதளித்தல் சிற்றநீங்
குதல்களவின்மை, யம்மவென்றெவருமாற்றுதல்பரியா வருள்செய
லாயவொன்பானுப், வம்மெனவமர ரெதிர்புகுந்தழைப்ப வானிடை
யிடுத்துதாமால்... ... ...(௨௩)

முகலெனுமொன்றும் பிரியின்மற்றென்று மொழிபவர்வினைழவு
றுதாக, சகன்றமேன்விபிலா ருமருந்துவர்க ளரும்பொருள்கவரு
வர்தூர்த்தர், புகலருந்திமை புரிபவர்மல்லர் செருக்கினர்புன்மரு
ழிர்த்தீயா, கிழ்மருமினேயோ ரொன்பதுபெயர்க்கு மீந்திடல்பழு
தெனவிசைப்பார்... ... ... (உச)

மாண்புடையாளர் சென்மையர்தக்கம் வழிமுறையொழுக்கினில
மர்ந்தோர், செல்பந்திரப்பி னெய்திறேர்புரப்போர் தீர்ந்தவர்வ
ந்தைதாய்குரவர், காண்டருமுதவி புரிந்துமுள்ளாரினேயோமொன்ப
தின்மருமுளங்களிப்ப, வேண்டுறுதிதிய மளிப்பின்மற்றென்றே
கோடியாம்பலமறைவிளம்பும்... ... ... (உரு)

தன்மனையவனே யடைக்கலப்பொருளைத் தன்றுணையடைந்து
ளோன்றன்னை, மன்றுதன்மாபி னொழுக்கினைவைப்பை மனையவன்
னொனார்தவான்பொருளை, நல்மகவதனை யம்மகவிருக்க நன்னி
யபொருளனைத்தினையு, மின்னுயிர்விடுக்கு மெனக்கொடுத்துயா
மெய்திலுமீந்திடலாகா ... ...(உசு)

முன்னவனிருப்பப் பின்பிறந்தோர்கள் வேட்பினில்வருமகமுடி
ப்பி, லின்னல்கூர்நரகி னெய்துவர்முன்னோன் மூங்கையாய்ச்செவி
டனுயிருப்பின், மன்னிபதறவு பூண்டிடிற்சேட்சென் றறிவுறுத
லறயில்மற்றவன்றன், பின்னவனினையபுரி வதற்குரியனென்பர் நூன்
முறைதெரிபெரியோர் ... ...(உஎ)

துறந்தவளோர்மகளிர் புணர்முலைப்போகந் துய்த்திடினளப்பரும்
கால, மிறந்தழிமலத்திற் புழுவதாய்நரகி னெய்துவர்பின்னவரிடத்
தி, லறப்பயில்விஞ்சை கற்றுளோரவர்பா லரும்பொருளேற்று
ளோரவர்பாற், பெறும்பொருளதனால் வேள்வியாற்றுனர்கள் பிழை
ப்பருநரகிடைச்சேர்வார்... ... ...(உஅ)

தெறுவியாலவ் நிக் கைபிறுலடிசி விடுதலேற்றருந்துதறீதா, மு
றைபிறந்திருப்புக் திருவியாலிபேவார் மூழ்குவார்கொடியபாழ்நர
கி, னதியவேன்றயில்லேறா மலனுகர்ந்தோர்கள் நலகயினைவிரவி
ருந்தேப்ந்தோர், வதிதில்வெள்ளூட்போ டயிலிறவாவின் றசை
யுடைவாட்படுத்தவர்போல்வோர் ... ... (உகூ)

கையிருலவித்த வுப்புநெய்யெண்ணெய் கன்னலிற்கனிந்தபாலடி
சி, லையமற்றிவற்றை யருந்திலாஞ்சுவைசலைய யருந்தியபாவம்வந்
தடையும், மையில்வெண்சோறு நுகர்ந்தவர்வாயிற் பெய்தநீருமிழ்
கலார்பருகிற், செய்யதம்முமிழ்நீர் தென்புலத்தோரைத் தேவரை
ச்செகுத்தவராவார்.. ... ...(௫௰)

உண்டவரங்கை விளக்கியபின்னருத்ராபோசனங்கொண்டால்
மண்டுதீநரகி னெய்துவர்பலராய் வழங்கியபோனகநுகரிற்; றெருண்
டையக்கனிவாய்மகளிர்சீமந்தவிழைவிலிற்றுய்ப்பிறைபசும்பொன்
கொண்டுநூல்பயிற்று மவர்மனையருந்திற் சாந்திராயணங்கொளல்
வேண்டும் ... . (௫௧)

தீதுறுகனவு காணில்வெங்கலனைத் தீண்டினுண்டவையெதிரெடுப்
பின், மாதரைமுயங்கி லபானவாயுவினை விடுக்கில்வண்புனலிடைப்,
படிக, யாதினுந்துறந்தோரருமகம்புரிந்தோர்பிரமசாரியரெனுமிவ
ர்க்குச், சூதகமில்லைப் பகவர்பாற்றென்பா ரேனைக்கியேதுய்த்திடல்
வேண்டும்... ... ... (௫௨)

சந்தியிழ்மரனும்பொருள்கவர்ந்தோர் துவித்தவன்றனையுந்தூய;
செந்தழல்வேள்வி யூபமுமிமத் தடுக்கியகட்டையுந்தீண்டி, னுந்து
ந்தண்புனலிற் றோய்பவான்கெருழுவில் யாகசாலையினுபர்முத்தீ, யந்த
ணரிடத்திற் றேவாலயத்தி லருந்துழிக்கழறெடலாகா ... (௫௩)

மண்டிலஞ்சேர்ட்டி யுண்கலனதன்மேல் வைத்தினிதயில்கமண்டி
லமு, மொண்டழல்மறையோர்க்குரித்துநாற்கோண மரசருக்குரித்
திமுக்கோண, மெண்டருநாய்கர்க் குரித்துயர்வட்டம் பின்னவர்க்கி
ரும்புனறெளித்தல்; கொண்டுதன்கையில் மடியினிற்கலம்வைத் து
ண்டறீதெனமறைகடறும்!... ... ... (௫௪)

கட்டிலிற்பீடந் தனிலிருந்தருந்தல் கப்பனாதனிலுணலாகா, வுட்
டெளிமறையோ ரளித்தசோறமிர்தம் வேந்தர்சோறுவந்தபாலடிசி
லெட்டியரளித்தவடிசில்நல்லடிசில்பின்னவரினிதிடுமூசல், கொட்டிய
குருதி யாதலாற்பின்னே ரிடத்துணல்குறிப்பினுமாகா .... (௫௫)

பொய்புகாபுகலிற் றீமையாமென்னப் புகன்றனர்புலமைநன்கு
ணர்ந்தோர், துய்யநான்மருங்குற் செய்யவாய்மகளிர் புலவியிலந்த
ணராவி, யுய்யுமெல்புழியி லாவினையளிக்கு மிடத்தினிலோடரிநெ
டுங்கட், டையலார்மணத்திற்பொய்ம்மையுமெய்ம்மைதன்னினும்வி
ழுமிதாமன்றே ....(௩௬)

பெருகுதண்புனலி லிந்துவோன்றீயில்வெருவுறுதகடபவன்பெ
ட்பின், மாவிடையுயர்ந்த கன்னிசையிவர்வோன் மைந்தனைமனைவி
யைவிற்போ, னூனபெறுமிவர்க ளறுவருந்தமக்குத் தாமுயர்கதை
யினைக்கூழற்றி, வெருவரவெதிரும் பிறையெயிற்றழல்வாய் வெந்தி
றற்கூற்றெனலாவார்... ... ... (௩௭)

சூளுறவுரைப்பின் மறையவர்தமது சத்தியமினிதுசூளுறுக, வா
ளினைத்தீண்டி மன்னர்சூளுறுக பொன்னினைவணிகர்சூளுறுக, வா
ளுநற்சூளுக் குணைத்தவையெல்லாஞ் சதுர்த்தர்சூளுறுகவான் றெ
ருவிற், கோளுறத்துயிறல் மறையினைவெளியிற் கூறுதறீமையாம
ன்றே... ... ...(௩௮)

மன்னவர்மன்னர் குமரரொன்றாலும் வழுவறவுணர்ந்தவேதியர்க
டுன்னியலஞ்சி குறைப்பதற்கியைந்த விடத்தினிற்கருமத்திற் றெ
ருத்த, பொன்னினிதளித்து மயிர்வினைபுரியா தொழிகலாம்பூண்க
ழிந்திடாத, கன்னியர்தமக்கு மயிர்வினைவேண்டி லிருவிரன்மயிர்க்
கடைகளைக... ... ...(௩௯)

தன்னுடையொழுக்கந் திறம்பினோன்றன்னைத்தடிந்திடுங்கூற்றெ
னத்தகுவான், பன்னியசத்தம் பயின்றிடான்முத்திப் பாவையிற்ப
டிந்திடானனு, மன்னியபுலன்க ளடக்கினோருண்மை வழுவுறுதவர்
தமையுணர்ந்தோர், நன்னெறியறிந்தோர் மனைபறம்பூண்டோ ரொ
ன்றுமிவர்விடுநன் னுவரால் ... .(௪௰)

இல்லொழுக்கங்கூறியஅத்தியாயமுற்றும்.

ஆ. விருத்தம்-௩௬௰௭.

௬௰-வது

யோகநிஷ்டையுரைத்த

அத்தியாயம்.

வேறு.

நரைதிரைபுகுத மைந்தருமினிதி னன்மகவுயிர்த்தபின்னரு, மருவியமனைவாழ்வொருவியிற்கிழத்திதன்னொடும்வளர்த்ததீயோடு, மரின்மிடைகானம் புகுதறன்மனையை மைந்தர்பாலிருத்தியாண்டேக, லுரியமெல்லடகுமூலமார்ந்தைந்தாமெச்சமுமொழிந்திடாதாற்றல்.

வீழெனக்கிடந்தபுரிசடையயிர்நீண் மெல்லுகிர்குறைத்திடாதொழுகல், கேழ்கிளரிரவி படுந்துணைவனத்திற் றிரிந்துபினெழுமிருட்போதிற், சூழ்மனைபோந்து துறந்துளோர்பிரமத் தொழுகுவோர் தமக்குணவளித்துச், சூழ்வனச்சார லைவனமாவி னழலினைத்துகளற வியற்றி . ... (௨)

இனியறுண்டேறல் மென்றசைமுருங்கைக் காய்முதலிகழ்வன விகழ்ந்து, முனமினிதமைத்த வைப்பொடுநாட்டில் விளைந்தவைமுழுவதுநீக்கித், தனிகொணர்சாலி பல்லுசலாகத் தடிந்துணலல்லது கல்லா, னனிபடக்குறைத்து மிசைகநெற்கோடனு டொறுங்குணர்ந்திடல்வேண்டும்... .... (௩)

அன்றெனிற்றிங்க ளொன்றினுக்கேனு மறுமதிக்கேனுமற்றியலாண், டொன்றினுக்கேனு மைவனமீட்டிக் கங்குலினருந்துதலொழுக்கா, மின்றெனிலோர்நா ளிடைவிடுத்தேனும் பக்கமொன்றிடையொழித்தேனு, மன்றலோர்திங்கட் கொருபொழுதேனு மருந்துத வருமறைவழக்கே ... . (௪)

அல்லதுசாந்தி ராயணநுகர்க வலதடகருந்துகவன்றே, லெல்லியும்பகலு நோற்றுடல்வாட்டி யிமையவர்தென்புலத்தோர்கள்; நல்லனபுரிதற் கியற்றுகககருமத் தழலைநல்லுயிரொடுஞ்சேர்த்திக், கல்லியல்கானிற் றிரிவதேவானப் பிரத்தர்தங்கடனெனத்தகுமால் ....(௫)

மேயமுக்கடனுந் தீர்த்தலோற்றுறத்த லீதியல்பெனமறைவிளம்பு,
மாயுளிறுக்காங் கூற்றினிறுக்கா மாச்சிரமந்தனிலொழுக, லேய்
வனவாகு மோரிடத்துறையா தெங்கணுந்திரிந்திடல்வேண்டு, மோ
ய்வறுதியானந் தூய்மையேற்றுண்ட றமியனாயுறைதலேயுரித்தாம்()

யானெனதென்னுஞ் செருக்கெறிந்தியாண்டு மூயர்மாநீழலிலிரு
க்க, வானுறைபிலிற்று மதியொருநான்கு மருவுமோர்நகர்வயின்வ
திக, ஆனுடைப்புழுமென் மூளியிவைமிதியா தொதுங்கல்மென்
னைமெய்யிலொழித்தல், கான்வனாத்தண்டு கைவிடாதிருத்தல் முனிதல்
செய்யாமைகொள்கடனே ... . (எ)

மண்ணினிற்றருவில் வளர்சுரையோட்டிற் பாத்திரங்கொள்ளுதல்
வயங்கு, மொண்ணிறக்கற்றோய் துகிலினைப்புனைத லோர்பகலருந்
தலில்வாட்கை, நண்ணினர்யாது வழங்கினுங்கோட லன்னவர்நன்ம
னைக்கருமம், பண்ணியபின்னர்ப்பலிகொளன்மிகவு மருந்திடாதொ
ழிதல்பண்பாமால் .. .. (அ)

கருவிடையெய்து துன்பமுநிலத்தின் கண்ணுறிற்கொடியவெந்
நோயின், மருவுவெந்துயரு நரைதிரையெய்தி வருந்திய துன்பமுங்
கூற்று, லுருவினையொருவுந் துன்பமுமீட்டுங் கருக்குழியொன்றுறு
துயரும், வெருவரவெண்ணி யின்பவீடதனின் மேவநன்குணர்வ
தேவேண்டும் ... ...(௯)

அழிவதிவ்வுடம்பு முதலியவனைத்து மழிவுறுதிருப்பதெஞ்ஞான்
றும், வழுவறுமான்மா வென்பதையுணர்ந்து முத்தியின்மருவுதற்
கியைந்த, விழுமியகரும மியற்றுதல்வேண்டு மாங்கவைவேதமேமு
தலாம், பழுதறுங்கலைக ளனைத்தையுமுணர்த லதன்வழிநின்றிடும்
பான்மை... ... ...(௰)

மன்பெருஞானப்பொருளினைப்புணர வேண்டினர்வழுவறவினிதி,
னின்பவீடளிக்கு நூல்பலகேட்ட லாங்கவைசிந்தைசெய்திருத்த, லன்
பொடுமதனைத் தெளிதலட்டாங்க யோகமும்பயிறலவ்வியோக, மெ
ன்புநெக்குருகப்பலபரப்பயிலி னல்லதெய்யத்துறுதன்றே.. (௰௧)

இந்தியவிடயந் தன்னொடுசிவனால் யோகமென்பார்சிலர்சிலர்
தஞ், சிந்தனையுயிரோ டடைதல்நல்யோக மென்பரீதன் றியுஞ்சிலர்
தா, முந்தியபிராண னபானமொன்றடைத லென்பரிம்மொழிந்தவை
யனைத்து, மந்தமில்யோக மல்லநற்சிவன் பாத்துடனடைவதேயோ
கம் ... ... (௰௨)

பயில்புறக்கரண மனத்தையும்விளங்கு மூட்கரணத்திடைப்படு
த்தி, மயலுறுமனனைப் புத்கலனிடத்தி லொடுக்கிமேல்வயங்குசட்
பாவ,மியறருசடூரமிகோசமோராறுமியைந்திடாப்புற்கலன் றன்னை,
யுயர்வறவுயர்ந்த பரம்பொருளதனிற் கூட்டுதல்யோகமென் றுரை
ப்பார் ... ... (௰௩)

கருதருமியோகம்பயின்றுழைவந்தோ ரல்லவர்பரத்தினைக்காணார்,
திரிதருவளியை யடக்கினல்லாது செவ்வனேமனநிலைபெறாதா, லொ
ருவருஞ்சடங்க யோகுணர்ந்தல்லா லுண்மையை யுணர்வரிததனால்,
விரிதருசடங்க யோகமும்விளக்க விளம்புவன் கேட்டியென்றுரை
க்கும் ....(௰௪)

ஆசனம்பிராணா யாமமெஞ்ஞான்று மழிவறுபிரத்தியாகார, மா
சில்தாரணைமெய்த் தியானநற்சமாதி வகுத்தநல்யோகமாமவற்றுட்,
பேசுமாசனங்க ளனைத்திடிற்பெருகும் பிழைப்பில்சித்திராசனம்வி
ளங்குந், தேசுறுமியோக சாதனமென்ன விளம்புவர்யோகநூல்தெ
ளிந்தோர் .... (௰௫)

வலக்குறங்கதனி விடப்பதமேற்றி வலப்பதமிடக்குறங்கேற்றல்,
சொலத்தகுகமல வாசனமதனிற் பின்னதாய்த்துணைக்கரமாற்றி, நல
த்தகுதாளிற் பெருவிரல்பிடித்தல் பெற்றபத்மாசனநவிலி, னலப்பி
லாசனங்க ளுளவவற்றியைந்த வாசனத்திருத்தலேயுரித்தாம் .. (௰௬)

எறிபுனல்சாம்பற் கரியுமிகொசுகீ யென்புதீயெய்திடாமன் றந்,
குறுகருங்கானந் தொழுவிவற்றிருந்து யோகினைக்குறித்தலுமாகா,
நறுமணங்கமழும் புனிதமாமிடத்தி லமர்ந்திடனன்கென வுரைப்
பார், சிறிதபின்றுறக்கந் திரிதரல்குறைதல் பெருகுதலொழிந்து
ளோர்செயலாம் ....(௰௭)

வேறு.

செவ்வனிருந்துகளங்கோட்டிச் செவ்வாய்மூடிக்கண்ணள்முகிழ்த்,
தொவ்வாப்புலன்களுள்ளடக்கியுண்ணாப்புணாநாநுனியேற்றி,வைவா
ளெயிற்றோடெயிறென்று·நினிதின்வகுத்தவாசனத்தி, லிவ்வாறிரு
ந்தமூவகைய பிராணாயாமமியற்றுகவே ... ...(௰௮)

புருவத்திடைநோக்கெத்துணையகாலமிருக்கும்பொருந்துடலின்,
மருவும்வாயுவெத்துணைப்போ தடங்கியிருக்குமட்பலைகளுர், திரிகை
போலெவ்வளவுமனந் திரியாதிருக்குமத்துணையும், விரியுங்காலய
யமவனை மேவாதென்றுமறைகூறும்... ... ...(௰௯)

இமைத்தலொருமாத்திரையதனை யீராறளவைகொண்டனவே,
யமைத்தவசனைபச்செபகால மாங்கவ்வளவுமூச்சடக்கிச், சமைத்தபி
ராணாயாமமறத் தாழ்த்திடையதிரட்டித்தல், சமைக்கணுறைந்தோ
ர்மூன்றுகொண்ட துயர்ந்ததென்னக்கழறினரால் ... ... (௨௰)

முந்துபிராணாயாமத்தின் வேர்வுதோன்றுமொழிந்ததற்பின், வந்
தபிராணாயாமத்தி னடுக்கமெய்துமற்றதன்பின், சிந்தைதெளிந்தோ
ரினிதியற்றும்பிராணாயாமந்துயர்செய்யு, மந்திலதனைப்பயிலின்வேர்
வரும்புந்துயரமடையாவால் ... . — ... ... (௨௧)

இனையவாறுமெல்லமெல்லப்பயின்றோன்பனிதோயிருவிசும்பின்,
மனனில்விரைந்துகாயமொடு மேகுமிதனைவலிதாற்று, மனையோன்
வெந்நோய்பிடித்துழலு நாடிதூய்மையுறினல்லாற், றனைவிலேகு
ம்வலியடக்கல் கூடாதென்பர்தொன்னூலோர் ... .(௨௨)

மதியிலிருநான்கிரேசித்து வகுத்தவிரொட்டினிதேற்றி, விதியின்
வழுவாதென்னான்குகும்பித்திலகுவெய்யோனிற், பதினாறளவைவி
டவலத்து மிவ்வாறியற்றிப்பகர்முறையிற், கதிர்சான்மதியின்விடுத
லொருபிராணாயாமக்கருதுகவே .... (௨௩)

இடையில்விதிபாலிரேசித்துப் பூரித்தியல்பிற்கும்பித்து, வடிவில்
மதியந்தனைவெண்ணி வலத்தால்விடுவேலப்பாலி, னடையினியல்பா
லிரேசித்துப் பூரித்ததனிற்கும்பித்துச், சுடரோற்குறுதிமதியின்வி
டுத்[illegible]மதியில் ....(௨௪)

இன்னவாற்றுனுடிநனைத் தூய்மைசெய்யினெறிவெளியைத், தன்
னைச்சிறிதுநீங்காம லிறுத்தலாகுமதுதரிப்பின், வென்றேயடையா
வயின்றனைகள் விரைவினறுநான்மறைபுகலு, மன்னுநாதந்தெளிவெ
ய்த மருளாதென்றுந்தோன்றுமால் ... ... (௨௫)

தெளிந்தவிதியிற்பன்னிரண்டு பிராணுயாமஞ்செய்போது, விள
ம்புபிரத்தியாகார மதுபன்னிரண்டுசெயும்வேலே, துளங்கல்செய்யா
த்தாரணைமற் றதுபன்னிரண்டுசூழ்கால, மளந்தறியானமஃதீரா றனை
வைசமாதிசெய்காலம்... ... ... (௨௬)

இவ்வாறுணர்ந்தோருயிர்க்குயிரா யெங்குமாகியொன்றுகிச், செ
வ்வாய்நின்றபரம்பொருளைக் காண்பர்செந்நீர்த்தொளிபழுத்த, வெ
வ்வாய்க்கருவின்வந்தடையார் வினையோரிரண்டுமொருவியுயர், மை
வார்கொடியமாயைகெடச் சுடர்போனினிதுவயங்குவரால்..... (௨௭)

ஆமைபோலவிந்திரியங்க ளடக்கல்பிரத்தியாகாரஞ், சோமனண்
ணத்தம்தொமுகமாய்த்துளிக்குமமிழ்தையுந்தியிடைக், காமர்முகம்மே
னேக்கியமரிரவியருந்துங்கரைந்ததனை, யேமமுறவேமாறியிடு சா
ணம்பயிலாதியையாதால் ... ... (௨௮)

சென்னிகீழாத்தாண்மேலா நின்றுசெவ்வாயினைக்காக்கை, மன்
னுமூக்கிற்குவித்தநமுஞ் சீதவளியையுறமாந்திற், கொங்னேவருந்
துநனாகினாகள் கூடாவுண்ணுத்துவாரத்தி, னந்நாவேற்றியறுதிங்க
ளமுதமருந்தினவாவாரா ... ... (௨௯)

சொன்னவறுதிங்களின்மேலுந் தொடர்ந்தைம்மூன்றுநாளினிதி,
னன்னவமுதமருந்தில்வெலற் கரியமிருத்துவினைக்கடப்பார், மன்
னுநாவாலுண்ணாக்கின் றளையைநெருக்கிமதியாறு, தன்னேரில்லாப்
பனாவைதினைந் திருப்பிற்கவிதைசார்ந்திடுமால்... ... ...(௩௰)

பருவமொருமூன்றிவ்வாறு பயிலினமுதவுருவாகு, மெரிவெம்ப
குவாய்க்கறைமிடற்ற காற்கோடகன்றன்னெயிறனைத்து, முருவிய
மூந்தக்கடித்திடினு மொழுகுங்கொடியவிடமேறு, மருவுஞ்சித்திமீ
க்கிதுனை வந்தாற்பயில்கதாரணையே ... ... (௩௧)

பூதமைந் தும்வெவ்வேறுப் புனைறவாற்றினுளத்தமைத்து, வே
கமுறுதாரணையிவற்றிற் பூதாரணைபொன்னிறமாகத், தீதில்கோண
நான்காகிநகரவெழுத்தினொடுஞ்சிவணி; வேதனதிதெய்வதமாகப்புவி
யையிதயமிசைதரித்தல்... ... ... (௩௨)

பிறையின்வடிவாய்வெண்ணிறமாய்ப் பேசுமகரவெழுத்துடைத்
தாய், நறியபடலைத்துழாய்மார்பன் கடவுளாகநவையின்றி, யுறைய
யிடத்திலிங்கிதனை யமைத்தல்சலதாரணையென்ன,மறைதேர்முனிவர்
மன்னுயிரின் மம்மர்தீரவகுத்தனரால் .... (௩௩)

கோணமூன்றுபுறச்சேர்ந்து சிகரவெழுத்தினொடுங்கூடட்; பேணு
ந்தெய்வருத்திரனாய்ப் பிறங்குமுன்னுவதினிடையின், மாணவினிதி
ற்றரித்திடுதல் வழங்குமழற்றாரணையென்ன, யாணர்மறைகளொரு
நான்குமுணர்ந்தமேலோரிசைத்தனரால் ... ...(௩௪)

ஆறுகோணமாய்க்கரிதாய்வகரவெழுத்தினொடுமைந்தாங், தீதில்
மகேசன்றெய்வதமா யிருக்குந்தூயவெறுவளியைக், கூறுபுருவத்
திடைதரித்தல் குலவும்வாயுதாரணையென், றாறுஞானக்கடற்படிந்த
வரவோரினிதினுரைத்தனரால்..... .... (௩௫)

மானமாவின் வால்நீயி னிறமாய்வட்டவடிவாகி, யூனமில்லாயகர
வெழுத்துடைத்தாய்த் தெய்வஞ்சதாசிவனு, யானபிரமரந்திரத்திற்
றரித்தோரஞ்சுநாழிகையு, மோனமாகவுயிர்சேர்த்தின் முத்திக்கபா
டந்திறக்குமால்.. (௩௬)

பூதாரணையாற்றிரமெய் தம்புனற்றாரணையானனைவெய்து, மோ
தமழற்றாரணையதனுற்றகன மெய்துமுறுவளியின், றீதிலுயர்தார
ணையதனுற் சிவனழியாதாகாய, மாதாரணையாலவையுஞ் சமனப்படுத்
துமெல்லோரவகுத்தனரால் ... ... (௩௭)

பொருந்துதியான மெனவுரைத்தல்சிந்தை யாகும்புனல்சிந்தை,
யருந்தத்துவத்தை யுளத்தெண்ணிபல யாதிருத்தல்தியானமிகத்,
திருந்துசகுணநிற் குணமென்றிரண்டாஞ் சகுணந்திகழுருவோ,
டொருந்தவானி மந்திரத்தாலேத்தி யிதயத்திருத்துவதே ... (௩௮)

பிரமந்தன்னைமந்திரங்கள் பேசாதுளத்தினினைதலைமைத்தல், மருவரியநிற்குணமாந் தியானந்தன்மாத்திரையைந்தும், பொருவிற்செவியாதியவைந்திற் பொருந்துமளவும்புகாறுமற், றரியதியானமவைநீங்கிற் சமாதிகால்மெனவறைவார் .... (௩௯)

கடிகையஞ்சுதாரணையின் காலந்தியானமறுகடிகை, யொடிவினாளோர்பன்னிரண்டு சமாதிகாலமுப்பொடுநீ, ரடைதல்போலமனத்தினொடு மான்மாக்கோத்தல்சமாதியென, வுடையபிராணன்மனத்தொடுகூடுதலுஞ்சமாதியெனவுரைப்பார்... ....(௪௰)

சிவபரத்தின்சமத்துவமுஞ் சமாதிதன்மைதெறுவெம்மை, பேவவரியசுகதுக்க நீங்கியான்மாவல்லதைவே, றியாவுமிலதென்றுயர்பரத்தி னெய்திச்சமாதியிருப்போனை; நோவுதழனீர்படைவினைகள் வருத்தாவென்னறுவன்றனரால்... ... .(௪௧)

இனையவாறுசமாதியினி லிருக்கும்யோகிதத்துவத்தை, முனைவிற்காணுமாங்கதுவு மனோவாக்கிவற்றாற்றொடர்வரிதாய்த், தனியோர்பொருளாயிருக்குமதிற் சடங்கயோகங்கைவந்தோர், கனிசேர்பாகிற்பால்சேர்ந்த பான்மைபோலக்கலந்துறைவார் ... ... (௪௨)

எற்றமாமுத்திரையொடுநபோமுத்திரையுட்டியானமெனச், சாற்றுமுத்திரையரியசலந்தரமுத்திரைதன்மூலபெந்த, மாற்றலுடையிம்முத்திரைக ளறிந்தோன்யோகிபாங்கவற்றிற், போற்றுமாமுத்திரையின்விதி யாருந்தெளியப்புகலுவாம் ....(௪௩)

கூடுமோமுத்திரைவலக்கானீட்டியிடக்கால்குதத்தழுத்தி, நீடுதாளையிருகையாற் பிடித்துநாடிவளைத்துந்நிறைந், தோடுபிராணன்றனை மாறி மாறிவிடுதனுவுலர்த்தல், நாடிசோதித்திடல்மதிய மிரவிகூட்டலென்நவில்வார்... ... ...(௪௪)

நாவைக்கபாலத்துமேடேற்றிப்புருவநடுவினோக்கமைத்து, மேவல்நபோமுத்திரைவயிற்றினைதநாபிமேலாக, நாவில்வெரினிற்றாறுதல்பிராணவாயுத்தனைநிறுத்த, லோவிலுயிருட்டியானமிதுபயின்றோர்வானத்துலாவுவார்... .... (௪௫)

வாயுவதனால்நரம்புகளால் மிடற்றுறையிறுக்கிற்றேழ்வதிந்த, நியின்ம
னியத்தமுதொழுகாப் பிராணன்வளியின்செல்லாது, மேயவிதனைச்
சலந்தாமுந் திலையாமென்னவிளம்பினரா, லாயுமறையின்பொருள
யைத்துந் தமதாமென்னுமறிவுடையோர்... ....(௪௬)

குறியோரிரண்டால்யோனிதனை யிறுக்கிக்குதத்தையுள்வாங்கி,
விதியினபானவாயுவினை மேலேயேற்றிப்பிராணனுக்கு, மெதிரும
பாலன்றனக்குமிவை யெய்துமலநீரெய்தாது, முதிருங்கிழவற்கிளை
மையவரு மூலபெந்தமிஃதாமால்... ....(௪௭)

மருவுபிராணன்மேலெழுக்க வபானவாயுகீழிழுக்கப், பெருகுநு
யரின்வருந்தாது கூடுமவன்பேசரும்யோகி, பொருவிலசரத்தாற்
போந்துசகரத் துட்போமசபைதன்னை, யிருபத்தோராயிரத்தறுநூ
றுருவேற்றிடுநல் லுயிர்சிவன் .. ..(௪௮)

கலைகளனைத்துந்தெளிதலா மகளிர்விழைதல்சணமொன்றி, லுலக
மியாவுந்திரிந்திடுதல் சிறுத்தல்பெருத்தலுடலதனி, லிலகுமொளிக
ண்மனத்தோன்ற லெவற்றின்பாடைகளுமறித, லலகில்புவனத்தனி
த்தாய்பலாயத்தினடைந்திடுதல் .... (௪௯)

சேணிற்பொருள்யாவையுங்காண்டல் செகத்துளொளிகளெளிது
ணர்தல், மாணுற்றுயர்யோகியர்க் கிவைகளிடையூறிவற்றின்மனஞ்
செலுத்தா, தியாணர்க்கோங்கின்முகிண்முலைய வேழைபாகனிணை
யடியைக், காணுற்றுள்ளங்கசிந்துருகி யிருப்போர்முத்திக்கடற்படி
வார் ... ...(௫௰)

இனையவாற்றாலியோகங்க ளியற்றியுடலமிகவருந்தி, நினைதற்கரி
யதனிமுத்தி நெறியினடைகவிதுவன்றித், துனைவிலுடலம்வருந்தா
துமுத்திபடையத்துணிந்தோர்கள், கனைநீர்க்கங்கைசூழ்காசி யடை
யவேண்டுமெனக்கரைந்தார்... ... ... (௫௧)

௪௭-வது-யோகநிலையுரைத்தஅத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௲௯௰.

௪௧ - வது

காலமறியுமத்தியாயம்.

சுறங்குதிரைப்புனற்கங்கை சூழ்கிடந்தகாசிதனி,லிறந்துபடுநாள
ணித்தாயெய்துழியாயினுஞ்செல்கென், றுறைந்தனமற்றிவை தெ
ளிபுமாறினிதினுறைகென்றுச், சிறந்தமுனிவரன்கேட்பச் சூர்தடிந்
தோன்செப்புமால் ... ... (௧)

ஒழிபாதுபிங்கலையி னுயிர்ப்பொருநாள் முழுதொழுகி; னழிவா
குமூவாண்டிலாங்கதனிலிரண்டுநாள், வழுவாமல்நடத்திடுமேன் ம
திந்திடுவானீராண்டிற், கழிவானுண்டொன்றிலதில் நாள்மூன்று க
டிதோடில் ... ...(௨)

ஐயிருநாளுபயத்திற் சரமோடிலறுமதியி, னுய்வதிலன் மூக்
கொழிய வாயினிடைவளியோடின், மெய்யினுயிர்நாள்மூன்றின் வி
ட்டகலு மெனவுரைத்தார், மையறுநூற்கடல்கடந்த மாண்புடை
யமதிவல்லோர் ... ... (௩)

தென்றிசையிலிரவிதடந்தேர் நடப்பிற்சென்மத்து, மன்றவு
யர் திங்களுமேழாமிடத்தில்வான்கதிரு, மொன்றுபவட்டின காலத்
தொளிகறுத்தும்பொற்கென்று, நின்றதோருருக்காணிஃநீங்குமுயி
ர்மூவாண்டில் ... ... (௪)

மும்மலமுமியல்புதிரிந்தறக்குறையின்முடிபுமுயி, ரம்மவொ
ருபருவத்திலாகாயந்தனிற்கரிய, மைம்மதவாரணந்தோன்றின்மறிந்
திடுவன் மதியாதிற், றம்முடலமலையாமல் நிழலலையிற் சாவணித்
தாம் ... ... (௫)

வாயினிடை நீர்ப்பெய்து வான்றுளிசிந் திடவுமிழின், மேயத
னுத்தோன்றுதேல் வீந்திடுவன் மதியாறி, லாயகிழிந்திடுங்காலமா
றுமதியளவை யெனிற், றூயநிறமோரைந்துஞ் சுவையாறு முறை
பிறழும் ... ...(௬)

அருந்ததிராகுதி துருவனணிமூக்கினுநிழற்றைப், பொருந்
துமுபர்விண்டு பதம்புருவநடுக்கட்கடைகள், திருந்தியிடமாதுரு
மண்டல மாகுமிவை தெரியா, திருந்திடுமேற் சின்னாளில் மற
லிநகர்க்கெய்துவரால் ... ...(௭)

இதழ்நாக்கு மிடறிவைக ளிரமறப்புலர்ந்திடுமேல், மதியாறி
ன மன்பகட்டின் மணியோசை கேட்பரா, லிதடுநாப் பல்லண்ண
மொழுகுதா றறக்கரப்பின், சிதைவருயிர்மதியாறிற் றென்புலத்
தோர்விருந்தாய் ... ... (௮)

கர்வாளிறையிர்புறத்த வோற்றிகலை யிடைவிழிற், றீர்வருயிர்சி
ன்றுளிற் பிழைரைங்கைக்லிவற்றி, னொடிற்றுயா துநீங்குமேன் மு
ய்மதியிற், காரர்வெம் பகடுலைக்கு மறலியூர் கடிதடைவார்...(௯)

சேற்றிடையின் பிதித்தவடிச் சுவடுசிதைவுறத்தோன்றி, னே
ற்றெருமைக் கடும்பாகனெய்து முரணித்தாளு, மாற்றுருநீர் கண்
ணாடி நேர்நோக்கிற்றலையவற்றிற், றுற்றிடாதெனிலாவியொரு ம
தியிற்றுறப்பால் ... ... (௰)

இபற்கைமதி பிறழினிர விற்றிரவிற்காணினுயர், முயற்கள
ங்கமதியிரவியோ ரிரண்டாய் முன்றுறன்றிற், பயக்குறுநன் பகலி
னுடுத்தெரிந்திரவு தெரியாதேல், மயக்குதமன்றமரெதிரோ வருவிரு
ந்தாய் செல்குவரால் ... ... (௰௧)

நாற்றிசைய மித்ரேவிற்றுறன்றிடினன் பகலிடையிற், றுற்
றுறவெம்பெயாடித் தாருகல்லிறுபர்மரனி, மேலற்றுயர் கந்திருவர்
நகரெதிர்ந் திடிலோர்திங் கடனிற், கூற்றமவனுவிதனைக் குடியாம
லொழியுமே ... ... (௰௨)

குடங்கையாற் செவிபுதைப்பிற்கு மிருமொலிகேளாதேற், ற
டம்புயமூட்டலமுழுதற் நழித்துள்ளோர் சாம்புவரே, லொழிந்திய
மெய்யினர்மிசவும் பருப்பரோல்மதியொன்றிற், கடத்திடுவர்வைத
ரணிநதியினைத்தங்காற்புணைபால் ... ... (௰௩)

தனதுநிழற்றென்றிசையிற் றனிதோன்றிலுருமெறியுஞ், சனி
ஞாலவெஞ்சினத்த கதம்பழுதிகாற்செக்கண்ணைப், டணைவகிர்ந்ததெனப்
பனைத்தபடர்கோட்டப் பகடூர்ந்து, அவ்வில்வருகொடுமறலியெறி
கயிற்றுவக்குண்பார் ... ... (௰௪)

பேய்பூதம் நரிகழுதை யவுணரிரக் கதர்பிறவ்வு, மாய்துவிக்
கருங்காக்கை பருந்துருக்கபுலிசெந், நாயேற வலைவதனைத்தி
ன்னைக் கனவுதனிற்காணின், மாய்வரோர்பருவத்தின் மறலிகதைக் கிரை
யாக ... ...(௰௫)

செய்யமலர் செய்யவரி செஞ்சாந்தமிவைதமரு, மெய்யிலணிந்திடக்காணில்விளம்புமதியிருநான்கி, லுய்வதிலர்புற்றதனிற்பூபதிற் றுயர்துகளிற்,கையறவோடுயிர்துறப்பாவையேற்கக்குருக்காணில் ( )

என்னெனைத்தலை முழுகமயி ரெறிந்திடவெங்காயிவர, தன்னை ருந்தென் புலத்தொருவர் கொடுபோக வுயிர்நடத்தோர், பன்னி யதம் மேலைமுனி தருபுற்சுமக்க மற்றைக், கன்னருந்தக்குருக் காணிலோர் மதியிற்கழிவரால் ... ... (௰௭)

சரியகுறள்மடந்தைதனைப் புல்லவுபசருந்தாதி, லுருவமைத் தகைதாங்கி யொழுகுகருந் துகில்வீக்கி, மருவுகருதிறத்தொரு வ ன்றனைக்காண வருகனவு,தெரிவுறக் கண்டவனுவிதிங்களொன்றிற் க ழிந்திடுமால் ... ... (௰௮)

குரக்கிவர்ந்து குணபாலிற்செலவயரக் கொடுங்கனவு, தெரிந் திடக்கண்டிடி லாவிசிதைவர் நாள்மூவைந்தில், விருப்பியளிக்குனே ரளியாவிடில்மிகவு மளியாதோர்,பொருந்தவனித் திடிலாவிபோ ன்றிடுவர் சின்னாளில் ... ...(௰௯)

இன்னுமளப்பிலவாய விறந்துபடுகுறி யவற்றில்,மன்னியிடுகு றியோர்ந்து வானிருஞ்சிடர்தோங்கிப், பொன்விழுதுவிட்டனைய புரிசடையோனினிதுறையுங், கன்னியெயில்புனைகாசி கடிதனடைந் திடல்வேண்டும் ... ... (௨௰)

வேறு.

என்றுமலையத்தமிழ் முனிவனினிதுகேட்பக் குருகுபெயர்க், குன்றமெறிந்தசுடரிலைவேற் குமாரனுரைத்தா னெனத்தெரிந்து, ம ன்றமறைக ளொருநான்காய் வகுத்தமுனிவற்பணிந்துபுலன், வென் றருதல்முனிவருவந்தெருளுமாறு விளம்பினனால் ... (௨௧)

௪௧-வது காலமறியுமத்தியாய முற்றிற்று.

பூர்வகாண்ட-முற்றிற்று - ஆக விருத்தம்- ௩௨௱௰௩.

அவிமுத்தேசன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

சீர்கொண்டமலரயனுந் திருமாலுங்காண்பரிய, வேர்கொண்டபேரொளியை யெளியேன்றன்னுள்ளத்து, நீர்கொண்டகாசியினு நிலவுபழமறைக் கொழுந்தைக், கார்கொண்டமணிமிடற் றெங்கண்ணுதலை வழுத்துவாம் ... ... (௧)

வேறு.

தேசுறுஞான மளப்பிறர்யோகஞ் செய்திடினலதுசேர் வரிதாற், காசியினடையிற் கணத்தினில்முத்தி யெய்தலாமெனக்கரைந்தனையான், மாசிலந்நகரில் விடாதுறைபாமன் கதையினைவழங்கென முனிவன், பேசலுமவுணரிரத்தமுண்டொளிறு பிறங்குவேற்குமரனுங் கரைப்பான் ... ... (௨)

மற்றையதலங்க ளெவற்றினுந்தவத்தால் யோகினுல்மருவருமுத்தி, பெற்றிடல்வேண்டுங் காசியில்வாளா வுறைந்திடில்முத்தியாம் பெட்பி, னுற்றவணிங்கா வுறைதலேயோகமொன்ற மலரிடுவதேதானங், கற்றையங்கதிர்கால் முத்திமண்டபத்தி லிருப்பதேகருதருந்தியானம் ... ... (௩)

அளப்பருங்கால மைந்தழல்நாப்பணருந் தவம்புரிந்தவர்பெறும்பே, றளத்தினிலின்புற்றுச்சிவனிசியேகா தசியினிலுண்டிநீத் துறையிற், களிச்சுரும்பார்த்தறுங் கடுக்கைபந்தெரியற் கண்ணுதலளிக்குநின்போல, வளத்தநற்காசி யிரித்திறைவருத்துங் கதையினைக்கேளென வழங்கும் ... ... (௪)

அருமறைக்கிழவன் முன்னமோர்பிரமகற் பத்திற் சுவாயம்புமனுவா, மொருபெருந்திகிரி மன்னவனிறப்பவறுபதாண்டுறைபெயலின்றிப், பருவரலுழந்தாங் குலமெலாங்காடாய்ப் பயின்மகவின்றிநன் னிலனம, திரிசருக்கமலப் பொகுட்டினிதிருக்கு மறையவன்சிந்தையி லினைத்தான் ... ... (௫)

ஆழிபொன்றுருட்டி புலகெலாம்புரக்கு மரசனாயின்றி யிவ்வுலகந், தாழ்துயருழந்த தெனமனத்தெண்ணித் தவறில்சீர்மனுகுலத் துதித்த, வூழிவெப்பருதி பனையவேற்றடக்கைப் புரஞ்சயனென்றுலகேத்துந், பாழிபந்தடந்தோள் மன்னவன்காசிப் பதியினிற்றவஞ்செயக்கண்டான் ... ... (௬)

காண்டலுமரசன் றவத்தினைவியந்து கதிர்முடி துளக்கிநான் மு
கத்தோன், மாண்டவிவ்வுலக மனைத்தினுநீயே புரந்திடல்வேண்டு
மென் றுனக்குத், தூண்டுதல்செய்யா மணிவிளக்கன்ன சுடரிழைய
னங்க மோகினியைச், சேண்படர்பருதி சிரமணிச்சூட்டுப் பஃற
லைச்சேடன்வந் தளிப்பான் ... ... (௭)

மாயிருஞால மனுநெறிவழாது மன்னநீகாத்தலால் நினக்கா
ங், காய்மணிக்குட்பைதெய்வமென்சாந்தமைந்தருநறுமலரனைத்து
ஞ், சேயுயர்விசும்பினமரர்நல்குதலாலுயர்திவோதானனும்பெயரு
மெய்வுறங்கலைகள் முழுவதுமளித்தே மேய்பலோடிருத்தியென்
றிடலும் ... ... (௮)

தாமலர்த்தவிசிலரசுவீற்றிருக்குஞ்சதுமுகற்றெழுதியான் கே
ட்ட, காமுறுவரமொன் றளித்தியேலுலகங் காக்குவலெனவுள மகி
ழ்ந்து, யாமதுதருது மென்னலுமமரர் விஞ்சையர்கின்னர ரியக்க
ர், தூமவெந்தழற்கண்ணுரகரிந்நகரந்துறந்துதம் பதிபுக வே
ண்டும் ... ... (௯)

என்றலும்வழங்கிச்சேட்டிளங்கதிரினெரிகதிர்மணிமுடிசூட்டி
க்,குன்றுறழ்திணிதோள் மன்னவனமரர் குழுவினைத்தனித்தனி நோ
க்கிச்,சென்றுநும்பதியிற் போகெனமுரச மறைதலுஞ்செழுமறை
க் கிழவன். பொன்றிகழ்கடுக்கைப் புரிசடைப்பரமனினிதுறைசின
கரம்புகுந்தான் ... ... (௰)

அடிதொழுதேத்தும் விரிஞ்சன்முன்றோன்றி யலங்குநீர்க்கா
சியங்கடவுள், குடுமிவான்றோயுமந்தரமிழைத்த தருந்தவமாங்க து
குறுகி, பொடிவில்சீர் வரங்க ளுதவுதல்வேண்டு மொல்லையிலெழுக
நீ ரென்ன, விடையிவர்ந்தயன்மால் நந்தியேமுதல விண்ணவர்சூழ்
வரவெழுந்தான் ... ... (௰௧)

கண்களுமனனுங் காசியிற்கிடப்பக் கறைமிடற்றெந்தைபா
ண்டேக, விண்புகுகுடுமி மந்தரந்தாழ்ந்து மென்மலர்தூய்மகிழ்ந்
தேத்தப், பண்களித்தொழுகு மென்மொழிபாகன் விழைந்தனபக
ர்தியென் றிடலு, மொண்சுடராகி யாவதுமுணரு முனக்குயானுரை
ப்பதொன் றுண்டோ ... ... (௰௨)

கங்கையம்புனல்சூழ் காசியம்பதியிலுறை வதுபோற்றுசத்தி
விற், றந்துமென்னிடத்து முறைந்திடல்வேண்டும் யாருமத்தனிநக

ர்போலப், பொங்குசீரோடும் பொலிந்திடல்வேண்டுமென்றனும்
பொழிகதிர்நிலவுந், திங்களங்கண்ணிப் புரிசடைமறையோன் சிந்
தைகூர்ந்திருந்திடு மெல்லை ... ... (௰௩)

மலரயன்வணங்கி மதியவிர்புனைந்த வரதநின்னருளினா லணிப,
னுலகெலாமமைத்தேன்காக்குநரின்றியுறைபுயல்வறந்தனவதனா, லி
லருவேற்றடக்கைரிபுஞ்சயன்காக்கப் பணித்தனனங்கயலிமையோ
ரலைபுனற்காசி யொரீஇத்தம் பதியிலடைந்திடி லனிப்பனென்றுரை
த்தான் ... ... (௰௪)

அவ்வரமளித்தல்வேண்டு மென்றிறைஞ்சமைந்தரவனை யினுக்க
ளிப்பா, னிவ்விடத்துறைந்தேம் யாமுமாங்குறையு மிமையவர்தத்த
ம்பதியிற், செய்வனேயேகப் பணித்தனமென்னச் செங்கனிப்பவ
ளவாய்மலர்ந்து, நவ்விமென்னோக்கி பங்கன்மால்வரைக்கு நல்வரம
ளித்தவ ணிருந்தான் ... ... (௰௫)

அன்றுதொட்டோங்கு மந்தரவரையு முத்திமால்வரையென வ
மர்ந்த, நின்றளிர்கவர்ந்து மேற்றெழில்மேனி யேழையோர்பாக
னுங்காசி, யொன்றிநீங்குறும விபாவருமுனோர் லிங்கமொன்றமை
த்தவ ணுறலாற், பொன்றவழ்குடுமிப் புரிசைசூழ்காசிக் கவிமுத்த
மெனப்பெயர் புனைந்தார் ... ... (௰௬)

விளங்குமவ்விலிங்க மமைத்தனபின்னர்விரிஞ்சனேமுதலியோ
ர்யாருந், துளங்கொளிபிலிங்கம் பற்பலவமைத்தார் சொன்னவவ்வி
லிங்கத்தி னும, முளங்குழைந்துரைத்தோர்கருதினோரியாண்டுச் செ
ன்று தம்முயிரிறந்திடினுங், களக்கனியனைய கண்டன்வாழ்காசி யிற
ந்தவர்பெறுகதி யடைவார் ... ... (௰௭)

௪௨-வது அவிமுத்தேசன்கதை யுரைத்த அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ. விருத்தம்- ௲௨௩௫.

௬௩-வது

திவோதானனோட்டிற்படுத்த

அத்தியாயம்.

விண்ணவரகன்றரசம் பதியுறைபவிரிபுனற் கங்கைசூழ்கிடந்த வண்ணலங்காசிதனிற்றிவோதான னரசுபூண்டளிக்குநா ளதனிற், கண்ணுதல்முதலோ ரவனரசிருமைகடிந்து வாய்மொழிமதிற்காசி, நண்ணியதனைத்துமென முனிமேட்பராமவேற் பண்ணவனுணைப்பான் ... ... (௧)

நாகிளந்திங்களவை நிலாமுகிழ்க்குநளிர்சடை வானவன்முதலோர். போகியபின்ன ரிருநிலமுழுதும் பொதுவறவொருகுடை நிழற்றி, வேகவெஞ்சிலைக்கைமருவலர்க்கடந்துவிளா வளந்தருமலர்ச்சோலை; மாகமூடறுக்குங் கொடிநெடுவீதிமாநகர்க்காசியி னிருந்தான் ... ... (௨)

செயிரிடைச்சிற்றப் பகைதரும்விழிக்குத் தீமைகூரிதயமென் மலர்க்கும், வெயில்பொழிந்திமைக்கும்வெங்கதிர்ப்பருதிவேந்தனேபோன்றுமெஞ்ஞான்று, முயிரொனவியந்து தன்னுழையடைந்தோர்க்குயர்விசும்பகடுகிண்டெழுந்த, முயலடைகிடக்குமுழுமதித்திங்கள் முதல்வனேபோன்றும் வீற்றிருந்தான் ... ...(௩)

குனிசிலைக்குமேயி குழைபநாண்பிணித்து குருதிநீராட்டுவெம்பகழி, முனிவிலிற்றுங்கிக் கவைமிநெடுங்கோட்டு மூரிவெங்கடாக்களிறனைத்துந், தனிவிசும்பளிக்கும் வானவனென்பர் தரியலருயிர்செகுப்பதனாற், களைகுரத்புரிகோட் டெருமையேறுகைக் குங்கதழ்சினமறலியென் றுரைப்பார் ... ... (௪)

எற்றெதிர்கொடியபகை நெடுங்கானிற் செரிசுடர்வழங்குதிக்கடவு, ளாற்றல்வெஃபாசத்தொன்னலர் கடந்தவென்றியா லாழ்கடற்இறைவன், போற்றுமிவ்வுலகி லுயிரொலாமுயிரித் புரப்பவனரும்பொருளவையு, மாற்றிடாதெவர்க்குமுதவலாலளகை மன்னவனென்ன வீற்றிருந்தான் ... ... (௫)

வாட்படையுழவர் கூற்றெனத்தெழிக்கு ஞாட்பினுட்பார்க்கரும் பலத்தாற்; கோட்புலிப்போத்தி னுருபுனைந்தகூன் பிறைக்கண்

ணிபஞ்சடிலச், சேட்டிமைப்பருதியோட்டறநிவந்ததிரள்வரைப் பு
யவலியகற்றி, பாட்டளிதுதையும் பசுந்துழாய்ப் படலைப்பங்கயச்
செங்கண்மாலனையான் ... ... (௬)

எண்ணிருகலையாலுள்ளமே மாப்பவிருவிசும் பியங்கியமதி
போல், நண்ணருமெண்ணெண் கலையொடுநிறைந்த வாக்கினைநாகர்
காந் திருவர், பண்ணவருருவ சாத்துவைந்தல்லேறுஞ் பணித்தனபுரிகு
வமொல்லு, லண்ணறஞ்சிர்த்தியா யிரம்பகுவாய்ச்சேடனையன்றிய
ருரைப்பார் ... ... (௭)

நனந்தலையலக மொருகுடைநிழற்று நாளின்மேற்கிள்ளையந்
தீஞ்சொற், கனிந்தமுதொழுகும்பச்சிளங்கழைத்தோட்கருங்கயல்ம
ருட்டுவாட்டடங்கண், மனங்கவருருவச்செழுங்கொடிப்புருவவாளா
க்கூட்டிகழ்க்கனிவா; யனங்கமோகினியைப் பஃறலைச்செஞ்சுட்ட
ணிசெழு சேடன்வந்தளித்தான் ... ... (௮)

ஆங்கவடனை வேட்டிள மூலைப்போகமருந்திமற்றிவணிகர்வன
ப்பிற், பூங்குழைமாதர்பலரொடு முயக்கிப் பொற்பொடு புதல்வ
ரைப்பயந்து, வாங்கிருஞ்சிலைத்தோட் புரவலன்புரப்ப மழைவள
ஞ்சுரக்குநன்னாட்டி, னீங்கரும்பெருமைதன்னை யீங்கெவர்க்குமிற்
றென நிகழ்த்துமாறரிதே ... ... (௯)

கிள்ளையங்குதலைமொழி யினுங்கனிந்தகேழ்கிளாமுதுதமிழ்தீஞ்
சொ, லெள்ளிழையவரி லருந்ததிக்கற்பின்வழியினொருவருமில்லை
வெள்ளிவெண்புரிநூல் விளங்குபொற்றடந்தோள் வேதியர் தம்மி
லெஞ்ஞான்றுந், தெள்ளிதினுணர்ந்து மறைவழியொழுகுஞ் செய்
தியிற்பிறம்பினோரில்லை ... ...(௰)

அழன்முகம்பழுத்தவாடகப்பசும்பொ னரம்வீற்றிருந்துவெ
ங்கதிர்கா, லொழுகொளிந்தடந்தோள் வேந்தரிற்பணைத்தபுயவலி
யொழிந்துளோரில்லை, முழுதுணர் கேள்வியுடைப் பெருங்கேண்
மைவணிகரில்முதலனைத்தும், விழைதவவுடைய பொருணனிபீட்
டும் விரயம்விட்டுறைகுநரில்லை ... ... (௰௧)

கன்னமூற்றெற்றத் துளைமெயிற்றகல்வாய்க்கட்செவிப்பணமு
டிக்கிடந்த, மண்மகள்பயந்த பின்னவர்தம்மிற் றந்திலைவழுவினரில்
லை, யென்றுநல்வருணத் தவருமற்றவரினிழிந்துளோர்களுந்தம
தியல்பிக், நன்னூல்நீபல்லனபுரிந்துதிநெறிநடக்குநரில்லை ()

கொடைக்கடனிறுக்குந் தடக்கைவேலுழவ னளிக்குநாடெவற்றி னுங்குறையா, வுடைப்பெருஞ்செல்வ ரல்லதுவறுமை யுழந்துளோ ரொருவருமில்லை, விடற்கருங்கற்பின் றம்மனையல்லது பிரர்மனைவிழை குனரில்லை, யிடர்க்கடற்புணையாய்ப் பிறவிவேரறுக்கு மகவிலாதுறை குனரில்லை ... ... (௪௩)

குழைமுகந்தூங்குசெம்மணிப்பசும்பொற்குண்டலவேதியர்நாளு மழல்முகத்தாற்று மருமகத்தன்றிச் செந்தலைசயருந்துனரில்லை, விழைவொடுபயத்தோர்ப் பழிச்சிடாரில்லைவெங்கவராடுனரில்லைக், கழிபெருங்குணத்துக் குரவரைப்பிழைப்போ ரரும்பொருள் கவருநரில்லை... ... ...(௪௪)

மழைமுகில்வறப்ப நிலமிசைப்பைங்கூழ் வாடினரில்லையெஞ்ஞான்றுங், கழிபெருநோயின் வருந்தினரில்லைக் கனியினுமினியமென்மழலைக், குழவியம்பருவத்திறக்குனரில்லைக் குற்றமிலொழுக்கமேயன்றிப், பழிபடுகரும மென்பதுமற்ந்து பயில்குனரில்லையப்பதியின்()

ஆறறிபுலவர் தவத்துறைபோய வந்தணர்தொழுவர்மற்றவரு, மூறொளியோசைநாற்றமென்சுவையி னொழுகிடாத்தொழுவர் மற்றவரு மீறிலாஞானப் பெருங்கடற்படிந்தோர்ப் பணிகுவரிசைத்தவத்தவரு, நீறுபூத்தலர்ந்த நெடுநிலாநெற்றி நிகரொறிமுனிவரைத்தொழுவர்()

விழுதவிட்டொழுகு வெண்ணிலாமுத்தம் விளிப்பெறுந்தெரிமணிகுயின்ற, மழகதிர்ப்பசும்பொ னெடுமுடிபுனைந்த வலம்படுதிகிரி யொன்றுருட்டி, யெழுகடல்வரைப்பு மின்னணம்வழாம லெண்பதினாயிரம்பருவம், கழிபெருங்காதல் நிலமகளுவப்பக் களைகணாப்பினிதளித்தனனால்... ... ... (௪௭)

திவிடங்கடைவாய் மடையுடைத்தொழுகு செம்மணிச்சுட்டராமுடியின், மேவலர்க்கிடந்த கனைகடலாடை வியனிலமுழுவதுமுவப்பக், கோவியல்வழாது பகைபுறங்கண்ட குருதிவேன்மன்னவன் காப்பப், பூவியல்பொதும்பர் கற்பகநீழல் விண்ணவர்புந்தியினேர்ந்தார் (௪௮)

பூம்பொறிச்செங்கட் சுரும்புவாய்நெகிழ்ந்த புதுமலர்த்தாதுமேய்ந்துறங்குந், தேம்படுநறிய நறுமலர்ச்சோலைப் பனியிருவிசும்புறை தேவர், மேம்படுமிவன்ற விருநிலக்கிழமை விலக்குவமெனக்காகமலங், கூம்புநாத்தழும்புபடமறைவடித்த தங்குலக்குரவனுக்குரைத்தார்,

விரிதலைத்தெங்கினெட்டிலைப்பொந்தைக்குடக்கனிவீழுருப்புடை
க்கா, யருவிவீழ்ந்தென்னப் புனலருந்தொழுகு மகன்பணைக்காசியினு
றையுந், திருவநீண்மார்பன் றவத்துறைச்சிறிதுந் திறம்பலனவனுல
களிக்கும், பொருவருசெங்கோ லிழுக்குறவியற்ற லெங்ஙனெனப்புந்
தியிலோர்ந்தான்... ... ... (௨௰)

பண்ணவர்மவுலியெயிற்கதிருரிஞ்சப்பழந்கழும்பிருந்தசேவடியர்,
வண்ணலங்குரவ னூழற்கடவு ளிவ்வெனிலருமகமுதல, வெண்ணரு
ங்கரும மியற்றுமாறறிய வெரிக்குழாமுழுவதுமீண்டு, நண்ணுமா
றியற்றி லன்னவன்புரியு நல்லறனிழுக்குமென்றுணைத்தான் .... (௨௧)

ஆயிரஞ்சுடிகை மணிவிளக்கேந்து மழல்விழிப்பாந்தண்மேற்கிட
ந்த, மாயிருஞாலத் தெரியெலாமழைத்தி யென்றுவண்டேறல்கொ
ப்பளிக்கு, மீயுயர்பசும்பொற் கற்பகநீழல் வேந்தெடுத்துரைத்தலு
ம்விரைவிற், காயெரிக்கடவு ளிருநிலத்தெரிகள் யாவையுந்தன்னுழை
க்கார்ந்தான் ... ...(௨௨)

கடற்பெரும்புவியி லெரியெலாஞ்செந்தீக் கடவுடன்னுழைக்காந்
ததனாற், கொடைக்கடன்பூண்ட தாழிருந்தடக்கைக் கொற்றவேன்ம
ன்னவற்குறுகி, மடைத்தொழில்வல்லோ ரழலிலாமையினால் வான்ப
டர்வெய்யவன்கதிரி, லடப்படுவனவ ளமைத்தனமென்ன வரசனுஞ்
சிந்தையுற்றிருந்தான்..... ... .(௨௩)

நம்முடைநகரி னழலன்று நளிகடற்பாரழலெவையு மம்மவோ
வமரர் புணர்ப்பினாற்காந்த தாமெனவெண்ணுறுமேல்வைச், சும்மை
நீர்வேலி யுலகினிலமர்ந்த யாவருந்தொழுதகையினராய்த்,தெம்முனை
கடந்த சினவுவேற்றுனை செழுமணிவாயிலினடைந்தார் .... (௨௪)

சுடுபொரிசிதற மெரிமுகக்கடவு ளின்மையாற்சுருங்கெடல்வளாகத்,
துடையுநற்கரும முதலவேள்விகளு மாற்றுதலொழிந்தன வென்று,
கடையளந்தறியா விடுதிறைகிடக்குங் கற்றைபஞ்சுடர்மணிப் பரு
உத்தாட், கொடிநெடுவாயில் காவலர்க்குணர்த்திக் கொற்றவன்றன்னு
ழைவிடுத்தார் .... (௨௫)

நாக்கடைப்புரட்டித் திப்படவிளக்கு நகுமணிச்சுடிகைவாளரவின்,
மேக்குறக்கிடந்த வுலகமோரேழும் விரிகதிராழியொன்றுருட்டி, கா
க்குநிக்கோயிற் கடைப்புறத்திருந்த தலைகெழுவாயிலோர் சழறத்,

நிக்கடையொழுகு சிறுகண்மாவியானைச் செம்மலுங்கொணர்கெனவி
லசைத்தான்... ... ...(௨௬)

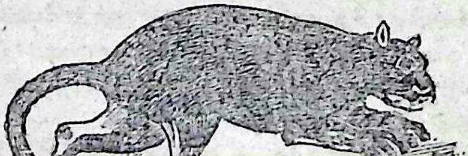
வெயிலுடன்றுளைத்துக் கிளைத்தபொற்கழற்கால் வேந்தர்கோன்ப
ணித்தனன்வருகென், றுயர்மணிக்கொடித்தேர்தாய் வாயிலோருனைப்ப
வொல்லையின்வேந்தவைபுகுந்து, செயிரறுகமல மலரடிதொழுஞ்
சிந்தையுற்றவர்முகநோக்கி, வயிரவாட்டடக்கை புடைத்துவெண்டக
ளவாணகைகோட்டியீதுரைப்பான்... ....(௨௭)

எங்குநீர்போந்த நடுத்தழலின்றி பென்பதைபுணர்ந்தனன்செந்தீ,
நீங்கிலெங்வருணன் வளியகன்றிடிலென் நீள்கதிர்மதிமறைந்திடிலெ,
ஞங்கவருருவ மனைத்தும்யாறுகியளிக்குவேன்வெருவனீயென்ன, வீங்
குநீர்வேலியுலகெலாம்புரக்கும்வேந்தர்கோன்விடைகொடுத்தனனால்.

வெண்ணிலாக்கற்றை விளிம்புவிட்டெறிந்து விளங்குபூண்டுயல்வ
ருதடந்தோ, ளண்ணலாங்ககன்ற வமரர்தம்முருவ மனைத்துமாயரு
ந்தவப்பயத்தாற், கண்ணகன்ஞால முழுவதுந்தானே கனகனுயளித்
தனனென்னி,லெண்ணருந்தவத்தி னின்றுளோர்பெருமை யாவரோயி
சைப்பனென்றறைந்தான் ... ...(௨௯)

௪௰-வது திவோதாஸனுட்டிம்படுத்தவத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௩௨௰௭.



௪௪-வது

காசியின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.

கொண்டல்தவழுமுகம்புலரா மதிதோய்குடுமிமந்தரத்தி, லண்டர் பெருமானடைந்ததற்பி னுற்றவாறுமவ்வரையிற், றண்டாவளனுமு ரைத்தியெனத் தமிழ்சேர்முனிவன்சாற்றிடலும், புண்டோய்குருதி நெட்டிலைவேற் புத்தேள்முறுவல்பூத்துரைப்பான் ... ...(௧)

குன்றிச்செங்கட்கருங்கேழல் கோட்டினகழ்ந்தசிறுகுழியை, மன் றற்பொலம்பூஞ்சினைவேங் கைத்தாதுதூர்க்கும்வாலுளைய, கன்றுசின வெங்கொலைமடங்கல்களிற்றின்மருப்பின்குருத்துடைத்து, மென்று சமெஞ்சூற்பிணாவினெடும் பெருவான்முழையின்விழிதுயிலும்...(௨)

அறைவாய்க்குழித்தகவிழ்தலைய வருவிதூங்குதடஞ்சாரற், கறவாமு லைப்பால்கன்றருந்திக் கயவாய்வேதிகண்படுக்கும், பிறைவார்கோட்டி லிருளழிந்து பெய்யுநறவப்பேராற்றின், றுறைவாய்ப்படிந்துபிடி யினொடுங் களிநல்யானைதுளைந்தாடும்... ... ... (௩)

சேர்ந்தகழல்கட்டெழிலுளைய வரிமாக்கொன்றகனக்களிற்றி, னே ந்துபிறைக்கோட்டுகுமுத்த மலர்க்குருகிலைபவெரிபுரைசெங், காந்தண் மலர்மேற்கிடந்திமைத்தல் காமர்குலமால்வரைமடந்தை, வாய்ந்தசெ ழுமெய்மலர்க்கரத்தால் கழங்காட்டயரும்வனப்பாமால் ..... (௪)

அக்கண்வானத்தினிதுறைபு மமரர்குழுவுமரம்பையரு, மக்குறவ ழ்பொற்குவட்டிழிந்து மன்றற்சாரற்பளிக்கறைமேற், றங்கிவிளையாட் டயர்தோறும் பரிந்துநீத்ததண்மலர்ப்பூங், கொங்குகமழுமந்தார மாலைநறவம்பொழித்திடுமால்... ... . (௫)

குறுங்காற்குரம்பைக்கொடிச்சியர்போனெழுகு குவட்டுமுகடே றி,நறுந்தேன்பிலிற்றுங்கற்பகத்தி னறவுகமழுமலர்கொய்வர்,புறந்தா ழ்கூந்தலரமகளிர்பொன்னந்தருவினறியமலர்,துறந்தாங்கிழிந்துபசு ந்தேறல் துற்றுஞ்செழுந்தண் மலர்கொள்வார் ... ...(௬)

வேட்டம்படருமுடக்குளமாய்புனிற்றக்குருளைவிழிதுயில, மோ ட்டுமுதுநீர்ப்புலிற்றலைய வருவிதூக்குமுறைவழ்பொற்,கோட்டிற்கெரு

டுக்கவிரூஉமொளிர் குளிர்மாமதியுமினிதுணர்வாய், காட்டுமென்னக்
குலமகளிரந் தங்கணவர்க்குருகெதாழுவார்... ... ... (எ)

சோலைக்குழைக்கன்றிறந் துருத்த சுடர்நீத்திலமு நெடுஞ்சுடினை,
யாலக்கொடுந்தியொழுகுதுளை யெயிற்றரவாவின்பணமணியுஞ், சேர
லச்செங்கட்கரும்போதத்தின் கோட்டுமுத்துமம்பரன்திருவை, மாலைப்
பெருக்காயிரமுகத்த வருவிகொழிக்குமருங்கெல்லாம்... ... (அ)

சினைப்பூவேங்கைதொடுத்தவிரல் சிதையப்புளிற்றுப்பிறைக்கோ
ழுந்தின், பனிக்கோடுழக்கவிழிந்தருவிப் பசுந்தேன் குறிப்பவெருக்
கொண்டு, கனத்தகன்சுழற்றும்பகட்டாளிப் பிணவுகுருளைவாய்க்கவ்விச்
சுனைக்கட்குவளைக்கண்பரப்புந் துறுகன்முழையிலொளிக்குமால்,()

கலைவெண்டிங்களிருந்தியங்கணைக்காற் கமலத்திருமடந்தை, மலர்
மென்சினைப்பூங்கற்பகமான் வயக்குங்கடவுண்மணிபயிர்த, மிலவச்
செவ்வாயரமகளிர் யாவுமெறிநீர்திரைசுருட்டும், புலவுக்கடலைமதித்த
ளித்த தென்றலிதன்சீர்புகலவற்றே ... . (௰)

வேறு.

திருந்துபைங்கொடிக் கவன்முத்தஞ்சேர்த்திமென், கருந்தினைப்
பசுங்கிளி கடியுமங்கையர், முருந்துறழ்நகைமுழு நிலவெண்ணும்ப
மெல், லரும்பினஞ்சுனைதொறு மலர்ந்துகாட்டுமால் ... ...(௰௧)

மடிசெவிநெட்டுடற்றறுகண்வாரணம், படர்சினைக்கற்பகத்தொடித்
தபைந்தழை, துடியடிக்கயமுனியோடுங்குளிளம், பிடியினமருந்து
றப்பெட்பினல்குமால்... ... ... (௰௨)

மைத்திருடேக்குவான் முழையில்வாளராப், பைத்தலைமிடந்தொளிர்
மணியைப்பையத்தன், கைத்தலத்தெடுத்துவுங் கனலென்றஞ்சியே,
துய்த்தலைச்செம்முகமந்திசாருமால் ... .(௰௩)

களிக்கயல்மருட்டிய கருங்கண்மங்கையர், பளிக்கறைமுன்றிலி லு
ணக்கும்பைந்தினைக், கிளிக்கவராதுவா கிளக்குமோகைபாற், றளிர்த்
திடுமுளிசினைத் தருக்கள்யாவுமே..... .... (௰௪)

அகின்முருடுருட்டி வீழருவிச்சாரலின், முகிலினந்தவழ்தரு மூரி
வேழமென்; நிகலொடுந்துடர்ந்துசென் றெழுந்துகோட்டுவெம், பு
லிமுகக்களிற்றினம் போரினேனுமால்..... ... ...(௰௫)

குளனைச்சுற்றிய குறமடந்தைய, ரிளமூலைச்சாந்திடை யிழுமேறிய, தளிர்நடைக்குழவியந் தென்றல்தாழ்சினைத், துளிமதுக்கற்பகத் தாவிற்றுஞ்சுமால் ... ... (௧௬)

பூச்சுழைமிடறுசாய்ந் தாற்றாப்பொற்புடை, யோங்குயர்சாலி னுறையுங்கின்னரர், நீங்கருங்காதலி னாரம்புளர், தூங்கிசைவிணையஞ் சுருதிபோன்றதே ... ... (௧௭)

ஒருபுடைவெண்முகி லுறையவான்றளிக், கருமுகிலொருபுடை யிடக்குங்காட்சியால், மரகதக்கொடியினை வாமம்வைத்தொளிர், புரிசடைவானவன் போலும்பொற்பிற்றே... ... ...(௧௮)

நீனிறமுகிறவழ் சாரனெற்றியின், மானிளம்புனிற்றய மென்மறிகள் வைகிய, பானிறக்கதிர்விரி பளிக்குப்பாறைகள், தூறிலாமதிபலதோன்றல்போலுமால் ... ...(௧௯)

முகிறவழ்சாரலின் முத்தந்தெள்ளிநீ, டகில்சுமந்திழி சையருவி பாய்வன, யிகலுடையிராவணற் கிடைந்ததென்னெனத், திசையொளிக்கயிலையைச் சிரித்தல்போலுமால்... ... . (௨௰)

தாழ்வரைக்கிடந்தொளிர் தயங்குபன்மணி, சூழ்சுடர்விண்ணின்மேற்றோன்றுபொற்பினல், வீழ்கதிரோவியம்விசும்பிற்பூத்ததென், றியாழ்மொழியரம்பையர் வியத்திசைப்பரால் ... ...(௨௧)

இரவிகாந்தத்தழ லிடையினன்பகல், மருவியுமொளிர்மதி காந்த வான்றிரைச், சுனைபுனல்கற்குழிற் குளித்துநிற்றலாற், பொருவருமருந்தவம் புரிதல்போன்றதே... ....(௨௨)

பாய்திரையருவிகள் படுக்குஞ்சாரலிற், சேயொளிவிரிகதிர்ச் செல்வஞ்சேறலால், மீயுயர்குடச்சுனை மலர்கள்மேற்புறச், காய்கதிர்க்கரங்களாலலர்ந்துகாட்டுமால்... ... ...(௨௩)

குடவரைநெற்றியிற் குருதிவெய்யவன், படுதலுமுதயமால்வரையிற்பாயொளிச், சுடர்மதிவாயிடைத் தோன்றுபொற்பினாற், புடைமலிவிசித்தமால் களிறுபோலுமால் ... ...(௨௪)

சினைமலர்க்கோட்டிடைத் தொடுத்ததேனிறால், வினைபுரிவயிரவாட்புலிதன்மேற்செலச், சுனைதிரையருவிஞ்ம் விலக்கல்காவலன், புனைதிருட்டுடைமதித்தல்போன்றவே ... ... (௨௫)

இன்பமால்வரைதனிலிருவிசும்புறை, கனகமிர்ப்புன்குழலமர்க்கைதொழ, தனிமுதலுமறந்துறீர்த் திடம்கொள்காசியை, நினைதலுமுறதுயர் நிகழ்த்தலாவதே... ... ... (௨௬)

காசியைப்பிரிதலிற்மனற்றும்வெம்மையாற், பூரியசாந்தமேற்பெரரிந்நதன்றுகொல், மாசறுமிளமதிக் கண்ணிவார்சடை, யீசன்மேல் நிறெனவின்றுஞ்சொல்வதே... ....(௨௭)

ஊரொபொருகக்கைக்குழ் காசிமாநகர்ப், பிரிவெனுமழல்சுடப் பெயிதசெயிதழ், மருமலர்த்தாமரை வலயமெம்பிரா, னரவெனநினைத்லாலரவமாயதே .. .. (௨௮)

நீற்றொளிமேனியன் காசிநீங்கிய, மாற்றருந்துயர்க்கனல் மாற்றற்கன்றுகொல், ஏற்றிளந்திங்களைக் கிளருந்தெண்டிரை, யாற்றினைச்சடையிலின் றளவும்வைத்ததே ....(௨௯)

எரியுருவாகிய வெந்தைமேனியு, முருகிநெஞ்சழிவுற வுடன்றசுட்டதால், விரிபுனற்காசியை விடுப்பின்யாவரோ, பிரிவெனுந்தழலிடைப்பிழைக்கவல்லரோ ... ... (௩௰)

ஊழிவெங்கனலினை யொர்விக்கிடுந்திறா, யாழ்கடல்விடத்தினைத்தரித்தவன்னனும், வீழ்புனற்காசியை விடுத்தவாற்றினாற், சூழ்துயர்க்கனலையென் றரித்திடாததே..... ... .(௩௧)

மலர்தலையுலகுளோர் மருட்சிநீக்கிய, தலைவனுங்காசியைத் தணந்தவாற்றினால், நிலைபெறுநெஞ்சக மருண்டுநின்றன, லைர்பசுந்தெரியலையரவமென்னவே ....(௩௨)

மறைபயில்தக்கனன் மகளைத்தீர்துயர், பெறவரும்வரைமகட் பெற்றநீங்கினேன், நிறைபுனற்காசியை யகன்றவெந்துயர், குறையுமந்நகரவதொழிக்குமோவெனும்... .... (௩௩)

இன்னலுற்றபர்வுறும் காசிகாசியென், றன்னுமக்காசியி னுலவுதென்றல்வந், தென்னுடைமேனியி லிழுகியேகுமேல், மன்னுயிர்தழைத்திடு மென்றுமாழ்குமால்... ... ... (௩௪)

விருப்பொடும்வெறுப்பிலா விமலர்சிந்தையுந், திருப்பதிக்கெனினையென் நிமயப்பூங்கொடி, திருப்பவளக்கனிமலரச்சேண்டொடு, பொருப்புவிலந்தனைன் புரதல்மேயினன் .... (௩௫)

காசியைப்பிரிந்தவெந் துயரங்காழ்கொள, மாசறுமதிநுதல் வருந்
திமெல்லென, வீசருங்குணாத்தலுங் காசிகாசியெய், ஞாசலாடினள்
வளா மகளுருமுள்ளமே ... ... (௫௬)

கவிழ்குலநெட்டிலைக் கதலிக்காட்டிடைத், தவழ்குடவயிற்றருத்ச
கமீன்றமுள், தவிரொளிபரப்பிடு மந்தண்காசியி, னுவகையினுறை
வதற் குருத்தெறங்கேருதினுன் .... (௫௭)

தாரணிதொழுந்திவோ தாநன்றண்கடற், பார்முழுதளிக்கெனப்ப
ணித்தனாய்றவன், சீர்கெழுமமரர்பாற் சேரொனுமெதன, வோர்வர
க்கேட்டன னுவந்துநல்லினம்........................... ... . (௫௮)

அன்றுதொட்டின்றள வவனியாவையு, மன்றநல்லறநெறி வழாம
லோம்பினுன், பொன்றுறுதவத்வன் புரியினல்லதை, யொன்றமே
யாசிய லொழிக்குப்வண்ணமே... .... (௫௯)

என்றுயர்மால்வரா யினிதினீன்றருள், பொன்றவழிளமுலைக் கோ
திபூங்குழ, லொன்றியயோகினிச் சக்கரத்துடன், சென்றையம்புரி
சடைக் குழகன்கூறுவான் ... ... (௬௰)

அறந்திறம்பாதல களிக்குமன்னவன், சிறந்தநன்மனுநெறி திறம்
பிக்காசியைத், துறந்திடவியற்றுமி னென்னத்தொக்கவர்ச், கறங்கு
நீர்க்கங்கைசூழ் காசியெய்தினர்..(௬௧)

௪௪-வது காசியின்சிறப்புரைத்தவத்தியாயமுற்றிற்று,

ஆ. விருத்தம்-௩௨௧௮.

௪௫-வது

யோகினிகள்காசியையடைந்த

அத்தியாயம்.

கல்விசெயிக்குழுவர் காசியைவியப்புற், றுன்னலருமாயை
புரி யோகினிகள்யாரு முன்னையருமாதியுயி மோகம்விளைவிக்கும்,
மன்னுபலநல்லுருவு கொண்டினிதடைந்தார் ... ... (௧)

விண்ணவர்தம்மாருயிரும் வேரொடுபிடுங்குங், கண்வலையெறிந்தி
ளைஞர்மேயகடைதோறும், பண்ணொடுகொழுங்கனி பழுத்தனையவி
ன்சொல், வண்ணமகளாகியொரு வாணுதல்நடந்தாள் ....(௨)

காலனையமர்க்குவருகென்றுகடன்ஞாலத், தோலைவிடுமைக்கணுயி
ரோவியதிகர்ப்பாள், கூலமறுகிற்குமரர் கொள்கெனநறுந்தண், மாலை
பகர்மாதரி னொருத்திதனிவந்தாள் .... (௩)

முறத்திடுகநெற்குறி மொழிந்திடுவனின்னே, பெறற்கருமகப்பெ
றுவை பெட்பினுடன்முற்றுஞ், சிறப்புடைமயிற்றொகை சிலிர்த்த
தெனவோதிக், குறக்கொடியெனத்தனி யொருத்திகுறுகுற்றாள் (௪)

வேதியர்தம் முன்னணுகி மெல்லெனநடந்தே, யேதமறுகற்பு
டைய ரேனுமவர்நம்மேற், காதலுறமென்மொழி கரைந்திடுவனென்
போற், றாதியரிலென்றொரு சுடர்த்தொடிபுகுந்தாள் .... (௫)

அந்தமறுவிஞ்சையபற வோரொடுபயின்றேன், வந்தியர்மகப்பெ
றும்மருந்துளதுமக்குத், தந்திடுவலென்றுரைகள் சாற்றிமனைதோறும்,
பைந்தொடியொருத்திவிழை வோடுபடர்குற்றாள் .... (௬)

தையலொருபாகனுறை யுங்கயிலைதன்னை, அய்யமறவெள்ளிவரை
யாக்கினன்முன்னென்று, வையகமனைத்தையுமருட்டிரசவாதஞ், செ
ய்யுமவளென்னவொரு சேயிழைபுகுந்தாள்.................... (௭)

அங்கிபுனல்மாருத மடக்குவன்விசும்பிற், றங்கிடுவன்மீள்வனொரி
மைப்பொழுதுதன்னிற், கங்குல்பகல்செய்துகதிர் மாறிவருவிப்பன்,
பைங்கொடியன்னீரென வொர்பாசிழைநடந்தாள்.........|......... (௮)

விண்ணவர்மனத்தினை விழைந்திடுதிரேனு, மண்ணுலகின்வந்தவர்
மணந்திடவருத்த, மெண்ணரியவிஞ்சைகளியற்றிடுவனென்னக், கண்
மலர்குளிர்ப்பவொரு காரிகைபுகுந்தாள் .... (௯)

பாறுதொடர்வேலரசர்வந்துபடைவிட்டான், மாறழியும்வண்ணநவி
ல்விஞ்சைபலவல்லேன், றேறுநரல்லாலிவை தெளிந்திலர்தமக்குக்,
கூறுகிலனென்றொரு குலக்கொடிபுகுந்தாள் ....(௰)

கட்புலனுறுதுடல் கரப்பனொரிமைப்பின், விட்புலமடந்தையரை
மண்ணிடைவிடுப்ப,னுட்பவனுவாவன்மலைபாவனெனநொய்திற்,பெ
ட்புறாபயிற்றியொரு பெண்கொடிநடந்தாள்..................... (௰௧)

எஞ்சலில்நிலத்திடை புதைத்தபொருள்யாவுங், கஞ்சமலரங்கையி னாமலகக்கனிபோல, வஞ்சனம்வரைந்துதெரிவிப்ப வஃதொன்று, விஞ்சையெனவோதியொரு மெல்லியலணைந்தாள்.......... (௰௨)

வள்ளைபொருகாதிடை மலர்ந்தகுவளைக்க; ணள்ளியுமதாருயிரை யுண்ணுமகல்வீரொ, ரொள்ளிழையுநூபுரமு மொல்லெனவொலிப்பத், தெள்ளமிர்தமொத்தவொரு சேயிழைநடந்தாள்......... (௰௩)

கண்டவர்வியப்பவணி நீற்றொளிகனிந்த, புண்டரநுதற்கிடைபுனைந்தினியகற்றோய், நுண்டுகிலசைத்துமிக நோற்றுடலம்வாட்டு, மொண்டொடிகொலாமென வொருத்திபுகுகின்றாள் .... (௰௪)

இறந்தனநிகழ்ந்தனவெதிர்ந்திடுவதெல்லா, மறிந்திடுவன்யானென வொருத்தியகன்மாடஞ், சிறந்திடுமடந்தையர் குழாற்றெரியதீந்தெல், குறுந்துளிபிலிற்றுமயர் வோமறுகடைந்தாள்.................. (௰௫)

மாதர்களின்மைந்தர்களில் வல்லவர்களுண்டேற், சூதுபொரவம்மி னெனமெல்லுரைகள்சொல்லிச், சோதையொடுவண்டின மலம்புகுழலாட, வீதியிடைமின்னனவோர் மெல்லியல்புகுந்தாள் ...(௰௬)

மல்லன்மறுகிற்குலமறைக்கிழவர்பாலிற், கல்லுமுருகும்படிகனிந் தமுதுகுக்கு, நல்லிசையமென்புரி நரம்புளரவல்ல, மெல்லியலெனு வொருவிளக்கிழைபுகுந்தாள் ... ...(௰௭)

நீடுயர்மதிற்குடுமி நீண்மறுகுதோறு, மாடகமுறுக்கிமணி வீணை கையினேந்தி, யோடரியமைக்குவளை போலுமலருண்கட், பாடன்மகளென்னவொரு பைந்தொடிபுகுந்தாள்... ... ... (௰௮)

வேறு.

உருவமின்னனகொண்டுடன், பருவமொன்றுபடுக்கவு; மருவுகாசி யில்வைகின்றோர், திருமநீதிதணந்திலார்... ... ...(௰௯)

அங்கண்போகினிபன்னலார், மங்கைபாகனை வாழ்த்தியு, கங்கைசூழ்தரு காசியிற், றங்கியிக்க தவஞ்செய்தார் ... ...(௨௰)

வடுக்கண்மங்கைபோர் டக்கிருள், 'மித்தவேவல்வியப்பினால், முடித்திலே மலமுன்னர்பா, மடிப்படுதன்னை யஞ்சினர் ... (௨௧)

இனையரிங்ஙனமெய்தவு, மனையநாமமருந்தவன், வினவலோரும் விளங்கவெஞ், சினவுவேலிறைசெப்பினன் .... (௨௨)

இன்னநாமமியம்பினோ, ரன்னபூசனையாற்றினோர், நன்மகாரொடு நாமடாறு, மன்னிவாழ்வுறவைகுவார் ... ...(௨௩)

அரசரித்தவமாற்றிடிற், செருவில்வெற்றிதிறம்பிலா, ருருவமைத்த ரோடொன்றியே, பொருவில்வாழ்வுபொருந்துவார்... .... (௨௪)

௪௭-வது-யோகினிகள்காசியடைந்தவத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ விருத்தம்-௲௨௨.

§§

௪௮-வது.

லோலாதித்தன்கதையுரைத்த.

அத்தியாயம்.

மன்னுதீம்புனல் வளங்கெழுகாசியின் வேந்தன், றன்னெழுக்கினைத் தவிர்கெனவிடுத்தயோகினிக, ளின்னும்வந்தில ரென்கொலென்றிறை யுளத்தெண்ணி, மின்னுசெங்கதிர்க் கடவுளைநோக்கினன்விளம்பும் (௧)

காசிமாநகர்க் கெய்தியக்கடிநகர்புரக்கு, மாசில்மன்னவ னறநெறி வழுக்குறப்புரிகென், றீசனேவலுமடியவர்தைதொழுதேத்தித், தேசு லாங்கதிர்ப்பருதியங்கடவுளுஞ்சென்றான் ... ... (௨)

அறனிழுக்குறுமன்னவன் காசியிலடைந்து, பெறலரும்பொருள்யா தெனப் பெட்பொடுமோர்ந்து, வறியரிற்றுயருழந்துயர் மணிக்கடை தோறும், குறையிரக்குமாங் கதுபெறினுமனுடுக்குன்றயும் ...(௩)

ஈட்டுவன்பொருள் யாவையும்யாவருமுவந்து, கூட்டுணும்படியளி க்குவ மென்பதுகுறித்து, வேட்டகொள்கென விடுக்குமவ்விழை பொருளெவருங், கேட்டுவாங்குன ரின்மையாற்சென்னி கீழ்ப்படுக்கும் (௪)

தூம்புடைப்பிறையெயிற்றவெம்பணுமுடிச்சுடிகைப், பாம்படுத் தகன்விஞ்சை வலம்லனைப்பகருந், தேம்புவாரினின்றலர்வருஞ் செஞ்சடைதாங்கி, மேம்படுந்தவப்பள்ளி சேர்முனிவரின்மேவும் ()

அருள்சுரந்துயர்தருமநூன்முறைபுகன்றதனால்,வருபயன்றனைத்தெ ருளுறக் காட்டுநான்மறையின்,பொருடெரிந்தமெய்ஞ்ஞானிற்புசு தரும்பொருவி, லிரதவாதியென்றியாரையு மருட்டுவாமெய்தும் (௬)

மறைவழுத்து நாத்தழும்புற முனிவரின்மருவும், பிறையெயிற்றிள நிலவுகொப்பளித்திடும்பேழ்வாய்ப், பொறியனற்பெரும்பாந்தள்மேற்கிடந்தபார்புரக்கு, மறைகழற்றொழுங்குருதி வேலரசரினுறையும்... ... ...(எ)

அரும்பெறற்குலவணிகரினுவந்தினிதமரும், விரும்புவேட்கையின் மண்மகள்புதல்வரின்மேவுந், திருத்துநான்மறைப் பயின்மறைச்சிறுவரிற்சேரும், பொருந்துமில்லறந் திறம்பிலாமாந்தர்போன்றிருக்கும் ... ... (அ)

பைங்கதிர்க்கொடிப்படர் நெடுஞ்சாரல்சூழ்கானிற், றங்கிநற்றவப்புரிஞர் போன்மெனச்சாரும், பொங்கிருட்பிழம்பெறிசுடர் விரிபகற்போதுங், கங்குலுந்திரிந்தாற்று நற்றவருருக்காட்டும் ... .(௯)

வேண்டுநல் லுருவின்னனவெய்யவனெடுத்துச், சேண்டொடுங்கொடிப்புரிசைசூழ் காசியிற்றிரிந்து, மாண்டுமூன்றளவறநெறிதிறம்புதல்சிறிதுங், காண்டல்செல்கிலனுதலிற் கருதினனிருந்தான் .....(௰)

மூவிலைச்சுடர்முரட்படை யேந்தியமுதல்வ, னேவல்மற்றதுமுடித்திலன் காசிவிட்டினியான், போவதெங்ஙனம் புரிசடைவானவன்முனியின், வேவதல்லதை யாவரோகாக்குநர் விளம்பின்... ... ...(௰௧)

ஒரிவனேவலிற் றிரிகுநர்க்கரும்புகழுறுதாற், றிருகுசீற்றவெம்புலியதளாடையஞ்செல்வ, னருள்பெறூக்கொடும்பாவமிக்காசியினமரின், வெருவியேகுமென்றிருந்த னல்கனைகதிர்வேந்தன்... ...(௰௨)

சேட்டிளங்கதிருள் படச்செங்கதிர்பரப்பு, மோட்டுநன்மணிமுன்றுறல்விடுத்தறச்சிதைந்த, வேட்டையங்கையிற் கோடலேபோது மொன்முத்தி, வேட்டுளோருயர்காசிவிட்டயலிடம்விரும்பல்...(௰௫)

நல்லுலோலனுத்தாவியற்சாம்பனைற்றருப, னெல்லொளிக்கதிர்க்கடோற்கனேடருணனேர்விருத்தன், புல்லுகேசவன்விமலன்வானதிநம னென்னச், சொல்லுநாமமோர்பன்னிரண்டாயினன்சுடரோன் (௰௪)

மதிவடிம்பிடறுங்கொடிமாடநீண்மறுகிற், கதிர்மணிக்குலஞ்சேட்டிளம்பருதியிற்காட்டு, மதிர்தடம்புனற்காசியினடைவனென்றுசை, யிதயமெய்தலால்விளக்குலோலாதவனென்பார் ... ...(௰௫)

௪௧-வது லோலாதித்தன்கதைமுற்றிற்று.

ஆ. விருத்தம்-௧௩௩௭,

௪௭-வது.

உத்தராதித்தன் கதையுரைத்தது.

அத்தியாயம்.

மிடறுவீக்குலைபைங்காய்க்குலைவிரிதலைக்கமுகின், மடலுடைத்திடவாளைபாய்காசியின்வடபால், கடவுணல்மணிதெளித்தன வாவியங்கரையி, னடையுமுத்தராதித்தன்கதையினையறைவாம்... ... ...(௧)

உலகெலாமகிழ்விரதனென்றுளனொருமறையோன், கலவமாமயிலினிகர்சுபவிரதையைக்கலந்து, நிலவுமூலத்திருள்முதற்காறணிவிசரி, விலகும்பமொழிற்சுலக்கணைதனையினிதீன்றான் .... (௨)

குங்குமச்செழுங்கனி மெழுக்கெறிந்த மென்கோங்கிற், றங்குபூண்முலைப்பிறை யெனவளரு நாடன்னில், வெங்கொடும்பிணி நலிதலிற்றந்தைவிண்புகுத, வந்தவன் றிருமனைவியு மழலின்வீழ்ந்தவிந்தாள் (௩)

மழலைமென்மொழி மைந்தரின்மையின் மறிந்தோர்க்கு, விழுமநல்கடன் யாவையும்விதிமுறை யாற்றித், தழுவுதற்கடங் காதுயர்தடமுலைக்கோதை, யொழுகொளிக்கதி ருத்தராதபனுழையெய்தி.()

அலங்குதெண்டிரை யாமையின்கூன்புறத் தமர்ந்த, நிலங்கொளேழினு நிகரில்சீருந்தவ மாற்றுங், கலஞ்சுமந்தபூங் கற்பகக்கொம்பனுடன்னே, வலஞ்செயுந்தினம் பார்க்குமோர்தகரிளமறியே ... (௫)

கற்றையங்குளிர் வெண்ணிலாக்கதிர்பரந் தெறிக்கு, மொற்றையங்குழை யத்தணனுமையொடும் போந்து, பொற்றசும்புறழ் முலையினுள்விழைவொடும் புரிய, நற்றவத்தினை நோக்கினனன்றென வியந்தான் ... .(௬)

அலங்குபேரொளி யிளவெயில்வயிறுவாய்த்தன்ன, கலங்கிடந்தொளிர் கதிரிளவனமுலைக் கவுரி, நலங்குபேரொழிற் கன்னிகைபத்தோழி யாயெனக்கின், றிலங்குசாமரை யிரட்டுவான்றருகென விசைத்தாள்()

புரியுநற்றவ மொழிதிநீபுகன்றநல் வரங்கள், விரைவினல்குவனெனவிடைப்பாகனுண்டுரைப்பத், தருதிநல்வர மென்னவித்தவிள மதிக்கு, மரியயற்கரியாய்வரந்தருகென வறைந்தாள் ... ... (௮)

யாசில்பூண்முலைக்கவுரிதல்லேருழியாய்வருகென்,றுசில்நற்றவப்பூங் கொடிக்கவ்வரமளித்துக், காசிமன்னவன்புதல்வியாய்க்கயிலையில்வருகென், றீசனம்மதிக் கெய்துறுநல்வர மீந்தான் ... ... (௯)

இனையநல்வரமளித்துமாலயன் றெழுதேத்துங், கனைபொலங்கழற் கடவுளுங்கயிலையி னகன்றான், வினையொழிக்குமிக் காதையைவிழைவொடுங் கேட்டோர், துணையில்யாவரும் பெறலருந்துறக்கவீ டடைவார்... ... ... (௰)

௪௭-வது-உத்ப்ராரித்தன்கதையுரைத்த வத்தியாயம் - முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௲௬௪௭.

௪௮-வது.

சாம்பாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்.

மண்மகடன்பொறைபாற்றித் திரைக்கடலினறிதுயில்கூர் நெடியமாயன், கண்ணனெனமுழுதுலகுந் தேவகிதன்வயிற்றுதித்துக் காக்குநாளி, லண்ணலந்தாமரைத்தவிசி லரசிருக்குமறைக்கிழவ னருளினின்ற, பண்ணமையா ழிசைபயிலு முனிவனுயர்துவாரகையிற் பரிவிற்போந்தான்... ... ... (௧)

இருள்பருகிவெயில்கான்ற கடவுண்மணிகெடந்திகைக்கு மிலங்குகின்மேலாட், டிருமறுமார்பினன்புகலவர் யாவருமம்முனிவனடி சென்னிசேர்ப்ப, வுருவின்மிகவேமாந்த சாம்பன்முனிவனைப்பணியா துறைதலோடும்,புரிநரம்பினிசைபயிலு முனிவன்மணிவண்ணனுழைப் போயினனே .... (௨)

போந்தமுனிவானுவப்ப வருக்கியபாத்தியமுதல பூசைநல்கி, யேந்திழிலாசனமளிப்ப வாங்கதனின்மலரோனி லினிதுவைகிக், காந்தமணிச்சுட்டாவின் கன்பிதுங்கநடம்பயிலுங் கண்ணனேருமி,மாய்ந்த செழுமறைக்கிழவன் வேறிருந்தாங்கொருமாற்ற மறைதலுற்றான் (௩)

தந்தைதாயினும்விழை விற்றன்றுடனேயொருவயிற்றிற் சார்ந்தாரேனு, மைத்தாயினுமிகவும் வளப்புடையசொலிலவர்மேல் மட

நல்லார்தஞ், சிந்தைதடந்திடுமதனாற் சாம்பன்மலர்க்கணைமேவிற் செவ்விவாய்நம்பிரான், பைந்தொடியாரினிதமரு முவளகத்திற்றனிவருதல்பான்மையன்றே .... (௪)

என்றுமொழிந்தன்னேகிச் சின்னாளின்மீட்டுமவ னெய்திமாயச், குன்றுகொடுகணிவெறிந்த காயாம்புமலர்வண்ணன் கமலவாழ்க்கைப், பொன்றவழுமுலைமாதர் பலரோடுந்தனித்துறையும்போதுநோக்கிச், சென்றெம்வரவுரைத்தியெனச் சாம்பனொடும்யாழ்முனிவன்செப்பினானே... ... ... (௫)

சேறலருமமையத்திற் செல்றிடினம்மற்றுமுனியுஞ் சென்றிலேமேற்; கூறலருங்வெகுளியொடுங் குலமனைத்துமவைதருமுனி கொல்லுமென்னப், பாறுதொடர்நெட்டிலைவேற் சாம்பன்மணிவண்ணனுறை பள்ளிமுன்னர்; மாறுவில்லிளைவையெனச் சேறுமம்முனிவனுமாண்டடைந்தானன்றே .... (௬)

பாண்கிடந்துதேன்பிலிற்று மஞ்சியாழ்முனிவரவு பார்த்தலோடு நான்சுமக்கலாகாது வளைந்ததெனமுகங்கோட்டி நகைவெண்டிங்கட் பூண்கிடந்தமுலைமீதிற்போர்வைபசைத்தலரமளிப்புறத்தினீங்கிச்சேண்படருங்குழைமின்னின் மடநல்லார்பொற்றாளஞ்சேர்ந்துநின்றார்.

அண்டர்முகட்டரசிருக்கு மயனொடுபார்திருவுந்தி யலர்ந்தமாயன், பண்டருதீந்தொடைமகதி யாழ்முனிவன்வருகவெனப் பரிந்துவெண்ணை, யுண்டகனி வாய்மலர வினிதளித்த வாசனத்தி லுறைதலோடும், வண்டுபடுகடாயானைச் சாம்பனுந்தன்றாதையடி வழுத்திப்போனான் .... (௮)

எழிலுடையோர்முகநோக்கி யழன்முகத்தினிழுதென்ன மாதருள்ளங், குழையுமெனயானுரைத்தல் குறிக்கொண்டாயிலைபோலுங்குலவுத்திண்டோள், மழவிடையினீங்கலடைந்த சாம்பனைக்கண்டவும்மினைய மடவார்நெஞ்சின், விழைவுகனிந்தொழுகியபோல் வேர்வொழுகல்காண்டியென விளம்பிப்போனான் .... (௯)

மட்டுலவும்பசுந்துளவோன்றனித்துறைபுமமைதிதனில் வந்தவாற்றாற்; குட்டநோய்க்கடலகத்துக் குளித்தியெனச்சாம்பனுடன் கூறவன்றே, ரிட்டதழற்கொடுஞ்சாப மகன்றிடுமோதினிதருளிவுற் றிடுதியென்ன, விட்டொளிபொ[illegible]ழற்றும் பனித[illegible]னைவிரவி[illegible]ந்தாள் ... ... (௰)

இழைத்திடுதீக்கனைத்துமிசையாழ் முனிவன்புணர்ப்பென்ன வுளத்தினெண்ணிச், குழைக்கரும்பு கன்னுடைக்குந் தேறல்வழிந்தொ

றுருவயற்காசிநன்னகர், தொழத்தருசெங்கதி ரோனைவழிபடிவித்தோ
யனைத்துந்தொலையுமென்று, மழைத்தகருணையினுரைப்ப வாங்கலனு
முத்திநகர் சென்றுசார்ந்தால் ... ... (௰௧)

மருவலாருயிர்மாந்திப்பசிசத்தங்கொப்பளிக்கும் வைவேற்காளை,
யிருள்விழுங்கி வையிலு மிழுமிரவிபதமலர்க்கமலமிறைஞ்சம்லாடும்;
பெருமிபெற்றாயகல்றதவன் வழிபடலாலன்றுமுதல் பிறங்குமெய்
யோற், கருள்புரியுங்கனைகதிர்ச் சாம்பாதித்தனெனும் பெயர்வந்த
டைந்ததன்றே ... . (௰௨)

பொருவறுமிக்கதையனைத்தும் விழைவினொடுகேட்டோரும் பு
கன்றுமோரும், திருமருவுபெருஞ்செல்வத் தளங்கசனெனவுலகிற் சிற
ந்துவாழ்வர், விரிதருகூரிருள்பருகுபயிற்சிபா லன்பருளமேவுகின்ற,
விருள்பருகுமுருவாதித்தனியற்சரிதைதனையியம்பல்செய்வாம் (௰௩)

௪௮-வது - சாம்பாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம் - ௩௯௰௨.

௪௯-வது.

துருபாதித்தன்கதையுரைத்த.

அத்தியாயம்.

ஈறுக்குழவிப்பிறைபலக்கலெம்மானருளாற்குந்திவயிற், றுனைச்செ
ல்வந்தழைக்தோங்கவைவர்பிறந்தாராங்கவர்க்குத், தானேர்மனையாய்ப்
பாஞ்சால் புதல்வியாகித்தழன்மகத்தின், மீனூர்தடங்கட்டுரோப
தையுமின்னுங்கொடி போல்வந்துதித்தாள் ... ...(௧)

கமலாசனத்திலாசிருக்குங்கடவுளோடுமூலகேந்த, விமையப்பாவை
க்கரும்பாகனுலகநலியுமிலாசர், தமராருயிர்வெங்களகடியத்தரும
ன்முதலோர்க்குறந்தணைபா, யமையார்தடந்தோட்டேவகிதன்வயிற்
றிவினிநிவைதரித்தான்... ... . (௨)

கடுபொன்பழுக்குஞ்சினைப் பலவின்கனிவாய்கு தட்டித்துய்த்தல
பக், கடுவன்முதலுவிவமந்திக் கருத்தங்கழனிசூழ்கிடந்த, வொடிவில்
வளங்கர்பாஞ்சலத் திறைவிழ்றவோண்ணுதலைக், கொடுவெஞ்சி
னத்தசுழல்பன்றி யெய்துவிலமுயிற்கொண்டனால் ... ... (௩)

நிலவுபொழிதண்மதிக்கவிகைநிழற்றியரசர்திறையளப்ப, வுலகமுழுதும்புகழ்த்தருமனொருகோலோச்சிவருநாளி, லலகில்புணர்ப்பாற்சுயோதனன் சூதாடியவனிகவர்ந்திடலு, மிலகுமவுலிதுறந்துசடைதாங்கிக் கானத்தெய்தினரால் ....(௪)

உடுப்புமுகத்தகூன் கொழுவினுழுதசாலி னிடைத்தவழ்ந்து, குடக்கூன்சங்கமுத்துயிர்க்கும் வளங்கூர்காசிக் கோநகரில், வடிக்கட்குவளைகுழைதடவுமயிலஞ்சாயற்கரும்பெறிந்த, தொடித்தோட்கனிவாய்ப் பாஞ்சாலியையவரோடுந் துன்னினளால் .... (௫)

வடிவேல்நெடுங்கட் பாஞ்சாலிவயக்குங்கதிரோன் றனைநோக்கி, பொடியாத்தவமாண்டி யற்றுதலுமுவந்தாங்கவள் றுய்த்திடுமளவும், கடல்சூழ்கிடந்த வுலகனைத்துங்கனற்றும் பசியால்வருந்திடினு, மடிசிலுலவாப்பொற்குழிசிமகிழ்வினோடுமளித்தனனால் ... ... (௬)

அதனாற்றுருபவாதித்தனெனும்பேர் கதிரோற்காசியதிக், கதையாற்றினமு நவில்வரவர்கனற்றும்பசியினுடல்வருந்தார், மதிநூற்கடலின்றுறைபடிந்தோய்மயூகாதித்தன்கதையதனைப், புதிதாயமிழ்தின்சாவதுபோற்கேட்டியென்னப்புகன்றிடுவான் ... ...(௭)

சகூ-வது-துருபாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௩௱கூள.

௫௰-வது.

யூகாதித்தன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

இருள்சீத்தொளி ரோழ்பரிவெங்கதிரோன், பரிவாலுயர்பஞ்சநதிக்கரைவா,யருளாலோரிலிங்கமமைத்திதயத், தெருளாலுயர்பூசனைசெய்தனனால் ... ... (௧)

ஆறேறியசெஞ்சடையந்தணனை, நாலாயிரம்யாண்டோர்நொடிப்
பொழுதாய், மாறாவுயர்வான்றவமாற்றுதலும், வீறார்கதிரொங்கும்விரி
ந்ததுவே ... ... (௨)

அரிதாயதவம்புரியாதவன்மேல், விரிவெங்கதிரண்டம் விழுங்குத
லாற், றருநீழலில்வானவர்தானவர்வான், றரியாதுடல்வெந்துதிகைத்
தனரால்... ... ... (௩)

மதிதாழ்தருசெஞ்சடைவானவன்வெங், கதிரோன்முன்னடைந்தற
காதலினு, லெதுநீதருகென்னவிசைப்பினுமற், றதுநல்குவனென்ன
வறைந்திடலும்... ... . (௪)

விடயங்களில்நெஞ்சம்விடாமையின்யாம், நொடிகின்றதவிந்தில
னுண்மையனெவ், றடைகின்றபரம்பொருளாதபனைத், தடவந்தண
ன்மேனிதளிர்ப்புறவே.............. ....(௫)

செய்யுந்தவம்விட்டொளிசிந்தொளிரு, மொய்செங்கதிர்வான வ
ன்முன்னணுகி, மெய்யங்கையினீவவிழித்தருளால், மையுண்டொளி
ர்கண்டனைவாழ்த்தினனால்...... ....(௬)

விண்ணோருமகிழ்ந்து வியப்பவெனைப், பண்ணார்மொழியோடுப
ழிச்சலினென், கண்ணாகவிருத்தியெனக்கழறு, வெண்ணார்புரமட்டவ
னைகினனால் ... ...(௭)

வேறு.

இலகுபேரொளிகிளைத்தலாலெறிபுனலுமித்த, உலகின்மேல்மயூகா
தபனெனும்பெயருற்ற, தலகில்கேள்வியோய்நற்கடோற்காத பன்க
லதைய, நிலவுமாறுனாக்குவனதுகேளென நிகழ்த்தும்..... ....(௮)

௫௰-தாவதுமயூகாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௲௱௭௫.



கடோற்காதித்தன் கதையும்.

கருடேசன்கதையுமாத்த-அத்தியாயம்.

வேறு.

அருமகம்புரிந் தாற்றல்சால் தக்கனுக்கருளால், பொருவில்பேரெழில் வினதைகத்துரு வெனப்புகலு, மிருவர்நன்குலப் புதல்வியருளரி யைந்தவளை, விரியுநன்மறைப் பொருடெரிகாசி பன்வேட்டான்()

உலைமுகம்பழுத்துடைந்தற வொழுகியபசும்பொற், கலனணிந்தபூங் கொம்பனாரிருவருங் காலி, லிலகுநாண்மலர் கொய்தலுங்கத்துரு வென்பாள், விலகிவில்லுமிழ் பூண்முலைவினதையோ டுரைப்பாள் ()

தேவர்கோனிவர் புரவியிந்நிறமெனத் தெரிப்பி, னேவலின்னுழை செய்குவன்யானஃதியம்பிற்; காவியுங்குழையுங் கடந்தெறியும்வாட் டடங்கட், பூவையென்னுழை யேவல்நீசெய்கெனப் புகன்றாள்....(௩)

அண்ணல்வானவர்க் கிறைவனூர்ந்திறற் புரவி, வெண்ணிறத்ததென் றணிநுதல்வினதைதேர்ந்துரைப்பப், பண்ணுலாங்கனி மென்மொழிக்கதிர்முலைப் பாவா, யெண்ணின்மற்றது கரிதெனக்கத்துரு விசைத்தாள்..... ... ... (௪)

ஈதுகாண்டுமென் றற்றைநாளில்வயினேகி, மாதர்வாணுதற் கத்துருவானவர்க் கிறைவன், காதல்கூர்தருபுரவியைக்கருமைசெய் திவணீர் போதுகென்றுதா னுயிர்த்தவாளரவொடும் புகன்றாள்............(௫)

மரகதப்பருமணிச் சுடருடுத்தொளிர் வளைத்தோட், டெரிவைசாற்றிய வெம்மொழிச்செவிப்படலோடும், வெருவுகின்றதெம் முள்ளநீ விளம்பிய தெம்மாற்; புரிவதன்றெனப்புகன்றனகறையனற் புயங்கம்.

ஆயகாலையிற் கத்துருவழலெழ நோக்கிப், பாயசெம்மணிச் சூட்டு வெப்பஃறலைத் துத்திக், காய்சினத்தவா ளரவெலாங்கலுழனுக் கிரையாய்ப், போய்மறிந்திடு கென்னவெந்தீமொழி புகன்றாள்.........(௭)

வைதபின்சில வாளெயிற்றரவுபா தலத்தி, னெய்தலுற்றனசில கறவொடும்வினாந்தேகிக், கைதவத்தினு லொழுகுதீவிடத்தினற் கருமை, செய்தவின்னவர் தலைவனூர்புரவியைச்சினவி ....(௮)

மன்றல்வார்குழ லிருவருமவ்வகை கழிந்த, பின்றைவானிடைச்சே
றலுங்கத்துருப் பிறங்கித், துன்றுவெங்கதிர்க் குளம்பெரித் தனிவொ
ழுங் கடோற்க, மென்றதாற்கடோற் காதபனென்னவீற்றிருந்தான்.()

ஆண்டுநின்றபோ மளவையினமரர்கோன்செருவிற், றாண்டுவெம்
பரி யெதிர்தலுநீனிறத் தோன்றக், காண்டலோடுநீ வென்றனைக்கத்து
ருவினக்கு, வேண்டுமேவல்செய் குவலெனவினதைசெப் பினளால்.()

நெய்கனிந்திருள் விழுங்குசெங்குருதிவே னெடுங்கட், டையலின்னு
யிர்ச்சிலதியாயுறையுநர் டன்னி, லையறுண்ணிடைத் .தேமொழிவின
தைபா லடைந்து, வெய்யவண்ணலம் புள்ளரசினையன விளம்பும்(௰௧)

வயிறலைத்தெறி விரிசிறைச்சூட்டுவா ரணங்கூய்த், துயிலெழுப்பிய
காலையிற்பெயர்தியெஞ் சுடர்கால், வெயிலவன்றினாக் குடகடற்குளித்
திடின்மீள்தி,பயர்தியேற்பயந்துறுதுயபொன்னெனவறைந்தான்.(௰௨)

மாதர்யாழிசை மருட்டுமென்மழலையந் தீஞ்சொற், பேதைசத்து
ருவென்றனளென்னுணா பிழைத்த, தாதலாலவட் கடிமைபூண்டழுந்
தின னென்னுக், காதல்கூர்ந்தினி துயிர்த்தவெங்கலுழனுக் குரைத்
தாள்... ... ... (௰௩)

பூவையன்னவ ளினிதருள்புதல்வர்பா லடைந்து, தேவரும்பெறற்
கரும்பொருளாயினுந் தெரிந்து, மேவல்யான்செயா தொழித்திடற்
றருகுவ லென்ன, வாவியன்னவென் னன்னைபோயுரைத்தியென்றறை
ந்தான்... ... ...(௰௪)

கலுழனல்லுணா கேட்டலுங்கதுமெனப் போகி,யிலகுவாளெயிற்ற
ரவுசுட்கியப்பலு மிமையோ, ருலகிலின்னமிர் தளித்திடல்விடுதுமெ
ன்றுரைப்ப,மலர்பெய்வார்குழல்வினதைதன்மைந்தனுக்குரைத்தாள்,

அகல்விசும்புறை யமிழ்துகொல்கொணர்வதற் கரிய, திசலும்வெ
ம்பசி தணிப்பதற்கருளுதி யென்னத், தகர்மருப்பினிற் றிருந்துவீழ்
தாடிவில் வேடர், துயிர்படுந்திரைத் தொடுகடற்கரையினிற்றெருக்கார்.

அனையபாருயி ரருந்திவெங்கனற் பசியாற்றிக், கனைவிலேகுதியவ
ருழைச்சுருதிநூல் முனிவன், றனைவிழுங்கலை விழுங்கிலின்மிடற்றி
டைத் தழல்போற், கனலுமாற்றவன் றனையுமிழ்ந்தேகுதி கடிதின்.()

என்றுகூறிய வன்னைதனிணையடி வணங்கிக், குன்றம்பாலவையுஞ் சி
றைதருவளியிடைக் கொட்ப,மன்றநீடியர் பொய்யலவாவான்சிறைப
ரப்பிச், சென்றதாமெனச் சென்றனனெறுழ்வலிக் கலுழன்...(௰௮)

விரித்தவாயினை விண்டொடர்வரைமுழை யென்ன, வருத்தவெஞ்சி
னவேடரான்கொருங்கடைந் திடலுங், கருத்தினன்மறை யிடந்தலம்பு
குதலுங் கனற்று, வருத்தியோடவன் றனையுமிழ்ந்தெயினரை யயி
ன்றான் ....(௰௯)

எழ்தடங்கிரியேழ் கடலேழ் நிலவரைப்பும், பாழியஞ்சிறைக் காற்
றினாற்பருவரலெய்த,வூழிவெங்கனல்சிறையொடுபுகுந்த தென்றமரர்,
மாழ்கிநெஞ்சழிந்தலம்வரவானகத்தடைந்தான்... .... (௨௰)

அடைந்தவான்சிறைக் கலுழனையடர்த்துமென் றெண்ணி, மிடை
ந்தவானவர் சூழ்வரவிண்ணவர்க் கிறைவன், றொடர்ந்துவண்டிலம்
படுகவுட்சூழிமா முகத்த, கடங்கொள்சீற்றவெங் கனல்விழிக்களிற்றி
ன்மேற் போந்தான்... ... ... (௨௧)

விண்ணவர்க்கிறை நடவியவெஞ்சினக் கடாத்த, வண்ணலங்கரி மு
தலியவூர்திக ளனைத்து, முண்ணடுக்கிமெய் பதைபதைத்தொழிந்திட
க்கலுழன், கண்ணகன்சிறைக் காற்றினாற்களத்திடைக் கவிழ்ந்த...()

ஈறில்வானவர் நடவியவூர்திகள் யாவுஞ்,சூறைநீள்வளிப் பட்டமெ
ன்சருகெனச் சுழன்று, வேறுவேறுபோய் வீழ்தலும்விரிசிறைக் க
லுழ, னூறுதீஞ்சுவைத் தெள்ளமிர் துறையுளி னுற்றான்... ...(௨௩)

தணிவருஞ்சினத் தழல்விழித்தாட்சிறைக் கலுழ; னணுகுமெல்லை
யுப் புகுதினூறுநூறாகத்,துணிசெயும்படி சுழல்வரமயன்முன
மமைத்த, மணிநெடுஞ்சுடராழியைநோக்கினன் மருண்டான் (௨௪)

அருந்துமாறமிர் தெடுத்திடற்கடைந்தன னல்லன், பொருந்துகற்
படை மகளிரைப்பொருவில் தந்தையினை, வருந்தியீன்றநல் லன்னை
யைமகிழ்ந்தினி தளிப்பான், புரிந்தபாவமும் பூத்திடாதீதென வெ
ண்ணி..... .... (௨௫)

புனிற்றுவெண்பிறைக்கண்ணியன்பூங்கழலன்றி,மனத்தின்மற்றொ
ருகடவுளைவழிபடேனுயி, னினைப்பதற்கரு முருவொடுதிகழ்ந்திடல்
வேண்டு, மெனக்கருத்திடை யெண்ணலுமவ்வுரு விலைபத்தான்(௨௬)

அறுவுமால்வரை போன்மெனுநன்னுருவதனாற், பணிசெய்நே
மியுட் புகுந்தியேந்திரப்பொறி பறித்துத், தனிவருஞ்சுவைத்தெள்
ளமுதட்டியதசம்பைத், துணிவொடுங்கவர்ந் தேகினன்வானவர் துயர.

அவிரொளிப்பசும் பொன்னிலத்தமரர்கள் யாருந், துவர்பெருந்தி
ரைப்பாற்கட லமளியிற்றுயில்வோன், குவலயம்பொதி குரைகழற்
செய்யதா மரையை, யுவகையுற்றொழு தடிகள்கேட்டருள்கவென் று
ரைப்பார் ... ... (௨௮)

இமிழ்கடங்கடல் கடைந்துநீயெமக்குமுன் னீந்த, வமிழ்தம்யா
வையுங்கவர்ந்தனனெம்மையு மடர்த்தான், கமலகேள்வவென் றுரை
த்தலுங்கைம்மலர் கவியா,வுமிழ்செழுங்கதிராழியோனஞ்சலென் று
ரைத்தான் ....(௨௯)

அலகில்சூட்சியால் வெல்குதலன்றிமற் றவனை, விலகிவில்லுமிழ்
படையினால்வெலற்கரி தென்ன, வுலகெலாம்வயிற் றொருபுடைகிடத்
திய வுரவோன், கலுழன்முன்னர்வந் தெய்திமற்றினையன கழறும்.()

வயிரவாட்படை யுழவனை வென்றுவா ளமரிற், செயிரிலின்னமுதெ
டுத்தனைபோகிய திறலாற், பயில்கொடுஞ்சிறைக் கலுழயாமுவந்தனம்
பகர்தி, யியையுமோர்வரந் தருதுமென் றிசைத்தன னெடியோன்()

மருவுயிர்த்தபூந் துளவினோய்வரமிரண் டுனக்குத், தருவனீதரல்
வேண்டுவதென்னெனச் சாற்றுந், திருகுசீற்றவெங் கலுழனைச்செங்
கண்மா னோக்கி,யினாவினவ்வரந்தருகெனவியப்பொடுமுரைத்தான்.

கேட்டநல்வர மளிப்பல்யானினித்தென வெனைத், தோட்டடத்
தினிற் சமைப்பதோர்வரமமிழ் தாவிற்,கூட்டிடாதவை யொழிப்பதோ
ர்வரமென முகுந்தன் , வேட்டிரத்தலு மளித்தனன்வெஞ்சினக் க
லுழன்... ... ...(௩௩)

மாயவன்சொல வரமிரண்டிவிதினின் வழங்கிக், காய்சினத்தவாளர
வொடுங்கத்தரு வுவப்பத், தூயதீஞ்சுவை யமிழ்தினைத்துனைவினிற்
கொடுபோய்த், தாயின்வெஞ்சிறை விடுத்தனன்றடஞ்சிறைக்கலுழன்.

இனியதெள்ளமு தாவினைமுனைத்தரு செனலும், புனிதமுள்ளவர்க்
கல்லதுபொருந்தரு தென்னத், துனிவின்வாளராத் தூயநீராடுவான
ஞெ, வினைபெயர்த்திடத் தருப்பைமேல்வைத்தன னகன்றான் ,.. (௩௫)

அண்ணலஞ்சிறைப் புள்ளரசேகு மமுதைத், தன்னைநீதாமரை
த்தாக்கணங்கிளமுலைச் சாந்த, மண்ணுறுநீள்புயத் தன்னறன்கையி
னூல் வவ்வி, விண்ணவற்கிறை மகிழ்ந்திடவிரைவினலளித்தான் (௩௬)

கரியமேனியன் செய்யதாமரைத்தடங் கண்ணன், விரைவினின்ன
மிர் தெடுத்துவிண்போகிய துணரா, அரவம்யாவையு மவ்வுழியடை
ந்துதெள் ளமிர்தும், பருகநேடலுங் காண்கலாதாருயிர் பதைத்த. ()

உருத்துநெஞ்சழன் றண்ணுமின்சுவையமு திருந்த, தருப்பைய
ன்முறை நக்கலாற்றழல்விழிப் பாம்பின், விரித்தநாக்கடைப் பிளந்
திரண்டாயின வினதை, யருத்திகூர்ந்துபுள் ளரசொடுங்காசியினடை
ந்தாள்... ....(௩௮)

அடைந்துநற்கடோற் காதபன்றனைவழிப் படலால், மடந்தைநா
மம்வெங் கதிரவற்காயது வலத்தாற், படக்கொள்சேடனைப் பறித்து
மேலணிந்தவெங் கலுழன், றடர்ந்தவன்பிறு விலிங்கமொன்றமைத்
தடிதொழுதான்... ... ...(௩௯)

கழ்ழனற்றியகாமருதவத்தினைவியந்து நிலவு தூங்கிளம்பிறையணி
நீள்சடைக் கடவு, ளலகில்நல்வர மளித்துநம்மடியரிற் சிறந்தோ, னு
லகுபூத்தசெந் தாமரையுந்தியங் கடவுள் ....(௪௰)

ஆங்கவற்குநீ யூர்தியாயடைதியென் றறைந்து, நீங்கினல்வரமுவந்
தனஞ்செல்கெனக் கலுழன், வீங்கினன்றடம்புய மூளங்குளிர்ப்புற
விழிநீர், தூங்கமெய்ம்மயிர்சிலிர்ப்புறத்தொழுதிவைசொல்வான் (௪௧)

அய்யநின்னுடை யடியர்தம்மடியர்பூங் கமலச், செய்யசேவடி செ
ன்னியிற்சூட்டுத லடியற், கெய்திநின்றதோர் கடனெனவிருகரங் கூ
ப்பி, மையில்பாற்கடற் றுயின்றவன்மருங்குசென் றடைந்தான். ()

௫௪-வது-கடோற்காதித்தன்கதையுங்கருடேசன்கதையுமுரைத்த

வத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-தசாயஎ.

௫௨-வது.

அருணாதித்தன் முதலாதித்தர் கதையுரைத்த அத்தியாயம்.

கல்லெனார்ப்புடைக் கருங்கடல் குடங்கையிற்கவரா; வில்வலன்றனைச் சினவிய அருந்தவமுனிவ, மல்குசீவிரு ணாதபன்கதையினை வகுத்துச், சொல்வல்லேனெனக் குருதிமேற்பண்ணவன் சொல்லும் ... (௧)

காமர்பொழிற் கத்துருகாசிப னருளால், நாமமைந்தரோர் நூற்றுவர்ப்பயந்தன ணலங்கொள், வாமமேகலை வினதையுமம் முனிவரத்தா, லேமநல்லெழிற் புதல்வரோர் மூவரையீன்றாள் ... ... (௨)

அறையுமக்களோர் மூவரிற்கூகை மூத்ததனாற், பறவைவேந்தென வைத்தலும் பறவைகள்குழுமி, யுறவாற்ற லாலுறுபகற்கண் டெரிவிலதா, விறைமைபூண்பது தகாதிதற்கென விலக்கினவே... ...(௩)

முன்னளித்ததன் கூகையையிகழ்ந் திடுமுனிவால்; மன்னுமாயிரம் வருடமுஞ்செல்லு முன்வலிதிற், பின்னளித்தநன் முட்டையையுடைத்தனள்பிறங்கித்; துன்னுமென்குறங் கொழிந்திடத்தோன் றினனருணன்... ... ... (௪)

சிற்றமிக்குள வருணனுங்கன்னையைச் சினவி; மாற்றவட்குநீ சிலதியாய்வைகெனச்சாப, மேற்றல்தீர்குவதென்றெனமற்றையிம்முட்டைத்; தோற்றமைந்தனின் றுயரொழித் திடுமெனச்சொன்னான்...... ...(௫)

இனையகூறிநற் காசியின்விரைவினி லெய்திக், கனைகதிர்ச்சுடர்ப் பழிச்சலுங்கதிரவன் றோன்றி, யெனதுதேர்விடும் பாகனீயாகுதியென்ன, வினையவாற்றினாலாதவற்கவன்பெய ரறைந்தார்...... ......(௬)

அருணவெங்கதிர்க் கதையினைத்தெருளுற வறைந்தேங், கருணையால்விருத் தாதபன்கதையினைக் கேளென், றுருவவாணகைக் குறமகள் முலைமுகடுழக்குந், தெரியல்தாழ்புயன் குறமுனிக்கினையன செப்பும்...(௭)

கன்னிபம்பெடை வண்டொடுஞ்சிறகண் படுக்கும், புன்னையம்பொழில் சூழ்தருகாசியிற் பொருவில், பன்னுகேள்விய னான்மறைக் கடலிடைப் படிந்தோன், மன்னுநாமமும் விருத்தனென்றுளனொருமறையோன்... ... ... (௮)

தமரவெண்டிரைக் கங்கையந்தடங்கரை தன்னிற், குமரிவண்டினங்
கூட்டுணுங்கமல நாயகனை, யமரநெஞ்சகத் திருத்திமெய்த்தவம்புரி
ந்ததனாற், றிமிரமேய்ந்தொளிர் செங்கதிர்ச்செல்வன்வந் தடைந்தான்.

தாளதாமரை நாயகன்றாளிணை வணங்கிக்,'காளையம்பரு வந்தருளெ
ன்றலுங் கடிதின், வேளினல்லுரு வளித்தனன்வியந்தவன் றொழிலா
ல், நாளுநல்விருத் தாதபனெனும்பெயர் நவின்றான் ... .(௰)

ஆசில்நல்விருத் தாதபன்கதையினிதறைந்தேங், கேசவாதபன்கதை
யினைக்கிளக்குவ னென்னத்,தேசுபூத்தொளிர் செந்தமிழ்முனிவரன்
கேட்ப, வாசவன்சிறை விடுத்தவேற்பண்ணவன் வழங்கும்... (௰௧)

காம்பினால்நிலா குவித்தசெந்தாமரைக் கண்ணன், பூம்புனற்றி
ரைக் கங்கைசூழ்காசியிற் போந்து, கூம்புகையினன் குழைந்திடுமன
த்தினனாகி,யேம்பல்மீக்கொளப் பழிச்சிமெய்த்தவம்புரிந் திருந்தான்

சேவுயர்த்தவன் சேவடிசிந்தைசெய் திருந்த, பூவைமேனிய னரு
ந்தவம்பொலிவொடு நோக்கி, வாவுமேழ்பரி நிறுவிவான்செலவயர்
பருதி, யோவிலன்பொடு மிருநிலத்தவனுழை யுற்றான் ... (௰௩)

ஆலமுண்டமைக் கண்டனையகத்தினு ளிருத்திச், சாலமெய்த்தவம்
புரிந்திடுதாமரைக் கண்ண, னேல்வைநோக்கிவந் திறைஞ்சியவிரவி
யைக் காணா, ஞாலநீடிருள் சீப்பவநடந்ததென் னென்றான் ...(௰௪)

அலகிலாமுதுமறை பயிலந்தணனோடு, மூலகம்யாவையும்பூத்தரு
ளுந்தியங் கடவு, ளிலகுபேரொளிப் பிரமநீ நினக்கெவ ரிறைவர்,புல
னவித்தருந் தவமெவன்புரிகுவ தென்றான்... ... ...(௰௫)

உலகினீடிருள் யாவையுமொழிக்குநின் மேனி, யலகில்பேரொளி
யகத்திருளகன்றில போலு, மலர்செழுங்கதிர் வானவமாய்ந்துமாய்ந்
துதிக்கு, நிலையில்யாக்கையேம் பிரமமென்றெங்ஙன நினைந்தாய்.()

அண்டம்யாவையும் படைத்தளித்தாங்கவை துடைக்கும், பண்
டைநான்மறை முடிவுறைபசுபதி யவன்றன், றொண்டர்நாமெலாமவ
னடிதொழுதவரன்றோ, வுண்டபேதமை யொழிந்துயர்பவக் கடலு
ருதார்,... ... ...(௰௭)

பொருவருஞ்சிவபூசனை புரிந்துளோர்தாளில், மருவுறுங்கடுக்
ன் வலியிருல்வந்தும்மற்படினும், வெருவும்வெவ்வினையவன்பெயர்
விளம்பினரன்றே, கருவடைந்துபோந் தன்னையர்கதிர்முலை யுணு
தார்..... .... (௰அ)

ஆதலாலிவணி லிங்கமொன்றமைத் துயரன்பாற், போதுதூய்
வழிபடுகெனமாதவன்புகலக், காதல்கூர்ந்துவெங்கதிரவனிலிங்கமொ
ன்றமைத்துத், தாதுலாநறுந்தண்மலர் தூய்வணங்கினனால்...(௰௯)

கேசவன்புகன்றிடு தலாற்கேசவாதபனென், றாசில்நாமமொன்
றடைந்தகக்கதிரவன்றன்னை, வாசநாண்மலர்க டேய்த்தினம்வழுத்தி
டுவார், பேசருங்கொடுவினை யகன்றுயர்கதிபெறுவார் ... ...(௨௰)

இன்னவாறுயர் கேசவாதவன்கதையிசைத்தோம், பன்னுசீர்வி
மலாதவன்கதையினிப்பகர்வே, முன்னருந்தவ மாற்றியமுனிவகே
ளென்ன, மின்னுநக்கவேற்புங்கவன் றெருளுறவிளம்பும்... (௨௧)

விமலனென்றுளனொருவன் மற்றவன்முனம்விளைந்த, தமனி
யச்சுளைபழுத்தமென்குடக்கனிதகர்ந்தாங், குமிழ்நறைப்பசுந்தேற
ல் வான்றிரையலைத்தொழுகு, தமழுறுந்துறைக்கங்கைசூழ் காசியின
டைந்தான்..... .... (௨௨)

சொட்டுளைப்பசம்புரவியூரிரவிமெய்குளிர்ப்பச், செய்யநாண்ம
லர் தூய்வழிபடுதலுஞ்செங்கேழ், வெய்யவன்றெழு தேத்திரவிமல
ன்முன்றோன்றி, யுய்யுமாறுநீவேண்டியகேளென வுரைத்தான்.(௨௩)

விட்டிலக்கொளி வெங்கதிர்ச்செல்வவெம் மரபிற், குட்டநோயுறு
தருமெனவிரத்தலும் குழைந்து, மட்டுலாஞ்செழுந் தாமரைநாய
கன் வழங்க, முட்டில்செல்வமோ டேகினன்முழுதுணர் விமலன்.()

விமலனேத்தவி னுயர்விமலாதப னெனும்பேர், திமிரமேய்கதிர்
ச்செல்வனுக்கிசைந்ததென் றுரைப்பக், கமலமேயகந் காதபன்க
தைபகறிகெனவேற், குமரன்மாதவக் கிழமைசால்முனியொடுங் கூ
றும்..(௨௫)

தெய்புரைத்துவாய் காய்ந்தவெங்குடுமிநெட் டிலைய, செய்யவே
லுடைப் பகிரதல்செர்ந்தவா லதிலை; லவயகத்திடைக் கொணர்ந்த

ஞான்றேத்துவான் வந்து, வெய்யவன்றனக் கப்பெயர்மிசைவிளம் பி னால்... ... ... (உ௬)

ஈதுசொற்றனம் யமாதபன்கதைபினி திசைப்பே, மாதவத்துறை போகியபழமறைக் கிழவ, காதல்மீக்கொளக் கேண்மதியென்றுபூங் கடப்பந், தாதுமொய்த்தபைந் தெரியல்சூழ் தடம்புயன் சாற்றும்.()

தெறுசினத்தவெங் கூற்றமோர்செஞ்சுடர்க் கதிரா, யறைபுனற் றிரைக் கங்கைசூழ்காசியி னமைத்துப், பெறலருந்தவம் புரிந்துவே ண்டியவரம் பெறலான், மறைதுதித்திடும் யமாதபனெனப்பெயர்வ குத்தார்... ... ... (உ௮)

இன்னவாறுபன் னிருசுடர்க்காதையு மிசைத்தே, மன்னுமிக்க தை யுரைத்துளோர்மகிழ்வுறக் கேட்டோர், பன்னகத்தின் வெம்பஃ றலைப்பணு டவிகவிப்பப், பொன்னிணாப்பசுங் கற்பகநீழலிற் பொ லிவார்..... .... (உ௯)

௫௧-வது - அருணாதித்தன் முதலாதித்தர்கதையுரைத்தது.

அத்தியாயம்-முற்றும்-ஆ௳-விருத்தம்-௧௬௱௬௰௬.

௫௨-வது.

பிரமாவேள்விசெய்த
அத்தியாயம்.

பவளத்தாற்றுகுக்கக் கமுகம்படப்பைதோறமீத்துளைந்து, தவ ளமுதளுற்குடவயிற்றுப் பணிலமுழக்குங் காசிதனிற், குவளைநெடு ங்கட்செங்கனிவாய் மகளிர்பலராக் கூரிருள்சீப்த், தவிர்செங்கதிரா விடுத்தனமீக் கன்னேரின்னு மடைந்திலரால் ... ... (௧)

இன்னுமெவரைவிடுப்பதெனை வெண்ணியெண்ணி நிவந்தோங்கு, பொன்னங்குடுமி வரைக்குழைத்துப் புரமூன்றெரித்தபுரிசடையோ ன், கன்னித்துளவோன் றிருவுந்திக் கடவுட்கமல மினிதுயிர்த்த, ப ன்னுமறைநான் முகத்தொருவன் றன்னைநோக்கிப் பகர்ந்திடுவான்.()

புள்ளுஞ்சுரும்புங் களித்தமலர்ப் பொதும்பர்தோறும் பூங்கமுகி
ன், வெள்ளிப்பாளைமடல்பொழிந்த மிடறுதிறந்துதேன் குதிப்பத்,
துள்ளிக்கயல்பாய்ந்துழக்குமகன் பணைசூழ்காசித் தொன்னகர்விட்,
டுள்ளத்துயர மீதூரவெவ் வாறிங்கணுறைதுவமால் ... ... (௩)

வேந்துவிழுங்கி வாய்சிவந்த வெள்வேலோடு முழுதுலகு, மேந்
துதடந்தோட் டிவோதாதன் செங்கோல்கோட வியற்றுகென, வாய்
ந்தவுவகை மீதூரமங்கை பாகன்கழல்பணிந்து, பூந்தண்கமலப் பொ
குட்டுறையும் புத்தேள்காசி நகரடைந்தான் ... ... (௪)

அரியமறைதேர் நரைக்குடுமி யந்தணாளனவ னெனுமோ, ருரு
வுதாங்கியுலைமுகத்தி னுருகுபசும்பொற் கலங்கிடந்து, பருதிகோ
டியெழுந்தபெரும் பான்மைபோலக் கதிரெறிக்கும், வரைகொண்
மார் பிற்றிவோதாத னென்போனிருக்கை மருங்கடைந்தான் ... (௫)

முரசுமுழங்குங் கடைத்தலைவாய் முன்றிற்புறத்தி விடுதிறைகொ
ண், டரசுகிடந்து மூச்செறியு மம்பொற்கோயில் மருங்கெய்திப்,
புரசையானை மன்னவன்பாற் போகியுலகு முழுதீன்ற, வரைசெய்க
மலப் பொகுட்டுறையும் புத்தேளாசி விளம்பினனால் ... ...(௬)

கழிந்தமூப்பினரைக் குடுமிமறையோன்றன்னைக் கண்ணுறலு,
மெழுந்துதொழுதா சனம்வழங்கி யெந்நாடெவ்வூ ரெப்பேரோன்,
றழுந்தவன்பி னுடனரச னினிதுவினவு மனைத்தினையு; மொழிந்து
விதியிற்புரவிமக முடிப்பான்புகுந்தே னெனவுரைத்தான் ..... (௭)

புலவுசிவப்பு துப்போர்வை யந்தணாளன் மகிழ்பூப்பச், கவினவ
யவெம் புரவிமகங் கடிதினிரைந்தாற் றுவித்தா, லலகினிதியமிடுதி
றைகொண்டரசு வழங்குநெடுமூன்றி, லுலகமேத்துந்தனித்திகிரியுர
வோனரசர்பெருமானே... ... ... (௮)

கடவுட்கமல வட்டவணைக் கடவுட்புரவி மகமீரைந், தடவினூற்றி
யுருத் திரப்பேர்மடுவி னுடியதல்கரையி, லொடிவில்பிரமேச்சரமெ
னுமோரி லிங்கமமைத்தங்கொண் மலர்தூப்ச், சுடர்வேலரசன் மு
றைதிறம்ப னோக்கியவனைத்தொழு திருந்தான் ... ...(௯)

கொழுதிவரிவண்டிசைமுரலுங்குமரிக்கமலத்துறையுமறைத்.தி
ழுவனாசின்கோல்கோட வியற்றுதழல்கட்கிளர்பொறிய; வுழுவைய
சைத்தோன்முனமெவ்வா றுறுவதென்னவுளம்வெருவி, வழுவில்கா
சிவளநகரின் றென்பாலினிதுவதிந்தனனால் ... ...(௰)

௫௨-வது-பிரமாவேள்விசெய்தவத்தியாயம்-முற்றும்.

௮௰-விருத்தம்-௲௪௱௫௯.

௫௩-வது.

சிவகணங்கள்காசியையடைந்த

அத்தியாயம்.

அன்னமூர்ந்தமறைக்கிழவன் வாராதொழிந்தா னாதலினா, வி
ன்னுமறிந்துமெனக்கடவு ளேற்கறையுயர்த்த வெம்பெருமான், மி
ன்னுநகுவேற் பிறசக்கு கன்னனந்திசோ மன்விறற், கன்னனந்திசே
னன்மகோதரன் பிங்கலன்குக்குடன்காளன்... ....(௧)

குண்டோதரன்பஞ்சாக்கனியல் வாணல்மயூரன்கோகன்னன்,
தண்டா வீழுச்சிரத்தில்கன் னன்றாலகன்னன்சுகன்சாகன், புன்
டோய்கதிர்வேல் வீரபத்திரன் வீராதன்பார்பூதிவரி, வண்டார்தெரி
யற்க பாத்திசதுமுகனுசாடி வளர்சுமுகன் ... ...(௨)

கேமமாலிகாலசிங்கன் றருமன்கிராதனெனவுளாக்கு, நாமவடிவே
ற்கணநாதர்நம்மை விடுப்பநறுங்கூந்தற், றேமென்கிளவியொருபாக
ன்மலர்த்தாள்போற்றிச்சிறந்தோங்கு, காமர்கடவுட்புனற்கங்கைசூழு
ங்காசிகடிதடைந்தார் ... ...(௩)

மாயவுருவிற்புகுந்தரசர் மகுடகோடியுழுதமும், பாயசமுற்
காலவேந்தன்முறைதிறம்பல்காணாதலினாற், காயுஞ்சினவெவ்விடம்
கனிந்தகரியமிடற்றெங்கண்ணுதன்முன், போவென்னப்பதென
மாழ்கி மெலிந்தார்புத்திதலிலோர்ந்தார் ... . (௪)

உடலும்வேண்டு முருவெடுத்துமடிகள் பணித்தவோர்வினைய,
முடியேமடைந்த கொடும்பாவம்யாதில் நீங்குமெனமுன்னிப், படவா
ளரவகங்கணத்தோன் படிவமமைத்துப்பரிவினொடுங், கடிமாமலர்
தூய்வணங்கினுற கொடியவினையுங்கட்டறுமால் .. .. (௫)

யாவரோனுஞ்சிவபூசை செய்வாராகிலவ ரிழைத்த, மேவவரிய
கொடுவினைகளனைத்துநீங்கிவிடவடைவா, ரோவில்விரதந்தவம் வேள்
வியாற்றுவோரிலொண்மலர்தூய்ப், பூவைபாகன்றனைப் பணியுமவர்
மேலன்புபுரிந்திடுமால் ... ... (௬)

பனிவெண்டிங்கட்கண்ணி புனைபரனையாட்டும்புனலூர்ந்தோ
ன், வினையுநீங்குமப்புனலிற் படிந்தோன் வீங்குதிரைக்கங்கைப், பு
னலினும்பலன் கடிதினடையுமெனத்தம் பெயர்புனைந்து, தனிவே
றிலிங்கமுறையமைத்துப்பூசைபுரிந்து தாமிருந்தார்... ... (௭)

கருணைகூர்ந்த சிவகணத்தின்காதை யுரைத்தேமாங்கவரி, லரு
ளின்விளங்கு தவத்தீசன்பெருமை விளக்கவறைந்திடுதும், பெருமா
தவத் தின்றுறைபோயமுனிவ கேட்டியெனப்பிறங்கு, குருதிநெடு
வேற்கருந் தடங்கட்குறமான் கொழுநன்கூறிடுமால் .... (௮)

௫௬-வது-சிவகணங்கள்காசியையடைந்த.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று-ஆக விருத்தம்-௩௪௱௬௪.

௫௭-வது.

அலகைதேவனாகிய,

அத்தியாயம்.

ஈவத்திபெயன்றுங் கணநாதனொருவனுள னங்கவனரிய, தவத்
திற்சிறந்தோன் பத்திரேசன்றனக்கு வடபாலொழிவரிய, பவத்தின்ற
பர்வோரத்திடு மோரிலிங்கமமைத்துப் பசந்தேனிற், சுவைத்தன்
புனல்வாவிபுடைசூழ்ந்து நடக்கரூசிய தவம்புரிந்தான் ....(௧)

அன்னவிமலோத கவாவிக்கரையி லிரண்டாம்யுகமதனிற், பன்
னுமறைதேர் கபத்திசன் பாதம்வணங்கி வான்மீகி, யென்னுமறை
யோனுற்றரிய தவங்களாற்றி யிருந்திடவு, முன்னமழுக்கட்பிறையெ
யிற்ற முரட்பேயொன்று தோன்றியதால் ... ...(௨)

ஒட்டியுலர்ந்தகொடிறுமடிப் புற்றமூக்குநீள்கழுத்தும், விட்
டுநெறித்த குஞ்சியுமேல் விரிந்தவுகடுங் குழிந்தபுழு, பட்டசெவி
யுமென்பொடுதோல் பயின்றவுடலும் பசுங்குருதி, கோட்டுபெருவா
ய்முழைஞ்சுமிடிக் குரலுமாகக் குறுகியதால்... ....(௩)

அலகைநின்றதிலை நோக்கியாரை நீயிங்கடைந்ததெவன், மெ
லிவுசெயுமிவ்வுருவியைந்த தெவ்வாறிவைநீ விளம்புகெனக், குலநா
ன்மறையோன்வினவுதலுங் கோதாவிரியின் றீரத்தி, லுலவுபிரதிட்
டானமெனுந்தொல்லைநகரமொன் றுளதால் .... (௪)

அன்னநகரினுவந் துறையுமந்தணாளன் புண்ணியநீர்; மன்னி
யாடுமவருழைச்சென் றில்லென்றிரந்த வாறதனு, லின்னவுருவமெ
ய்தியது நெடுநாளுணவற் றுடற்றுபசி, வென்னைவருத்த நீர்வறந்
ததிலத்திலிருந்து மெலிந்தேனுல்... ... . (௫)

தெறுவெங்கதிராற் பொழிபுயலாற் றேம்பியாடை சிறிதமின்
றி, யுறையுநாளிற் புனிதமில்லா னுறுநீர்ப்படியான் கடன்கழியாய்;
மறையோனொருவன் வரநோக்கி யிவன்பாலுறைபின் மகிழ்ந்துணை
வு,பெறலாமென்னும் வேட்கையுளம்பிணிப்பவவனுட்புகுந்தனனுல்.

என்னையொழித்தோர் வணிகனொடு மீட்டுபொருட்குக்காசிந
கர், தன்னில்மறையோன் செலவயரச் சார்தல்செல்லா தவிழைத்த
முன்னைவினையி னொடும்புறத்து நின்றேனன்று முதலாகப், பன்னு
மறையோன்வரும்வருமென் றுங்குவழிபார்த் துறைந்தேனுல்...(௭)

முளிபுற்களுலும்வெங்கானில் முதிர்வெம்பசித்தீ மிக்கன;
லளியன்றபாலனுமொய்த்தி யிருக்குமெல்லவை பருங்கன்னைத், தெளிந
ன்புனற்கா வடிகொணர்ந்தோர்தீதின்மறையோ னெதிர்ப்படலுங்க
ளிதூங்குள்ளத்தொடுமவனைத் தின்பான்கடிதி னருகடைந்தேன்.()

அடைந்தபோழ்திற் சிவசிவவென் றந்தணாள னறைந்திடலும்,
அடர்ந்தகொடிய வினையனைத்துந் துறந்தேனாபனுனதற்பின், மட

ந்தைபாகன்காசிதனில்வந்தேனின்னோக்கன்றுற்றேன், படர்ந்தமறை யோயிவ்வுருவ மொழித்தியென்னப் பணிந்ததுவே ....(௯)

எரிகால்கழற்கட்பேயிதனை யிபம்பலோடும்வான்மீகி, யருள் கூர்ந்திந்தவுருவகல் வான்விமலோதகத்திருடுகெனத் , தெருள்சேர் முனிவபுனல்முதல் தீண்டிற்பேயி னுடல்நடுங்க, வொருவாதுடற்று ம்வயிரவல்ற னுணையெனத்தாழ்ந் துணர்த்ததுவே ... ... (௰)

கூறுமலகையுரைகேட்ட முனிவன்கூற்றுமுளம்வெருவ, நீறுந ல்கவடிதொழுது நிலவவுடலெங்கணும்பூசித், தேறுபுனலினுடெதலுந் தெய்வவுருவாய் விமானத்தின். எதிமுனிவன்றனைப்பழிச்சி யிமை யோருலகத் தெய்தியதே... ... ... (௰௧)

அலகையுருவமொழித் ததனாலதன்பேர் வாவிக்கடைந்ததிந்த, நிலவுகதையைநவின்றோர்கள் கேட்டோர்நெஞ்சம் வெருக்கொள்ள, வுலகிலலகைநலியாது விடுத்தோர்மீளா துறைந்ததனா, லிலகுகணிச் சியங்கானைவிடுத்தகாதையியம்புவாம்... ... ...(௰௨)

௫௪-வது-அலகைதேவனாகிய-அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-௲௪௱௭௬.

௫௫-வது.

கணபதிகாசியையடைந்த.

அத்தியாயம்.

விடுத்தகருமமுடியாதேமெவ்வாறடைதுமெனவெருவி, யடு த்தருமனம்பாம் விடுத்தோர்கள்மீளாதுறைந்தாரவ்வுழிபோய்த், தொ டுத்தகருமம் வழுவாதுமுடித்தி யென்னவிருடேங்கு, கடுத்தாழ்கண் டனெங்கானை யினிதுநோக்கிக்கட்டுரைத்தான்.... ... ...(௧)

சதிர்காவொற்றைக்குழைக்கிழவன்கழறமாற்றந்தலைக்கொண்டு மதநீர்ச்சுழிப்பேர்யாறுவழக்குங்கோட்டுவரையெழுந்து, பொதிவா

யவிழ்க்கும்பசும்பாளை பொழிந்ததேறல் வழிந்தொழுக, மூதுநீர்க்க
ங்கைப்பெருக்கெடுத்து மூழங்குகாசியடைந்ததுவே;... ... (உ)

எண்ணமுறாக்குமறையோனிற் பகற்போதெல்லாமெவர்கடை
யு, நண்ணியுறாக்குமிரவெல்லாங் கனவுகாட்டுநனிகதிராற், றண்ண
ங்கமலமலர்போதிற்றனியந்திரவுகண்டகனு,வண்ணமீதென்றவரவர்த
முள்ளம்வியப்பவகுத்துரைக்கும் ... ... (ங)

கோழிகூவித்துயி லெழுப்புங்காலைச் சேற்றிற்குளித்தெழவு,
மாழ்தண்புனலின்மூழ்கிடவுங் கனவுகண்டோரங்கதனற், பாழிநெடுந்
தோண்மன்ன வராலிடியாற்பயம் வந்தெய்துமெனக், காழ்கொண்டி
ளகாமனத்தி னருங்குழையச்சிலர் பாற்கட்டுரைக்கும்... ... (ச)

கற்றோய்கலிக்க மசைத்துமயிர் குறைத்தோமொருவன் கங்
குலின்வாயுற்றுங்கெதிரக்கனவுகண்ட வாற்றூற்றுன்ப முறுதியென,
மற்றுங்கொருவன்பாற்போகி வழங்குஞ்சிலர்பாற் போயிரவு, பொ
ற்பாற்கதிரைக்கண்டதனற் றுயர்வந்தடையு மெனப்புகலும் .....(ரு)

கடவுண்மதியைச் சுடர்வெய்யோன் விழ்த்தகனவு கண்டதனு,
லடையுந்துயரமிந்நகரொன் றறையுஞ்சிலர்பாற் பலவிழவுங், கொடி
யோனொருவன் மயிர்பற்றிக் கொடுபோகவுநீ கண்டதனு, லொடிவி
ல்கிளைஞரொடுமுடிவீ ரொன்றுசிலரோ டுரைத்திடுமால் ... ...(சு)

கொண்டல்விளையாட் டயர்மாடக்குடுமிதொடுத்தகொடிவிழக்,
கண்டகனவாலிந்நகரத் துறந்துபோதல்கடனென்னு, மண்டுதிரை
நீர்க்கடலிவ்வூர் வளையக்கண்டவாற்றூலொன், றுண்டோமதியிலிந்நக
ரமுறைவோர்துன்ப முழப்பதெனும் ... ...(எ)

அன்னுங்கலிங்கமருங்கசையா தறன்மென்கூந்தற் சுவற்புரளக்,
கன்னற்குதலைபந்நீஞ்செ லொருத்திசலுழக் கனுக்கண்ட, தென்
னேகடவுட்காசியைவிட் டகல்துமென்னவிருந்தேங்கிப், பொன்னங்
கமலமயிலழுதநென் னுச்சிலர்பால்புகுந்துரைக்கும் ....(அ)

செக்கர்மாலைப்பிறைக் குழவிநிலவுதூங்கு செஞ்சடையெம்,
முக்கட்பெருமான் சினகரத்தின்முடி யொன்றுடையக்கங்குலின்வா

ய்ப், புக்கனவுகண்ட னிராற்சிந்நாளையிலிப் புனைநகர்வாழ், மக்கள் யார்க்கும்வெருவெய்துமென்றுசிலர்பால்வகுத்துரைக்கும் ... (௯)

என்றவொடுந்தீவினைக் கனவுகாட்டிப்பின்று மியன்றிடுகோ, ளின்றநிலைகூறுவ லென்றுச்சிலரைநோக்கி நிகழ்பாவ, மொன்றுகிர கமனைத்து மொருராசியதனி லுறைந்தவற்றாற், சென்றுபடுமிந்நகரி லுயிர்யாவுமெனச்செப்பிடுமால்... ... ... (௰)

ஒடியாத்தவஞ்செய் யிருடிகளோடொரூ வருறைமண்டலம்போ ழ்ந்து, குடபாற்போகியொழு கொளியதூமகேதுகுறுகியதாற், கடல் சூழுலகங் கொளக்குறைபாவளக்கூர் காசிநகர்புரக்கு, மடல்வேல்மன் னற்குறு துயருண்டென்று சிலரோடறைந்திடுமால்..... ..... (௰௧)

நெடுநீர்ப்பாலையுடுத்த வகன்ஞாலநடுக்குநிகழ்ந்ததனாற், கனட் டூங்கொளிர்பொற்கதிர் மணிநாக்குறங்கா துறங்குமணிக்கோயிற், சுடர்கால்பசம் பொன்மணிமுகடுவேய்ந்த தொடித்தோட்புரவலற்கீ ங், கடையாத்துயர்வந்தடையுமெனச்சிலர்பாற்போகியினிதறையும் ()

கடல்வாய்மடுத்துநிமிர்ந்தெழுந்தகமஞ்சூற்கொண்டல் துளிதூங்கு நெடுவான்பூத்தவுற்கமொன்று மன்றித்தடவுதிலைத் தருவின், வடபா லின்றுந் தென்பாலாய்விழ்ந்த வாற்றால்மன்பதைகள்,படர்கூர்ந்திடு மோர்புதுமையிஃதென்றுசிலர்பாற்பரிந்துரைக்கும்... ... (௰௩)

இரவுக்குறும்புதலைபெயர விருண்மேய்ந்தெழுவெங்கதிர்ப்ப ருதி, யுரவுத்திரைநீர்க்கடன் முகட்டினுதித்தபின்னர்முளிசினைவான், றருவிற்கழற்கட் கொடுங்கூகைசார்ந்து குணபால்நோக்கியுளம், வெ ருவக்குளறிற்றிஃதென்னேவிளைக்குமென்றுச்சிலர்க்குரைக்கும்(௰௪)

டுடு-வது-கணபதிகாசியையடைந்த-அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-௩௱௮.

௫௯-வது.

கணபதிதிவோதாதவனக்கண்ட,

அத்தியாயம்.

இன்னவாறுமன்பமைத வுளுள்ளம்வெருவ வெடுத்தியம்பா, வன்னைநகரந்துறந்துசிலர் போகவியற்றியவர்போய, பின்னர்முதுமூப்புடைய மறைக்கிழவனுகிப்பிறங்குகதிர்ப்,பொன்னங்கழற்கால் வயவேந்தனுறையுமனையிற்புகுந்துலாக்கும் ...., ...(க)

எதிர்முத்துரிஞ்சுமுலைக் கருங்கட்காமர்கன்னி நீபயந்த,புதல்வரொருநூற்றுவ ருளராங்கவரில்மூத்தோன் போரினிலேத், றெதிருமூரவோன் கலினவயப்புரவியிவர்ந்துவீழ்ந்தனனெனல், மதியினுணர்த்தேனுளதோ வென்றொருத்தி யோடுமகிழ்ந்துரைக்கும் ... (உ)

வள்ளற்பசுந்தார் மதிக்கவிகைச் செங்கோல்வேந்தன் மார்பணிந்த, வெள்ளிக்கதிர்கா லிப்பியின்வாய் வெடித்தபருமுத் தணிதொடையுன், னுள்ளத்துவகைமீதூர நெருனலளித்தா னுளதுகொலென், றள்ளிக்கொளலா மிருட்கூந்த லொருத்திபாற்சென் றறைந்தேகும்.

தழுவவடங்காத்தடங்கொங்கைக்மென்குற்கொண்ட ரூழ்குழலாய், மழலைத்தீஞ்சொன்மாப்பெறுவை யென்னவொருத்தி யுடன்வழங்கும், கழுமமுடித்த கருங்கூந்த லொருத்தியோடு காவலன்றன், விழைவுநோக்கி லெஞ்ஞான்று நின்மேலாகு மெனவிளம்பும் .....(ச)

என்றிவ்வாறுதனிக் கவிகைவேந்தற்குரிய வேழையர்பாற், சென்றுபிழையாதுண்மையினி லுரைப்பமகிழ்ந்துசின்னளிற்,பொன்றூழ்திதலைப் பொம்மன்முலைலீலாவ தியென்றுலகுபுகழ், மன்றற்கோதைவேல் வேந்தற்கேர்ந்தனுளன் வரவுனாத்தாள் ... ... (ரு)

மீர்பூத்தலர்ந்தபொம்மன் முலைப்பேதைமறையோர்க் சோணர்திவெனப், போர்வேட்டிறங்காக்க ளிற்றுழவன்புகலமறையோன் புகுந்திடலும், காரிவாய்த்துளி தேவட்டினிதவளர்டைக் கூழெஞ்குக்

கவிகண்ணு, யார்மாட்டினுமங் கவாவர்தம் முயிர்போலென்று மளி
த்தேனல்... ... ...(௬)

பன்னுமறைநாவிளையாடுஞ் செந்நாமுனிவர்பதமலரோ, யின்னும்வழிபாடியற்றுவதை யல்லாற்பிறிதொன் ருற்றுகிலே, னன்னவெனக்கிந் நிலக்கிழமை யகல்வானுள்ள மமைந்ததிது, முன்னியுணர்ந்த வெனமறையின் பொருடேர்வாழ்க்கை முனிகூறும் ....(௭)

மதியினமார் குலக்குரவ னருளால்வானின் மதிக்கடவு, ளுதவுமோடையிலனைவர்போ லுளியாற்செங்கேழ்ச் சுடர்ப்பருதி, யெதிருமமரிற்கொடுங்கூற்றம் பொறையில்ஞால மிரங்குதிரை, முதநீராடைப்புவிபுரக்கு முறையிற்சிறந்த மனுவாமால்... ... ...(௮)

மும்மைத்தொழிலு மியற்றுதலான் மூவரொன்பமுழுதுலகு,மம்மதாகமசுற்றுதலாற் புயலென்றிசைப்ப வார்வமொடுங்,கைம்மாமலரிற்றிருவுறைந்தாள் முகத்திற்கலைமா மகளிருந்தா, ளெம்மைவிடதில்முனிவுமொழி யயிர்தமினைப்போல் வேறுளரார்..... ... ...(௯)

ஆதலாலிவ்வுலக முழுதாளுந்திகிரியுர வோய்நின், நீதிவுளத்தினிடைக் கிடந்தசெய்தியுணர்ந்தே னின்றுமுத, லோதுநாளோரிருநாய் கிற்குணபானின்றமொரு மறையோன், போதுமவனுந்திறமெல் லாம்விளங்கவருளாற்பு கன்றிடுமால் ... . (௰)

எள்ளல்செய்யாதவன்மாற்றங் கோடியென்னவினிதியம்பி, யள்ளற்பழனவயற்காசி நகரிலுறை வோரடல்வேந்தி, ளுள்ளத்துயிரிற்பிரியாத மகவிருவப்பமுன முறைந்த, வள்ளற்றுனத்தான்மா னவவேண்டும்வண்ணமமைத் திருந்தார் ... .(௰௧)

௩௪-வது-கணபதிதிவோதாசனைக்கண்ட வத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ - விருத்தம் ௲௩௱௰௧.

௫௭-வது.

விஷ்ணு காசியையடைந்த

அத்தியாயம்.

கலையெறிந்தொழுகிக்கருந்திலைபுரட்டுங்காளுந்தியெனக்கடா
ங்கவிழ்க்கும், பொருசினத்தறுகட் கரிமுகனின்னும் போந்திலனெ
னமனந்திகையா,மருதிடைதவழ்ந்த கோவியராடை'கவர்ந்தவான்
குருந்தின்மேலிவர்ந்த, திருமறுமார்பன் வாண்முகநோக்கித் திங்க
ளங்கண்ணியோனுரைக்கும் ... ... (௧)

முன்னர்யாம்விடுத்த கணங்கள்போல்நீயு மூளரியந்தவிசின்மே
ன்பெடையோ, டன்னம்வீற்றிருக்கும் வளவயற்காசிநகர்வயினமர்ந்
திடா தாங்கு, மன்னியவேந்தின்மனு முறைதிறம்பும் வண்ணநீபுரி
தியேற்போதி, யென்னலும்வணங்கி யிருகாங்கூப்பி யெந்தையைப்
போற்றியீ துரைப்பான்... ... ... (௨)

அண்ணலின்கமலச் சேவடிப்போதிலன்புபூண்டொழுகுனரு
ளத்தி, னெண்ணியகருமமுடிவது சரத மெம்பிரான்முகமலர்ந்தே
வ, நண்ணுசிறடியனி யற்றுதற்கரிதொன் றுளதுகொலெனவுரைந
வின்று, புண்ணியத்துளவர் துயல்வருதடந்தோட் புங்கவன்போகு
தற் கெழுந்தான்...... ....(௩)

வள்ளிதழ்க்கமலப் பொகுட்டில்வீற்றிருக்குமணங்கொடுவேடவ
ளைப்பொருவும்,புள்ளரசோடும்பூவைபோல்மேனிப்புங்கவனருளொ
டும்போகி, யள்ளலஞ்சேற்றி லாமைகண்படுப்பவருஞ்சிறைத்தும்பி
நா லாட்டும், வெள்ளநீர்ப்பழனம் விளிம்புடுத்தோங்குகாசியில்விரை
வின்வந் தடைந்தான்..... .... (௪)

மணிதெளித்தனைய வான்புனற்றடத்தின் மாதவன்றுள் விளக்கு
தலா, லணிகிளர்வாவிக் கன்றுதொட்டேர்பா தோதகமென்பதெவ்வ

ழற்கட்,பணியரவுச்சிநடித்தவன்றனது படிவமொன்றமைத்தனன் க
ணாயிற், றணிவருமாதி கேசவனெனும்பேர் சாற்றினன்பூசனைப் புரி
ந்தான்... ... ... (௫)

தண்மலர்க்கானும் பாற்கடல்நேமித்தாமனையணங்குசெங்கம
லப், புண்ணியநாநாராயணநார சிங்கமாம்பெயரொடும் புணர்ந்து,
வண்ணலந்தீர்த்த மளப்பருங்காசி யணிநகரொங்கணு நோக்கி, லெண்
ணிமலவில்வேற்றிடமின்றி யெங்கணுந்தீர்த்தமா யிலையும் ..(௬)

ஆதிகேசவனென் றமைத்தவவ்வுருவி லமர்ந்திருந்தவற்றிலோர்
கூற்று,லேதமில்புத்த வுருவொடுநாமம் புண்ணியகீர்த்தியென் றிசை
ப்பக், காதல்மீதாரக் கலுழனும்வினைய கீர்த்தியாம்பெயரொடுங்க
டிநிற், போதரக்கமல மயிலும்விஞ்ஞான கலைமதிப்பெயரொடும்
போத... ... ... (௭)

காசியம்பதியினெய் தியர்நகரிற்கண்ணிலார்க் கிழந்தகண்கொ
டுத்துந், தேசுடைப்புதல்வரில்லவர் தமக்குத்தேமொழிமைந்தரை
யளித்து, மாசுடைமூப்பின்வருந்தினர்க்கிளமை வழங்கியுமாழ்கடல்
வளைப்பி, னாசறுகுரவர்திலதமென்றெவரு மறைந்திடமதிமருட்டி
னருல் .. .. (௮)

ஆக்குனரில்லைச்சகமெலாமனுதியரும்பெறற்பூதமோர்நான்கு,
நீக்கமற்றிலையினுருவமாமடைக்காய்நீற்றொடுபொருந்திலாங்கவற்
றூற், சேக்குமாபோலவழி வுறமலத்திவனென் றுளைப்பதொன்றி
ல்லைச், சாக்கணங்கனையார் பூந்துகில்நெகிழ்த்துத் தழுவலேதவறில்
பேரின்பம் ....(௯)

கலைவலீரொருவற்களித்த வின்னடிசில்மறுமையில் வருமென
க்கனைந்திர், மலமதாய்க்கழிந்ததெவ்வணநமக்கு வருக்கொல்மற்று
தலாலளித்தல், நிலவியதருமமன் றதுவிடுத்தல்நெறியதாறும துடல்
வருத்த, வலகில்நோன்பியற்றல் சொலத்தொழில்போலு மாதலின
வைவிடுத்திடுமின்... ... ... (௰)

துன்பமுந்துடலம்வருந்தல்பாழ்நரகந்தோகையொடு மருஞ்
செல்வத், தின்புறல்துறக்கமென்பர் நன்குணர்ந்தோர்மாலயன் மு

நமெலறும்பீருய், நன்குறுமுயிர்கள் தோன்றுதலொழிநல் நடந்த
தோராருயிர்செகுத்துப், புன்புலாலருந்தியருமகம் புரியும்புலவி
ர்காள்பூத்திடாதருமம்... ... ... (௰௧)

உயிரொலாந்தனதுள்ளுயிரெனவோம் பாதொன்றினதுயிரினை
க்குறைத்துச், செயிரறுவேள்வியாற்றுதல் தீதாமென்றிவைபோல்
வனசெப்பிப், புயவெருடுகுடியிப் புரிசைசூழ்காசியுறையுலர் புத்தி
யைமருட்டி, மயர்வுறுபுத்தரிழிதரு மொழுக்கின்மனஞ்செலவயர்ந்
திடப் புணர்த்தான்... ... ... (௰௨)

அற்புடன்கவுந்தியுருவொடு 'மலர்மேலரசுவீற்றிருக்கு மாரணை
ங்குங், கற்புடைமகளிர் மனைதொறுநுழைந்து காதலன்வரும்வருமெ
ன்ன, வெற்பெழுந்தியங்கநோற்பதென் னென்றுமிளமைநில்லாது
வேட்டவர்பாற், பொற்புறுநலத்தையளித்திடாரன்றே புவிக்கொ
ருபாரமாய்ப்புகுந்தார்... ... ...(௰௩)

நறைமலர்ப்புத்தேளருளொடுமின்றோரிருவரில்மரிசிநன்குயிர்
த்த, பெறலருந்தவத்துக்காசி பன்றக்கன்பெற்றகன்னியர்முலைப்போ
க, ம்நறியினிலருந்தியமரராயளித்தானென்றிடி'னீவிர்தோய்வுறுத,
முறைபலபிதற்றிமுதுக்குறைவிலாதுமுகின்முலைமுயக்கம் விட்டொ
ழிர்தீர்... ... ...(௰௪)

முருகுவாய்மடுத்து மூசிவண்டரற்று முளரியந்தவிசினிலுறை
ந்தோன், திருமுகத்தடந்தோள் குறங்குதாளிவற்றிற் 'செனித்தவர்த
ம்மைவெவ்வேறு, வருணமென்றுரைப்பதென்னை யாரிடத்துமரு
வுதலாமெனமருட்டிச்,' கருநெடுந்தடங்கண்மடந்தையர் கன்னிக்கற்
பினைத்துடைத்தனள்கமலை .. .. :..... :.....(௰௫)

மன்னவன்காக்குமுலக நற்றருமம்வழுவலான் மன்னவற்றவ
முந், துன்னரும்போகத் தொகுதியுமன்றேன் றொலைவருமாயுளுந்
தொலைந்த, முன்னமோர்மறையோனொருநாளின் முதுமறைபவன்வரு
மென்னச்,'சொன்னவையுளத்திலினைத்தலுமவன்முன்றோன்றினன்க
ருதி நூல்மறையோன் .... (௰௬)

௫௭-வது-விஷ்ணுகாசியையடைந்த அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம் - ௩௲௭௱௫௰௬

திவோதாசன்முத்தியடைந்த

அத்தியாயம்.

தோன்றியமறையோன்சேவடிக்கமலந் தொழுதுமுத்தொழில்
புரிவதற்குச், சான்றுமாயுயிர்களனைத்து மாயிருந்ததாமரைக்கண்ண
னியென்ன, வான்றவென்னறிவா னுணர்த்தனனமரர்புணர்த்தது ம
றிந்தனனலன், சான்றவாளரவிற்கிடந்த பாரனைத்துங்களை கணையின்
றளவளித்தேன்... ... ...(௧)

அட்டமாயோகம் பயின்றவையனைத்து மானவப்பயிரினைவள
ர்ப்ப, விட்டதோரொருவினி லயந்தனவிமையோர் யானாயுமிகந்த
வெம்பாவம், விட்டகன்றிடவுஞ்சேவடிக்கமலம் வெளிற்றறிவுடை
யவென்றலைமேல், மட்டவிழ்படலைப்பசுந்துழாய் முகுந்தவைத்திட
ல் வேண்டுமென்றிரந்தான்... ... ...(௨)

மாவலிததிசிவாணன்முப்புரத் தோர்தக்கன்மாதவம் பலவிழை
த்தும், தேவனாயிகழ்ந்தவாற்றினாற் றுயரஞ்சேர்ந்தனர்யானு மக்க
ளுபோல், தாவரும்விசும்பி னமரனாயிகழ்ந்த பிழையினாலென்னு
ழைச்சார்ந்த, பாவம்விட்டகற்றுந் தத்துவமெனக்குப் பணித்திடெ
ன்றடிமலர்பரவி... ... ... (௩)

இலகொளிமணிச்சுட் டரவின்மேலுலகத் தெண்பதினாயிரம்வ
ருடந், அலைவில்பேரின்பந் துய்த்தனன்மீட்டுந்துய்த்ததே துய்ப்ப
தையல்லாற், கலைவலாயொன்றுங் காண்கிலன்பிறவிக் கருங்கடல்கட
ப்பதற்கின்னே, மலர்தலைஞானப் பெரும்புணையருளால் வழங்குக
வெனவழுத்திடலும்..... ... ... (௪)

அறநெறிபிழையா திருநிலம்புரந்தவலக்கல் வேலரசனுக்கின்
று, மறைநெறிபிழைத்த நெறியினையுரைத்தல் தகாதெனவண்டுழாய்
முகுந்த, விறைபரஞ்சுடரா பரமாயொன்றாய் நிமலமாயுயிர்க்கு
யிராகி, புறைதரும்பொருளி னுண்மையைவேந்த னுளங்கொளவிரி
த்துரைத்தனனால்..... ... ... (௫)

கங்கையங்கரையிலி லிங்கமொன்றமைத்து வழிபடிற்கறைமிட
றணிந்த, மங்கையோர்பாக னருளினாலின்று முதலயேழ்நாளினில்வ
யங்கு, பொங்கொளிவிமானங் கணங்கள்கொண்டுன்பாற் போந்திடு
மெனவுரைபுகன்று, கொங்கலர்துளவத் தெரியன்மால்பஞ்சநதக்க
ரைக்குறுகினனிருந்தான்... ... ... (௬)

கலைபயில்கேள்வி யமைச்சரைக்கூவிக் கனைகடற்கருந்துகிலசை
த்த, மலர்தலையுலகமனைத்தையும் விழைவால்வளர்சயமாஞ்சயன்கா
க்க, விலகொளிமவுலிகவித்து மென்றெண்ணியீர்ம் புனற்கங்கைநீராட்
டி; விலைவரம்பறியாவெயில் மணியிமைக்கும்விழுத்தகு கதிர்முடிபு
னைந்தான் .... (௭)

மைந்தனைமவுலி சூட்டியபின்னர் வளர்புனற்கங்கையின்வடபா
லிந்திரதிருவி னிளம்பிறைக்கண்ணி யிறைவனுக்காலய மியற்றிச்,சிந்
தையினுவந்து தன்பெயராலோர் சிவலிங்கமாயிடை யமைத்துக்,
கொந்துலாமலர்தூ யொன்னலர்க்கடந்த கொற்றவன்வழிபடு மே
ல்லை ... ... (௮)

ஆழிவெண்டிரையி னறிதுயிலமரு மைம்படைக்கடவுள்முன்
னுரைத்த, வேழுநற்றினமுங் கழிந்தபின்முக்க ணிறையவன்றன்ன
ருளதனாற், பாழியந்தடந்தோட்கணங்கள்செங்கதிர்கால்பருதியோர்
கோடிசேர்ந் தென்னச், சூழ்சுடரிமைக்கு மொழுகொளிவிமானந்
துங்கவேல்மன்னன்முன் கொணர்ந்த ....(௯)

நெற்றியங்கண்ணு நிலவுவெண்பிறைதாழ்வேணியுநீலமென் மி
டறு, மொற்றைவெண்குழையும் புனிற்றிளமறிமா னேந்தியவொண்
மலர்க் கரமுங், கற்றைபங்கதிர்கால் மழுப்படைதாங்கு கரமுமாய்ச்
சிவனுரு வமைந்து, வெற்றிவேல்மன்னன் கதிர்மணியிமைக்கும் வி
மானமேல்மகிழ்ச்சியோ டிவர்ந்தான் ....(௰)

அரம்பையர்கவரிக் குழாம்புடையிரட்ட வயனொடுமுனிவர்வா
ழ்த் தெடுப்பப்,புரந்தரன்முதலோர்பூமழைபொழியப் பொறிவரிவ
ண்டினமுரலு, நரந்தைநாறைம்பாற்றிலோத்தமைமுதல கூத்தியர்
தனித்தனி நடிப்பக், கருந்தடங்கண்ணி பங்கன்வீற்றிருக்குங் கை
லையினடைந்தினி திருந்தான்... ... ... (௰௧)

இன்னநற்காதை யுரைத்தவர்கேட்டோ ரினிதெனவுவந்தவர் யாரு, மொன்னலர்க்கடந்த கடல்விளிம்புடுத்த வுலகெலாமொருகுடை நிழற்றிப், பொன்னெடுந்திகிரித் திசைதிசையுருட்டிப் புலியதளுடைத்தவ னுறையு, மின்னவிர்குடுமிக் கயிலைமால்வரையில் விண்ணவரோற்றவிற் றிருப்பார்..... .... (௩௨)

௫௰-வது-இலோதாமன் முத்தியடைந்த வத்தியாயம்-முற்றும்.

௮ விருத்தம்-௲௫௱௪௭.

௫௧-வது.

பஞ்சநதத்தின்வரலாறுரைத்த

அத்தியாயம்.

அரிமதர்நெடுங்க ணவிர்குழைதடவு மாச்சியர்பிணித்ததாம் போடு, மருங்கிடைதவழ்ந்த மாயவன்பஞ்சந தத்திடைவதியவாறு, பெருகுநீர்வாவிக் கப்பெயர்புணர்ந்த பெற்றியுமினிதுகேளெனக்; குருகுபொற்குன்ற மெறிந்தவேலுழவன் குறுமுனிமகிழ்வுறவுரைப்பான் ... ...(௧)

அருமறைதெளிந்த பிருகுவின்மருமா னருமறைச்சிரனெனும் பெயரோ, னுருவமூறோசை நாற்றமோடிரத முற்றிடாதுளத்தினையடக்கி, வெருவரநோற்கு மனமதியில்மதியில் வேல்கிடந்தனையவோடரிக்கட், டெரிவைவிண்ணகத்திற் சுசியெனவுரைக்குஞ் சேயிழையவ்வழி யடைந்தாள் ... ...(௨)

முத்தரிச்சிலம்பு தவளவாய்ச்சதங்கை முறைமுறைபூசலிட்டேங்கப்; பைத்தபாம்பல்குல் மேகலையிரங்கப் பாணிகர்வண்டினந் திரைந்து, மைத்தவழ்குழலில் மூரல்முன்போந்த வாணுதல்மதிமுகநோக்கிப், பித்தரின்மயங்கி யருமறைமுனிவன் பேதுறவுற்றமாழ்கினனால் ... ...(௩)

வடுவகிர்நெடுங்கட் பேதையம்முனிவன் மயங்குதல்நோக்கியுள் வெருவிக், கொடிநடுக்குற்ற தெனவுடனடுங்கக் கோடல்மென்மலர்க்கரங் கூப்பி, யடியனேனடிகள் தவம்புரியிடத்தி னடைந்தவிப்பிழைபொறுக் கெனலும், விடயமோரைந்து மடக்கியமுனிவன் விளங்கிழைமகிழ்வுற வுரைப்பான்... ... ...(௪)

தண்ணறுங்கமலத் தாசுவீற்றிருக்குந் தாக்கணங்கனையபூங் குழலாய், வெண்ணிணைசெந்தழல்வாய்ப் பெய்திடினுருகும் விழுமெவா டுமாதர்தம் முள்ள, மொண்ணுதல்மகளிர் மதிமுகஞ்சிறிது காணினு மொள்ளிழை யவரா, மெண்ணினுமவர்சொற் கேட்பினுமுருகுமென்றிடி லுரைக்குமா றெவனோ .. .. (௫)

ஆதலாலுள்ளம் வெருவலைநீயின் றடைதலானிலையினின் றிழிந்த, தாதுவைத்தரித்தி யென்றலுமதனைத் தரித்தெழில்முழுவதுமமைந்த, போதரிநெடுங்கட் புதல்வியையீன்று முனிவரன்பொருந்துசாலையினிற், றீதறவிருத்தி மின்னிவர்ந்தென்னச் சேணுயர்விசும்பிடைச் சென்றாள்... ... ... (௬)

ஆங்கவளேகத் தனிகிடந்தழுத புதல்வியைக்கையி லெடுத்துத், தீங்கெறிமுனிவன் மான்முலையூட்டித் தீதறவளர்த்தலுமவட்கு, நீங்கரும்பருவ மெட்டிறந்ததனால் நிரைவளை முன்கைவாட்டடங்கட் பூங்கொடிவதுவையாற்றிடு காலம்போந்தது புகல்தியென்றிடலும்.

அளப்பருங்குணங்கட் கொருவனுப்பத்தரும மனைத்தையுமுணர்ந்தவனுளனேற், றுளக்கறவளித்தி யென்றவ ளுரைப்பத் தூயநற்றவம்புரிந்தல்லா, லுளத்திடைநினைத்த கொழுநனைப்பெறுத லரிதெனமுனிவரனுரைப்ப, விளக்கொளியென்னச் சுடர்விடுமெலிவிளங்கிழைதவம்புரிந்தனளால்....., ...(௮)

கனிபடுகிளவியருந்தவநோக்கிக் கமலமென்பொற்குட்டில வீற்றிருக்கு, முனிவரனெய்தியாது நீவேட்டதளிக்குவல்மொழி தெனச் சிறந்து, புனிதமாம்பொருள்களெவற்றினும்பானே புனிதமாம்படியருள்கென்ன, வனையநல்வரங்களளித்துயர் விசும்பினருமறைவான வனகன்றான் ... ... (௯)

எரிமணிப்பசும்பொற்கலன் கிடந்திமைக்குமிளமுலை யருந்தவ மாற்றி, முருகுவாயவிழ்ந்து மூசிவண்டாற்று மொய்மலர்க்காவினைய் துறையு, முருவவாணுதலு மொளிர்மதிமுகமு மோடரிநெடுங்கணுந் தாங்க,மருவுமோர்கொடியென் றடைந்து நற்றருமன்மம்மர்நோயுழ ந்துமாழ்கியதே .... (௰)

அனிச்சமென்மலரின் மிதிப்பினுஞ்சேக்கு மந்தளிர்ச்சீறடி நோவக், கனிப்பொறைசுமந்த கற்பகக்கொடியிக்கா விடைபுகுந்த தென்றவத்தின், றனிப்பலனுரு விருதடந்தோளிற் றழுவுதியெனவி ரந்திரப்ப, முனிக்குலத்தவன்றனருளி னலன்றிமுயக்குதல் புரிகில னென்றான் .... (௰௧)

மானழையுண்கண்ணி மறுத்தனளாகமதி மருண்டணங்கினைநோ க்கி, யாழினோர்புணர்ப்பின் மேவுதல்தருமத்திழுக்குறு தெனவினி திசைப்பத், தாழ்குழலதற்கு மறுத்தலுமோங்கித் தழுவுதற்கடங்குற தெழுந்த, கேழ்கிளர்பொம்ம விளமுலைவிதிற் புல்லினன்கெடல ருந்தருமன்... ... ... (௰௨)

வலிதினிவென்னைத் தழுவியவாற்றல் வால்வளைநித்திலக்கொழி க்கு, மொலிதிரைநதியா யொழுகெனச்சாப முரைத்தலுந்தருமன் மெய்புழுங்கி, யலர்முலைநின்னை யிரக்கவும்நெஞ்சங் குழைந்திடாவா ற்றினலகன்ற, சிலையெனக்கிடத்தி யெனவுளம்வெருவிச்சே யிழை தந்தைபாலடைந்தாள்... ... ... (௰௩)

வந்தவையனைத்துந் தவத்தினுலுணர்ந்து மறைமுனிமகள்முக நோக்கிச், சந்திரகாந்தச் சிலைபதாய்மதியின் கதிர்களாற்றண்புனல் பெருகி, யுந்துதெண்டிரைநீ ரொழுகியதுக பாவையென்றனைக்கு மாநதியாச், சிந்துநீர்த்தாங்கத் தருமமானதந்திற் சிறப்பொடுஞ்செ ன்றசேர்குதியால் .... (௰௪)

நின்றுடைமுனிவா லந்தமெய்யொழுகு தருமனுநீயும்வேண்டு மிழி, னென்றுடைத்தவத்தால் மூன்றுருவெய்தி யிவைகவென்றினி தருள்புரியக், கன்னலிற்கனிந்த குதலைபந்தீஞ்சொற் கன்னியுநதி யருவெடுத்து, மன்னியதருமநதத் தொடுநான்மகிழ் வுறவந்துகூடி னளால்... ... ...(௰௫)

பருதியஞ்செல்வன் றவம்புரிந்திடலும் பாய்கதிரொடும்வெயர்வெழுந்து, திரணைமாநதியா வொழுகியதுயர்ந்த தருமமாநதங்களிர்கங்கை, யருள்புரிதூத பாவவவான்கிரணை யமுனையெல்லைறந்த மாநதியு, மொருவழிப்படலாற் பஞ்சமாநதமென் றுறுபெயராயதிவ்வுலகில்... ... ... (௰௬)

விரிபுனற்றருமந் தவமுயர்தூத பாவசொல்விந்துநற்றீர்த்து, மருவியபஞ்ச நதமெனமுன்னை யுகமுதல்வரன்முறைவழங்கும், பொருவறுநாம மிந்நதமதனிற் படிந்துளோர் பூதமோரைந்தி, னுருவுடையாக்கை யெடுத்திடாரெய்தா முத்தியீடுறைந்தினிதிருப்பார் (௰௭)

௫௯-வது-பஞ்சநதத்தின்வரலாறுரைத்த.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-௩௱௬௰௪.

௬௰-வது.

மாதவன்றோன்றிய.

அத்தியாயம்.

தாற்றிளங்கமுகின் வாளைபாய்ந்துழக்கத் தமணியப்பாளைவாய்க்கீறி, நூற்றிருந்தொழுகும் பச்சிளந்தேற லுபர்வனாயருவியிற்றூங்கு, மாற்றெறிகாசிவளநகர்பஞ்ச மாநதக்கரையில்தெண்டிரைய, பாற்கடலதனி லுளமகிழ்சிறப்பப் பசுந்துழாய்முகுந்தன் வீற்றிருந்தான் .... (௧)

முக்குறும்பதனை வேரொடும்பிடுங்கி முச்சவித்தருந்தவம் புரிந்து, மக்கினிவிந்து வெனும்பெயர்மறையோ னுயிரகோடியா தபரிற், கக்குசெங்கதிர்கால் கவுத்துவமணிந்த கண்ணனைநோக்கிமென் பொதிந்த, செக்கர்மெங்கமலச் சேவடிப்போது சென்னியிற்சூட்டினன் றொழுதான் .... (௨)

இளங்களிச்சுரும்பும் ஞிமிறுமுண்டாற்றமீர்ந்தழாய்நறுமலர்
றூவி யுளங்களித்துருகவிருகணீர்வார வொழிவறுமுலகமீறாக, களங்
கனியனைய வண்ணனேகோவிந்த வென்றுரைகூப்பின ரன்றோ, வள
ங்கனித்தெழுரும் பொன்றுலகளிக்கும் வானவராவதொன்றிலைத்
தான் ... ... (௩)

இனையநற்றுதிகளை பலவெடுத்தோதி யிதயநெக்குருகிநின்றே
த்து, முனிவனைநோக்கி விழைந்தனைதருவ லென்றலுமுனிவரனுவந்
து, புனையுநின்றுமம்வித்து மாதவனென்றிவ்வழிப் பொருந்துதி
யென்ன, வினையநல்வரமாங்களித்திருந்தவத்தோனகமகிழ்ந்திடவிவை
யுரைப்பான் ... ... (௪)

கார்த்திகைமதியி லிருட்குறும்பெறியுங் கடவுடோர்தோன்றிய
சென்னப், புத்தலைச்சேவல் கூய்த்துயிலெழுப்பு புலரியிற்பஞ்சமா
நதிக்கை, யெத்தினர்படிந்தோர் கொடியவெஞ்சினத்த வெருவமை
யேறுகைத்திடுமறலி, யார்த்திடும்பாசத்திடைச்சிமீட்பெய்தியருரு
மனமறைபறைந்த .. .. (௫)

உரைத்தகார்த்திகையில்பாவையுமுன்னு தொழிற்றிட வுருதெ
விற்களிவா, யருத்தியினருந்த லன்றெனிலாருபோ தருந்திடலா
கும்வெண் கலத்திற், றிருத்திபவடிசிறு கர்ந்திடல்தீதாமெண்ணையை
த்தலிவை யருந்தா, திருத்தல்நன்காகு மம்மதிமுழுது மிலைதனில
ருந்துத லியல்பாம் ... ... (௬)

அன்னதோர்திங்களளவையும்புலால் நீத்தருளொடுமேவுன மாய
ருந்தித், பன்னிருமதியுமருந்திடா தொழிந்தபலனுற மாங்கவைய
ருந்தில், மன்னியமீறுய் மலத்துறுபுழுவாய் வருப்பிறப்பதனில்வந்
துதிப்பர், சொன்னுனைவவெல்சருமந்தமதியிலூன் குறைத்துண
ல்விரும்பார்... ... ... (௭)

வெண்சலமதனில்நறுநெய் பெய்சலிப்பின்வேதியர்க் கின்ன
முதூட்டி, னெண்பககோடுபொல் லினிதருளிநெழிறிகழ் நீறுபூ
த்தொளிருங், கண்கவர்வனப்பிற் பூசணிக்காய்நல் லழுந்திலவகரு
ணையின் வழக்கின், வண்சிலைப்புருவ வரம்மையர்கொம்மை வளமு
லைநிலைப்பவித் திருப்பார் ... ... (௮)

கடவுளாலயத்துள் நறுநெய்பெய் தகளிக்கணைசுடர்விளக்கமாட்டினராச்,சுடர்புனைவிளக்க மனத்திருள்கடிந்ததூமறை வேதியர்க்களித்தோர், உடல்வினைத்தறுகட் படர்மருப்பெருமை யூர்ந்தவெம்மறலியூரடையார், விடுசுடர்பரப்பு ஞானமெய்ச்சுடர்ச்சேர் வெறுவெளியதனில்வீற் றிருப்பார்... ... ...(௯)

இறந்தவிம்மதியிற் பொருந்தியவேகா தசியினிற்கண்படை யுறாமல், நிறைந்தநெய்விளக்க மேற்றியைம்புலனு நெறிமுறைமுழுதனைத்தடக்கிச்,சிறந்ததீம்பால்கொண் டுளமகிழ்ந்தாட்டிக் கடிமலர் தூயெனைத் தொழுவோர், நறுந்திரைபுரட்டு பாற்கடலதனில் நான்முகனுயுள்வீற் றிருப்பார்..... ... .(௰)

பொருவருமாதி யுகமுதல்நான்கு மாதிமாதவன்புகலலந்தவி, மருவியதிருமா தவனுயர்விந்து மாதவனெனும்பெயர் வழங்கு,மருமறைமுனிவ வெம்முடையடிய ரெனுமனச்செருக்கினு லரனைப், பாவிடாதிகழ்ந்தோருலப்பிலாக் கோடியபாழ் நரகிடைக்குடியிருப்பார் ....(௧௧)

௬௰-வது-விந்துமாதவன்றோன்றிய வத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௩௫௭௫.

§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§

௬௧-வது.

விந்துமாதவன் அக்கினிவிந்துவுக்குத்

தீர்த்தமகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

பொருதிரைப்பாதோதகக்கரையதனிற்பொருந்தியசங்கமேச்சரனை, பருவொடும்வழிபட் டாதிகேசவனென்றமர்ந்தனமவ்வுருமுதலாய், பெரிதுணர்வுடையோர் வழிபடுபிரயாகைமாதவனிறதாய்ப் பிறங்கு, மிருபதின்மேலு மூன்றுமாதவனு யெட்டிறலுருவெடுத் திருப்பேம்,... ... ... (௧)

வளமலிலிங்க கேசவன்முதலாய் வயங்கரிச்சந்திரகம்ப, மன்
னவயும்மணிகன் ணிகையெனவுரைப்ப வவ்வழிபால்றவம் புரிய, வுள
மகிழ்ந்தீச னளப்பருஞ்செல்வ முதவியனந்தநற் றடமே, தளவமெ
ன்முறுவற் பேதையாய்ப்போந்த வுருவுசாற்றுவமெலனச் சாற்றும்.(உ)

மாதுளங்கனியொ டிடக்கையிற்றாங்கி வலக்கையினுற்பலந்
தரித்துத், தீதறவிளங்கு மிருகாங்கூப்பித் திருநுதற்கண்ணொடும்
வெள்ளைப், போதுலாங்கமல முற்றுவெண் சேபுனைந்தியன்பன்னிரு
பருவப், பேதையாமணங்கை வழுத்தினராய்ன்றே பிறவிவேரறுத்தி
டும் பெரியோர்................. ....!.............. ....(௩)

அன்னநல்லுருவம் பொன்னிறலியற்றி யருச்சனைபண்ணுனர
ணங்கி, னின்னருள்சூத்த மூலமந்திரமூன் றிலக்கமோதினர்மலமொ
ருவிச், தன்னிலையுணர்ந்து பெறலருமுத்தி சார்குவர்சக்கரத் தடத்தி
ல், முன்னர்யானமைத்த விலிங்கபூசனைசெய் துறைந்துளோர்முத்தி
யிற் சேர்வார்... ....(௪)

மடல்வயிறுடைய வன்டினந்துவைக்கும் வளமணிகன்னிகைத்
தடத்தின், குடபுலமதனி லுளதுபாசுபதக் குண்டுநீர்த்தடமதி லாடி
ப், படவரவணையி லசைத்துறிக்குடும்பசுபதீசனைப் பணிந்திடுவோ,
ரடைவதற்கரிதாய் விளங்குபாசுபத போகத்தைவெளிதினி லடை
வார்...(௫)

உவாத்தநன்வட்பா லுருத்திரவாச மெனுந்தடமுளததிற் படி
ந்தோர், திருத்தகவுங்கில் விளங்குவர்முத்தித் தீர்த்தமொன்றுங்குள
தனி, லருத்தியினுடி முக்திவானவனைப் பணிந்திடலரும்பெறல்வீ
ட்டி, விருத்திடுமதன்மேற் குள்ளதோர்தீர்த்தம தன்பெயரவிமுத்த
மென்பார்... ... ... (௬)

அங்கதன்புனலிற் படிந்தவிமுத்த வாதியைமலர்கடுப்பத் தொ
ழுவோர்; நீங்குமயின்பத் துப்பாரத்தலைபினிடொளித்தாரகப் பெ
யரி, லெங்குபர்தீர்த்த முளதனின்மூழ்கியுவப் பொடுந்தாரகைக்கட
வுட்பூங்கழல்வணக்கிற் றாகப்பிரம மறைநினைப்புக்கவன் புகலும்.

அவ்வுழிக்கந்த வாவியொன்றுளதா லதன்புனலாடிவாட்டடங்கட், கொவ்வையங்கனிவாய்க் குறமகள்கொழுனற் றொழுதயர்கொடுந்துயர்ப் பிறவிப், பவ்வம்விட்டொழிவர் துண்டிவாவியினிற் படிந்துயர் துண்டியைக் கண்டன், றெய்வமென்கமலச்சேவடிபணிவோர் சிந்தையின் விழைந்தனபெறுவார் ... ... (அ)

அன்னதன்றென்பால் விளங்குறுபவானி தீர்த்தமொன்றுளததின்மூழ்கிப், பொன்விழுதோட்டிக் கிடந்தெனப்படர்ந்த புரிசடைப்பவானியை வணங்கின், முன்னரும்பிறவி தொலையுமோர்ஞானவாவியொன்றுளததினமூழ்கி, மன்னுஞானேசற் பணிந்திடில்மரண காலையின்ஞானம்வந் தடையும்... .... (கூ)

பொருகடல்குடித்துங் குடித்தெதிரொடுத்தும் புயல்கிடந்துறங்குதண்சோலை, விளாவளந்தருநீர்க் கங்கைசூழ்காசி விண்ணவனுறையுளின் றென்பால், மருவியதெறிநீர் மாதவதீர்த்த மதுபடிந்தென்னையும் வணங்கி, னருளின்வைகுண்டத் தினிதுவீற்றிருப்ப ரதன்பலனுரைக்குமா றரிதால் ... ...(ம)

அத்தலைசிறந்த பிதாமதீர்த்த மொன்றுளதலங்குநீ ராடிப், பைத்தலைத்துத்தி வாளரவணிந்த பிதாமகேசனை வழிபடுவோர், முத்தியினடைவர் பகீரததீர்த்த மொன்றுளதாங்கதின் மூழ்கி, மைத்தவழ்மிடற்றுப் பகீரதக்கடவுட் பணிந்தவர்வானவ ராவார் ... ...(மக)

மறைமுழுதுணர்ந்தோர் பரவுமார்க்கண்டதீர்த்தமொன்றுங்குளததனி, விறைபுனலாடிக் கறைமிடற்றணிந்த மார்க்கண்டதிருமலன்றுளில், நறுமலர்தூவி விழைவுடன்றொழுவோர் நாளிளவெருமையேறுகைக்குந், தெறுசினத்தறுகண் மறலிவெவ்வலையிற் சிமிழ்ப்புறுதுலகில்வீற் றிருப்பார்... ... ... (மஉ)

இன்னனகடவுட் டீர்த்தமுற்றுரைப்பிற் பலவுளவிவையெலாமோங்கி, மன்னியமணிகன்னிகைதனைத்தினமும் வணங்கும்வைகுண்டமாதவன்பூந், கன்னியப்படலைப் பசுந்துழாய்வீர மாதவன்காலமாதவன்மற், றன்னருந்தசா வதாரமூர்த்திகளுங் காசியெங்கணுமினிதுறைவார் ... ... (மங)

நாரணனாஞ்சூற் றவர்கண்முப்பதின்ம ராமையினுருவு நண்ணினர்க, ளொரிருபதின்மர் மீனுருவமைந்தோ ருயர்ந்தகோபாலர்நூற்றெண்ம, ராருயிர்குறையா வருந்தவத்தமண ராயினர்சிறந்தமுப்பதின்மர், வர்பெறுபரசி ராமர்நூற்றொருவ ரிராமரோர்நூளவணிபெருமாய்... ... ... (௰௪)

தியுமிழ்குருதி நெட்டிலைச்சூல மேந்தியசிவகணமறுநூ, றாயிரமிவர்கள்]காசிமாநகரமளிக்கு னைம்படைக் கடவுள், டாயவன்காவற் கணங்களுமறுநூ றாயிரம்வால்பெருங்கணைதடும், பாயிருட்பிழம்பு பருகுசெஞ்சுடர்கால் நேமியுந்தாங்குபுபரிக்கும் ... ... (௰௫)

கனைகதிர்த்திகிரிக் கேசவன்முதலாய்க் கண்ணனீறுவறுநான்கு, புனைதுழாயலங்கல் மாதவருளராங்கவர் திறம்யாவரோபுகல்வார், எனவெடுத்தியம்புங் காலையிலிறைவன் வரவுபார்த்திடமுனம்விடுத்த, தனிநெடும்பணைத்தோட் கொடுஞ்சிறைக்கலுழன் போந்தடிபணிந்திலைசாற்றும்... ... ... (௰௬)

ஆயிரகோடி பருதிவான்பூத்த தாமெனவலர்கதிர்பரப்பி, மீயுயரோற்றக் கொடிமணிச்சுடரவிளங் கொளிவிமானமேற்பொலிந்து, பாயிருவிசும்பி னமரரேத்தெடுப்பப் பல்லியந்துவைத்திடவாதி, நாயகன்வருதல்காண்டியென்றனாப்பநோக்கினனுகணைத்துயின்றோன்.

௪௧-வது - விந்துமாதவனக்கினிவிந்துவுக்குத்தீர்த்தமகிமையுரைத்தது.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

அ-விருத்தம்-௯௱௬௰௨.

விச்சுவநாதன்காசியடைந்தது.

அத்தியாயம்.

நெய்முகக்கமழுஞ் செம்முகத்திகிரி நீனிறவண்ணனின்றேந்த மைமுகிலகடு கிழித்தெழுந்தோங்கு மணிமதிட்காசிமாநகரிற், செம்மணிச்சுடிகை வாளராவசைத்த தெய்வநாயகனடைந்திடலு, மம்மவாங்குற்ற செய்திகளனைத்து மறைகெனமுருகவேளறையும் ...(௧)

இருநிலங்கடந்த வொருதனிமுளரி யீர்ந்துழாய்முகுந்தனுமொருகோட், டருவிவீழ்ந்தென்ன நிறைகடாங்கவிழ்க்கு மைங்கரக்கடவுளுமுவந்து, பருதிபஞ்செல்வ னருமறைக்கிழவன் கணங்கள்யோகினியிவர்பலரும், விரவினர்சூழமுரட்படைச்சூல விண்ணவன்றன்னுழையெதிர்ந்தார் ... ... (௨)

களிற்றுரிபோர்வை யந்தணன்வருதல் காண்டொறுங்காண்டொறுந்தத்த; மூளத்திடையுவகை மீக்கொளவணங்கி நிற்றலுமொருதனிக்கடவுள், தளிர்த்தபொன்பிணங்கான்றன்னைத்தழீஇயினனுச்சிமோந்திருப்பத், தெளித்தநான்மறையோன் வலத்துமாலிடத்துஞ் செம்மலோபத்தினனிருந்தார் ... ...(௩)

மற்றுமாங்கிருந்த சிவகணமுதல வானவரியாரும்வெங்கதிர்காலொற்றையங்குழையோ னினிதருட்கடைக்க ணோக்கமுற்றுவந்தனரிருப்ப, முற்றுணர்கேள்வி மறைகொணுண்முகத்த முப்புரிநூலணிமுனிவன், கற்றைபஞ்சடிலத்தண்ணல்மென்மலர்ப்பூங்கழ லிணைபணிந்திவைசழறும்... ... .(௪)

நெஞ்சகம்வெருவக் கரமலர்கூம்ப நிருமலனருண்முகநோக்கித், தஞ்சமாமலரினரசுவீற்றிருக்கு முனிவரன்கருணையங்கடலே,

வெஞ்சுடர்வடிவேல்விறற்றிவோதாதன் விழுமியன்றவநிலைத்திலனு
லஞ்சினனவற்றனரசுகோல்கோட வியற்றுருதாங்கிருந்தனனுல் (௫)

அடிகளும்மேவல்முடித்திடாத்திமையகன் றிடப்பாம்பின்மே
ற்கிடந்த, படிமுழுதேத்து மிலிங்கமொன்றமைத்துப் பழிச்சினனெ
னவுயாபகர்ந்து, கடிகமழ்செய்ய நறுமலர்தூவி வணங்கலுங்கறை
யிடற்றெந்தை, யொடிவினின்பூசை யுவந்தனம்வெருவா துறைதி
யென்றருளொடுமுரைத்தான் ... ...(௬)

எண்ணருங்கணங்க ளாதபன்முதல யாவாயுந்தனித்தனிநோக்
கிப், புண்ணெடுபழி வெண்ணிணந்தோய்ந்த வொருகதிர்க்கணிச்
சியெம்பெருமா,னண்ணலங்காசிநகரினிலிங்க மமைத்தினிதிருந்த
விலுவந்தே,முன்னடுக்கெய்திவெருவலென்றருளாலுரைத்துமாதவ
னையுமுவந்தான்... ... . (௭)

இன்னணமிருக்கு மமைதியிலெவரு மேத்துகோலோகம்விட்
டிழிந்து,மன்னியகணந்தைசமனைசுசிலைசாபிபத்திரைபெனவபக்
கும்,பன்னருஞ்சீர்த்தித் தேனுவோராந்தம்புகுந்துதீம்பான்மழை
பொழியாப், பொன்மலர்களுநம் வாவிகளனைத்தும் பொலிவுறப்
பெருகியவன்றே.. .... (௮)

ஆங்கதுநோக்கி யிதன்பெயர்கபில தீர்த்தமென்றழல்மழுப்ப
டையோன், றீங்கறவுரைப்பவின்னவராடித்தற் பணஞ்செய்தலுஞ்சி
றப்பி, லோங்கியகருணையக்கினிச்சுவத்தர்பஞ்சதமொழிவிலாச்சியபர்,
பாங்குறமரபிற் சோமபரொன்னும் பன்னவர்பிதிர்க்கள்வந்தடைந்
தார்... ... ... (௯)

பன்னவர்பிதிர்க்கள் இங்களங்கண்ணிப் பரமனைநோக்கியிப்பு
லவின், மன்னியாடினர் தந்தொடருறுபிதிர்க்கள் வான்கதிபதனி
லெஞ்ஞான்று, நன்னுதல்வேண்டு மெனவரங்கேட்ப வளித்திடுமே
ல்வையினந்தி, விண்ணுயர்குடுமிக் கொடுஞ்சியந்தடந்தேர் விரைவி
னிற்புகுந்ததென்றுரைத்தான்... ....(௰)

உலகெலாம்பூத்த வுந்தியங்கடவு ளொளிர்மணிமலர்க் கரந்தாங்
க, மலர்செழுங்கமலப் பொருட்டுறைபிரமன் வாசவன்சாமரையிரட்
ட, வலகில்பல்கணங்கள் வணக்கியேத்தெடுப்பவந்தரதந்துமிமுழங்

க, விலகொளிக்குடுமிக் கொடுஞ்சியந்தேரி னெம்பிரான்வினாவினி
லிவர்ந்தான்..... ....(௧௨)

ஓரெழுகோடி யையங்கரர்கோடி வயிரவரொன்பது கோடி, சீர்
கெழுமென்டோணிவிகள்மயில்மேல் செல்லும்வேலுழவரொண் கோ
டி, யேர்பெறுமியக்க ரொன்றரைக்கோடி யிசைநவில்கின்னரர்கோ
டி,கூர்நுதிப்பிறைப்பற்புயங்கமோர்மூன்றுகோடிநாயகரிரு கோடி.

முப்பதுகோடி மேலுமுக்கோடி வானவர்முனிவரொன் பான்
மேல், வைப்புறுமாறு யிரர்மனைவாழுமுனிவருமத் துணைவருத்துச்,
செப்புறுகணமோர் கோடிமேலிருபா னுயிரந்திவ்வியாழ் வல்லோ,
ரொப்பிலெண்பதினு யிராறுபதினுயிரவர் வானுறைந்தசூத்திரரோ.()

எயநற்கோடி யுறையும்விஞ்சையர்க ளிரண்டுநூறுயிரத் தொ
ருபா, னுயிரர்காம தேனுவெட்டிலக்கங் காருடமளிராறிலக்க, மீ
புயர்வரையென் னுயிரஞ்சிறந்த வான்பதிவிளம்புமூந் நூறு, பாய்
திரைக்கடலே ழெண்டிசைக்கிரியையம் பத்துமூவாயிர நதிகள்.(௧௪)

யாவருஞ்சூழ்ந்து வணங்கினர்போத வெள்ளையாளுடையவெ
ம்பெருமான், பாவடிக்களிறு மாய்கதிர்ச்செந்நெற் கழனியிற்பக
ட்டிளவாளை, தாவமுட்குடக்கூன் சங்கினம்வெருவித் தடந்தொறுமு
லிருந் துயிர்க்குங், காவுடுத்தோங்கு கங்கைநீர்வேலிக் காசிமாநகரி
ல்வந் தடைந்தான்... ... ...(௧௫)

இனையநற்காதை கேட்குநர்நவின்றோ ரெழுதினோரினிதென
வியந்தோர், பனிவகிர்ந்தன்ன படர்மருப்பெருமை யூர்திதன்பதியி
னிற்புகாது, கனைகடல்வயிறு குழையமத்தெறிந்து கடவுளர்க்கின்னு
முதீந்த, புனிதுழாயலங்கற் பண்ணவன்காணாப் பூங்கழல்நீழல்வீ
ற்றிருப்பார்..(௧௬)

௩௨-வது - விச்சுவநாதன் காசியையடைந்தவத்தியாயம் - முற்றும்.

ஆ-விருத்தம்-௩௯௭.

௬௩-வது.

விச்சுவநாதன் முனிவனையளித்தது

அத்தியாயம்.

கூந்தலம்பிடிரும் களிறுமாய்க்கமனிக் குமைபுன்றாசிமா நகர் விட், டேந்தெழிற்றுடியி மந்தரத்தெய்து நாள்முதலிற்றைநாள் கா றுங், காந்துமுத்தழல்செய் சைசிடமுனிவன் கருதரும்யோகினி லம ர்ந்தா, னுப்ந்தநூற்கேள்வி நந்தியீண்டவனைத் தருதியென்றமலனு ங்கரைந்தான் .... (௧)

நந்தியாண்டெய்தி யோகினினுறங்கு நான்மறைக்கிழவன்மெய் குளிர்ப்பச், செந்தலாங்கமலப் போதினிற்றடவிக் கொன்றையந் தொடையலெம் பெருமான், வந்திடப்பணிந்தா னெனவுமம்முனி வன் வல்லிசைவளியின்வந்தெய்திச், சந்தணிந்தோங்கு தடமுலைக்க வுரிதன்னொருபிறைவனைத் துதித்தான்............ .... (௨)

தாமரைத்தெரியனுன்மறைக்கிழவன் றவத்தினைவியந்துநீ வே ட்ட, காமருவரமீன் றளிப்பலென்றெறிநீர்க்கங்கையந்திளாயலை பு ரட்டுந், தேமலர்ச்சடையோ னுரைப்பநின்கமலச் சேவடிப்போதி லென்றுளன்று, மேமுறுமிதயத் தும்பிநீங்காம லிருந்திடவேண் டுமென் றிசைத்தான் .... (௩)

இருள்புறந்தரக்கு மிளநிலாத்திங்க ளிர்ஞ்சடையத்தனைனுவந் து, பொருவருந்தவத்தோ பெற்றொருதன்றி நுகர்கிலனெனுநெறி பூண்ட, பரிசினுல்வேட்ட வாமுனக்களித்தேம் நமதுதாள்பணிந்து லம்சத்தமுருவருமுத்திபெறகுவைபோகசாரியனென்னவும்வாழ்த்தி

நின்னுடைப்பெயராற்போற்றுமிவ்விலிங்க நீடுமேவருடமூன்றி தனை, முன்னிவர்பணிந்தோர் போதமெய்திவருலகெலாமுத்தியெ ய்துவதற்குன்னநல்லிலிங்கத் துறைபும்பாமென்ன வாம்பலவருந்த வர்க்களித்துக்கன்னன்மென்றனை யகுதலையந்தீஞ்சொற் கவுரியோர் பக்கனீற்றிருந்தான்... ... . (௫)

௬௩-வது-விச்சுவநாதன் முனிவனையளித்த வத்தியாய-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௲௱௰௩.

விச்சுவநாதன்காசியின்சிறப்பு

முனிவனுக்குரைத்த.

அத்தியாயம்.

எறிதிரைபுரட்டு பூம்புனலசியும் வரணையுமிலையந்தூழி முதலா
ய்ச்,கறைமிடறணிந்த சங்கமேச்சுரமீ ருபகடவுணற்றீர்த்தர், துவற
யுவராஇபெருந்தவமியற்றி யுணர்வரும்யோகினி லமர்ந்த, மறைபயி
ல்வாழ்க்கை முனிவரர்யாரு மணிமிடற்றிறந்தைபா லடைந்தார் (௧)

அருட்கடன்பூண்ட வறுதொழிற்செல்வரடைதலுமவர்முகநோ
க்கிப், பொருப்புவிற்குனித்த புரிசடைப்பெருமா னினிநினிவருந்
தவம்புரிந்தீன்; டிருத்திரோவெனலும் வானவர்மகுட கோடிகளி
றைஞ்சிடுபொலந்தாட்,டிருத்தருகமலஞ்சென்னியிற்சூட்டிச் சிந்த
நைந்தேத்தினர்புகல்வார் .... (௨)

வேத்தராமகுடத்துச்சியிற்பரிக்கும் விரிகடல்மாநிலமுழுது,
மேத்துநல்வளங்கூர் காசிமாநகரி னுண்டுகொலொறிவளி புடைப்பச்,
சேர்த்துளார்மேற்சென் றுறினுமுவில்லவேற் செல்வராயுறைவர்ந்ந
கரி, னீத்திடாதுறைவார்க் கின்பமேயலது நிகழ்வதொன்றுள துகோ
லென்றார்.... .... (௩)

திக்கரும்பெருத்திற் றூங்குதேனிறுலிற், சினைவாற்கன் றுபா
ய்ந்துழக்கும், பூங்கதிர்க்கழனி விளிம்புடுத்தோங்கு பூம்புனற்காசி
மாநகரி, லிக்கருமன்புற் றருந்தவமாற்றி நீவிரிங்கிருந்தலால்வேட்
ட, யாங்கடிதளித்து மெனநிலாக்கொழிக்கு மிளமதிக்கண்ணிமேயா
னிசைத்தான் .... (௪)

பண்ணுலாங்கிளவி பங்கனுன்பொதிந்த பழிபடும்யாக்கைபோ
மளவு, மண்ணலங்காசி யுறைந்திடல்வேண்டு மன்றியும்யாங் ளீண்ட
மைத்த,வொண்ணிறலிலிங்கத் துறைந்திடல்வேண்டு மெனவிருகரங்
குவித் திறைஞ்சி, யெண்ணுறுதவத்து மறைபயில்முனிவர் யாவரு
ந்தனித்தனி யிசைத்தார் .... (௫)

றியுமிந்நாட் படவரவணைத்தசெம்மலுமுவந்தொருபதினெ
ண், ணாயிரத்தறுநூற் றெண்பதின்மேலு மைந்துடையந்தணர்தமக்
குப், பாயிருவிசும்பி னமர நமதியாப் பதத்தொடுமெவ்வரமளித்து,
மீயுயர்குடுமி யிமயமீன் றெடுத்த விளங்கிழைதன்னொடுமறைந்தான்.

வருபெருந்தவத்து நான்மறைக்கிழவர் யாவருமுளமகிழ்கூர,
வருளொடுமமைத்த விலிங்கபூசனை செய்தன்பொடுமினிது வீற்றிரு
ந்தார்; பொருவிலிக்காதை யுரைத்துளோர்கேட்டோ ரொழுகினோரு
ளமகிழ்பூத்தோர், விரிகடலுலக முழுவதுமேத்த வெளிதனில்வீடு
பெற்றுறைவார் ... ... (எ)

௬௪-வது-விச்சுவநாதன்காசியின்சிறப்புமுனிவனுக்குரைத்த.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக - விருத்தம்-[illegible].

௬௫-வது.

பராசரலிங்கமுதலானலிங்கத்தின்

கதையுரைத்த,

அத்தியாயம்.

பிருகுநாரணர் மார்க்கண்டர் மாண்டவியர்பராசரர்பெருந்தவ
மதங்க, ரருணர்காபாலி மருத்துவர்குலாலர் காலவர்வச்சிராரீதர், பொ
ருவிலம்முனிவர் முதலியோரமைத்த விலிங்கமையாயிரம்புடைசூழ்;
மருமலர்த்தழிபுனைந்த சேட்டேசன்கதையினைக்கே ளெனவழங்கும்.

வேறு.

மைம்மலர்க்கூந்தருழவால்வளைவாய்விட்டார்ப்ப, வம்மவோமரு
ங்குநொ மெய்த்தடிச்சிலம்பலறியேங்கப், பொம்மல்வெம்முலையிற்று
ஞ்சத்துன்பித்போர்வைசோர, வெம்மையாருடையவன்னை யெழி
ல்செப்பத்தாடினாளே .. ..(உ)

கந்தகம்படைத்தமுத்திக் கரும்பினைவியந்துநோக்கிச்,] சிந்தைமாழாந்துதீய விகுளனுற்பலனென்றோரும், வெந்திறலசுரர்நெஞ்சின் விழைவினாலுருவமாறி, யெந்தைதன்கணங்கள் போலவிறைவின் முன்னெய்தினாரே... ... ... (௩)

ஆங்கவர்போந்தமாயமறிந்திலள்நிலவுகாலும், பூங்கதிர்த்திங்கள்வேணிப் புங்கவன்கண்ணிற்காட்டத், தீங்குறுமசுரராவி சென்றிடவாரந்தாழ்ந்த, வோங்கிளமுலையாள்செங்கைப்பந்தினாலெறிந்துகொன்றாள்............ ....(௪)

வெந்திறலசுரராவி வீட்டியபொன்னம்பந்து, கந்துகேச்சரனென்றோது மிலிங்கமாகியதிக்காதை, சிந்தையினுணர்ந்தோர் கேட்டோர் பவக்கடல்சேராரொன்னி, லந்தநல்லிலிங்கங்கண்டோர் பேற்றினையறையொணாதால் ....(௫)

அவ்வழிநிகழ்ந்தகாதை யொன்றுளதறைவல்கேட்டி, தெவ்வடு பிரகலாதன் மாமன்வெஞ்சினவுவைவே. லெவ்வமிலோர்சைபோயதுந்துமிநிருதனென்போ, னவ்வியமவித்தநெஞ்சத் தமராருக்கமாறினாற்றான் ....(௬)

விண்ணவர்வலியுஞ்சீரும் விளைவதெவ்வாறென்றுள்ளத், தெண்ணினனாகிநாளு மெரியினையூட்டியுண்ணு, மண்மறைதேவர்தம்யால் வந்ததம்மறையோர்ச்சென்றால், நண்ணருமாற்றலெல்லாம் நடந்திடுமென்னவோர்ந்தான் ... ...(௭)

மாசறுதவத்தின்மிக்க மறைபயில்முனிவர்யாரு, மாசினிவருக்கைபோழ்ந்து கவிழ்தலையரம்பைசெற்றுப், பாசிலைப்பதுமத்தோட்டிற் பகட்டிளவாளைதுஞ்சுங், காசியினுறைவோரென்னத் தன்னுருக்கரந்துபுக்கான் ....(௮)

நீரிடைக்கரந்தவேத முனிவரைக்கொல்லுநீலக், கார்தவழ்காவினெய்திக் கண்ணுறுமவரைக்காயு, மூர்வயினதிதிபோல வுறைந்தவருயிரையுண்ணும், போர்கெழுதறுகட்பேய்ப் போத்தெனத்தகையதீரான் ... ... (௯)

இன்னணந்திரியுநாளிற் சிவநிசியெய்தலோடும், பொன்னவிர்கடுக்கைவேணிப் புனிதனைப்போற்றல்செய்யும், பன்னருமறையோர்முன்னர்ப் பாப்சினக்குருதிப்பேழ்வாய்க், கொன்னுனையெயிற்றவெங்கட் கோளரியென்னச்சென்றான் ... ... (௰)

தொல்லியவெகிர்ந்தகூற்றிற் குறுகியவசாரோற்றை, யெல்லோ
ரியிலிங்கநாப்ப ணீர்ஞ்சடையண்டோள்முக்கட், டொல்லைமாம
றையோன்றேன்றிச் சுடர்மணிக்காங்கடம்மால், மல்லலந்தடந்தோ
ள்பற்றி யாருயிர்மாய்த்திட்டானே ... ...(௰௧)

அறுதொழில்முனிவர்யாரு மடல்கெழுமவுணர்ச்செற்ற, பிறை
முடிப்பெருமான்றனிற் பெய்மலர்மாரிசிந்தி, யிறைவவீண்டுறைத
ல்வேண்டுமென்னவுமதற்குநேர்ந்தான்,கறையலாற்புயங்கவீக்குகனை
கழற்புனிதன்றானே... ... ...(௰௨)

அறுதொட்டிலகஞ்சேட்டேச் சான்றனையன்பினோடு, மின்
றிகழெயிற்றுப்பேழ்வாய் வியாக்கிரேச்சரனென்றோது, மென்றவி
க்காதைகேட்டோர் பயின்றுளாரெவரும்வான்றோய், பொன்றிகழ்
குடுமிச்செம்பொற் பொருப்பில்வீற்றிருப்பரன்றே ... ... (௰௩)

௬௫-வது-பாராசரலிங்கமுதலானலிங்கத்தின்கதையுரைத்த.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று-ஆ விருத்தம்-௲௬௱௰௩.

௬௬-வது.

சயிலேசன்முதலானலிங்கத்தின்

கதையுரைத்த.

அத்தியாயம்.

கரும்பனமொழிபாள்பங்கிற் கடவுள்சேட் டேசன்றென்பா,
லரம்பையர்போற்றும் லிங்கமொன்றுளத னின்பாங்கர்ப், பெரும்
புனல்வாவி யொன்றண்டதனிடைப் படியப்பெற்றோர், விரும்பிய
யாவு மெய்தியீடுலகடைவான்றே ... ...(௧)

வாசுகீச்சரன்கபாலிவ யிரவல்பிதாமகேசன், எசில்காற்கோட
கேச னிடபேசன்கவுமாரீச, ருசில்சங்காதரேசன் கந்திருவேசனாதி,
யோசைபோமிலிங்கமாங்குப் பற்பலவுண்டுமாதோ... ... ...(௨)

மண்டுதீம்புனலருதவ ரணைடங்கனாயில்வைகிக், கொண்டல்
கண்படுக்குஞ்சோலைக் குளிர்புனற்சாகிதன்னை, முண்டனங்குண்ட
னேச மெனுமிரண்டிலிங்கமுற்று, மண்டரேத்தெடுப்பநாளு மருள்
புரிந்தளிக்குமன்றே ... ... (௩)

அத்தலைநிகழ்ந்தகாதை யொன்றுளதறைவல்கேண்மோ, மை
தீதிருடீக்குஞ்சாரல் வான்றொடுகுடுமிநெற்றி, வித்தகவிமயவேந்
தை வேட்கைமீதூரநோக்கி, தத்தரிநெடுங்கட்செவ்வாய் முகிழ்மு
லைமேனைசாற்றும் ... ...(௪)

ஓட்டினிலையமேற்றுண் டேர்பெறின்றியீமக், காட்டிடைவதிந்
துசாம்ப ரணிந்துவெங்கரித்தோல்போர்த்த, நாட்டமூன்றுடையபி
த்தற் களித்தனநங்கைசெய்தி, கேட்டிலமெங்களுளென் றுணர்ந்தது
கிளர்த்துசென்றான் ... ...(௫)

சேட்டிளம்பருதியென்னச் செழுமணிக்குப்பைசெம்பொன்,
மோட்டிளங்குரும்பையென் னமுகிண்முலைமகளிர்வெள்ள, மூட்டர
க்குன்றபொற் றாசலப்பிலகொண்டுதெண்ணீர், வாட்டமில்வாணைச்
சார்ந்தான் வளங்கெழுமிமயவேந்தே .... (௬)

கன்னியம்புரிசைசூழ்ந்த காசியிலிறந்துளோர்கள், பொன்ன
விர்கடுக்கைவேணி புனைந்திளமதிமானேந்தி, யின்னமிழ்துருக்குந்
தூய விளநிலாக்கண்ணிவேய்ந்து, மின்னரிவிமானமீது மியைந்த
னர்போகக்கண்டான்... ... ... (௭)

ஊடலிற்பரிந்தவோர்காழ் முத்தமுமுயிரையன்னார், கூடலிற்
பரிந்துசிந்துங் குருச்சுடர்மணியுந்தூற்றி, நீடொளிபரப்புவானமீ
னெனநிலவுகான்று, சேடமைமறுகுதோறுங் கிடப்பனதெரியக் க
ண்டான் .... (௮)

நறைமலர்த்தருக்களெல்லாங் கற்பகநதியினூட, வுறைதருமட
வார்யாரு முருப்பசிமுதலாமாதர், சிறைபடுபுனல்களெல்லாங் கங்கை
நீர்திகழுமுன்றிற், கறவைகள்யாவுந்தேனு வெனவுளங்களிப்பக்க
ண்டான் ... . (௯)

சிறந்தொளிர்குடிகளியாவுஞ் சிவகணமாகிநீங்கி, யிறந்துளோர்
திங்கள்வேணி யெம்பிரானுருவுகொள்வர், மறந்துமிந்நகர்க்குவேத
னொப்புமைவகுக்குமேயென், றறங்கிடந்தொழுகு சிந்தையலம்வர
நோக்கிநின்றான் ... ... (௰)

பாவடிப்பருமயானைப் பட்டெழின்மார்பன்முன்னர், மாவடு
நோக்கிபங்கன் வளநகர்க்கங்கைபாடிக், காவடிக்கொணர்வோன்றன்னை
க்கண்ணிணைகளிப்பநோக்கி, போவறுதவத்தோயிந்நாட்டரசெவறு
ளாத்தியென்றான் ... ...(௰௧)

அமைவருமுலகமெல்லாமமைத்தளித்தழிக்குமேலோ, னிமை
யமென்கொடியினோடு மீண்டாசமைக்குஞ்செய்தி,கமையுடையிமை
ய வேந்த கருதிலபோலுமென்னத், தமரவெண்டினாயினேற்கு
முவகையங்கடவுட்டாழ்ந்தான்... ... ... (௰௨)

பன்னகப்பள்ளிமேய பாற்கடல்துயின்றளோற்கு, மன்னமூ
ர்த்தவற்குமற்றை யமரர்க்குமறியோனை, முன்னவனாகியங்கண்முழு
துலகளிக்குமூர்த்திச், சென்னியாமளிப்பதென்ன நாளொடுமுள்ளத்
தெண்ணி... ... .(௰௩)

திரியுறைதிறந்ததென்ன நெடுநிலமாடமோங்கி, மதிவடிம்பிட
றங்காசி மாநகர்தன்னில்வெய்யோன்,புதையிருட்குப்பைசீய்த்துப்,
புகுமுனிப்பொருளினாலோர்,நிதைவறுகடவுட்பைம்பொன் சினகா
மியற்றுகென்றான்... ... ... (௰௪)

சிலைத்தொழில்பூண்செய்திண்டோ ளிமயவேந்துனைக்குமா
ற்றத், தலைக்கொடுகடவுட்டச்ச னியற்றியகோயில்தன்னில், நிலைத்த
லைவிளங்குபாவ சயிலமென் றிசையினீங்கா,துலப்பறுதிருவின்மிக்க
விலிங்கமொன்றமைத்தவப்பால்... ... ... (௰௫)

மங்குல்வாய்துடைக்குஞ்சோதி மண்டபமொன்று தூய,திங்கள்
வெண்மணியிற்செய்து தன்பெயரதனிற்றீட்டி, யங்கதிறொழுதன்முன்
னர் பஞ்சமாநதத்தினாடித், தங்கியகோயில்முன்னர் 'மணியெலாங்கு
வித்துத்தாழா..... .... (௰௬)

துளிமுகில்கடல்வாய்கொண்டு சூழுந்தலருஞ்சாரற், குளிர்
மணிதூங்குஞ்செம்பொற் குடுமிதாழிமயவேந்த, விளநிலாக்கொ
ழிக்குந்திங்க ளிர்ஞ்சடைப்பெருமான்பங்கில், வளரிளமுலையைமீன்
றமன்னவன்போயினானே ... ... (௰௭)

எண்டிசைபரப்புமேய விருண்முகந்திழிக்குவெய்யோன்,கண்
டுயிலெழுப்பத்தோன்றக் காலையிலிமயவேந்த, னண்டரும்வியப்ப
ச்செய்த வாலயநோக்கிக்கண்டன், மூண்டனனென்போர்செங்கை
முகிழ்த்தனனிறைஞ்சிப்போனான் ... ... (௰௮)

பாட்டளிதவைப்புவிண்டு பருமுகைவெடித்தமன்றற், சேட்
டிலங்கொன்றைபோடு திங்களங்கண்ணிவேய்ந்த, நாட்டமூன்றுடை
யபெம்மான் வரணைமாநதியில்வெய்யோ, னோட்டறநிவந்தசெம்
ம்பொற் சினகரம்புதிதொன்றுண்டால்... ... ... (௰௯)

பாதெனவறிதற்கற்றே மென்றுபூந்துணர்மந்தாரப், போதரி
த்தொழுகுநீத்த பொருதிரைக்கங்கைசூழு, மேதகுகாசிகாப்போர்
மேருவிற்குனித்தமேலோன், பாதமென்கமலஞ்சென்னி சூட்டினர்
பணிந்துசொன்னார் ... ... (௨௰)

மூதுலகனைத்துந்தாறு முன்னவனறியான்போன்று, மாதொடு
ம்விரைவின்எய்தி வான்றொடுகுடுமிநெற்றி, மீதுயர்பசும்பொற்றி
ண்மேட ரினிதிழிந்திமயவேந்தன், கோதறவினிதுசெய்த மணிமதி
ட்கோயில்புக்கான் ... ... (௨௧)

புருதலுநிலவுதிங்கள் மணியினுலமைத்தபொற்பார், திகழொ
ளியிலிங்கநோக்கிச்சிதாரிமழைக்கட்கூந்தல், முகின்முலையமைத்தா
ர்யாமோ மொழிகெனவதனிற்றீட்டு, திகரில்வாசகத்தைச்சூட்டிநின்று
டைத்தாதையென்றான் ... ... (௨௨)

என்னலுமகிழ்ச்சிபொங்கியிலறவவீங்கிருத்தியார்க்கு, முன்ன
ரிதாயமுத்தியளித்துநாமென்னமுன்னேன், அன்னநல்லிலிங்கந்தன்
னி லமர்ந்தனனிபம்புகாதை, தன்னையார்பயின்றோர்கேட்டோர்யாவ
ருமுத்திசார்வார் .... (௨௨)

௬௬-வது-சயிலேசன்முதலானவீசர்கதையுரைத்தவத்தியாய-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩௬௫௬.

௬௭-வது.

இரத்திநேசன்கதையுரைத்த,

அத்தியாயம்.

வார்மதுத்துளிக்குங்கொன்றை மலர்புனையிரத்திநேசன், சீர்
கெழுகாதைதன்னைத் தெளிவுறப்புகல்வனென்னக், கார்வயிறுடையதி
ண்ட வரைபகக்கதிர்வேல்தொட்ட, போர்கெழுகுமரன்கும்ப முனிம
கிழ்ப்புப்பச்சொல்வான்... ....(௧)

பணவரவசைத்தவேணிப் பாமனையுமையாளேக்கி, மணியினு
லமைத்தவின்ன விலிங்கத்தின்வரலாறெல்லாந், துணிவுறவுரைத்தியெ
ன்னத் தொழுதலுமியம்பலுற்றான், பிணிமுறுக்கவிழ்ந்துதித்தேன்
பெய்மலர்க்கொன்றையோனே .... (௨)

கடைக்குழையெறிந்துமீண்டு கயலெனமிளிரும்வேற்கண், மடக்கொடியினைக்குழந்தை வழங்குவான்கொணர்ந்தசெங்கேழ்ச், சுடர்க்கதிர்மணிகளியாவுமிவ்வழிச்சொரிந்தானன்றேல், றடுப்பருந்தவத்தாலீண்டோரிலிங்கமாய்ச்சமைந்ததாமால்... ... ...(௩)

உன்னுடைத்தந்தையுய்த்த பொன்னினுலகமீன்றோ, யின்னநல்லிலிங்கமவைகச் சினைசமியற்றுகென்ன, வன்மைதன்னருட்கணேக்கமடைந்துயர்தெய்வத்தச்சன், 'பொன்னவிர்குடுமிநெற்றிச் சிகைரம்புனைந்தானன்றே ....(௪)

கன்னலிற்கனிந்ததீஞ்சொற் கன்னியிவ்விலிங்கநோக்கில், மூன்னோயுளதாமுந்தைதருமணிமொய்த்தவாற்று, 'வன்னநன்மணியினுமமடைந்ததித்தலநிகழ்ந்த, பன்னருங்காதையையான்று கேளெனப்பகரலுற்றான் ... ...(௫)

மவின்குழைத்தெழுதுமேனிக் கலாவதியெனுமோர்கூத்தி, பவங்கெடவளிக்கும்ரத்தி னேசான்முனம்பரிவினோடு, மூவத்துளங்களிப்பதாய சிவதிசியுற்றகாலைச், சிவந்தடிமலர்கள்நோவச் சீர்வழாதாடினளே ... ...(௬)

சிவதிசிதக்கிலெம்முனுடிய திறத்தால்மற்றப், பவமறுதன்னிலிரச்சிறு வல்லியால்பழிப்பில்போய்க், கவிரிதழ்முத்தமூரற் கலாவதியென்னுங்கூத்தி, நவையில்கற்றிருவவேந்தனன்மகளாயினளே(௭)

ஆயதினரிவைநல்லவணிகிளர் நரம்புவீக்குந், தூயமென்றீங்குநல்யாழ் விஞ்சையின்றுறைகள்போகி, மீயுயர்விசும்புமண்ணும் வைப்பினைவியந்துபோற்றச், சேயரிநெடுங்கட்செவ்வாய்த் திருந்திழைவளருநாளில் ....(௮)

தாமரைத்தடங்கட்செவ்வாய்ச் சந்திரலேகைதீஞ்சொற், றேமலரனங்கலேகைச் சித்திரலேகையென்னுங், காமர்தோழியர்களோடுங் கலைமகள்பாதம்போற்றி, நாமநல்விஞ்சையாவும் நலனுறவுணர்ந்தாளன்றே .... (௯)

பொற்பினுக்கிணைமற்றில்லாப் பொம்மல்வெம்முலையினுடன், முறபவத்துணர்வுதோன்றத் தோழியர்மூவரோடு, மற்பினிற்றினமுக்காசி யடைந்தெமைவழிபட்டல்லால், விற்கொடும்புருவவாட்கண் விலக்கிழைதுயர்தல்செய்யாள் ....(௰)

இன்னணஞ்செல்லுநாளோர் கக்குவினெறிவேலுண்கட், பொன்னவிர்கோதையாட வளமதேய்ந்துதரின்பேர், மன்னவனொருவனி

லினைக் கனவினில்மணக்குமன்னோ, னான்றுடைக்கொழுநனாமென்
றொருவரமளித்திட்டேமால் .... (௰௧)

அவ்வரம்பெற்றதன்மை தோழியர்க்கிசைப்பவன்னோ, ரெவ்வ
மில்தவத்துப்பெற்றா யிவ்வரமென்னவோதிக், கொவ்வைவாய்முகி
ழ்மென்கொங்கைக் கொழுமணிவல்லியோடுந், தெய்வநாண்மலர்க்
கொம்பன்னார் தம்முழைச்சேடிசேர்ந்தார்........................... (௰௨)

ஆயிரங்கதிர்கள்வீசி யலைகடன்முகட்டிற்றோன்றிப், பாயிருட்
பிழம்புசீய்க்கும் விரிகதிர்ப்பருதிவேந்தன், மீயுயர்குடபால்வெற்பி
ன் வீழ்தலும்வேலைசூழ்ந்த, மாயிருஞாலமுண்ணா வந்ததுமாலைக்கூ
ற்றம் .... (௰௩)

பானிலாச்சொரியுமந்தண்பசீசிளங்குழவித்திங்கள், வானுலாய்த்
திரிதனோக்கிக் காதல்மீதூரமாழ்கி, வேனிலான்பகழிபாய மெல்ல
ணைப்புறத்துவீழ்ந்து, கானுலாமலர்மென்கூந்தற் கண்படைபொரு
ந்தினாளே.. (௰௪)

சூழ்சுடர்க்கற்றைகாலுந் துளங்கொளியிரத்தினசூடன், காழிரு
ட்கங்குன்மேய கனவினிலழகுவாய்ந்த, பாழியந்தடந்தோள்வெற்பி
ற்பணைமுலைநெருக்கப்புல்கி, யாழினோர்புணர்ப்பினின்பக் கடலக
த்தழுந்தினாளே .... (௰௫)

கனவெனக்கருதாதின்பக் கடலிடைத்திளைத்தநாணி, நனவென
விழித்தமேலோடும் நல்லிருட்பிழம்புநீங்கிப், பனியிருவிசும்பிற்செங்
கேழ்ப் பருதியஞ்செல்வன்றோன்றப், புனைசெய்மேகலையாள்காமம்
பொறுக்கலான்புழுங்கிநைந்தாள்...................................... (௰௬)

வேறு.

தோளாமணியனையதூ முறுவற்செங்கனிவாய்த், தாளார்கமலம
லர்த் தாக்கணங்குக்கண்டனாச், கேளாமவர்பாற் கிளர்ப்பதற்குநாணி
மிக, வாளாவவரோடுங் காசிநகர்வந்தடைந்தாள் .... (௰௭)

திங்கள்வடிம்பிட்டது தெய்வச்சினகரத்தின், மங்கையர்சென்றெய்
திமணிபிசன்றாள்போற்றிக், கங்கைநதிக்கரையிற் கார்வண்டிசைபா
டிக், கொங்குலவும்பூந்தேறல் கூட்டுண்ணுங்காவடைந்தார்..... (௰௮)

திங்கள்மணியின் விளிம்படுத்ததீரத்து, கொக்குலவுவாவியிடைக்
கூந்தற்பிடியாட, வெங்கட்கடாங்கவிழ்க்கும் வேழம்புழைக்கரத்தா
ற், கங்கைப்புனல்வாரி யாட்டிவருகண்ணுற்றாள் .... (௰௯)

கண்டாளிருநெருநற் கனவுதனை நினைந்தாள், விண்டாளுள்ளாவிவெ
தும்பினள்வெய் துயிர்த்தாள், வண்டார்குழல்சோரவாட்டடங்கண்ணீர்
வாரத், தண்டாதுயருற்றுந் தளிரணைமேற்சாம்பினள்...... .... (௨௰)

கள்ளநோய்செய்யுங் கருந்தடங்கட்காரிகைதன், றுள்ளநோய்
தோராறுதுயரமென்கொலென, வள்ளவாய்த்தாமரையாயின் மாமயி
லத்தோழியர்கள், மெள்ளவேதாக்கி விழிகலுழ்ந்திதோதுவார். (௨௧)

அப்போகமலத் தணையகன்றாய்திற்பிரிந்து, மூப்போமெனவோ
டேந்தாயெனவோதிக், மையோவிகைக்கெரித் தக்காவிநெடுங்கண்ணீ
ர்கள், மையோடொழுக வயிறலைத்துமாழ்கினர் ... .(௨௨)

தென்னம்பொதியிற் செழுஞ்சந்தனத்தேய்வை, யின்னிளம்
பூந்தென்றலிமுகமேற்பூசுதலுந், தன்னைமறந்துதழல் போலவெய்
துயிர்க்கும், கன்னிமுலைமேற்கனல் பிழிந்தாலொத்ததே... .....(௨௩)

ஆறணிந்தசென்னி யமலன்றனைத்தொழுது, பேறிதுவோ
வென்று பெருந்தடங்கணீரவார, நீறுபுனைந்த நிமலன்றனையாட்டு,
தேறுகுவிர்வாசநறுந் தெண்ணீர்தெளித்திட்டார்..............(௨௪)

தெய்வநறுந்தெண்ணீர்ச் சிறுதிவலைமேற்படலு, மையொழுகு
வேற்கண் மதர்நீங்கிவார்காந்தட், கையின்முகவேர்துடைத்துக் கை
யற்றநாணிரொடுந், தொய்யின்முலைமூடித் துயிலெழுந்தாள்போலெ
ழுந்தாள்..(௨௫)

மின்னேர்மருங்குல்விளைந்ததுயர்க்கடப்பா, டென்னேமறையோ
தியம்புகெனவிரப்பத், தன்னேரிலாத தளிரியனாண்மீதூரப், புன்
மூரல்கோட்டிக் கனவின்றிறம்புகல்வாள் .. ..(௨௬)

கற்குலிடைநின்பாற் கனவிற்கலக்குமவன், கொங்குண்குழலா
ய்கொழுனனினக்காகுமெனத், திங்கண்மவுலியுரைத்த திறநினைந்து,
தங்குமலர்ப்பூவணைமேற் சாய்ந்துதுயில்கூர்ந்தேன் .. ..(௨௭)

பூங்கணைவேளன்னா னொருவன்பொதிபவிழ்ந்து, தேங்கமழும்
வாசமலர்ச் சேக்கைதனில்வந்தெய்திப், பாங்கிமீரென்றோள் நலனு
ண்டேபையவே, நீங்கினன்போலவென்னெஞ்சுபுக் கொளித்தான்.

மின்னேரிடைமீர் நனவென்றுகண்விழித்தேன், என்னுயக
னையெனதுயிர்க்கண்மணியைப், பொன்னாமளிப்புறந் தேடிக்கா
ணமற், கோன்னேதளர்ந்து கொடுந்துயரங்கூர்ந்தனனால்..... (௨௯)

சந்தாடுகொம்மைத் தடமுலைமீர்கூறிருள்வாய், வந்தாவிகூட்டு
ண்ட மால்யானைச்சேவகன்றன், செந்தாமரையாள் திளைக்குமணிமார்
ப, மந்தோயானின்றுமணையப் பெறுவேனோ ....(௫௰)

எண்ணார்க்கடந்த வெறுழ்வலிப்பொற்றிண்டோளுந், தண்ணார்
மதிமுகமும் வாளாவொருதமிய, னுண்ணீர்மைகொண்ட வொளிர்
தரளவாணகையுங், கண்ணாவின்னமும்யான் காணப்பெறுவேனோ.

நந்தாவிளக்கனையநன்னுதலீரித்துயரந், தந்தாவிகொண்ட வரு
ணோக்கந்தான்கிடக்கச், கந்தாடுகோபக் கடாயானைமன்னவன்ற, னந்
தாரகலமறக்க வறியேனால்.. (௫௨)

உள்ளங்கவர்ந்தென் னுளத்தூடுபுக்கொளித்த, கள்வன்றனையெ
னக்குக் காட்டாதொழிவீரேல், துள்ளுங்கயல்போற் றுணைவிழியீ
ரிவ்வுலகு, மெள்ளும்படியா னிறந்துபாடெய்துவனால் ....(௫௩)

எவ்வுலகத்துள்ளானெனினு மிமைப்பளவிற், செவ்விமதிமுகத்
துச் செம்மல்தனைக்காட்டிரேல், நவ்விவிழியீர்நடக்கு மெனதாவியெ
ன, மெய்வெதும்பிமாழ்கி விளிகுற்றாள்போல்விழுந்தாள் ... (௫௪)

வேறு.

சந்திரலேகையென் றுரைக்குந்தையலு, மந்தமில்வனப்புடை
யனங்கலேகையுஞ், செந்திருநிகரொழிற் சித்திரலேகையு, முயந்திவ
ள்பிழைக்கு மாறுளத்தெண்ணினார்... ... ...(௫௫)

வனையுமூன்றுலகினுள் மன்னர்யாரையும், புனையுமென்படத்தி
டைப் பொறித்துக்காட்டினாற், கனவிடைவந்துயிர் கவர்ந்துபோ
யினு, னினையனென்றியம்புமென் றெழுதல்மேயினார்... ...(௫௬)

இந்திரன்முதலிய வமரர்யாரையும், புந்தியாற்படமிசைப் பொ
றித்துக்காட்டினாள், மந்தரவரையென வளர்ந்துவீங்கிய, சந்தணிபூண்
முலைச் சந்திரலேகையே... ... ...(௫௭)

மலர்தலையுலகுறை மன்னர்யாரைய, மிலகொளிப்படத்திடை
யெழுதிக்காட்டினாள், விலகிவில்லுமிழ் வடமணித்துவீங்கிய, வலர்
முலைத்திருநுதலனங்கலேகையே... ... ... (௫௮)

அவிரொளிப்பாதலத் தரசர்யாரையு, மிவர்வுறப்படத்திடை
யெழுதிக்காட்டினாள், கவரிதழ்ப்பணைமுலைக் காமர்வேல்விழிச், சிவ
வுயாழ்மருட்டு சொற்சித்திரலேகையே ... ... (௫௯)

பழுதறுசந்திர லேகைபண்பினு, லெழுதியபடத்திடை யமர்ந் தாளாயுந், தொழுதலைமலைனிலை துணிந்திலாளென, வழுதனளுயி ர்த்தனளன்றியென்செய்வாள் .. .. (௪௰)

அன்னமம்பொலங்கொடி யனங்கலேகைதா; னுன்னிநிற்றீட் டிய படத்தைநோக்கினள், மன்னுலறவேந்தனொன் றறிவுமாழ்கினுந் ளெண்ணம்வேறுற்ற பிணியையல்யாவதே ... ... (௪௧)

நிதநசித்திர லேகைநீட்டிய, பாதலத்துறைதரு பாந்தள்வேந் தரு, வேதியிலழகுடை யிரத்தினசூடனைக், காதலால்விழிமலர் களி ப்பநோக்கினள் ... ...(௪௨)

அருத்தியிற்கண்ணினு லனங்கலேகைக்குத், திருத்தகுபூண்முலை ச் சித்திரலேகைதான், வரைந்தவிப்படத்திடை மன்னன்மேலிவள்; கருத்தெனச்சந்திர லேகைகாட்டினுள் .... (௪௩)

மாலினுழமனனிலை யுணரமங்கையர்; காண்வருபடத்தினைக் கை யினீக்கலும், வேணவாவொடுமுளம் விரகமீக்கொள, நாணினள்முனி ந்தனள் நகைத்துமாழ்கினள் .... (௪௪)

மனவிடைக்கண்டவன் வடிவந்தன்டியா, மினையனென்றறிவுற லியற்றுந்தெய்வமே, வினைகுழல்நின்னிடைக் கூட்டுமையலால், நினை வழிப்பலென நிகழ்த்தினாரோ ....(௪௫)

வேறு.

இன்னகூறிமடமாதர் காசியினகன்றுதம்பதியினேசலு, மின் றுநக்கவிளறவாளெயிற் றனழல்விட்டுயிர்த்தழுலைழவாயினன், சொ ன்றுனைப்பகழிசாலும் வெஞ்சிலைகுனித்தகைப னெதிர்தோன்றினு ன், றல்றுபோரிலிமையோரை வென்றுயர்சவாவெனும் பெயர்ப டைத்துளான் ... ... (௪௬)

மென்றவாளெயிறுநின்று கன்னினிடைவெவ்வழற் சிகைகொ ளுந்தவோர், குன்றுகால்கொடுநடந்த தென்னவருகொற்றவா ளசுர மேறனன், கன்றுநெஞ்சினிடை காமவெங்கனல்கனற்ற வண்டுசெறிகற் றிடு,மன்றலுறுகுழல்மாதர்நால்வரையும்வவ்விவானினிடைபேகினுன்.

அன்னகாலையி லலக்கணெய்திநனி யஞ்சிவஞ்சிநிகரன்னலார், மின்றுடக்குவத போலதேக்கிபுளம் விம்மிவிம்மிவிழிநீருகப், பொ ல்லெனேஞ்சிசரி சால்கலாத்துயர் புரங்கனற்றமணியீசனே, கல்லன் மென்குதலைபட்டின்மேவிலர் கனைகனேயெனவரற்றினர் ..(௪௮)

தஞ்சமின்றிமணி யீசவென்றுனைசெப் னையலார்குதலைமெல்லவே, யஞ்செவிப்படவு மஞ்சலஞ்சலென் றிரத்னருடனவனெய்துறு, வெஞ்சமர்த்தொழிலின் வல்லமையலமர் விளைத்திடுமெனமெதிர்ந்துநீ, யுஞ்சபோவதரிதென்று வெற்றிவளேபூதிவாளமருடற்றினான்.

உருத்தவெஞ்சமரி லெய்தினேருயி ரருந்திமென்றசையொழித்திடா, தாத்தமுண்டொளிறு வெஞ்சினக்கதைபழன்றுதா னவன்விடுத்தலுந், தரித்தசெங்கைவடி வாள்விதிர்த்தமரர் தலைபணிப்பவுருமேறும்பாற், சிரத்தின்மீதுவரு கதையை நூறுதுணி செய்துபாரிடை செருக்கினான் ... ... (ரு0)

எறிந்தவெங்கதை சிதைந்துவீழ்தலு மிலங்குவாளெயிறதின்றுதன், மறங்கனிந்தவரி விற்குழைத்துமழைபோல வெங்கணைவழங்கலு, மறங்கொள்சிந்தை பெறுரத்னருடனழ லம்பினாலவையறுத்துமே, பிறங்குசிற்றபிறை வாய்நெடும்பகழி பெய்தவன்றனுயிர்வவ்வினான் ... ... (ருக)

சுவாவெனுங்கொடிய தானவன்றலை துணிந்து மண்ணிடைவீழ்தலு, மூவாமதித்திருமுகத்தினீருமது பெருமூருமுனையாடுமின், னவாமிகுந்தவுணனும்மைவவ்விய தேவன்காலன்பின்மணியீசனுந், தவாதபேரொளியினுமமோதி யிடித்தன்மையெய்தவினைவோதினான்... ... ... (ருஉ)

கனவில்வந்துறமணந் தென்னுருயிர்கவர்ந்த கள்வனுமிவன் கொலா, நனவில்வந்தெதமையெடுத்த வல்லசுரனுமற் பொருதுகருணைபாற், றுனைவில்நம்முயிரளித்தகோனுமிவனென்றுமேதோழிபருணர்ந்திட, வனைகருங்குழல்மடந்தைதகண்கொடு விளம்பமற்றவர்விளம்புவார் ... ...(ருங)

மென்கருப்புவரி வில்லுமைங்கணையும் விட்டுவந்தவெழில்வேனிலாய், மன்பெருங்கருணை யாழினேரில்வசு பூதியென்றுணைசெய் மன்னவ, னின்புறும்புதல்வி யிவள்தன்னுமமு மிரத்தினவல்லியிவளுக்கிபா, மன்பிமினைவல்புரி தோழிமாரென வனங்கலேகைபுனையாடினாள்... ... ...(ருச)

தந்தையேவல்கொடு காசியீசனடி தாழுநாளிலொரு நாளிவட், செந்தையுன்கனவில் நின்பெயர்க்குறிசி லைப்புதமற்றைபவ னின்புறுஞ், சிந்தைகூர்கொழுநனாகுமென்றுபர் திருந்துநல்வரமளித்ததும், வந்தகங்குலின்மணந்தவாறுமிவள் மம்மர்நோய்மிசவுழைத்ததும்.()

மண்ணில்விண்ணில்விரி பாதலத்திலுறைமன்னரியாரையும்வரை
ந்துயாய், கண்வழுக்குபட மப்பினேடுமெதிர் காட்டநாகருலகத்தி
ல்வா, மூண்ணல்மேல்மனம் விழைந்ததும்பதியி னடையுமேல்வை
தனிலசார்மோ,னுண்ணடுக்குறவெடுத்தவாறுமொளிர் சித்திரலேகை
யுரையாடினாள் ....(ருசு)

செயிர்விளைத்தவச ரோசனுருயிர்செகுத்தலக்கணுறு மெங்கட,
மூயிரவித்ததிறல் மன்னநின்குலமு மூருநின்பெயருமோதென, வ
யிர்படைத்தமதன் வாளியாலுளமயக்கிமத்திநெறி பட்டவெண், ட
யிரெனச்சுழலு நெஞ்சினேடுமுயர் சந்திரலேகையுரையாடினாள் ...()

வேறு.

பின்னேதவனவகல்கவர்பிறைவாணுதல்மடவீர், பன்மாம
லர்சருலுந்தட மிதனிற்படிகுற்றால், முன்னேதியாத்னேசனு மு
ன்றோன்றவ னென்ன, நன்மாமணியனையாருமந் நளிர்வாவிபடி
ந்தார்... ... ... (ருஅ)

வண்டோலிடுகுழல் மங்கையர்வாவிப் புனல்மூழ்கித், தண்டாம
ரையுறைவாளெனவெழுபோழ் துயர்தடனு, மெண்டோளுடைரத்
னேசனிலக்குஞ் சினகாமுக், கண்டார்துளிமுகில் கண்ணுறுமயிலா
மெனக்களித்தார்..(ருக)

எங்குற்றனமெங் செய்தினமென்றென் றுவியப்புற், றங்கட்டி
ருவன் னுரினி துறையும்மமைதியினிற், றிங்கட்டிருநுத லாருறுசெய
லாதனறைப, வங்கக்கடனிகர் கேள்வியன்வசுபூதி யடைந்தான் . ()

வந்தெய்திய தன்றூதைமலர்ப் பாதம்வணங்கி, யந்தாமரையி
லன்னவ ளடிநோக்கின ணிற்பக், கொந்தார்சடை யிரத்னேசனின
ருளாலலர்கோதா,யுய்த்தாய்கொலெனக் கைகொடுபுறநீவியு வந்தான்.

மடமானுயிர் நிகர்தோழியர் வசுபூதிமுன்னெய்தி, யடல்கூர்வி
டை ரத்னேசனின் னருளாலிருவ்க்குற் , றிடைசேர்கனவினில்வந்
ததுமகரோசனையெறிவெம்; படையாலுயிர் கவர்குற்றது மிவனுமெ
னப்பகர்ந்தார் ... ... (சுo)

போராண்மையு மழகுஞ்சில வேல்பெண்மையவாவுந், தாரார்
திணிதோளுந்திகழ் டடமார்பமுநோக்கி,பாராமிவனெனுமாசைகொ
டன்னேனுழையெய்தி, யூர்பேர்குல முறைசொல்லென வசுபூதியு
ரைத்தான்... ... ... (சுக)

நின்னுமதிசேர்க்கும்பெயர் நிலவுப்பிறை நுதலோர், மின்னுள்வருமொருதானவனவளைக்கொடுவினாவிற், றன்மாநகர்புகுமற்றவன்மடியத்தலைதுணியாப்,பொன்னாணிபிதிர்சிந்திள முலையாவிபுரப்பாய்.

அவணின்குலமனையாமென லவிர்செஞ்சடைமுக்கட், குவிமென்முலைபங்கன்பகிர் கனவின்பொருள் குறியா, விவர்வெள்விடைத்தேசனை நாடோறுமிறைஞ்சுந், தவமெய்ப்பயனெய்திற்றென வன்போடிலவ சாற்றும் .... (௬௫)

வேறு.

மணியறைதிறந்தன்ன பாதலநகரில்வைகும், பணிபுரவரசரிற்சங்க சூடனும்பழிப்பில்வேந்தற், கிணையறுகுமரன்யாஞ் மற்றென்பெயரிரத்னசூட, னணிகொணந்திருவதேயத் தடல்கெழுமரசவென்றான் .. ..(௬௬)

அணங்கரவணிகொள்பூங்கச் சசைத்தாத்தனேசன்முன்னர், மணங்கமழ்குழலிரத்ன வல்லியைமகிழ்வி னோடு, நிணங்கொள்வேலிரத்னசூடற் குதகமோடளித்தானோரா, ருணக்கிதின்திரக்குமுன்றிலுபர்வசுபூதிதானே ... . (௬௭)

முருகுவாய்மடுத்துண்டாடி மூசுவண்டார்த்தும்பைந்தார், மருகனைப்புதல்விபோடும் வான்றொடுகுடுமிநெற்றிப், பருமணிக்கதிர்கள்கான்று பாயிருட்பிழம்புசீக்குந், திருவநீண்மாடமோங்குதன்னூர்க்கொண்டுசேர்ந்தான்... ... ... (௬௮)

குளிர்மதிபொருவுசங்கங் குடவயிறலதியார்ப்ப, நளிகடலனையகேள்விக் கணிதர்நன்கமைத்தநாளி,லளிபடுமலர்க்கோதைக்குநம்பிக்குமழல்சான்றாகக், களிமகிழ்தூங்கவின்பக்கடிமணம்புரிவித்தானே.

திருநுதலனங்கலேகைச் சித்திரலேகையோமேழ், தனைபுகழ்வனப்பின்மிக்க சந்திரலேகையென்று, மரிவையர்தந்தைமார்தம்மருளினால் ரத்னசூடற், குரியவிற்கிழமைபூண்டாங் குயிரெனவொழுகுநாளில் ... .(௭௰)

மீபுயர்வெள்ளிவெற்பின் விஞ்சையர்வேந்தன்செங்கேழ்ப், பாபொலிப்பநுதிமார்பின் மருகர்க்குப்பரிவினோடுங், காய்சினக்களிறுநீண்டேர் கலினவாம்புரவிவெள்ள, மாயிரகோடிசெம்பொன் சோவ்கொளவருளினானே... ... .(௭௧)

கரதபுழைக்கை நால்வாய்க்காய் சினக்களிறுபோல்வாங், சிந்தூரத்திலக நெற்றித்தெரிவையர் நால்வரே [illegible], மந்திரப பென்

ளோராய்க்கிளர்க்கத்தனைவாவு, மிந்திரபவனமன்ன தன்னகரக்கே கிருமே... ... ... (எஉ)

ஏர்குடியிருந்தமாதரிளமுலைப்போகமார்ந்தி, யார்வமோடளப் பில்கால மனைப்பெரும்போகந்துய்த்து, வாரறவிமிர்ந்துவிங்கு வனமுலைமகளிர்ராயுங், கார்மிடற்றெந்தைசெம்பொற் கழலிணையெய்தினுனே... ... ...(எங)

இவழ்மதிசுருழுவிவேய்ந்த சென்னிரத்னேசன்காதை, துவரிதழ்வனைக்கைநல்லாய் சொற்றனதீயுமுன்னைப், பவமதிற்றக்கணிடவ்விலிக்கமொன்றமைத்தாய்பாங்கி, னவிரொளியம்பிகேச னம்பிகையாயினேயால... ... . (எச)

வனமுகம்புழுங்கவைவேல் மாட்டியவயிரத்திண்டோள், முருகருங்குளலிக்காதை முறைபினிற்பயின்றோர்கேட்டோ, ருமாபசர்த்திடுவோரன்பி னெழுதினோருவப்போர்யாரும், புரவிநன்மைநூருற்றும் புங்கவன்போல்வாரென்றுன்... ... ...(எரு)

சுஎ-வது-இரத்னேசன்கதையுரைத்தவத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ-விருத்தம்-தளஎருக.

சுஅ-வது.

கிருத்திவாசேசன்றோன்றிய,

அத்தியாயம்.

சிறைபளிகுடைந்துபாடும் பூந்துழல்செல்வியோடு, மிறைவன்வார்கங்கைவேணி யிலங்குரத்னேசன்காதை, யறைதரு மமைதிதல்வி லரியயன்முதலதேவர், முறையிடுமோதைகேட்டு முழுமுதல்மூரல்பூத்தான் ... ...(க)

அண்டநீர்சுவரிவெல்லை யளந்துணரளவுசோலிற், கொண்டலினைடுபோழுங் கூர்நுதிமருப்பிற்றுதி, மண்டமாமுவந்நிந்துந் திறமயிடாசுரன்றன், றிண்டிறற்புதல்வனுக்குங் கயாசுரன்சிற்றவேலான்.. (உ)

மாசறபவன்றன்மேனி யளவினைவருக்குநோக்கி, யோசனைபுகலிவிறுள்பா ருயிரமுவசமன்றோல், விசயகாற்றிறுற்ற விசைநெடிக்காற்றிலொக்குன், டானைகடற்றிரிகள்மெல்வெள் சருகெனப்பறக்குமன்றே ... ...(ங)

அன்றவனுயிர்ப்புத்தாக்க வன்றுகொல்கடல்களேழு, மின்றள வொழியாதேங்கி யரற்றுவதிருள்கால்சீத்து, மின்றிகழ்படவுமிதாக்க விளங்குறுதிங்கள்முன்னம், மன்றிபதன்றேவின்றுங் களங்கமாயிருந் ததம்மா .... (ச)

ஆடகச்செம்பொற்குன்ற மன்னையினள்ளியேந்திப், பீடுறவி றுகொல்லீசன் வில்லெனப்பிடித்ததென்னா, மோடைமால்கரிகளெ ட்டு மொருகையிற்பற்றிவீசுஞ், சேடனைப்பறித்துக்கச்சிற் பாலா மேற்சிக்கபார்க்கும் ....(ரு)

மடிசெவிபுழைக்கைக்கரால்வாய்க் கயாசுரன்வாங்குதென்னி, ரு டைதிசைக்கடல்களேழுங் குளப்படியென்னவுன்னா; மடியினைப்பெ யர்க்குந்தோறு மாடியங்குன்றஞ்சூழ்ந்த, படிமுதுகளுக்கித்தாழ்ந் துபாதலத்தொளிக்குமன்றே .. ..(சா)

கருநிறச்செங்கட்பேழ்வாய்க் கயாசுரனமரினேற்ப, வருவதெ த்திசையிற்கொல்லோ வெனமலர்ப்பொகுட்டின்மேலோ, னொருமுக மதனால்நான்கு திசைகளுமொருங்குநோக்கற், கரிதெனவெண்ணிய ன்றோ நான்முகமாயினானே ... ... (எ)

அன்னவக்கமலப்புத்தேளாழியோன்வெருவியோடக், கண்ண ழல்க்குவிச்செந்தீ வடவையிற்கனன்றுகால, விண்ணுருமேறுகோடி வீழ்ந்தனவாறிமுக்கட், பண்ணவனுமையினோடு மிருந்தழிப்படர்ந் திட்டானே... ....(அ)

வெருவலீரமாசொன்ன விடைக்கொடியுயர்த்தவெந்தை, கருவ னாநடந்ததென்னக் கயாசுரன்வருதல்நோக்கி, யெரியுமிழ்ந்தூன்வ ய்பில்கி யிலகுமுத்தலைபவேலிற், குருதியார்கலியிற்பொங்கக் குத்தி மேலேற்றினானே ... ...(கூ)

கடையுகமுடிவினின்று களிநடப்புரியுமெந்தை, விடமுமிழ்சூ லமீதில் வேலைசூழ்ஞாலம்போர்க்குங், குடையெனக்கிடந்தவீரன் நெஞ்சகந்துழைந்துதீய, வடையலர்புரந்தீமூட்டு மண்ணலையேத்தி னானே ....(ய)

மாண்டபோன்பாலெம்மை வழுத்தலின்மகிழ்ச்சி கூர்ந்தோம் வேண்டுவகேட்டியென்ன விளம்பலுமவுணர்கோமா, னாண்டகைபெ ணாதுபுன்றோல் மணத்தோடுமேனமைத்தாய், காண்டகுபோர்வையா கக் கருணையிற்புனைதல்வேண்டும்...................................(யக)

என்றுரை-மெய்யுமிக்கோ ரிலிங்கமாயமர்தல்வேண்டு; முன்னை
யவனலுமீசன் முகமலர்ந்தளித்தல்செய்தான், பன்னகமணிசெஞ்
சூட்டிற் பிடர்ந்தபார்பாவிபேத்த, வன்னதுதிருத்தி வாகேசரமெனவ
மர்ந்ததாமால் ... ...(௰௨)

காலவேலகரல்மெய்யிற் கழிந்துமண்ணேண்டவாற்றும், குலபா
டனமெயிர்றேருந் தீர்த்தமுற்றோன்றிற்றென்று, மாலைவெள்ளரு
விதாழு மலைமகள்மகிழ்ந்துகேட்ப, நிலவெண்கதிர்த்தோல்போர்த்த நி
ருமலவிகழ்த்திருனே; ... .(௰௩)

நீறுபூத்திளவெண்டிங்கள் நிலாக்கதிர்பரப்புநெற்றி, வீறிலாதோ
ன்குமுக்கட் டிருத்திவாகேசற்கலபிற், சாறபர்காலையேற்று மடிசிவு
ம்பதற்குச்சார்ந்து, பாறுவெங்கழுகுகாக்கை முதலியபறவைதாமே.

எறும்புவலிபறவைகாக்கை யாவையுமிரியச்சிறி, மறுகியுன்ன
டுக்கியேந்த வாவியில்வீழ்ந்தவோடு, நிறைதரும்பணிவெண்டிங்கணெடு
நிலாவுதரறுதுய, சிறையுடைப்பவளச்செங்கா லன்னமாய்த்திரிந்த
வன்றே. ... ... (௰௫)

அன்றுதொட்டன்னவாவியாகியதுதனைச்சூழக், குன்றவிக்காத்தி
காயனேச்சுரன்முதலாய்க்கூறும், பொன்றிகழ்கடுக்கைமாலை புனைசி
வனேசமீறு, மொன்றியவிலிங்கமோதி லயுதமாயுளப்பர்மாதோ.

௧௮-வது-திருத்திவாகேசன்றோன்றியவத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ-விருத்தம்-௩௭௭.

§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§-§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§

௧௯-வது.

துற்கனரசாட்சி

அத்தியாயம்.

அரம்பையர்காந்தட்செழுமலர்க்கரத்தினலங்குசாமரைபொதி
யவிழ்ப்ப, விரும்பினாகி பரியயன்முதலவிண்ணவரினிதினேற்றெ
டுப்பக், கருந்தடங்கண்ணி கன்னெருமலன்கருணைகூருருத்திராவா
சத், திருந்திமேற் வைச்சிலாதரன்புதல்வன் கைதொழுதிங்கிவையு
ரைப்பான் .... (௧)

மூவகையுலகில்முத்தி கூரிலிங்கமுழுவதுங் கொணர்ந்தனனெனுச், சேவடிதொழுதுமொன்பது கோடிதுற்கையுங்கொணர் கெனச்செப்பத், தாவிலன்போடுங் கொணர்ந்தனனென்று தண்டமிழ்முனிவரன்வேட்ப, மாவடுமருட்டுமதர்வை]மென்னோக்கின்வள்ளி காதலன்மகிழ்ந்திசைத்தான்...(௨)

பாற்குடந்தூக்கு மடியிள்மேதி பாச்சடைத்தாமரைகுதட்டித், தாற்றிளங்கதலிப் படப்பைசாய்த்துறங்குந் தண்வயற்காசிமாநகரம், போற்றிமூவுலகுந் தழைத்திடவினிது புரந்தருள்சொற்பனேச்சரிக்கு, மேற்றிசைவதிந்த துற்கைதன்காதை விளம்பெனவேலிறை விளம்பும் ... ...(௩)

ஊன்படுதிகிரி திசைதிசையுருட்டி யுறுவலிச்சூரிகழுத்தாமைக், கூன்புறத்தமர்ந்த வுலகமோர்மூன்றுந் தன்கொடுங்கோல்நவி செலுத்தி, வான்படுசெல்வ முழுவதும்வவ்விவானவர்க்கிறையவன் முதல, தேன்படுதெரிய லெண்டிசைப்பாலர் திருவெலாந்தனித்தனி கவர்ந்தான்..... .... (௪)

அண்டநீண்முகட்டி லாகவீற்றிருக்கு மருமறைவடித்தவந்தணனும், வண்டுவீழ்ந்தாற்றுந் தண்டுழாய்முகிலு மணிநெடுவாயிலோர்க்குறுதித், திண்டிறலவுணர்க் கிறையொடெம்வரவு செப்பெனமுகமனன்கியம்பித், தண்டளிர்க்குடங்கைத் தலையணையாகத் தமனியமுன்றிலிற்றுயில்வார்... ....(௫)

அலங்குளையரிமா னணையவாளவுண னணையங்கொடுந்தழற்கஞ்சி, யிலங்கொளிமழுங்கிப் பருதியங்கடவு ளீர்ங்கதிர்மதியெனத்திரியும், விலங்கிவில்லுமிழுங் கோணிலைதிரிந்த ஞான்றினுமவுணர்கோன் விளம்பிற், கலங்குதெண்டிரைநீர் கொண்டுகொண்டெழுந்து கரியமைம்முகிறளி தூற்றும் ....(௬)

அறந்தலைவணங்கவந்தணராற்றமருமகமுழுவதுமொளிப்ப, மறந்தலையெடுப்ப வஞ்சமும்பொய்யும் நாடொறு நாடொறும்வளர, விறந்தனமென்னுமெய்ம்மை நின்றேங்கவீகையுஞானமுமிறப்பக், கறங்குதெண்டிரைசூழுலகமோரேழுங் கவியுளங்களிப்பறக் காத்தான்(

விண்ணவரியக்க ரவுணர்கந்திருவர் விஞ்சையர்நாகர்வல்லரக்கர், மண்ணுறைவேந்த ருடற்றுவாளமரி லாருயிர்மாய்த்திடா வண்ணம்,

கண்ணுதலளித்த வரத்தினஞ்செருவிற் கருதலர்க்கசனியேறனைய,
வண்ணலஞ்சுடர்வே லவுணர்கோனுலகமறங்கெடவளிக்குநாளதனில்.

அள்ளிதழ்க்கமலவெள்ளிமண்டபத்திலரும்பெறலரசுவீற்றிருக்கு, மொள்ளிழைச்செல்வற் குரைத்தும்யாமென்ன வோவுடையம்புகர்முகப்பருடைத்தாள், வெள்ளைமால்யானைப் பாகனேமுதலவிண்ணவர்யாரும்வந் தெய்திக், கள்ளயர்வுயிர்க்கும் நறுமலர்தூவிக் கரமலர்குவித்திவை புகல்வார்... ... ...(௧)

உடல்சினத்தறுகட்டுற்கனெனஞ்ஞனாக்குமொருவனின்றேற்றமருடற்று, மடலிறுக்காற்று மடைந்தனமெந்தை யஞ்சலென்றளித்தருளெனவு, மடலவிழ்கமலப் பொகுட்டுநான்முகத்தோன் வண்டுழாய்முகுந்தனோடேகிக், கடகளிற்றுரிவை காண்டகவணிந்த கண்ணுதல்கடைப்புறத்தடைந்தார்... ... . (௰)

கந்தடுகளிற்றி னீருரிபோர்த்த கண்ணுதல்முன்னரெம்வரவுநந்திபோயுணர்த்தியெனவடிதொழுது நளிர்நிலாப்பூங்கதிரொழிக்குஞ்,சந்திரமவுலிக் குரைத்தலுமீண்டுத் தருகெனவாங்கவன்புகுத,வெந்தைதாள்வணங்கி யரியயன்முதல விண்ணவரேத்தினரிசைப்பார். ()

கவிழ்குலைபரம்பை முதிலகடணவுங் கழனிசூழ்காசியெம்பெருமா; னவுணரிற்கொடியதுற்கனுல்மிகவும் வருந்தினமளித்தருளென்ன, வுவணமீதுயர்த்தோன் முதலியவமரருரைத்தலும்வெருவல்நீரென்று; புவனகோடிகளு மீன்றசிற்றதரப்பூவையைநோக்கியீதுரைப்பான் ... ... (௰௨)

குழைமுகந்தடவி யைபரிபாந்தகுமின்மிசைமதிந்தருள்கொழிக்கு, மழைமதர்நோக்கி துற்கனுமவுணன் மடிந்திடவாளமருடற்றிப், பழமறைக்கிழவன் முதலபுத்தேளிர்பருவரல்துடைத்தருளெனலும், மழையுறழ்தோளிவிழிபருள்பரப்பிக்காளராத்திரியைநோக்கினவால்... ... ... (௰௫)

ஐந்தருநிழல் நிரையுளைபரிமா னணைமிசையரசுவீற்றிருக்கு,மிந்திரன்முதல வமரர்தம்பதங்கள் வவ்வியயாவையும்வழங்கி,யயர்தபோதருமலோ வாளமரமுவர் தன்கிளைப்பரப்பொடுமாவி, சிந்திவேகுதலோ டுற்றெனவுனற் குரைத்திவண்சேர்கெனவிடுத்தாள் ...()

மாந்தளிர்பொருவு மங்கலும்மேனி மாதுமையிங்கிவை யுரைப்பக்; காந்தள்மென்முகையின் முகிழ்விரல்குவித்துக் காளராத்திரியேனும்பூவை, யேந்திளக்கோம்மை வனமுலைதாங்கி யிடுகிடைவரு

ந்துமேன்றேங்கிப், பூந்தளிர்கவற்று சிறடிச்சிலம்பு பூசலிட்டாற்றவேகினளால்... ... ... (௰௫)

மழைதவழ்குடுமிப் புரிசையிற் றெடுத்த மணிநெடுங்கொடிகள் வான்முகட்டிற், குழவிவெண்டிங்கட் கூன்புறந்தடவுங் குளிர்புனற் காசியினீக்கி, மூழவுகண்டுயிலா வளநகர்க்கேகி மொய்புகைப்படலம் விண்புதைப்ப, வழல்விழிப்பருவா யவுணர்கோனுறையும் வேத்தவைச்சென்றணுகினளால் ... ... (௰௬)

கண்ணிமைகரிய வழல்படவிழிக்குங் காய்சினத்தவுணனை நோக்கி, யண்ணல்மாலியானைப் புரந்தரன்முதலாய் மாதிரத்தரசுவீற்றிருக்கும், விண்ணவர்செல்வ மளித்தியோவமரின் விளிதியோ நின்றுளத்தமைந்த, வெண்ணம்யா தென்ன வணங்குனாத்திடவு மெழினல நோக்கினனுரைப்பான்... ... ...(௰௭)

ஆன்றவுலகி னிவ்வுருவமைந்த வணங்கினைக்கண்டிலன்மேனாட், டோன்றுநற்றவத்தா லிங்கினிதடைந்த தோகையைப்பற்றுமினெனவுங், கான்றவெவ்விடங்கால் கண்ணர்கஞ்சுகத்தர் கதிர்மணிவேத்திரக்கரத்த, ரான்றவட்பற்ற நின்மினென்றவுணர்க் கிறைவனைநோக்கியி துரைப்பார் ....(௰௮)

தீதுபூத்தலர்ந்த சிந்தையோய்திதி லரசர்நற்செய்தொழிலிழுக்கித், தூதியர்க்கவர்தல் செவ்விதோவென்னத் தூநிலாமணிநகைகோட்டிச், காதலுண்டென்னி லாதிநாயகிபாற் கன்னியர்பலருளர்தவர்வான், போதியேற்போதி முத்தலைப்படைநின் புலவுவாய்மடுப்பமற்றென்றான்... ... ... (௰௯)

கற்றிரள்புரையுந் தடம்புயன்வெகுண்டு கதிரிளவனமுலையணங்கைப், பற்றுமினென்ன நிலவுகஞ்சுகியர் படர்ந்தனர்தடர்ந்துபற்றுதலும், வெற்றிவேலென்னக் குழைபொருகலைக்கும் விழிக்கடைச்சிறிதுசேப்பூரக், கொற்றவன்விடுத்த வெஞ்சினவவுணர் குலத்தொடுஞ்சாம்பராயினரால் ... ...(௨௰)

அவுணர்கோன்விடுத்த சுரோந்திரதபனன் மகப்பகைபனுமிருகாக்கன், றவலருந்தேவதம்பன் வாளுரோமன்முதலிய தானவர்தலைவ, ருவரியக்கடலின் மூன்றனைக்கோடிகாலையோ டுருத்தனர்வளைபத், தவர்முலைத்தவர்வாய்க்காளராத்திரிவெவ்வுயிர்ப்பி னூற்றிசைதொறம்விழ்ந்தார் .... (௨௧)

ளத்திடைத்தானை கவிழ்தலுங்காளுக் கட்கனல்வடவையிற் பொங்க, வுளத்திடைவெகுளி மீக்கொளமுன்னருலவுகஞ் சுமியனா நோக்கி, யளப்பருஞ்சேனை யாவையுமீண்டித் தருதியென்றவுணர்கோ னறையத், துளக்கறுவவாயு நெடுநிலவரைப்புந் துளங்குறத்தானை தொக்கதுவே... ... ...(உஉ)

சுசு-வது-தற்கனொசாகூஷி-அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ-விருத்தம்-தஎசுசு.

எஎ-வது.

தற்கன்படையெழுச்சி.

அத்தியாயம்.

ஆயிரகோடிதானை காவலர்நூற்றறுபது கோடிபொற்றடந்தேர், காய்சினக்களிறங் கனைவாம்பரியுங் கோடியற்புதமெனக்கணிப்பர், மாயிருஞாலம் வளைகடற்பரப்பின் மணலுறைபிடர்க்கு மாற்றுதேல், பாய்புலிப்போத்திற் றிறல்கெழுவயவர் வெள்ளத்தின்பரப்பையாரு ரைப்பார் ... ...(க)

இன்னநாற்படையோ டவுணர்கோன்முனிவுற் றெழுதலுமெழி ல்கவிந்தொழுகு, மின்னிளங்கொடிபோல் விசும்பிடைப்படர்ந்து மேவருமுலகெலாமீன்ற, வன்னைமுன்னெய்தித் தற்கன்வெம்போ ரேற்றடைந் தனனெனக்கரைந்துவித்தாள், கன்னலிற்கனிந்தமென் மொழித்துவர்வாய்க்காளராத்திரியெனுமணங்கே... ....(உ)

மும்மையவுலகின் மலவிருளிரியமொய் சுடர்பரப்பொளிவிளக் கி, வெம்மையாளுடையவன்னை வீற்றிருத்தல்நோக்கியபுன்றெழிலவு ண, னம்மவிச்சிவனைப் புணர்ப்பினுலாற்ற லமைதியாற்றருதிகோல மார், தம்முடைச்செல்வ மளிப்பல்யானென்னத் தானைகாவலர்க்கினி துரைத்தான் ... ...(ங)

என்றலுமவுணன் மந்திரித்தலைவரிரு காங்குப்பினரிசைப்பார் குன்றெடுத்தாயர் கோதினாளத்துக் குவலயம்பொதிந்தசேவடியோ னுல்றனியானைடைக்கலஞ்சி புலமெலாமினி தளக்களிக்கப், பொன் றினன்போல விரிதிளாபுரட்போற் கடற்புறத்தறங்கினனுல் .. (ச)

கடவுள்மாமணியுங் கற்பகத்தருவுஞ் சுரவையும்வளரிருநிதியு, மடல்கெழுவயிரப் படையினேடுஞ்செல்வ மனைத்தையுங்கவர்ந்தனமன்றித், தொடுகடற்கிறைவன் நீர்மலிசிவிறிக் குழற்றுளிதூற்றிநின்றுழலும், படர்வளிக்கிறைவன் கால்செய்சாந்தாற்றிப் பற்றினல்லைபயப்பையைத்திரிவான்...... ... ... ——... ... (௫)

ஆழற்கடவுள் மடைத்தொழில்புரியு மரும்பெறலிருநிதிக்கிழவன், சீர்கெழுநிதிய முழுவதுநினைக்குத் திறையளந்தகன்கடைத்துயிலுங், கூர்மருப்பெருமை யேறிவர்கடவுள் குற்றுடைவாள்சுமந்துழலுங், காரிருள்சீய்க்குங் கனைகதிர்ப்பருதி கடிகையினளவையோர்ந்துரைக்கும் ... ...(௬)

அரவநல்லணிமெய்ப் பூச்சுவெண்சாம்ப ராடைதோலையமே யுணவு, நினைகவர்ந்திடுதுமென் னிலிசானனினிதமர் நெடுநகாயனையப்பி, னைமுதிர்கிழவே ளென்றுளதென்றே விடுத்தனனுதனின் னேவல், புரியுனர்க்கரிதொன் றுளதுகொலென்று பொருகடற்றுனையோடெழுந்தார்... ... ... (௭)

உடுக்கணமுதிரத் திசைசெவிடெறிய வொற்றைவெண்சங்கமின்றலற, வெடித்துயரண்ட கோடிகளிடியவெங்குரல்முரசமார்ப்பெடுப்ப, வடித்தலம்பெயர்க்குந் தொறுமுயர்சேட னுயிரம்பணுமுடியுளுக்கிப், படித்தலநெளியப் பாந்தெழுதுகளிற் பரவைதூர்ந்திடவெதிர்படர்ந்தார்... ... — ....(௮)

கடையுகமுடிவி னுலகமோரேழுங் கவர்ந்திடக்கரைக்குறும்பதியா, வுடைதிரைப்பரவை நடந்தெனப்படரு முயர்பெருந்தானையைநோக்கி, விடைவலனுயர்த்தோ னிடமருங்கொளிக்கும் வெற்றடக்கண்ணிதன்மெய்யி, னடல்கெழுசத்தி பற்பலகோடி தோற்றுவித் தமர்க்கெதிர்விடுத்தாள்... ... ... (௯)

விடுத்தெதிரோற்ற சத்திகளனைத்தும் விறல்கெழுதானையங்கடலை, மடுத்துவாய்ப்படுத்தும் வடவையிற்சுவற்றி வாகையந்தெரியல்வேய்ந்தனவா, லெடுத்தபேரண்டமங்கையினள்ளியினியமாங்கனியினிற்பிழிந்து, குடிப்பினுங்குடிக்கு மெண்ணிலித்தானைக்குழாமடல்கடக்குமாறரிதே ....(௰)

வேறு.

தன்னுடைப்படை யுடைதல்கண்டுதெறுகண் வெஞ்சினவுணர்கோன், மின்னுநக்கவொள் வாள்விதிர்த்திணைவிழிபுகைந்தழல்சிந்த

வே, கொன்றுளைக்கணைபெய் தவாவம்விசித்து வெஞ்சிலைகொண்டு வான், றுன்றுபொற்கொடிகட்டு தேர்மிசைசுடருநாணுறமேவினான்.

எறுதேரொலியுருமு நாணுறவெறிபு நாணொலிகாய்சினத், தா னபாய்கரி பிளிறுபேரொலிதார் வயப்பரியேவிசெவம், பாறுதாழ்ப டைமன்னரேவியபடைகள்போம் வழிகுருதிநீ, ராறுபாயொலிதிரை நெடுங்கடலரவநாண வொலித்தவே.................. ....(௰௨)

வேலெழுப்படைய சினிதோமரம்விசிகம்வாள்கதைகப்பணஞ் சூலமாலிபிவிற்றுமாரியொருங்குவிட்டெதிர்தூவலும், காலகாலனை யு ய்யுமாறுகடைக்கணித்தருள்பொழிதரும், பாலலோசனை விற்பழுத்தமி ழிற்பழுதி யாளவைமாற்றினாள் ....(௰௩)

பண்ணுலாவிய மழலைமென்மொழிபடைகள்யாவுமகற்றவெங், கண்ணழற்பொறிக்குவநீள்புகைகாலும்வெஞ்சினவவுணர்கோன், வி ண்ணுளோருயிர்தாருநாளும் விழுங்கி வெண்ணிணமுடையது, வண ணலஞ்சுடர்வேல்விடுத்தலு மஞ்சிவானவரோடினார் ....(௰௪)

அஞ்சல்வானவரொன்று செங்கையமைத்தனைங் காவார்த்திடும், வஞ்சிநுண்ணிடையவுணர்கோனெறிவேலைவாள் கொடுமாற்றவே, ந ஞ்சுமிழ்ந்தெரிநேமிதேவர்நடுங்க வஞ்சல்விடுத்தலும், வெஞ்சினக்க தையொன்றுகொண்டது விளியமோதிவிலக்கினாள்............(௰௫)

சொற்பழுத்தமிழ்நேமி நூறபடுத்தல்கண்டுசினங்கொளீஇம ற்பழுத்துயர்தோளி னொன்னொருவாளிதொட்டிதுகாவென, வற்பழுத் தவிகேலுமென்மலரம்மலோதிநகைத்தநீள், விற்பழுத்தமிழ்வெ ங்கமிக்கணையொன்று கொண்டுவிலக்கினான்.......................(௰௬)

ஆலகாலமுயிர்ப்பதேழ் கடலடையவற்றவயின்றெழுங், கால வெங்கனலொடு பிறந்ததகழிபுலால் முடைமேழ்வது, சோலும்வெ ஞ்சமா தனில்வானவர்குருதி வேல்குடிப்பதாஞ், சூலமொன்றுவிடு த்தனைக்கெதிர் நீக்குதோள்புடைகோட்டினாள்... ... .(௰௭)

பாறருந்துவாவலை கோடிபடர்ந்துமுன் செலவெண்ணிணச், சேறுபூசிபதிந்த வானுருமேறுபற்பலசிந்திடவே, மாறடர்த்திடுசூல மெய்த்தனு மங்கைசூலம்விடுத்தவன், வேறும்பாமெனு மாசையோடெ திர் மேவுசூலம்விலக்கினாள்... ... . (௰௮)

விலக்கருங்கதையொன்று கொண்டுவெகுண்டெதிர்ந்தி கலவு ணர்கோ, னலக்கணைத்தவடிக்க வெங்கதையாயிரந்துகளாதலுஞ்

சிலைக்கொடும்புருவக் கருங்குயில்செஞ்சிலம்பு புலம்பவோ, மலர்ப்பதங்கொடுதைப் பவங்கவலையண்ணல்வீழ்ந்து மயங்கினான்.. (௰௯)

வெய்யவாளசுரேசன் வீழ்தலும்வெம்பரித் திரள்வெள்ளமு, மையல்மாமதயானை வெள்ளமுமள்ள ரெண்ணறுவெள்ளமுங், கொய்யுளைப்பரிபன்னு மைத்தெதிர்குலவு தேர்நிரையாவையு, மையையே வியசத்தி சென்றோராக்கணத்திலறுத்தவே ... ... (௨௰)

௭௰-வது-தாரகன்படையெழுச்சி-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ-விருத்தம்-௩௲௮௧.

௭௧-வது.

தாரகன்வதை.

அத்தியாயம்.

ஐயைசேவடியாலுதைப்பவலக்கணுற்றெழுமவுணர்கோன், வெய்யசேனைகள்யாவுமின் றிவிளிந்தவாறுமனக்கொளா, மையவார்குழலையையோடமர்மலையு மாறரிதென்னவெவ், பையராவின்வெகுண்டு விண்ணின்மறைந்துபாய்கணைதூவினான் ....(௧)

ஆலிமாமழைதூவிவானெழு மசனியேறெனவதிர்தலும், வேலையேழும்விழுங்குதீமுக வெய்யவாளியின்மாற்றினாள், காலன்வெந்நிட வமர்முருக்கியகருதிறத்தி லவுணர்கோன், மால்வரைக்குல நூறுகோடுபிடுங்கிநின்று வழங்கினான் .... (௨)

விடுத்தமால்வரையாவு நுண்பொடியாகி மண்ணிடைவீழ்தரத், தொடுத்தபல்கணைகோடிகோடியிமைப்பினின்றெதிர்தூவினாள், மடித்தவாயினனெயிறுதின்றழல் மாரிசிந்தியகண்ணினன், பிடித்தவில்லினனன்னைமுன்னொருபெய்மதக்களிறாயினான் ....(௩)

பாற்றினம்பலகோடி சூழ்வருபருமயானை முறச்செவிக், காற்றினாலுயர்குடுமிமால் வரைகால்கிளர்ந்திடவழிகடா, வூற்றிருந்தபருவிபாய்தர வாறிவந்தெதிர்மலைதலுஞ், சீற்றவாளிநெடும்புழைக்கைசிதைந்து வீழ்தரவெட்டினாள் ....(௪)

ஓடைமால்கரியுருவவீழ்தலு முலகயாவும்வெருக்கொள, வாடகக்கிரியடிபெயர்ந் திடவகன்மருப்பினைசக்குமேல், நீடுயிர்ப்பினி

வெழுகடற்புனல் நிலைபெயர்ந் தொடைவாய்; பாடுகொண்டி
றந்தபட்டின்வெவ்வுருவாயினன்........... ....

பட்டின்வெவ்வுரு வொழியமூத்தலைவேல் பணித்தனுமவு
ன்வான், முகட்டெழுந்துகைபா யிரங்கதிர்முடிகளாயிரமாகியே, த
ட்டிதழ்க்கமலப்பொகுட்டுறைசதுமுகத் திறைதன்னொடு; மகட்டி
னேழுலகும்படைத்தருள்விலை முன்னரடைந்தனன்... ....(௬)

ஆயிரம்படையாயிரங் காமிசையெடுத்தட லவுணர்கோன், மா
யிரும்புவிமறையவிச னு மங்கைவானிலெழுந்துபோய்; சாயும்வெங்
கதிர்தம்முன்வெய்யகனற்கொடுங்கணை யொன்றினாற், றீயருயிர்வவ்வி
னும்மலர்சிந்திவானவர்துள்ளினார் ....(௭)

உலகம்யாவுமியற்றிமீளவொடுக்கியோருருவாகிமற், றலகிலாவு
ருவெய்திமுக்குணமாகி முச்சுடராகிநீ; டிலகுபேரொளியாய் நிறைந்
தருவிறைவியென்றிருசெய்பதாண், மலர்வணங்கி முகுந்தனுதியவ
மரர்மற்றிதகூறுவார் ....(௮)

௭௧-வது-தக்கன்வதையத்தியாயமுற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩௭௱௪௭.

௭௨-வது.

வச்சிரபஞ்சகவச

அத்தியாயம்.

அங்கையிற்சரசந்தாங்கு பிரமாணியருளினேடுந், துங்கமெ
ன்செல்விராக்க வயிணவிதகளிலாக, பெங்கணுங்காக்கச் செய்ய
வேற்றெழிலுருத்திராணி, சங்குமெண்டிசையினம்புதமைழத்திடவினி
தகாக்க..(௧)

கொன்றுனைச்சுலஞ்செனி மயிரினைக்குறித்துக்காக்க; மன்
றுவெம்பிறைதாழ்செல்வி வடங்கொளிநெற்றிகாக்கப், பன்மயிர்
ப்புருவநாளும் பரிவொடுமூலையாள்காக்க, வென்னையாள்முக்கணீச்
சிறைவிகண்விழிகள்காக்க ... ... (௨)

வயமிகுமிமயவல்லி மூக்கினைமகிழ்ந்துகாக்கச்; செவையொ
டும்விசையைபெஃகிழிசழினைச்சிறந்துகாக்க; வயி லுடைச்சுருதிது
யவஞ்செவிகாக்கத்தன்னைன், பயின்மலருறையுஞ்செல்விப் பல்வி
னைபுகந்துகாக்க ... .(௩)

சண்டிமென்கபாலங்காக்க தவளநாண்மலரின்வைகு, மொண்டொடிநன்னுகாக்க விசையைமங்கலைமற்றிருவ்வாக், கண்கவர்நாடிகாக்கக்காத்தியாயினியெஞ்ஞான்று; மூண்டகமலரிற்றூய முகத்தினைச்சிறந்துகாக்க... ... ... (௪)

காளமூண்டிருண்டநீலக் கண்டிமென் கழுத்துகாக்கக்; சோளில்பூதாரசத்தி சுவற்புறங்காக்கக்கூர்ம, வீமொளிச்சந்திகாக்கவயிந்திரி நெறியினேடுந், தோளிணைக்காக் கப்பற்வைமதுணை மலரங்கைகாக்க .... (௫)

கமலைசெவ்விரல்கள்காக்க விரசதையுகிர்கள்காக்கத், திமிரமூண்டொளிரும் வெய்யோன் மண்டலத்துறையுஞ்செல்வி, யெமதிருவாகுமூலங்காக்கவானவர்களேத்த,வமர்தலவரிசைநாளுமகன்மணிமார்பங்காக்க .... (௬)

தரித்திரியிதயங்காக்கத் தயித்தியர்ச் செகுப்போள் மிக்கக்; கருத்தொடு முலைகள்காக்கச் சகத்தினிலிறைமைபூண்டோள், திருத்தகுவயிறுகாக்கத் திகழ்தபோகதிதன்னுள்ளத்; தருத்தியினுந்திகாக்க வசைவளர்முதுகுகாக்க ... ...(௭)

வருதருக்கடைக்கண்காக்கக் கடிதலம்பாலைவ வாய்ந்த, குருமணிச்சகனைங் காக்கக் குகாரினி குய்யங்காக்க, வருள்தரவருள் மயாயகந்தினிய பானங்காக்கத்; தெருளுடை விபுலையென்றுஞ் சிறப்புடைக்குறங்குகாக்க ... ... (௮)

வளிதைமென் முழந்தாள்காக்க வியற்செபை கணைக்கால்காக்க, களிதருகோரைவாய்ந்த பரட்டினைக்காக்கமிக்க,வளிகொள்பாதலதிற் செல்வோளணிகெழு புறந்தாள்காக்க, வொளிநகம்விரல்கள்கந்தியுக்கிரியுவந்துகாக்க ... ...(௯)

தலத்துறமடைந்தை யுள்ளங்காலினைக்காக்கத்தண்ணொன், மலர்த்திருமனைபைக்காக்க வயங்குகேத்திரத்தை யோங்கி, யுலப்பில்கேத்திரங்கள்காக்க பிறிகாைமொழிவருது; நலத்தகுமக்கடம்மை நன்குறக்காக்கவன்றே ... ... (௰)

உயர்சனைகணியெஞ்ஞான்றுமொழிவறுமாயுள்காக்க,மயர்வறுசீர்த்திபாவுமாதேவிகாக்கமிக்க, செயிரறு தருமம்யாவுந்தனுத்தரி சிறந்துகாக்க, வியல்புடைக் குலத்தைவாய்ந்தகுலதேவியினிதுகாக்க ()

சற்றதிப்பிதாவிநல் லோரியையினைத்த யாவிற்காக்க,விற்கொடு
ம்போரில்நீரில் வெளியினில்வனத்திற்குஙி, விற்புறமதனின்மேலாங்குசர்
வாளிகாக்கவென்றுப், பொற்றருமலர்கடுவிப் புங்கவரோத்தினரோ ()

அந்தளிர் புரையுஞ்செய்ய வடிமலரிறைஞ்சி யேத்து, மிந்திர
ன்முதலினோர யெழுகெனநோக்கிநீவிர், சிந்தையுற்றாத்தவச்சிர
பஞ்சரஞ்செபிக்கலாகும்,வெந்திடக்கனற்றுந்தியவெப்புநோயொழியு
மன்றே... ... . (௰௩)

இனிதினிக்கவசந்தன்னையெட்டுருமுறையினோதிப், புனிதநீரரு
ந்தியுந்தி பொருந்துநோயனைத்துந்தீரும், கனையிருட்கங்குற்போதி
ற்கவசமெங்கோதியேகிற், றனைவுறகுறந்தாட்பூதம் பேயிவைதுட
ர்ந்திடாதால் ... ... (௰௪)

பொறையுயிர்த் திடர்துநோயிற் புலம்புவோர்க்கினிது நீவி, ம
றையுமிக்கவசந்தன்னை யருமிருந்தோதிற்றாய்தாய், நறியதண்புனலை
யோதியளித்திடில்நவையிலாத, சிறுவரைவிரைவின்மிக்கசிறப்பொடு
முயிர்ப்பர்மாதோ .... (௰௫)

களிறுவீழ்ஞாட்பிற்கூறுங்கவசமோர்த்தினிதோதி,ஒளிறுவேற்
பகைவர்சானையுடைந்துவென் கொடுத்துநிற்கும், வெளிறிலிக்கவச
மோதிமென்புனலளக்கிற்றீஞ்சொற், றளர்நடைப்புதல்வர்க் கென்று
முறுபிணிசார்ந்திடாதால்... ... ... (௰௬)

இனையநற்கவசந்தன்னையா ரெடுத்தியம்புகின்று,ரனையவர்தமையெ
ன்றேடுஞ்சத்திகளளிக்குமென்றுப்,புனையிழையமார்வேட்டநல்வரம
ளித்துப்பொங்கு, கனையிருட்பிழம்புசிக்குந்தன்னுழைகரத்துபோ
ருள் ... ... (௰௭)

துர்க்கனைக்கொன்றவாற்றல் துர்க்கையாயினளிம்மானைப்,பொற்
பின்மங்கலவாரத்திற் புகல்சதுர்த்தசியின்மிக்க, வற்பொடுங்கன்னி
த்திங் கனைவமியட்டமியிற் போற்றில், பற்பலதுயருநீங்கிப் பார்மு
மூதாள்வான்றே .. .. (௰௮)

ஆயிரங்கண்ணிபன்னருமுகத்தின ளன்னகையள், பாய்பரிசூர்தி
வெய்யவபோ முனிதொனிதை பண்பிற், றீபவெம்பிணைத்தின்மே
லோள்விச்சவைகெவுரிசெப்பு, மேபவொன்பதின்மர்காசி யிபனகா
ளிப்பான்றே... ... ... (௰௯)

வயிரவரொண்மரெண்ணெண் கூளிகள்வரம்பில்பூதகு, செயிரி
ல்தேவியர்கள் நால்வர்தேம்பொதி நறவமாந்திக், குயில்குடைந்தாடு

ஞ்சோலைக்குண்டை மூடுத்தசெம்பொன், னெயில்கிடந்தோங்குகாசி நகரினிதளிப்பரன்றே... ... ... (உ௰)

இன்னநற்கதையைக் கெட்டோர்பயின்றுளோ ரெழுதிவைப்போர், துன்னருந்துன்பநீங்கியளப்பரும்போகந்துய்த்துக், கன்னலிற் கனிந்தவிஞ்சொலர்ம்பையர்கவரிநீழற், பொன்னுலகினிது காக்கும்புரந்தரன்போலவாழ்வார்... ... . (உக)

எஉ-வது-வச்சிரபஞ்சகவசமுற்றும்.

ஆ விருத்தம்-கூஅாஎ௮.

எ௩-வது.

ஓங்காரலிங்கத்தின்கதையுரைத்த.

அத்தியாயம்.

கூன்பிறைமுடித்தசென்னிக்கூத்தன்வண்டுறைந்து பாடுந், தேன்படுகூந்தல்கேட்பத் திரிலோசனத்துரைத்த காதை, வான்படுதவத்தின்மிக்க மறைமுனிகேட்டியென்ன, வூன்கவைத்தொளிறுவைவேற் பண்ணவனுரைக்குமன்றே... ....(க)

அவ்வழிவிரசைபீடமொன்றுளததனின் பாங்கர்ச், செவ்விதினமூகினல் குதிரிலோசனவிலிங்க மூண்டாங், கவ்வை நீர்க்கங்கைதன்னிற்சருதுபிப்பிலமென்றோதுந், தெவ்வநீர்ப்பெருக்கமுத தீர்த்தமொன்றுண்டுமாதோ... ... . (உ)

அரசராற்சித்தர்தம்மா லரக்காலமைத்தலிங்க, முரைசெயிற்பத்துநூறு மொலிபுனற்கங்கையாற்றிற், றெரிவரிதாகச்சித்தரமைத்தருளிலிங்கஞ்செப்பிற், குருமணிபூண்செப்தோளாய் கோடியாகுமென்றே .. .. (௩)

என்னுடையன்பர்தம்மா லியற்றியவிலிங்கம்யாவு, முன்னியித்துணையென்றோதமுடிவிலவிவற்றின்மாளாப், பன்னருந்துறக்கநாளும் பணிந்தவர்க்குவந்துநல்குந், தொன்மையவிக்ம்யாவுங்கேட்டிசெய்ந்நினிதுசொல்வான்... ... ... (௪)

வாய்ந்தவோங்காரலிங்கந்திரிலோசனன்வளர்மாதேவ, னேந்தெழிற்கிருத்திவாச னிரத்னேசனியற்சந்திரேச, ஞய்ந்தசிரவிமுத்தேசனருட்டருமேசன்காமற், காய்ந்தகாமேசன்விச்சுவகன் மீசன்மணிகர்ணீசன் ... ... (ரு)

விளங்குகேதாரம்விச்சுவ நாதன்வீரேசனென்ன, வுளங்கனிந்தோதிலிங்க மொருபதினன்குண்டாகும், வளங்கொள்காசியினிவின்ன விலிங்கங்கள்வதிந்தவாற்று, லளந்துணர்வரியமுத்திக் கேத்திரமாயதன்றே ....(சு)

அண்டர்கோன்றெழுஞானேச னமுதேசனலாங்கலேசன், றண்டீசன்மகேசன்சொர்க்கத் துவாரேசன்றாகேச, னெண்டிறல்நந்திகேச னருணேசன்சோதிரூப, னெண்டிசைபுகழ்விருத்த காடேசனெழிற்பிரமேசன்... ... ...(எ)

அருள்விருக்கேசன்முத்தித் துவாரேசனெனவமைந்த, வொருபதின்கிலிங்க மூறைந்தனவவைகள்செங்கேழ்க், குருமணிகுயின்ற செம்பொற் கொடிநெடுமாடமோங்கி, யிருவிசும்பிடறுங்காசி மாநகர்க்கிதயமென்பார் ... ... (அ)

சரமகேச்சரனீசானன் புரோக்கன்வியாக்கிரேசன்சாற்று, மிரணியகெற்பன்சேட்ட னுபசாந்தனுக்கிரேசன், பாவுசம்புகனிவாசன் சயிலேசன்பயில்நாகேசன், பொருவில்மத்திமகேசன்சீர் பொருந்துசொல்லீசனென்று... ... ... (கூ)

இலிங்கமோர்பதினன்குண்டா லிங்கிவையனைத்துமோரேழ், தலம்புகழ்காசிக்கோங்கு தத்துவமென்பரென்று, வலங்கிளைச்சூலமேந்து மண்ணல்சாற்றுதலுமன்பின், விலங்கிவிலுமிழும்பைம்பொன் விளங்கிழையுமைக்குமன்றே... ... .(ய)

கடல்வயிறலறியீன்ற நஞ்சமூண்டமரர்க்காத்த, வடல்விடைப்பாகவிவ்வா றறைத்தனைபத்தியின்றும், படரொளியிலிங்கம்யாவுந்தனித்தனிபகர்திபென்ன, மடவரனினிதுகேட்ப மழுவலானுரைக்குமன்றே ....(யக)

ஈற்றுணர்ந்தலறிவெள்வாய் வலம்புரியீன்றமுத்தம், பாற்கதிர்மதியெல்லும்பற் பருமுகைவெடிக்குமந்தண், சேற்றகல்வயல்சூழ்காசித்திருநகர்தல்லிலிங்கமுன்ன, மாற்றருந்தவமொல்ருதி யந்தணனாற்றி ஞன ....(யஉ)

யுகமொருநூறதிரா யோகினிஹுறங்குவேத,னகமலாதனிலோ ங்கு மலங்கொளிபொன்றுதோன்றி, நிகரில்பாதலங்களேழுங் கடந்த தன்னிலையில்மீட்டும், புகுதவுமுலகம்போர்க்கும்பொங்கொலியெழு ந்ததன்றே ... ... (௰ரு)

பொங்கொலியெழுதல்கேட்டுப் பொறிபுலனடக்கியாற்றுந், து ங்கநல்விரதநீங்கிச் சதுமுகன்றனைவிளக்கச், செங்கண்மாலுருவா யாகி வேதகாரணமாய்ச்சீர்த்தி, தங்குசாத்துவிதமாகு மகாமுன்சார் தல்கண்டான் ... ... (௰௬)

இராசதகுணத்திரண்டாம் வேதகாரணமாய்வேதன், பாரவரு முருவமுற்றோர் படிவமாயனைத்துமாகி, விராயபேருலகமீன்ற வன் னையாய்விளங்குமென்னுந், தாரதலமுழுதும்போற்று மகாமுன்சார க்கண்டான் .... (௰௭)

சாமகாரணமாய்க்கொற்ற தொழிற்குயர்தலைமைத்தாகிக், காம னையெரித்தமுக்கட் கடவுடன்வடிவுபோன்று, தோமறவிளங்குமிக்க தாமதகுணத்திற்றோன்று, நாமநூல்மறையோரோத்து மகாமுனன் ணக்கண்டான் ... ...(௰௮)

உலகெலாமோங்குசத்தப் பிரமமாயுவமையின்றி, யலகில்பேரி ன்பமாகி வாக்கினுக்காதியாகி, யிலகொளிவிரிக்குந்தூய விச்சுவவுரு வாயென்றுந், தொலைவிலானந்தமாகுநாதமுன்றோன்றக்கண்டான் ()

காரணமனைத்துந்தோன்றுங் காரணமாகியெங்கும், பூரணமா கியோங்கும் பிரமமாய்ப்பொலிந்துநின்ற, வேர்பெறவிளங்கித்தோ ன்றும் விந்துவைநோக்கியெங்குஞ், சீர்கெழுபிரணவத்தைத் தெரு ளுறவேத்துமன்றே ... ... (௰௯)

உலகெலாமளிக்குமாற்று லோமெனும்பெயரதாயிற், றலகறுக ருமவாரியகன்கரை கடத்தறன்று, லிலகுதாரகமென்றேதும் பெய ரொடுமிலைந்ததென்ன, மலர்தலையுலகம்பூத்த மறைபவன்பழிச்சுகி ன்றுன் ... ...(உ௰)

ஓங்காரவுருவாயோத மெழுத்ததாயோங்காராதி, நீங்கருவன் னந்தோன்று நிலையதாயுயிர்கள்யாவுந், தாங்கியுமதனுட்டோயாச் ச தாசிவமாகிநான்காந், திங்கறுமறைபாய்நாத விந்துவாய்ச்சிவமதாகி.

அகரமாயுகரமாகி மகரமாயழிவொன்றின்றிப், பகர்வரும்பவ ராய்த்தூய சர்வராய்ப்பிரமமாகிப், புகலருங்குணக்குன்றாகிப் புவன கோடிகளும்பூத்த, நிகாறு தூரியமாகி நிருமலமாகிநின்றாய்... (உஉ)

குறுமையாய்நெடுமையாகிக் குணக்குறியுருவமில்லாச், சிறுமையாய்ப்பருமையாகிச் சித்துருவாகிநான்கு, மறைபுகலிளையராகி விருத்தராய்வண்ணமைந்தா, யறிவருமுதா த்தமிக்க வனுதாத்தஞ் சொரிதலாகி .... (உங)

எடுத்தலேபடுத்தல்மிக்க நலிதல்மூக்கிதழ்நாப்பல்லோ, டடுத் திடுமெண்ணஞ்சார்ந்து பிறந்தவக்கரங்களாகி, நடத்தலோடிருத்தலெல்லாம் பாவகநன்னிறன்றாக், கடுத்திகழ்மிடற்றாகிக் களேசனாயரு வமாகி .. ..(உச)

இதயமண்டபத்தினீங்கா விறைவனாயகோரமாகிச் , சதியுருவாகித்தாள மூவந்துறைதலைவனாகி, விதியினிவிருத்தகீதவாச்சியவிருஞ்சையோர்க்கும், கதியினையளிப்போனாகிக் கருதுபல்கலையுமாகி ..()

மலரயனாகியாவும் வகுத்துமால்வடிவமாகி, யுலகெலாங்காத்து மூக்கனொருவனாயொடுக்கிப்பின்னு, மலகிலாவுருவமாகி யேகமாய னாகியாகி, யிலகுபேரொளியேயெந்தா யென்றெடுத்தேத்தல்செய் தான்... ... ... (உசா)

வேறு;

உள்ளநெகிழ விழிபனிப்பப் பழிச்சிப்பழிச்சியுவந்தேத்து, மலனாற்சமலப்பொகுட்டுறையு மலரோன்முன்ன ரருள்புரிவான், கொன்னையினவண்டிசைபயிலக் கொழுந்தேன்பிலிற்று நறுங்கொன்றை வள்ளலிலிங்கத்திடையினிது வந்துதோன்றிமகிழ்ந் துரைப்பான் ()

விழைந்தகேட்டியெனவமலன் வினவலோடுமலர்க்கிழவன், றழைந்தவுவகைமீதூரத் தண்டிற்பணிந்துதிருமிழுங், குழைந்தைமதி தாழ்புரிசடை யெங்குழகாநினதுகுற்றடியேன், பழங்கணகலவிவ்விலிங்கத்திருத்தியென்னப்பகர்ந்தன்றால்... ... ...(உஅ)

அனையநேர்ந்தேனிவ்விலிங்கத்தகலாதடைவதினுமம் , வினைகடர்க்குமோங்கார விலிங்கமென்ன விளம்பிடுக, வனையுமுலகமுழுதமைக்கும்வரமுமளித்தேம்- பிதாமகனெவ், 'றினிதினெவரும்பணித் தேத்தும்பெருமுனக்கேயீந்தனமால் ... . (உகூ)

உாவுகதிரைநீர்த்தடக்கங்கைபோங்காரேசன்றிருமுன்னர், மருவுபொழ்திலுப்ப்ர சமிமச்சோ தரியாமவ்வேலைப், பாவியாடுமவர்பேற்றைபாறெனுபகர்வேனெனவோதிக், குரவமுயிர்க்கு நறுங்கூந்தல் கொழுனனிலிங்கத்திடைமறைந்தான் ... ... (ஙய)

குடிலைக்கடவுள்காதையினைக் குழைந்துகேட்போர்புறங்காட்டி,
லடலைப்பூசிக்காளியுடனாடும்பரமன் பேரருளாற், கடல்வாய்வெருவத்த
னிக்கடைந்தகாயாவண்ணன்றிருவுந்தித், தடமீனெடுத்த நான்முகத்
தோனுறையுமுலகிற்சார்குவரால்... ... ...(௯)

௭௫ - வது :- ஓங்காரவிலிங்கத்தின்வரலாறுரைத்த அத்தியாய முற்றும்.

ஆ விருத்தம் ௩௮௪௯.

௭௬-வது.

ஓங்காரவிலிங்கத்தின் சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்.

பன்னுமறைகளினிதேத்தும்பரமகற்பத்தினிற்றமன, னென்னு
மறையோனொருவனுளன்வடநூற் கலைகளினிதுணர்ந்து, தன்மானெ
ழுக்கநெறிகடவாப் பாத்துவாசன்றரும்புதல்வ, னன்னோன்காதை
கேட்டியெனமுருகன்முனியோடறைந்திடுமால் ... ... (௧)

முன்னூல்வினையமுற்றியபின்முனிவன்சிறுவன்முதக்குறைவா
லென்னேமனைவாழ்க்கையிற் புகுதின்முத்தியெய்தா தெய்துநனை,
சொன்னேகழிப்பினுயிர்போகுங்காலங்குணித்தலரிதென்று, தொன்
மாமறைதேர் முத்திதனிலடையும்வினையந்துடப்குவனியான்... (௨)

அருமாமறையோர்தவமியற்றுஞ் சாலையடைந்துமலக்குநிலை,
பொருநீர்க்கடவுணதிபடிந்தும் புவிகளனைத்தும்வலம்வந்தந், தெ
ருளுஞானப்பொருளுண்மையுகாப்போர்பெருந்திகைத்தமுன்ன
ர், புரியுந்தவத்தாலிவரவந்திக் கரையிலினிதுபொருந்தினனால் (௩)

அழிவிலமரகண்டகமென் றுரைக்குந்தீர்த்தத் தகன்கரையில்,
குழவிமதியின்கோடுழக்குங் கொன்றைநனைவிண்டிழிபசுந்தேன், ம
ழைபூற்றிருக்குஞ்சடாமவுலி யோங்காரேசன்வளர்கோயில், விழைவி
னேக்கியுளங்களிப்ப விரைவினுக்குச்சென்றடைந்தான் ....(௪)

மலமோர்மூன்றுமெறிந்ததற்கு நெறியினமைத்தவனாபோல,
நிலவுதிரிபுண்டரமிலங்க நீறுபூர்த்தமெய்ம்முழுதும், மிலகு...விகண்டி

னை யொளிரவியலாகமத்திறுணர்வரிய, வலகிலுண்மைப்பொருள்
கேட்போர்க் கயைறயுங்குரவன் றனைக்கண்டாய் ....(௫)

கன்றுற்றுள்ளமகிழ்வெய்தக்கரகமுனிவன்றொழு; நன்
றுமென்றதியாரைநம்பியென்ன விளம்புதலு , மண்ணல்முனிவமறை
பயிலுந்தமனவென்பேனருஞ்சித்தி, யெண்ணியதகயிகப்புடயிட்
டருந்தித்திரிந்துமெய்திலனுல்... ... ... (௬)

கூற்றின்பருவாயெனத்திறந்த முழைஞ்சுதோறுங்குறகியிருந்
தாற்றற்கரியயோகனைத்தும்புரிந்துஞ்சித்தியடைந்திலனுல் , தோற்
றற்கரியபாசுபதத்தோன்றல்தினதுதாளடைந்தேன், சாற்றற்கரியசி
த்தியினிப்பெறுவான்றருதியெனத்தொழுதான்... ....(௭)

மாசில்புகல்வருஞ்சித்தி யெளிதின்மருவவேண்டுதியேற், றே
சில்கருமமுவிபுற்கான் றெறுதீயாகிபவக்கடலின், வீசுதரங்கப்புனல்
கவற்ற வடவையாகிமிகவிளங்கும், காசிநகரமல்லாது கருதுமிடமற்
றென்றுண்டோ... ... . (௮)

பொலந்தாமரையினிதழ்குதட்டிக் கனைக்காற்குவளைப் போதரு
ந்தி, யிலஞ்சிமேய்ந்தமோட்டெருமையிறைஞ்சிப்பழுத்தகதிர்ச்செ
ந்நெற்; கலக்கற்கருஞ்சேற்றகல்வயலிற் றுயிலுங்காசிதனிலிதழி; யல
ங்கலவேணியோங்கார லிங்கமினிதினமர்ந்துளதால் ... ... (௯)

அன்னவிசன்றுள்போற்றியடையாச் சித்தியடைந்தோரை, யி
ன்னவொன்னவொருநாவாலியம்பவற்றேவத்தலையின், முன்னநிகழ்ந்
தவாறதமற்றென்றன துமுனிவகேட்டியென்னப், பன்னுமறைநூ
ற்றுறைபடிந்தபாசுபதனுண்மொழித்திடுவான் ... ... (௰)

சாற்றக்கமுகின்மிடறழிந்து தீந்தேனொழுகத்தாவிவயற், சே
ற்றிற்சயவாயிளவாளை விளையாட்டயருஞ்செழுங்காசிக் ; கூற்றையு
தைத்தகுடிலேசன்கோட்டந்தன்னி லொருதவனை, யேற்றிக்கழித்த
வெண்சோற்றைபருந்திவலம்வந்தினிதுறையும ... ... (௰௧)

திருந்துமதிதாழ்செஞ்சடையோற்கேத்திக்கழித்தசெழுஞ்சோ
ற்றை, பருந்துங்கொடியதீவினையா லவறுங்கொடியகுராற்காக்கை, யி
ருந்ததவனைதனைக்கவர்ந்துபொருவில்காசிபுறத்தேகிப் , பொருந்து
பசியிற்கூர்வாயாற் குத்திப்போழ்ந்துதின்றதுவே... ....(௰௨)

திருமாவிபமுன்னருந்தியவெம் பாவத்தாலுதிகரில்முக்கட்,பெ
ருமான்கோயில்வலம்வந்த பேற்றினுலுமுயர்தவனை, விரிநீர்க்கங்கை

விளிம்புடுத்த காசிநகரிற்குயில்முகமாய், மருவார்தெரியல்தொடுப்போன்றன் மகளாய்வந்து தோன்றியதே .... (௰௩)

கரும்பிற்கனிந்தசுரமேழுசாமமூன்றுகற்றுணர்ந்தோர், விரும்பத்திகுமூற்சனையொருபத்தொன்பான் விளம்புநாற்பான்மேற், பொருந்துமொன்பான்றனமுயர்புருடாரகமாறவற்றிற், பிரிந்தோரொன்றிற்கைந்தாம்பெண்டலகையாராகமூப்பதுவே ....(௰௪)

தேசிகாக்கும்விசேடத்தாற் சேருமறுபத்தஞ்சலகில், பேசுதாளநூற்றொன்றூற்துணையராகம்பெரிதுணர்ந்தோன், மாசில்தவத்துமாதவியென்றுலகமேத்தவருமடந்தை, காசிநகருளோங்காரக் கடவுள்வியப்பநடம்புரிவாள் ... ... (௰௫)

பொருந்துமிடபஞாயிற்றிற் புராதீர்பதினைஞ்சினி லுணவொன், றருந்தலின்றிவிழி துயிலாதாடியமூதங்கனிந்தொழுகு, .நாம்புதடவந்திசையெழுப்பி நாதற்பாடிவைகறைபி, விருந்தயாக்களெல்லோருங்காணவிலிங்கத்திடைமறைந்தாள் ... ...(௰௬)

அனையகுடிலேசனைவணங்கி லடையாமுத்தியாமென்னத், துனைவின்முனிவன்றமனனொடுந் துகடீர்காசிநகரெய்தி, வினையின்றுடர்ச்சிகெட்டறுக்கும்விமலற்பழிச்சி யெவ்வுலகும், கனைவெங்கதிரிற்சுடரொறிக்குங்கடவுளிலிங்கத்தடைந்தனரால் ... ... (௰௭)

பிணிவாயவிழ்ந்தசெழுங்கமலம் பெய்ததேறல்கூட்டுண்டு, துணிநீர்க்கயத்துட்கருங்கெண்டை துள்ளுங்காசிவளநகரில், பணிவார்சடையெங்குடிலேசன்காதைகேட்போர்பயின்றோர்கள், அணிமாசித்திமுதலாயவைவந் திறைவனடிசேர்வார்... ... ... (௰௮)

எச - வது - ஓங்காரலிங்கத்தினசிறப்புரைத்தஅத்தியாயம்முற்றும்.

ஆக விருத்தம் ௩௮௬௭.

௭௫-வது.

திரிலோசனவிலிங்கந்தோன்றிய

அத்தியாயம்.

உரைசால்சிறப்பின்மறை பரவுமீமாங்காரோசன்றிருமுன்னர்; விரசாமிடமொன்றுளதாங்கதற்குவிரிநீர்த்திரைக்கங்கைக், கரைகொன்றிரக்குபுனல்யமுனை கடவுட்டெண்ணீர்ச்சரஸ்வதியா, மரவப்பேர் யாறொருமூன்றும்வைகறேறுமாட்டுமால்... ... ... (௧)

ஆங்கணுயர்பிப்பிலதீர்த்தமுளதோன்றதனிலாடியென்றும், நீங்கவரியபிர மகத்திசோதிமய நெறிமழக்கக் , கோங்குவடர்க்கண்மூன்றளித்தவாற்றுலகமுவந்தேத்துந், தேங்கொள்கடுக்கைவேணியருத்திரிலோசனப்பேரொப்பியதால்... ... ... (௨)

சோமேசம்வீஷ்மேசந்துரோணேச்சுரம்வான்மீகேச,மாசில்புகழ்சோச்சுவத்தாமேசம்வாலகில்லேச, மாசிலிலிங்கந்தற்சூழவமர்ந்தகுடிலேச்சரத்திலிடைப், பேசுங்காதையொன்றுளது முனிவகேட்டியெனப்பேசும் ....(௩)

௭௫-வது-திரிலோசனவிலிங்கந்தோன்றியஅத்தியாயம்முற்றும்.

விருத்தம் ௩௮௭௰.

௭௬-வது.

திரிலோசன விலிங்கத்தின் சிறப்புரைத்த.

அத்தியாயம்.

உலகமேத்துராசேந்திரகற்பத்திலேறெங்கி, விலகிவில்லுமிழ்விண்டொடர்சினகரமீதில், நிலவுசெம்மணிக்கன்ன வொள்ளிற்புகைநிறத்த, குலவுவெண்சிறைப்புறவுதன்பெடையொடுக்குறாகும்... ...(௧)

குழைந்தவெண்மதிகோடுதேய்த்துயர்சினகரத்தி, னுழைந்தமென்றுகள்சிறகர்மெல்வளியினுலவித்தும், விழைந்தவன்பொடுபூசனைநோக்கியுய்வியப்பால், தொழுந்தவத்திளோர்தம்மொடு கோயில்குழ்ப்போந்தும்... ....(௨)

உறையுநாளில்மற்றொருபக லொழுகொளிச்செங்கட், புறவு போதரல்காண்டலுமுளமகிழ்பூப்பச், சிறையுடைப்பருந்தொன்று வெம்பசிப்பிணிதீர்ப்பான், பெறுதும்யாமுணவின்றெனப்பெரிது வந்ததுவே ... .(௩)

படருமஞ்சிறைப்புறவினைநலிந் துயிர்பருகு, மிடனறிந்துவெம்பருந்துமற்றதற்கயலிருப்ப, மடநடைப்பெடை கண்டுதன்புறவொடுமோழாந், திடனடுக்குறவெய் துயிர்த்துரைத்திடுமன்றே ... (௪)

வெய்யவான்பகையெறழ்வலிவிரிசிறைப்பருந்தொன், றெய்தியாமிவணுறைந்ததுநோக்கியேயியதென், செய்யுமோவெனவெனதுளமலம்வரத்திகைத்த, துய்யுமாறினியுளுற்றுகவெனவுரைத்ததுவே()

படீன்மண்டிலம்வியாடிகம்பட்டிகக்கரண்டை, நடாதிவங்குசங்கிசனிசண்டீனமுட்டீனம், விடாவருங்கதிபறவைகட்கெட்டுளவிளம்பி, லடாததொன்றிலையெனக்கிவைபயின்றினிதறிந்தேன் ... (௬)

யாவதென்முனமெதிர்ந்தம ரோற்றுயிர்சுமந்து, போவதென்னுடையாற்றல்நீயுணர்ந்திலைபோலு, மேவருந்துயருழந்தெவன்விளம்புவதென்ன, வாவியன்னதன்பெடையினையாற்றிவைகியதே(௭)

சேட்டுவெங்கதிர் குடகடற்படுதலுஞ்சிறந்த, மோட்டுவெம்பொறிக்கொடுஞ்சிறைப்பருந்திடமுன்னிப், பேட்டொடுந்தனிப்புறவுபேருவகையினுறைந்த, கூட்டின்வாய்ப்புறத்தெதிர்ந்தறைகூவியதன்றே... ... ... (௮)

ஆற்றலுண்டெனில்விரைவினில்வருகெனவறைந்த, பாற்றொடும்புறவெற்றமர்புரிதலும்பாய்ந்து, சீற்றமீக்கொள்ப்புற விணைக்கவர்ந்துசென்றிடலுங், காற்புறந்தனிற்சாமரும்பேடைகொத்தியதே (௯)

காறுடர்ந்திளமடப்பெடைகொத்தலுங்கலங்கிப், பாறுவாய்வெரீஇவிடுப்பவீழ்புறவொடும்படர்ந்து, சாறுபாய்கவுட்களிறுசாய்த்திழிமதக்கலுழி, யாறுபாய்புனலயோத்திமாநகரடைந்ததுவே ... (௰)

எருத்திறைஞ்சுபைங்காய்க்குலைக்கதலிசாய்த்தீர்ந்தண், குருந்தரம்பையங்காடெறிந்தணியலர்குதட்டி, பொருத்தல்மேதிகண்படுவயலயோத்தியினுறைபா, வருத்திகூர்பெடையொடும்புறவாவிநீத்ததுவே ... ... (௰௧)

அண்ணல்மாநகரயோத்தியினுவி நீத்ததலுல், வண்ணவான்சிறைப்புறவுகந்திருவமாநகரில், நண்ணுசிர்த்திமந்தாரசாமனுக்குநன்மகளு; புண்ணயந்துலவேசத்திடவுதித்ததையன்றே ... ...(௰௨)

மழலைமென்மொழிச்செய்ய வாய்மகன்வளர்நாளில், விழைவி
னோடுநல்விஞ்சைகள் முழுவதும்பயின்று, குழவிவெண்பிறைக்கண்
ணிதாழ்புரிசடைக்குழகன், கழல்பணிந்திடல்வேண்டுமென்று வந்து
வணங்கினான் ... ... (௰௩)

அன்னமன்பெயர்பரிமளாலயனவன்றினமும், பொன்னிறத்
தசெம்புறக்கனிகனிந்துதேன்பொழியுங், கன்னிவாழையம்படைப்
பைபெரும்காசியினடைந்து, மன்னுசீர்க்குடிலேசனைப் போற்றினன்
வருமால்... ... .(௰௪)

புல்லுமாதலினிறந்தமென்பேட்டினைப்புறவுந், சொல்சினத்தவா
ளரவுறைசோனகர்புரக்கு, மெல்லொளிக்கதிரிரத்ன தீபன்றனக்கிரத்
ன வல்லியென்றுறுபுதல்வியாயுதித்தனமனனே......... ...(௰௫)

அஞ்சனக்குழம்பொழுகி வார்ந்தெனத்திகழைம்பால், வஞ்சிய
ன்னவட்கிருவர் தோழியருளர்மகிழ்ந்து, பிஞ்சுநாண்மதிமுடித்துநி
ன்றருடியபெருமான், கஞ்சநாண்மலரடி தொழுகருத்தினளாகி. (௰௬)

வேலைவென்றகட் கடைசியர்குரவையின் வெருவி, வாளையம்ப
கட் டேற்றினம்வால்விசை முருக்கிப், பாளைவாய்க்கமுகு டைந்துதே
ன்குளித்திடப்பாயும்,சோலைவான்புனல் வளங்கெழுகாசியிற்குறுகி.

எரிதவழ்ந்தெரி மூட்படைச்சூலவே லேந்துங், கருணையங்கு
டிலேசன்மென் கழலிணைபணிந்து, புரிநரம்பிரங்கி சையெழீஇப்புக
ழ்ந்துபொற் கோயில், திருமெழுக்கெறிந் தொழுகொளிச்செஞ்சு
டரேத்தி... ... ... (௰௮)

எழினலங்கடந்தேந் திளவனமுலைப்பேதை, பொழுகுநாளினே
ரிடபருாயிற்றிலினுவந்து , தொழுதகுந்திரிநகைகனிற்றுயிலுண
வொழிந்து, விழுதவிழிருட்போதெலாம் விதந்துபாட்டயர்ந்து.()

இருள்புறங்கடந்தெரிசுடர்ப்பருதியங்கடவுள், மருவுகாலையின்
வானதிபடிந்துநான் மறையோர்க், குருவநல்லமுதூட்டியின் னமு
துவந்தண்டு, பொருவில்தோழியர் தம்மொடுங்கண்படைபுரிந்தாள்.

அழகமூர்த்திருந்தொழுபெயவிர்மதிச்சடைய, மூமிழ்செழுங்க
திர் நீறுபூத்திலங்குபவுருவ, மிமயமால்வரைப் பூங்கொடிச்சேர்ந்தவோ
ரிடனுங், கமழ்நறுந்துணர்க் கொன்றைபங்காரிருட்களனும்... (௨௰)

கறைபனந்தலை யெயிற்றவெம்புயங்கக் கணமும், பொறிவ
ரித்தெறுதழல் விழிப்புலிபதனுடையு, மறிபுடைப்பெலந்தாமரை

த்தடக்கையும்வயங்க, விறைவனுங்குறைபி லிங்கத்தினின்றுதோன்றி னனுக்... ... ... (௨௨)

சொல்லும்வேலினைக் குருமணித்தடமமைத்தென்னட், புல்லு நீளிமைபொருந்திடக்கண்படை புரியும், வல்லியன்னவ ரொழுகென மழுவலானனாட்ட, வில்லுமிழ்ந்தவே லுறைகழித்தாலென விழித் தார்... ... . (௨௩)

அவிழ்ந்தபூங்குழ லங்கையிற்றிருத்திமென்றாக, குவிந்தமெ ன்முலை முகட்டினிற்குலவுறச் சேர்த்திச், சிவந்தகண்மதர் நீங்கலுந் திருவுருநோக்கி, யுவந்துபாடின ராடினருவகையிற் குளித்தார்(௨௪)

அய்யநாமங்களை ளப்பிலவெடுத்தெடுத்தோதி, மையுண்கண்ணி யர் மலரடிதொழுதவிழ்ந்தெழலுஞ், செய்யதாமரைச் செழுமலர் த்தடங்கையா லெடுத்துப்,பையராவணிவேணியா னிவ்வனைபகர்வாம்.

உருவப்பூண்முலை யோடரிபரந்தவேல் விழியீர், பொருவிக்கீ ர்த்திமந் தாரதாமன்றரு புதல்வன், பரிமளாலய னெனப்பகர் விஞ் சையாய்ப்புணர்ந்தான், திருவிசம்புறை யிந்திரதிருவொம் மிருப்பீர்

விஞ்சைவேந்தொடும் காசிமாநகரிடை மேவி, டஞ்சொலீ ந யர்முக்தியிலடைதிர் முற்பவத்தின், நெஞ்சுவந்தெமை வழிபடுமடி யர்நீரென்னப், பிஞ்சுநாண்மதி மிலேச்சியபின்னுக னுரைத்தான்.()

முற்பவத்தினெஞ்செய்திபுமுதல்வனின்மலர்த்தா,ள்றபினால்வழி பட்டதுமறைநிபென் றமிழ்திற், சொற்பழுக்கபூங் கொடியனார்தொ ழுதுரைத்திடலுக், கொற்பழுத்தவெக் கணிச்சிவானவனிவைகூறும்()

நெறிபடக்குழலி ரத்தினவல்லியாம்நீயும், பறவைசூழ்வருகு ருதிவேற் பரிமளாலயனும், புறவுருக்கொடெங்கோயிலின் முற்பவ ம்பொருந்தி, யுறைதவத்தினு லயோத்தியினுறைந்துயிருலந்தீர்.. ()

திருவநீணகர யோத்தியினுயிர்துறந் ததனுல், மருவுரத்ன தாமன்றருபுதல்வியாய் வந்தாய், பொருவில்செல்வமந் தாரதாமன் றருபுதல்வன், பரிமளாலயனுமென வுதித்துபரிவால்... ...(௩௰)

காமர்பூங்குழல்கலாவதிபிரலாபதியென்னுந், தாமவார்குழல் நின்னுடைத்தோழியர்தங்கள், எம்முற்றமுற்பவக்களுமியம்புவ லன், நாமவெந்திறற்கணிச்சியான் விழைவுற நவிலும். ...(௩௧)

முற்பவத்தின்மூன் றும்பவத்தனின்மற்றிவர்கள், தப்பில்நான் மறை விளம்புநாராயணன்றனக்குஞ், செப்பில்பேரொழில் மக்களா

யிளி துவந்துதித்தார், செப்புதன்பெயர்க வுதனைமபவானியாய்ச் சிற
ந்தார் ... ...(௫௨)

எழில்குலிர்ந்தனைவிள முலைமகளிரைத்துறந்தை, யழுகுவாய்ந்தநா
சயனனுக்களித் தனைவனும், கழைமிடைந்தவெங் கானிடைச்சேற
லுங்கனன்று, புழைகொள்பற்கொடும்பாந்தளாற்பொன்றினனன்றே

கணவன்வீதலுங் கரும்பெனைத்திரண்டதோண்மகளிர், வணரி
ருங்குழல் குறைத்துடல்மாசொடும்பழக, வணிதுறந்துநோன் பாற்
றுழியருந்துவான்மற்றோர், பணிவருந்தவப்பள்ளியிற்பரிவொடுமடை
ந்தார் .... (௫௪)

உளன்கழிந்திடநோற் பவர்பொங்குபாரம்பைக், கூன்புறக்கனி
கா விளிற்கொண்டதீவினையால், மான்கவற்றிடகண் ணிடர்மற்றைபபி
றப்பிற், கான்படர்ந்திடுசெம் முகக்கருங்குரங்காகி ....(௫௫)

அணிதுறந்தனர் நெறிவழாதாற்றுநல் வினையா, லிணையில்காசி
யிலுதித்தனரிவருடைப் பதியும், பணியின்வீந்துநற் றுதைதாள்ப
ணிதவிற்புறவாய், மணிமிடற்றிறை காசியில்வந்தவ தரித்தாள் (௫௬)

அனையருக்கவர் தமக்குமூன்றும்பவத் தன்பன், வனைகருங்
குழல் நினைக்குமுற்பவத்துயர்மனுள, விலிதின்மூவர்க்குமிப்பவமத
லில்முன்புகன்ற, கனைகருங்குழற்சாலையேகாதல னுவான் ......(௫௭)

ஈதுதிற்கமுன் னுரைத்தனகுரங்குகளெறிநீர்த், தீதில்காசியில்தி
ரிலோசனன்கோயிலிற்சிறந்து, மீதுயர்ந்தபொற் பழுமரத்திருந்து
ம்வெண் டிரைய, போதில்நீரிடைக் குளித்துமக்கோயில்சூழ் போந்
தும் ....(௫௮)

உறைபுநாலினி லப்பமேற்றன்பவ னொருவன், சிறைசெய்கண்
ணிபி லவற்றினைச்சிக்கயார்த்தேகி, பறைபுலாற்செழுங் காசியினுட்டி
வித்தயின்று, மறுபுலத்தினி லடைதலுமறிந்தன கவிகள் .....(௫௯)

காசிமாநகர்க் கடவுள்பொன்முன்றிலிற் கலினும், பாசிலைப்பழு
மரத்திடைப்பயின்றநற் றவத்தா, லோசைபோகிய வுரகவேந்துளம
தித்சிறப்பு, வாசினல்லெழிற்புதல்விபராயின வன்றே ....(௬௰)

சுணங்குபூத்தெழி லாகவிற்றிருந்தணி சுமந்து, வணங்குநுண்
ணிடை தேய்த்துயர்வருமுலைப்பேதா, யணைக்கராவருளமிழ்துறல்சா
டல்கார் வண்டில், கணங்கொல்வார்குழ லனையரிக்கண்ணியராவார் ()

மருவுதேழிப ரிருவருதீபுங்வால்சிறப்பிற், பரிமளாலயல்றே

ணலநுகர்ந்துபல்காலந், திருவொடும்பொலிந் தெறிபுனற்காசியிற் சேர்ந்து, பொருவிலாதுயர் முத்தியிற்பொருந்துவீரென்று...(௪௨)

வரமளித்துயர் கடவுளவ்விலிங்கத்தின் மறைந்தா, னரிபரந்த வேற் கண்ணியர்தம்பதியடையா; வுரியதந்தைதாய்க் கானருள்வரமி னிதுரைத்துப்; பொருவில்காமநோய் மைமிகவுறுபோழ்தின். ()

இடபஞாயிறுங்கெய்தலுமுக்கணெம்பெருமாற்; கோடிவில்நல் விழாவுற்றுழிநோக்குவானுரகர்; முடிவில்நல்லெழிலியக்கர் விஞ்சை யர்முதல்யாரு; மடையுமேல்வைமந்தாரதாமனுமவணடைந்தான் ()

சுரும்புவிழ்தருமலர்க்கணை தூணியோடகற்றிக்; கரும்புநீத்த விற்காமனேயனையநின்மகற்கெ, னரும்புமென்முலை மகட்கொடுப் பேனெனவருளாற்; பொருநதுபேரெழிலிரத்னதீபன்றனிபுகன்றான்.

அனையகேட்டமந்தாரதாமனுமுகமலர்ந்து; கனைகருங்கழல்வே ந்தொடுங்கருணையினேற்ப, பணிசெய்வெண் மணிகொடந்ததோட்பரி மளாலயற்குப், புனைசெய்மேகலைமகளினாநன்மணம்புணர்ந்தார்; ()

பகழிமாட்டியவரிசிலைப்பரிமளாலயனும்; மகினறும்புகைமுக ந்தவழும்மலர்க்கோதை, மகளிரூவரோடடைந்துதன்சோன்கர்வை இப், புகழினிந்திரதிருவொடும்பொலிந்தினிதிருந்தான்.........(௪௭)

வில்விழுங்கிட வீங்குதோட்பரிமளா லயன்சீர்; மல்லலம்புனற் காசியில்மீண்டும்வந்தெய்தி, யெல்லொளிக்கதிர்திரி லோசனவிலிங் கத்தையேத்தி; நல்லிசைத்தொடை நரம்புளர்ந்துறைந்திடுநாளின். ()

நல்லிருச்சுடர்முக்க ணுபகன்மலர்த்தாளில்; மலகுதேங்குழற் கலாவதிபொலாவதியிரத்ன, வல்லியோடும்வேற்பரி மளாலயனவி மறைந்தான்; சொல்லுமிக்கதைகேட் டவர்துறக்கநண்ணுவரால் .. ()

௭௬- வது - திரிலோசனலிங்கத்தின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயமுற்றும் - ஆ விருத்தம் துகாயக.

௭௭-வது.

கேதார விலிங்கத்தின் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

இருகோட்டுப்பிறைதவழுமீர்ஞ்சடையெங் கேதாரத்திறைவன்
செய்ய, பொருகோட்டுமதமலையினதள் புனைந்தருளின்றும்புனிதன்
முன்னர், வருகோட்டுமலையுமைபாட் குரைத்தபடிமாதவத்தோய்ம
கிழ்ந்துகேளென், றொருகோட்டுக்கடாக்களிற்றின் பின்னுதித்தவே
ற்கடவுளுரைக்குமன்றே .... (௧)

பாசடைத்தாமரைமலரும்பாவகமடுவினிடைப் படிந்துபோகி
ச், தேசுடையகேதாரத்திறைவனிருபாதமலர்சிந்தித்தேத்திப், பூச
னை செய்திடிலோங்குபொலங்குடுமிச் சினகரத்தின்பொலிவு நோக்கி
ல், மாசுடையபவக்கடலின்கரைகடந்துமுத்திநெறிமருவுவாரோ (௨)

இக்குறிப்பிற்கதையொன்றுண்டுரைவல்கேண்மதிமேனாளில
முப்ப, வோக்குயிராசந்திரகற்பத்திலிரணியகருப்பனென்னவோது
ம், திக்கறுநன்மாதவத்துப் பாசுபதாசிரியனுளனன்னோன் செம்
பொற், பூங்கழல்கள்வசிட்டன்முதல்மாணாக்கர் பலதினமும்போற்றி
வாழ்வார் ... . (௩)

ஆறணிந்தசெஞ்சடையோன்சேவடிக்கீழ்த்தொழும்புசெய்யும
ன்பாகி, நீறணிந்துகண்டிகைமாலிகைபுனைந்துகங்கைநதிநெறியினா
டி, மாறுசெய்முக்குறும்பெறிந்துவளர்சடா முடிபுனைந்துமவுனமா
கி, வேறுசிலக்கிராமலையமேற்றினிதருந்திமேவலோடும் ..... (௪)

இங்கவிற்குரவனடியிருபோதுந் தொழுதேத்திப்பரவழாது,
திக்கறுநன்மாதவத்துவசிட்டமுனிபாவகாத்தெண்ணீராடிப், பூங்க
திர்கான்றொளிபரப்பும் வெண்டிங்கட்பசுங்கண்ணிபுனையுஞ்செவ்வி,
போக்கொளிய சிவலிங்கமெஞ்ஞான்றுந் தொழுதேத்தி யொழுகு
நாளின் .... (௫)

அறஞ்செழுநற்றவரைபோயமாணாக்கர் பலரோடுமருளான்மு
ம்மைக், குறும்பெறிந்தபாசுபதாசிரியனியற்கேதாரங் குறுகல்வேண்
டி, கறங்குதாவளையரிமான்சிறுகுருளைகவிழ்த்தலையவருவியோலி, ஞா
றத்துழுவர்பொலங்குடுமி யிமயநெடுஞ்சாரலின்வா யொருங்
னே... ....

அருளிரணியகருப்பமுனிவரன்போயிலிங்கவடிவாகியோங்கு
திரைபொருதுகரைகடக்குங்கேதாரநதியினறுந் தெண்ணீர்மாந்திக்
கரையினிருத்தலுமாவி யொழிந்தனன்வான்குடுமிநெடுங்கயிலை நின்
றும், பொருவில்கணம்விமானமொடு போந்தவனையினிதேத்திப்
போயதன்றே .... (எ)

அருள்புரியுங்கடவுள்முனி யிறந்தெளிதிற்கயிலைவரை யடைத
னோக்கிற், றெரிவரியசுடரிலிங்க மெவற்றினுமிக்கேதாரஞ் சிறந்த
தென்னா, விருவினைவேரறநோற்ற வசிட்டமுனிகேதாரத் திறைவற்
போற்றி, விரிபுனற்காசியினடைந்து! யாண்டுதொறும்போய்த்தொ
ழுதுமீளுநாளில் .... (அ)

தண்டூன்றித்திரைகவுள்வா னரைமுடியமுதிர்கிழவுத் தன்மை
யாதல், கொண்டாகந்தளர்ந்துமுயர் கேதாரத்தடைதுமெனக்குறித்
தல்நோக்கித், தண்டாவன்புடைமுனிவர் வரைகடந்துபோதலரி தெ
னவுந்தாழா, துண்டாலம்பழுத்தமிடற் றிறைபருளால் வசிட்டமுனி
யொருப்பட்டானே.......... ....(௯)

கிழவுபழுத்தனையவுடலருந்தவத்தோன் கேதாரத்திறத்தலெண்
ணி, விழைவுறுநன்மனவலியையினிதோர்ந்து கனவினிடைவிரைவி
ற்போந்து, பழமறைபோயிவ்வுழியாம் படர்ந்தனமவ்வுழியேகலெ
ன்னப்பண்பால், தழைசெவியமதமலையினீருரிபோர்த்தவனோடு மு
னிவன்சாற்றும்........................ .... (ய)

வரமளித்தியெனிலென்றன்மாணுக்கர் யார்க்குமருள்வழங்குகெ
ன்னப், பொருதிரைநீர்க்கங்கைபுனைகாபாலியார்க்கு மருள்புரியவே
ண்டிக், கருவிமுகில்கிடந்துறங்கு மிமயமால்வரைதுறந்து காசியெ
ய்திப், பரவுனர்தீவினையெரியும்பாவகரதீர்த்தத்திற் பரிவிற்சேர்ந்தா
ன்... ... ...(யக)

ஆதலாலித்தீர்த்தமாடுகின்றோர்முத்திநகரடைதல்திண்ணம், கா
தலாற்றென்புலத்தோர்கடன்கழிப்பிற் பெறலரியகதியிற்சேர்வ, ரீத
லாலதன்வடபாலிந்திரத்துய்ம்மினனென்னும்வழுதிகண்ட, தீதில்
பேரொளியிலிங்கமொன்றுளதாங்கதன்சீர்த்திசெப்பலாமோ...(யஉ)

ஆங்கதன்றென்பாற்சிறந்தநீலகண்டேச்சுர முளதாங்கதனின்
பாங்கர், வாங்குசிலைவிப்பிரவா கெனும்வழுதிதனையீன்ற மடமா

னோக்கின், கோங்கின்முனைக்கவற்றுமுகேச் சித்திராங்கனையமைத்தவோதில்சீர்த்தித், திங்கணற்றியருள்கொழிக்குஞ்சித்திராங்கதலிங்கஞ்சிறப்பின்லவரும்... .... (௰௩)

அம்பரிடேச்சுரங்காளாஞ்சனஞ்சயமேச்சுரமியவகளாங்குலவகும், யம்பவிழ்பூங்கொன்றைபுனைவார்சடையோனிறைவியொடு வழங்குமாறு, வம்பமறுதவமுனிவ னுரைத்தனமிக்காதைதனைக் கற்றோர்கேட்டோர், உம்பர்மலர்தூவப்பழிச்ச வொருமூன்றுகண்ணினொடுமுறைந்துவாழ்வார் .... (௰௪)

௭௭-வது கேதாரவிலிங்கத்தின் கதையுரைத்த அத்தியாயம்

முற்றும். ஆக விருத்தம்-௩௲௩.

௭௮-வது

தருமேசவிலிங்கத்தின் சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.

பின்னருமிவ்விலிங்கத்திலுயர்ந்ததெதுவெனவுமையாள் பேசவெற்றை, முன்னருளாத்திகோலதகேட்டியெனவருந்தவத்தின் முனிவைநோக்கித், தென்னதெனவரிவண்டுஞ் சுரும்புமிசைபாட்டயரத்தேறல்நல்கு, நன்மலர்ப்பூக் கடப்பந்தார் துயல்வருதோட் குமரனிவைநவிலுமாதோ... .... (௧)

கனைகுரலேற் றெருமையுடைக் கொடுங்கூற்றமாக்குவந்து கருணையோடும், பனிபடர்சாலையிற்புனலிற் குளித்துமழைகாலமழை படவேநின்றும், முனிதருவெந்தெறுகோடைக் கைக்கழலினடுநின்றுமுடிவில்காலம், வினையறுநற்றவமாற்ற வாங்கவன்முன்புரிசடையோன்வெளிப்பட்டானே... ... ...(௨)

மன்பெருநற்றவமாற்றிப் பலகாலுமுணவொழித்து வருந்திநோற்ற, வெம்பெருமியாக்கையைமகிழ்ந்தே மெழுகென்னக் கொடுங்கூற்றமெழுதலோடு, மன்புடையசராசரங்களெவற்றினுக்குமிறைவனிபவைபெலாநின், றென்புலத்திற்புகுந்திழைத்த வினைவழிநின்னருமேட்டுப்போய்ச்சேர்கவென்றே...... .... (௩)

ஒழிவரியகொடும்பாவ நெடுங்காலம்புரிந்துமொரு போதசிந்
தை, விழைவொடுதெண்டிரைபுரட்டு தருமவாவியிற்படிந்து விதியி
னின்பேர், மொழிதருமேச்சரன்பாதம் பணிந்திடுவோர் பெறலரிய
முத்திசேர்வர், தொழுதகநீபழிச்சியவித் துதிகேட்டோர்நமதுபத
ந்தனைவிற்சேர்வார்... ... ...(௪)

அணிகிளர்கார்த்திகைமதியிற் சுக்கிலபக்கத்தினி லட்டமியில்
மேய, வுணவொழிந்துவருங்கங்குற் றுயில்துறந்துதருமேச னுயர்
பொற்றாளிற், பணிவருபூசனைபுரிந்தோர் கொடியபவக்கடல்கடப்பர்
பரிவாலின்னு, மிணையில்வரங்கேட்டியென வீர்ஞ்சடையோன்மெ
ய்த்தடவந் தியம்பினனே ....(௫)

௭௮-வது-தருமேச்சரலிங்கத்தின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாய-முற்றும். ஆக விருத்தம்-௩௲௱௰௮.

௭௧-வது

கிளியின்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

என்பெழுந்தயாக்கையினைத் தடவரலுங்குளிர்ப்பெய்தி யித
யநெக்கான்; கன்புகனிந் தூற்றிருப்பமறலியிருகரங்கூப்பியையகேண்
மோ, வன்சிறையபருந்தொன்றிக் கிளிப்பார்ப்பின்றந்தையுயிர் வவ்
வியேகுந், துன்பமுயிர்பிடித்துந்த வுயிர்த்தபெடையின்றுயிருந்து
றந்ததன்றே .. ..(௧)

அன்றுமுதலின்றளவுமெனைநோக்கியமர்ந்தவிவையன்பிரோடு
முன்றனருள்புரிதியெனக் கொடுமறலியுரைத்திடலு முவகைபூப்ப,
மின்றிரித்தாலெனக்கிடந்த விரிசடையோன்கிளிப்பார்ப்பை விபந்
துபாராப், பொன்றலரும்வரந்தருதுங் கேண்மினெனப் பார்ப்பின
மும்புகலுமாதோ .. ..(௨)

புன்மையாமிப்பறவை யுருவெடுத்துறினதுபத மெளிதிற்போ
ற்ற, வென்னதுவழிநுழைத்தனமற் றதனிவ்வரம்யாதெனினு மிறைவ
கேட்டி, மின்னருவேற்கொரீஇக்கூற்ற மிழைத்ததவநோக்கிப்பதஸ்யெ

யிம்மைகூா, முன்னைவருபவமனைத்தும் விளங்கியவெம் பாலவற்றை மொழிதுமன்றே... ... ... (௩)

பானிலவுகொப்பிளிக்கும் பனிமதிக்கோடுழுதுநறை பாய்வண்டுதற், தேனுகர்பூங்கொன்றைபணிவேணியோய்நிற்பணிந்ததிறத்தால்முன்னம், வானுறையுமமரர்களாய்க்கடைவளைக்குங்கரும்புருவமதர்வேலுண்கட், கானுலவுநறுங்கூந்தலரம்பையர்தோள்புணர்ந்துசின்னாள் களித்தல்செய்தேம்... ... ...! ... (௪)

மின்பயில்வேற்றானவராய்விஞ்சையராயியக்கராயரக்கராகி, மண்பதையில்வேந்தராய்த்தண்புனலிற்கொடுங்கானில்வாழ்வதாகி, யன்பிலிக்குனராகிக் கேடுறும்பவராகிமற்றுமாகித், துன்பமுறுமியாக்கைபலவெடுத்தளவில்கோடிபவந்தொலைத்திட்டேமால்...... ......(௫)

இவ்வாறுபலகோடி பவத்துழன்றுமுண்மையறி வின்றிமற்றொன், றெவ்வாதபேரின்பக் கடற்படியாதருந்துயர முழன்றேமீங்குச், செவ்வான்வெண்மதிபுனைந்த தருமேசனடிபணிந்தசெய்தியானும், வெவ்வாயகொடுங்கூற்றம் புரிதவநோக்கியதானும் வினைகடேர்ந்தேம்..(௬)

மீயுயர்வானவர்க்கிறைவன் விழையுமரும்பெறற்றிருவும்வேண்டேமெங்கட், கேயவுணர்வுடைஞான நெறிகாட்டிபடைகனாவொன்றிரக்குதெண்ணீர், பாயுநெடுந்திரைக்கங்கை சூழ்கிடந்தவியற்காசிப்பதியின்வைகித், தீபகொடும்பவக்கடலின் கரைகடப்பானிறப்பவருள்செய்தல்வேண்டும் ... ...(௭)

மறைமுதலபலகலையின் கரைகடந்துபூம்பொகுட்டுமலரின்மேலோ, னறைபுனல்வான்றுறையுறையு மஞ்சிறையமடவன்ன மலங்குதெண்ணீர், முறைபடிந்துசெலவருமகளிர்நடைக்கழிந்தொதுங்கு முடிவிலின்ப, நிறைதருகாசியினிறத்தல் முத்தியாமெனப்பலகாலிகழ்த்தினனே... ... ...(௮)

தடவுவெண்ணிலவாய்மடுத்துப் பொதுவர்மனைவளர்ந்தருளுந்துளவத்தாரோன், கடவுண்மரகதப்புரவித் தேரோற்கவ்வாறுரைத்தான்கதிரோன்முனுங், கெடலருமாதவம்புரியாக் கியவர்க்கரொடுமஃதே கிளர்த்தினன்வெள், விடையுயர்த்தோன்காசிமுத்தி நகரெனமந்தாத்துமைக்கு விளம்பினனே ... ...(௯)

பின்லைவண்டில்கணக்கோடி தலைதந்தாடிவிருந்தயராப் பெரு

சிவாசக், கள்ளொழுகமுலைகயவிழ்க்குங் கருங்காவிவளவயல்சூழ் காசி
யென்று, மெள்ளரியம்பரின்பத் துறைகெழுநல்முத்திநக ரென்ன
வோராத், தெள்ளருநான்மறைப்பொருளும் விரித்தருளும் வியாத
முனிசெப்புமன்றே .. ..(௰)

முயலரியமாதவத்துரோமசனேமுதலாயமுனிவர்யாருஞ், செ
யிராறுநன்முத்திநகர் காசிமாநகரமெனத் தெளிந்தார்யாமும், புயல்
படிந்துகுடித்தகடற்புனல்குமட்டியெதிரொடுத்துப்பொங்கர்தோறுந்,
துயிலுமியலானந்த கானனமேமுத்தியெனத் துணிந்திட்டேமால்()

தெரிவரியவுலகமொரு மூன்றினுமுக்காலநிகழ் செய்தியாவு,
மரியயன்மாதவமுனிவர மலநீபவந்தோறு மறைந்தவாறும், பொரு
விலண்டகோளகையி னிகழ்வனவுமங்கைநெல்லிக் கனியேபோலத்,
தருமலிங்கம்போற்றியதால் தெரிகின்றவுண்மையுணர் தன்மையா
னேம் .... (௰௨)

என்றுபத மலர்வணங்கிக்கிள்ளையிளம் பார்ப்பினிதினிசைத்த
லோடும், குன்றவரிச்சிலைகுனித்துமுப்புரந்தீ யூட்டியபொற்குழகன்
கூறு, மன்றவுலகொருமூன்றிலரசிருக்கை காசியலால்மற்றுமுண்
டோ, பொன்றவழாலயஞ்சிறந்த வானந்தக்கிழங்கின்முளைபூத்ததா
மால்... ... ... (௰௩)

பழமறைகளுணர்வரியபிரமமெனும்பொருள்யாமே பணிந்து
நம்பால், விழைவுறுவோர்க்கருள்புரிவானித்தலத்தினுருவுகொடுமே
வினேமிப், பொழிகதிர்வானுயர்குமிச் சினகரத்தின்றென்றிசை
யின்பொருவிலாத, தொழுதகுநன்மண்டப மொன்றுளததனிலெஞ்
ஞான்றுந்தன்னிவாழ்வேம்!... .... (௰௪)

வேறு.

மருவுமுத்திமாமண்டபமாதியா, முனாசெய்மண்டபம்யாவினு
மோங்கிய, விரைசெய்பீடமுதல்வியன்பீடத்துந், தருமபீடமுயர்
ந்ததுசாற்றுங்கால்... ... ... (௰௫)

இன்னமென்கிளிப்பிள்ளையளவையு, மன்னபீடத்தமர்ந்தபரி
சினால், மன்னுமென்னுலகத்தினில்வாழ்ந்ததற், பின்னர்முத்திபெறு
வதுதிண்ணமால் ... ...(௰௬)

என்றகூற்றக்கிறைவனிசைப்புழி, மன்றவீசன்வடிவொடுமின்னோதன், குன்றவில்லுடைக்கூத்தன்கயிலையிற், பொன்றயங்குவிமானத்துப்போயவால் .. .. (யஎ)

எகூ-வது-கிளியின்கதையுரைத்தஅத்தியாயம்முற்றும்.

ஆ விருத்தம் தஅகூஉ.

அய-வது

மனோரதத்திரிதிகைவிதியுரைத்த

அத்தியாயம்.

கொழுநிவண்டினமுரன்றுபாட்டயர்தரு கொன்றைதேத்துளித்தற்ற, விழுதவிட்டபூந்துகிலொனக்கிடந்தொளிர் விரிசடைப்பெருமானீ, பழுதிலாதுயர்மனோதத்திரிதிகைநோற்பவை பகலொன்னத், தொழுதுகூறினன்சில்லரிபொழுகியதுணைமலர்த்தடங்கண்ணாள் (க)

பூண்சமைந்தபொற்கொடிபெனக்கவினிய புலோமிசைவிழைவோடு,மாண்சமைந்தநற்றவம்பலவாற்றியும்விழைந்தனமருவாமல்,பாண்கனிந்துதேமழைபொழிந்தாளெனப்பாட்டயர்ந்தனளீசன், கோன்பிறைக்கெழில்கொடுத்தவாணுதலுளங்குறித்ததுபுகலென்றான் ()

என்றகூறலுந்திதலைபூத்தழகு வாய்ந்திர்க்கிடைபுகாதோக்கிக், குன்றிரண்டெனப்பணைத்திறுமாந்தெழுகுவிமுலைக்கொடிபோல்வாள், மன்றநன்மகமளப்பிலபுரிந்துயர்வானவர்க்கிறைபாய, வென்றிமன்னவன்குலமனைக்கிழத்தியாயினிதிருந்திடல்வேண்டும்... ... ...(ந)

பொற்பின்மேவருமெய்வுரு வேண்டினும்பொருந்துதல்தரவேண்டு,மற்பின்மேவியகாதல்விறந்துருக்கைம்மையாகுதலின்றிக், கற்பழிந்திட லொழிந்துநற்கன்னியாய்க் கணவனைப்பெறல்வேண்டுங், கொற்பழுத்தொளிர்கனிச்சியோவெனவவள்கூறலுமிறைகூறும் (ச)

வாகமோர்சரமப்ப மோர்சரஞ்செபவடமொரு கரமாகப், பொருவில்மோதகமொருகரத்தமைத்தெழில்பூத் தொளிர்பணைமென்றோளிருபதாமருட் வெரிபோடமிழ்வுளெறழ்வலிக்கடாயானை, புருவமேவுமாசார்விராயகற்றெழில்விழைந்தனவுறுமென்றான் (ரு)

அன்னநோன்பினையாற்றிடும்விதியெனச்சொற்றிடுசெனலோ
டு, மன்னுசித்திரைத்திங்களில்வளர்மதிமருவியபக்கத்தில், முன்னி
யேத்துமூன்றுந்திதிவருவதன் முன்னைநாளருள்கூருந், தன்னையேத்
தியக்கங்குல்வாயுணவினைத்தவிர்ந்துவைகறைப்போதின்........(௬)

துயிலெழுந்துமாக்கடம்புநாயுருவிபே ரீந்துமாதளைதோயி
ல், செயலையத்திநீள்கதிர் நன்னாவல்வெண்பிச்சியின்றிரள்கொம்பி
னிவைவகொண்டு வெண்பற்கறைதீர்த்தெதிர்காலையிற்கடனாற்றிப்,
பயினுமாலையம்பொழுதினிற்புனிதநீர்படிந்துவெண்டுகில்சுற்றி (௭)

செய்யசந்தனங்காழகில்மான்மதமரிசனஞ் செழுஞ்சாந்தந்
தொய்யில்நீண்மர மஞ்சள்பற்மாக்கமெய்த்தோயில் சிந்துரமேற்ற
வைய்யதேவதா ருவி◌ஞெடுமோசனை யிவற்றினல்லிருட்போதின்,
மையல்யானைமாமுகத்தனைக்கவுரியைவரன்முறையழாதர்ட்ட .. (௮)

இவையலாதிருகூறுகுங்குமமலர்மான்மதமிருகூறு, நல்வயில்
சாந்தமுக் கூறொருகூறுளிர்நறைகமழ்கருப்பூரப், குவவில்மற்ற
தனுறுபெயரியக்கர்மென்குழம்பதாமிஃதாட்டி, நுவலைச்செய்யுமெ
க்கடவுளுமென்பதாலுவந்திவற்றினுமாட்டி.................... (௯)

பிண்டிபாதிரிமல்லிகையலரிதேன் பிலிற்றுசண்பகங்கோங்கு,
கண்டல்தாமரைவலம்புரிகுமாரிமென்கடிகமழ்செழுநீலம், வண்ட
ுமலர்தூவிமென்சருக்கரைவயிற்றுறுமடையேல, முண்டூழுந்திறு
ல்நெய்யினுலமைத்தவையுவப்பொடுமினிதூட்டி...... ... .(௰)

புகலருக்கியமுதலியயாவையும்புரிந்துபூசனையாற்றி, மகிழ்சி
றந்தருமறையவர்க்கியன்றவைழக்கியாங்கவர்க்கேற்ற, துகளறப்பரி
ந்தட்டன கூழினுலமைத்தவை தான்றுய்த்து, திகழுநன்மதிதோறு
மிவ்வாறுநோற்றுண்டுசென் றியல்காலை ....(௧௧)

முன்னோதியதிதியினிற்சங்குலின்முறைவழாதருச்சித்த, நன்
னிலத்தினில்மெழுக்கெறிந்தகனிடைநவவயிரிக்கருமங்கள், சொன்ன
சாமவேதத் திருமறையினுல்துகளிலெண்முதலாக, மன்னுதாவிய
மெட்டில்நூற்றெட்டெனவழங்குமாகுதிபண்ணி............... (௧௨)

பொருவில்விச்சுவப்பூசைநின்னருள் பெறுபுதல்வனேடிவிசா
ற்றும், விரதநற்பலன்வழங்குதல்வேண்டுநல்வேழமாமுகத்தோயிங்,
கருள்செய்தின்னுடையன்னையோடிதன்பலமென்ன விழுந்தடிபோற்
றி, மருவுலாநறுமலர்கடேட்டும்முனமகிழ்ந்தொடும்வலஞ்செய்து ()

விரதமாற்றுவித்தருளிய குரவனைப்பன்னிதன்னொடுமெல்லெ ன், பொருவில்கட்டிலினிருத்திநல்லணிவொடும்பூசனையினிதாற்றிப், பரிவினன்குடைதொடுகழலாடிநற்பாற்பசுவிலைவநல்கி; யருளினோடு பின்சென்றுநற்குரவனைவிடுத்தகன்மனையெய்தி... ... ...(௰௪)

அவ்விருட்கரும்போதகன்றிட்டபினுய்ப்பிழிமலர்க்கூந்தல், வ ள்ளைவார்குழைப்பன்னிருக்கன்னியர்மைந்தரத்துணையோரா, யுள்ளு வப்புற வெண்ணெயினூட்டிவித்தின்ன முதினிதூட்டித், தள்ளரும் பெருக்கிளையொடுமோரமுதருந்திடல்தலைமைத்தே .... (௰௫)

அருக்கட்கன்னியர்நோற்றிடின்விழைவுறுகணவரைப்பெறுகிற் பார், இருந்தகாளையர் நோற்றிடின்வருமுலைத் தெரிவையர்தமைச் சேர்வர், பொருந்துமங்கலமடந்தையராற்றிடிற் புதல்வரைப்பெறு வார்பூண், பரிந்தமங்கையர்நோற்றிடின்மறுமையிற் பழிப்பில்கா தலர்ச்சேர்வார் ... ... (௰௬)

பன்னுநான்மறைமுனிவராற்றிடிற் பலகலைத்துறைசெல்வார், மன்னராற்றிடினொருகுடை நிழலின்மண்முழுதினிதாள்வார், பொ ன்னவாங்குலவணிகராற்றுறினளவறி வருபொருள்செய்வார், பின்னு ளோரிஃதாற்றிடினுளத்திடைவிழைந்தனபெறுகிற்பார்... (௰௭)

செய்யதாமரைத்திருமகள் நோற்றுமுன்செங்கண்மால் தனைச் சேர்ந்தாள், மையவேல்விழியருந்ததிநோற்றுயர் வசிட்டனன்மனை யானாள், ஐயநுண்ணிடைக்கொடியனசூயைநோற்றத்திரிதனைப் பெற் றாள், தொய்யில்வெம்முலையிம்முறைநோற்கெனச்சொற்றனன்மழுவ ல்லான் .... (௰௮)

அழகுகண்படுவனமுலைசுமந்தற வலசுநுண்ணிடைச்செவ்வா, யெழுதவாறுசற்புலோமிசைநோற்றளத்திவைந்த யாவையும்பெ ற்றாள், விழைவினிக்கதைகேட்டவர்பயின்றவ ரெழுதினர்விருப்புற் றோர்; தொழுதவாழ்த்தினர்பேற்றையோர்நாவினாற் சொல்லுதற் கெளிதாமே.. ... .(௰௯)

௮௰-வது-மனோரதத்திரிதிகையுரைத்தஅத்தியாயம்முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩௲௭௪.

௮௧-வது

தூரத்தமன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

குணாதிராக்கடல்குடங் கையினேந்துபுகுடித்த, வருமறைப்
பொருடெரிந்தருளகத்தியமுனிவ, தருமதீர்த்தநன்கதையினைச் சா
ற்றுவனென்னப், பொருவில்மாமுநமடிந்தவேற்புங்கவன்புகலும்()

எந்தவோட்டயிராவதப்பொருபகடிவர்வோன், காந்துவெம்படை
விருத்திராசுரனுயிர்கவரச், சார்ந்தவெவ்வினைதீருமா றுரையெனத்
தாழா, வாய்ந்தநான்மறைக்குரவனையேத்தினனறைந்தான் ...... (௨)

கொழுமடற்பிணி நெகிழ்குடச்சூற்கமுகெருத்தி, னுழுவைமோ
தைபின்வெருவியவாளைபாய்ந்துழக்கப், பழையர்சேரியிற்கட்குடமு
டைந்தெனப்பசுந்தேன், பொழியுநீர்வயற் காசியிற்செல்கெனப்
புகன்றான் ....(௩)

அளியுழப்பருமுகைவெடித்தலர்ந்தசெங்கமலத், துளிமதுப்ப
ரந்தொழுகலாற்சேறுமறவிளைந்த, களிறுபாய்கதிர்ச் செந்நெலங்கழ
னிசூழ்கிடந்த, வளர்புகழ்ச்செழுங் காசியைவாசவனடைந்தான் (௪)

விரிசுடர்ப்பசுங் கதிரெறித்தவுணரூன்விழுப்பிக், குருதிகொப்
பளித் தழலுமிழ்வயிரவாட்குரிசில், பொருதடந்திரைக் கங்கைய
ம்புனல்படிந்தாடி, யருள்தருந்தருமேசன்முன்னருந்தவம்புரிந்தான்

புரியுநற்றவமுவந்தனன்புரந்தரநீயித், தருமவாவியிற்படிகென
த்தழங்குநீராடிப், பிரமகத்திவிட்டொழிதலும் பிஞ்ஞகற்போற்றிப்,
புரைசெய்யானைவேலிந்திரன்வானிடைப்புகுந்தான் ... ... (௬)

முருகுதாழ்குழற்புலோமிசை முலைமுகழுடுக்குந், தெரியன்
மார்பினன்மீட்டுமாதவரொடுநதேங்கொள், விரிதலைப்பசுங்கமுகசல்
விசும்பகடேடப்பக், கருவிமாமழைபொழிபுனற்காசியினடைந்தான்

சுடரும்வெண்மதிவளைசடைத்தாரகேச்சுரற்குக், குடபுலத்தினிற்றன்
பெயரால்மகிழ்கூர்ந்து, படர்செழுஞ்சுடரிலிங்கமொன்றமைத்தனன்
பரிவா, லிடர்செய்வேல்விழிச்சசியுமாண்டிலிங்கமொன்றமைத்தாள்()

அத்திரிப்பெயர்முனி வானவ்மத்தருளிலிங்க, முத்தவெண்கு
டையெண்டிசைப் பாலருண்முறையின், வைத்தலிங்கஞானேச்சுர
ம்வளர்தரணீசந், தத்துவேச்சுரயிவைமுதல்தணப்பிலாதுறையும் ()

வேறு;

இன்றுமாங்கொருகாதை நிகழ்ந்துளதுகேட்டியென வியம்பு
மோங்கு, பொன்னெடுமால்வரையினொடு மூரணியெதிருயர்விந்தப்
பொருப்பின்சாரல், சென்னல்வளர்கரும்பெய்க்குங்கழனி தொறுந்
திங்கள்வடிம்பிடறிநீண்ட, கன்னல்கழுகெழில்காட்டுமுயர்கதம்பசி
கரமெனுநகரொன்றுண்டால்..... ... ...(௰)

அந்நகரந்தனிபுரப்போ னுடல்சினத்தினிகலிமிக வமரினேற்
ற, மன்விழுங்கித்தீக்கெறியுநெட்டிலைவேல்வலனுபர்த்தமதனனெ
ன்பான், றன்னுயிர்போற்செயற்கரியதவமாற்றியினி தின்றதனையன்
போரி, லொன்னலர்வெண்ணிணமருந்தியுறைபுகுவேற்றூர்த்தமனெ
ன்றொருவனுண்டால்.. ... ... (௰௧)

தாதுதோய்ந்தினவண்டுதுதைநறுந்தார்த்தூர்த்தமனுந்தாவில்
வேந்தன், றீதுபூத்தருள்குவித்தசிந்தையன் வெங்கொடுங்கோலன்
றினமுமிக்க, வேதிலார்மனைவிழையுமிழுதையருமறையினெறியிக
ழ்ந்ததியோன், [போதுதுாய்ச்சங்கரனைப்புண்டரிகக்கண்ணனைப்போ
ற்றல்செய்யான் .... (௰௨)

சிற்றினஞ்சேர்ந்திடுவேதன் றிவிழுமியோர்குழுவினிடைச்சேர்த
ல்செய்யான், முற்றமிருங்குடிகூவப்பொருள்வவ்விமுதுக்குறைவி
னுளத்தனுமிக், கற்றவனாத்தானடித்துக் கல்லாதபுல்லருளாசசித்து
மேட்குங், கொற்றவனவ்வுலகுதனதடிப் படுத்திக்கொடுங்கோன்மை
புரியுநாளில்.... ... ... (௰௩)

வேட்டைமேல்மனஞ்செலுத்தி வல்லுமொடுமரில்பரந்தவெங்
கானெய்திக், கோட்டுவாரணமுதலகுறுமுயலீறுயெவையுங் கொன்
றமற்றோர், காட்டினேகலுமரியகல்லதரினெறி பிழைத்துக்கழற்கா
ல்வேந்த, ருட்டமூன்றுடையபிரான்காசிநகர்க் கணித்தாகநண்ணி
னனே ....(௰௪)

அகில்முருடுகைபரிக்கொண்டொழுகு புனற்காசிநகரமலஞ்செ
ய்ய, துகிர்விழுதவிட்டனையதுாய்ச்சடைமேற்கங்கைநதித்துவலைமா
ற்றி, சுசிர்மதியினமுதளவிவருந்தென்றல்தூர்த்தமன்மெய்வருடியே
சப்பகர்வரியதுயரினெடுமொழிவரியபாவமும் வேர்பறிந்ததன்றே,

பொரியலாயதேமாவின பூந்துணர்ப்பைந்தாதாடிப்பொதிவா
ய்விண்ட, விரிதலையவெண்டோட்டபொலம்பொருட்டுத்தாமரையின்
விளரிபாடி, வரியளிகண்படுகழனிவிளிம்புடுத்த காசிவளநகரின்பாங்
கர், தருமலிங்கமினிதுறையுஞ்சினகரங் கண்டுயர்பரியினிழிந்துதாழ்
ந்தான் ... ... (௰௬)

வளர்தருமபீடமிருகண்ணுறலும்பேரதிவுவந்துதோன்றித், த
ளர்வினெடுமுன்செய்தகொடுங்கோன்மைதனைநினைந்து தலைவற்போ
ற்றிக், களிமதவாரணங்கூந்தளிளம்பிடிக்குக் கற்பகநாண்மலர்ப்பூங்
கொம்பிற், குளகருத்துக்கைநீட்டும்விந்தமால் வரைச்சாரல்குறுகி
னனே... ... ...(௰௭)

பொன்னகரம்வளமனைத்தும் பொறுக்கரிதாய்ப்புவியினிடை
போந்தபோலுந், தன்னகரினிடையெய்தித்தனயனை யந்நகர்காக்
குந்தலைவனாக்கித், தொன்மறையோர்க்களப்பரியநிதிவழங்கிக்கொடி
யோனாத்தாந்துபின்னுங், கன்னல்மருள்செழுஞ்சாலிக்கழனி விளி
ம்புடுத்தோங்குகாசிசேர்ந்தான்... ... ... (௰௮)

தருமேசன்றாள்வணங்கிச் சின்னாளிற்றுர்த்தமனு முத்திசார்
ந்தா, னொருவாதுதீவினைகளுலப்பிலவாற்றுனனோனுங்காசியெய்திற்,
கருவாழிபடிகிலரிக்கதைகேட்டோர் பயின்றுளோர்கருதல்செய்தோ
ர், மருவார்பூங்கடுக்கையணியிறைவனடிசேர்வரெனவழங்கினனே ()

௮௰-வது-துர்த்தமன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்முற்றும்.

ஆ விருத்தம்-௩௧௱௬௫.

௮௧-வது,

கங்காளகேதுவதை

அத்தியாயம்.

சிரோசன்காதையின்னும்விளம்புகவென்றருந்தவத்தோன் வின
வலோடுஞ், சூர்மாளவேல்பணித்ததோகைமயிற்பாகனிவைசொல்லு
முன்னம், பாரோழுயதிநெடுவெண்குடைநிழற்றிவெயிலுமிழ்வெம்ப
ருதிபோலு, மோராழிதனிசெலுத்துமித்திரசித்தெனவளனொருவ
த்தோளான்... ... ... , ... (௧)

புவனகோடிகளுமொருபுடைகிடத்தருஞ் சிற்றுதரப்பூவைவண்
ணன், குவலயமேழும்பொதிந்தருளாகழற்சேவடிக்கமலப்போதை
நீங்கா, வுவலைவரியளியலர்த்துமிதயமலர்தனிலடக்கு மூர்வோரு
ளும், பவமொழியவினைகமெழும் பாசிலைத்தண்டுளவோனைப்பணிதல்
செய்தான் ... ... (௨)

அண்ணலளித்திடுமூலகமனைத்துமிருபோதுமுயரான்பிறேருமே,
மண்ணமாதவமுருந்தகேசவவச்சுதவெல்லக்கழறலன்றி, யெண்ண
ம்வேறிலரோதபியெய்திற்றாய்மூலையினிரங்குநீம்பா, லுண்ணுறுதா
ன் கன்றமெனிலறிஞர்செய்தவமென்னுணாக்குமாறே.... ... (௩)

இன்னநெறியினுலகமிலிதளிக்கு மேல்லையினிலிசைத்தேனு
றத், தென்னதெனவெனமூாவு மதியாழ்பயில்முனிவன்சினவுவை
வேல், மன்னன்முனமெய்துதலுமருக்கியபாத்திய முதலவழங்கியே
த்திப், பொன்னடித்தாமரைநோவப்போந்ததெவனெனமுனிவன்பு
கலலுற்றான்... ... ...(௪)

யாழிறேர்குலத்திறைவன்றவப்பேற்றுலினிநீன்றமயிலஞ்சாய
ல், மாழைமாமருளேக்கி னெழின்மலைபகந்தினியைக்கபாலவேது,
காமூலாமனத்தனருள் கங்காளகேதுவெனுமவுணன்வவ்விப், பாழி
வாய்க்கொடும்பாந்தளரசிருக்கும்பாதலத்திற்படர்ந்தானவ்ற (௫)

இயக்கர்சோலிநியலறபினெழிற்கதவந்திறந்ததெனப்புலவர்யா
ரும், வியக்குநீள்வளங்கிடந்தசம்பகாபதிபதனில்மேவுபோழ்திற், ப
யக்குமோரேழுலகும்படைத் தளிக்குமாடகேசரனைப்பாடி, நயக்கு
மாறினிதேத்தியத்நகரில்யானுமிகநண்ணினேனால் ... ...(௬)

எய்துமின்றவெனைநோக்கியெழில்மலைபகந்தினி யொன்றுரைத்
தாளோங்கி, மைதவழுமுயர்குடுமிக்கந்தமாதனத்தின் மகிழ்ந்தாடு
மென்னைப், பைதலுறக்கவர்ந்திங்குப்படர்ந்தனனிப்பதகனடல்பழு
த்ததன்கை, வெய்யதழல்வெம்படையினன்றி பேதிலர்படையின்வி
ளிதல்செய்யான்... ... . (௭)

காலைவரிவண்டாற்றுமந்தாரமாலைபுனைகவுரிமுன்னந், தாளில்
முழுதவலைவந்தோனன்பனின மணக்குமெனச்சாற்றினளவ், வாள
ரியன்ன றெருவனடையிலிவன்படையவல்லை யளிப்பேனென்ன
ப், பாலைவிரிகமழ்கூந்தற்படர்முலைகூறின ளென்னப்பகர்ந்தான்ம
ன்றே... ... ... (௮)

அந்நாரிசெய்த நெறியுணர்ந்தெவணமித்திரசித் துனைப்ப
வோங்கி, மன்றுகலமென்றிவர்ந்துவாருதியினிடை மேகின்வையமீ
தோர், மன்னிகருவொடும்போந்துவினைபுரிந்தோன்கருமபலன்றுய்
க்குமென்ன, விண்ணிசைபாடினளேகு நிறைமதிநாளவ்வழிநீயேகு
மென்றான் .... (௯)

யாழ்பயிலு மறைமுனிவனேனுதவுமூல கனைத்துமெய்த்தி
னேந்தி, பாழிபொருகரத்தலமத்தகுறுங்குழந்தவெஃகம்பற்றிப்பளிப்
பமேவாங்கு, தாழ்திரையகருங்கடலினிடையேகிச்சம்பகா பதியிற்சே
ரா, வேழுயர்மேனிலமுகப்பிற்றனித்துறையுமடவரலையினிதுகண்
டான்.................... ....(௰)

வேறு.

உலகமூன்றினுள் நல்லெழிலொருங்கெடுத்தினிதின், மலரின்
மேலயோன் மனத்தினால்வகுத்தவோவியக்கொல், சிலைகொள்வேணி
ல்வே ளினியதெள்ளமுதினிற்றீட்டி, நலநிறைந்தபூங்கொடிகொல்லெ
ற்றெனவுளநயந்தான்... ....(௰௧)

அருப்புமென்முலை தாங்கியவணிமயிலனையாள், கருப்புவில்
லொளித் தெய்தியகாளையைநோக்கி, விருப்புமிக்கொளப்போந்ததெ
ன்வேந்தனிற்காணி, னுருட்பு வெஞ்சினத்தவுணர்கோ னுயிர்குடித்தி
டுமால் ... ...(௰௨)

பொருவில்தன்மையிற்படையினாலல துயிர்பொன்றான், தருவல்
தின்கையிலவன்படைதருகண்வாளவுணன், வருமுன் னிவ்வயின்மறை
ந்துறையெனவுரைவழங்க, வெருவல்மாதெனப் பகர்ந்தவணுறைந்த
னன்வேந்தன் ....(௰௩)

அலரிமண்டல மத்தமேவுறதலுமவுணன், புலவுமேய்த்தெரி
குலவேல்திரித்தனன்போந்து, கலவமாமயில் கடிமணநாளைவெற்றி
யம்பி, மலரடுத்தபூந் தவிசின்மேலினிதுகண்வளர்ந்தான்... .... (௰௪)

முயலொழித்தவெண்மதிநிகர்முகத்தினளவுணன், றுயிறல்நோ
க்கிவெஞ்சூலவெம்படையினைத்தாங்கி, யபதுறைந்த [illegible] வுழவனைப
ழைத்தனள்கொடுப்ப, வெயிலுமிழ்ந்திடத்தளக்கினன்விடுத்தகைபுரி
ந்தான் ....(௰௫)

வேறு.

பாய்கரியொருத்தல்நனதாருயிர்பதைப்பச், சேமூரதிக்கடி

றுமசேர்குவதெனப்போய், நியமர்விளப்பவெழு வாயெனநிகழ்த்தி
த், தாய்சினையிகத்தசதுகாலினிலுதைத்தான் .... (௰௬)

கூர்துயிலொழித்த வுணர்கோமகனகைத்துப், போர்செயவெ
கைக்குறிகர் நிகொலபொறியற்றோய், சேர்கெனவுரைத்துமுடை சே
ரிகழுக்கி, வார்கணைகழற்குரிசில் மார்பினிலடித்தான்... ...(௰௭)

கோமகனுருத்தலி போலெதிர்கொதித்துக், காமருகடக்கை
கொடு வாய்குருதிகக்கத், தோமுறுகுணத்தவுண ருருயிர்துடிப்ப,
வேழுறவுரப்பியரி யேறெனவடித்தான் ... ...(௰௮)

காவலனடிப்பவிரு காரிருணிறத்தன், மேவருமயக்கொழியவே
றுணர்வுபெற்றே, மூவுலகுலைக்கொளமுன் மாணுருவெடுத்து, மா
வலிமுன்னூற்றதிரு மாலெனநினைத்தான் .... (௰௯)

ஆளரிநிகர்க்குமடலோயடுசினத்தின், வாளமருடற்றிவயவா
கைபெறநர்க்கே, நீளரிமதத்கனுரியாளெனநிகழ்த்தித், தோவிணை
புடைத்தமரர்சோர்வுறவெதிர்த்தான் .... (௨௰)

மாலுபர்துணைக்கமலவார்சழல்வழுத்தி, 'வேலைபுடைசுற்றுமே
ழுமேதினிபுரப்போன், காலனும்வெருக்கொளவிடாது தழல்கக்கு
ஞ், சூலமெதிர்விட்டவுணனுருயிர்தொலைத்தான்....... ....(௨௧)

வீறுபர்சினத்தவுணன் வீதலுமிசைத்தே, ஞாறுமகதித்திவவி
யாழ்முனிவல்லுற்றே, சிறடிமனமழக்கன்வளர் தேமொழிதனக்கு, மா
தில்குருசிற்கும்விதி யால்மணமுடித்தான்...... ... ...(௨௨)

மேவுமணமுற்றியபின் யாழ்முனிவிடுத்த, தாவில்வழிபற்றிய
வர் தாமரைமுகத்தோர், பாவையொடுமிக்கவெழு பாரினிதளிப்போ
ன், காவபுடைசுற்றும்வளர் காசிநகருற்றான்... ... ...(௨௩)

௮௨-வது. கங்காளவேதவதைபுராத்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௨௩௰௬.

௮௯-வது

விரோசன்றேற்றிய

அத்தியாயம்.

கோழரையரம்பையீன்ற கூன்புறக்கனியினோடு, தாழைமுப்
புடைக்காய்சிந்து தண்வயற்சாலியெய்தி, வாழைநாடனிலயிட்டத் திரி
திகைமாபினுற்றப், பாழியந்தடந்தோள்வேந்தேபணியெனப்பாவை
சொற்றாள் ... . (௧)

பொன்னவாஞ்சுணங்குபூத்த புணர்முலைசுமந்தகோதாய் யன்
னநோன்பாற்றுகின்ற விதியினையறைதியென்னக், கன்னல்மென்ற
னையதின்சொற் காந்தளஞ்செங்கைகூப்பி, மன்னகேளென்னச்செ
வ்வாய் மலர்க்கையிற்புதைத்துச்சொல்வாள் ....(௨)

மார்கழித்திங்கடன்னில் வளர்பிறையெய்துகாலைச், சீர்செழுமூ
ன்றும்பக்கத் துணைவொழிந்திலங்குசெம்பொற், பூரணகும்பம்வை
த்துப் புகன்றவாலரிசிபெய்த, வேர்கெழுசெப்புவாளமெழில்பெற
வதன்மேற்சேர்த்தி... ... . (௩)

விலைவரம்பறியாப்பூம்பட் டதன்மிசைவிளங்கச்சேர்த்தி, யல
ரிதழ்க்கமலம்வைத்தாங் கதன்மிசைநான்கும்பொன்னால், முலைசுரத்
தொழுகுதீம்பான் முருகனுண்மறையவைகு, மலைமகளுருவுசெய்து
மற்றதன்மீதுசேர்த்தி... ... ... (௪)

தென்வரையுயிர்த்தபூங்கேழ் சந்தனத்தேய்வையாட்டிப், பன்
மலர்தூவித்தூபங் கமழ்வித்துப்பரிவினோடு, மின்னமுதனைய
ன்னத் தீங்கனிமுதலவேற்றித், துன்னிருட்கங்குல்முற்றுங்கண்படை
துறந்திவைகி... .... (௫)

ஓர்முழவகலநீளமுற்றதோர்குண்டத்தன்னிற், சீர்கெழுநெய்யி
னாதல் தேனினாதல்தோய்த்த, வேர்கெழுகமலப்போதோ ராயிர
மினிதினேந்திச், சார்வருசாமவேதமறையொடுதழலிற்பெய்து. (௬)

புனிற்றிளங்கபிலைநான்கு பொன்னினாலமைத்தவிம்பம், கலை
த்துவண்டிமிரும்பைம்பொற் கமலமென்பட்டினோடு, மனைத்தையு
ங்குரவற்கீந்தாங் கமலனையுமையைத்தூய, மனத்திடையிருத்திமாசில்
புதல்வனைவழங்கென்றேத்தி ... ... (௭)

கருணையான்பொழிந்ததீம்பால் கன்னலங்கட்டிகொட்டி, யரு
மறையர்களுளாயிரர்க்கடிசிலூட்டிப், பரிவினோடவர்தஞ்சேடம்
பாரணைமுறையிற்செய்தல், விரதமென்றுணாப்பமேவந்தன் விளங்கி
யழபோயினோற்றான்... ... ...(௮)

நோற்றலுமகிழ்ந்துதோன்று மலைமகள்தன்னைநோக்கித், தோ
ற்றியஞான்றுதன்னில் துறக்கமுற்றிவண்மீண்டெய்து, மாற்றலின்வ
னப்பின்மிக்க காளையாய்ப்பருவமாகி, நீற்றொளிபழுத்தமேனி நிமல
னுக்கன்பனாகி .... (௯)

விளங்குமோர்புதல்வன்றன்னையளித்திடல்வேண்டுமென்ன, வுள
ங்களிந்தன்னைநல்கி யுபரிருவிசும்பிற்போனு, ளிளங்களிவரிவண்டார்
க்குமீர்ங்குழல்கருப்பமெய்தி, வளங்கெழுமூலநாளின் மைந்தனையி
னிதினீன்றாள்... ... ... (௰)

கணிகரிம்மைந்தன்வயிற் காவலனிறக்குமென்னப், பிணிமுறு
க்குடைத்துநீந்தேன் பெய்மலர்க்கோதைமாழ்கிப், பணியரவல்குன
லீர்பஞ்சமுத்திரையாப்பீடத், தணிகெழுவிகடைகையி னிம்மகவ
ளித்திரென்றாள் .. ..(௰௧)

மழைமதர்நெடுங்கண்சோர வருமுலைபொழிந்ததீம்பா, லிழை
தவழ்புதல்வன்மேனி யெங்கணுநனைப்பவீன்ற, குழவியைக்கொடு
ப்பவாங்கிக் கோதைபர்வினாவினேகி, விழைவனயாவுநல்கும் விக
டைமுன்வைத்துமீண்டாள் ....(௰௨)

அருள்பொழிவிகடையீந்தவரும்பெறற்புதல்வன்றன்னைப், பர
வுமோகினிகள்கையிற் கொடுத்துநீர்பரிவினோடு, மிருவிசும்புறையு
மாதரெழுவர்பாலெய்தியன்னு, ருணாயினையறிந்துவம்மி னென்றனு
முவந்துபோனார் ....(௰௩)

போயவரெழுவர்கையிற் புதல்வனைக்கொடுத்தலோடு, மே
யவப்புதல்வன்மெய்யி லிலக்கணக்கிடக்கைநோக்கி, மாயிருஞாலங்
காக்குமன்னவனுருதீரிச், சேயினைமுன்வர்வைகும் பீடிகைசேர்த்
துச்சென்றார் .... (௰௪)

தாளகாமலாயின்மேவுந் தாக்கணங்கனையார்மீண்டு, வாளொ
ளிவிரிக்குஞ்செம்பொற் பீடமேல்வைத்தலோடுங், காளையாம்பருவ
மெய்திக் கன்னல்வில்லொளித்துவந்த, வேளெனவுலகம்யாவு மேத்
திடவிளக்கினுனே... ... ... (௰௫)

ஆலைபாய்கழனிதன்னி லாய்பிழிதூற்றுதண்பூஞ், சோலைவாய் மலரின்லைகுந் தூங்கிசைவண்டுந்தேனு, மாலைவாயவிழ்ந்தவாம்பல் மலரிடையொளிக்குங்கன்னல், வேலிசூழ்காசிதன்னில் மெய்த்தவமா ற்றினனே... ... ... (யசு)

அருந்தவக்கிழமைநோக்கி யண்ணலஞ்சுரும்புந்தேனும், விரு ந்தயர்கொன்றைநாறும் விரிசடைப்பெருமானெய்திப், புரிந்தநின் றவத்தாலன்பு பூத்தனம்விழைந்துகேட்ட, வரந்தருகுவமென்றோத மைந்தனுமகிழ்ந்துசொல்வான் .... (யஎ)

புனிற்றிளந்திங்கட்கண்ணிப் பூஞ்சடைப்புனிதகேட்டி, தனி ச்சுடராயவின்ன லிங்கத்திற்றழைந்தவஃபாற், பனிப்பிறைவடந்தா ழ்கொம்மை வனமுலைப்பனையிநேடு, மனைத்துலகமுநின்றேத்தவம ர்ந்திடல்வேண்டுமென்றான்... ... ... (யஅ)

அண்ணலிவ்விலிங்கந்தன்னிலமர்வன்யானிதன்பேர்யாரும், நண் ணும்விரேசனென்றேந வில்லவிக்காசிதன்னில், மண்ணுறுதீர்த்த கோடி வயங்கொளிவிரித்துத்தோன்ற, மெண்ணறுமிலிங்கம்யாவு மிதற்கிணையியம்பொணுதால்... ... ... (யகூ)

கொலைபழுத்தழல்வாய்காய்ந்துகுருதிகொப்பிளிக்கும்வேலோ, யலைகடலாடைசுற்றி யாயிரம்படத்திற்றுஞ்ச, மலர்தலையுலகம்யாவும் வரம்பில்நாளளித்துமாயா, விலகொளியாகிநின்ற வெண்ணுழையுறை தியென்றான் ... ...(உய)

வேறு.

போதுலாமலர்க்கொன்றைதாழ்புரிசடைப்புனித, வாதிகேசவ தீர்த்தமேமுதலலைபுரட்டு, தீதில்பூம்புனற் பரேததீர்த்தமீறுக, வோ துதீர்த்தமோர்ந்துரைபெனவமலனுண்டுரைத்தான் ....(உக)

அசு-வது. விரேசன்றேன்றிய அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ-விருத்தம்-உநாஎ.

௪௮-வது.

துருவாசர்வரம்பெற்ற

அத்தியாயம்.

சொன்னமறையின்பொருடுணிந்துரைசெய்யென்ன, வன்னமிவர்மேதையருஞ்சிறையில்வைத்தோன், தென்வனாயிங்கீதிதுறை தெய்வமுனியன்புற், றின்னுமொருகாதைதனமிக் கெனவிசைப்பான்....... ....(௧)

பாசடைமலர்ப்பழனவாளைகுதிபாய, வாசினிவருக்கையினிழிந்துகளைவீழும், காசிநகரின்பெருமைகண்டுளம்வியந்து, மாசடைவனேர்ந்ததுருவாசனவன்வந்தான் ....(௨)

ஈசனுறைபாலயமியற்றிமகிழ்வோடு, மாசறவிளங்குமொரிலிங்கமுமமைத்துப், பூசனைபுரிந்தினிதுபோற்றியுலகேத்தத், தேசடைமுனிக்கடவுள்செய்தவமிழைத்தான்... ... ... (௩)

ஆயிரநெடும்பகலருந்தவமிழைத்தும், பாயும்விடைவானவன்வெளிப்படுதல்காணான், தீயொழுகுவெவ்விழிசிவந்துபுகைமண்டக், காய்சினமிகுத்துமுனிகாசியைமுனிந்தான்...... ....(௪)

புகைப்படலம்விண்ணகர்புகைப்பமறமெய்தா, வெகுட்சியினெழுந்துரைசெய்மெய்த்தவனைநோக்கி, வகுத்தவன்வணக்கியவிலிங்கமெழுந்துகூற, நகைப்பநகையீசமெனநாமநவில்கின்றார் ... . (௫)

முத்தியருள்காசியைமுனிந்தமுனியாவி, துய்த்திடுதுமென்றுகணநாதர்நனிதுவ்விக், கைத்தலமெடுத்தனரெதிர்ந்திடுதல்காணா, மைத்தடமிடற்றிறைவிலக்கினன்வழங்கும்... ... ... (௬)

எண்ணரியமாதவமிழைத்தமுனிகேண்மோ, நண்ணரியகாசியைமுனிந்துவிடல்நம்பால், கண்ணியவரந்தருதுமென்றுகதிர்முக்கட், பண்ணவனுரைப்பமுனிவர்க்கிறைபழிச்சி ... . (௭)

காசியைமுனிந்ததனைநாணிமெய்கலங்கி, மாசறுமதிக்குழவிவைத்தசடையெம்மா, னேசவுரைதீவினையிழைத்ததுபொறுக்கென், றாசில்முனிவன்புகலவண்ணலுரைசெய்வான்..... ....(௮)

நீயினிதமைத்தரு ளிலிங்கதிகாத்ரோ, யேயபெபர்ராமனல் லிலிங்கமெனலாக, மேயவடுவன்னபெயர்மேவுகவெனுமுன், பாயும்விடைமீதிலிவர் பண்ணவன்மறைந்தான்... ... ...(௩)

மிக்கசனிவாரமதில்மேவுபதின்மூன்றும், பக்கமுறுகங்குல்முக மென்புனல்படிந்து, முக்கணமலன்சரண முன்னினர்வணங்கிற், செக்கமலமென்னவொளிர் செய்யகழல்சேர்வார் ... ... (௪)

அ௪-வது துருவாசர்வரம்பெற்ற அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ விருத்தம் -உ௩௪௰௭.

அ௫-வது.

விசுவகன் மேச விலிங்கந் தோற்றிய

அத்தியாயம்.

உயர்விச்சுவகருமேசனியபற்காதையுரைத்து, மயிலொத்திருகுழை மேவியகலக்குங்கயலுண்கண், முயலற்றெளிர்மதிவாணுதல் முகிண் மென்மூலயென்னுக்,கயிலைத்தடவரைமீதுறைகருணைக்கடல்கூறும்.

மலரோனிசர்தோட்டாவருள் மகன்வானிகரெனவே, யலர்கேள் வியன்மறைநூலினருசானடிபேணிக், கலைபாவையும்வளர் திங்களின் விதியிற்பயில்காலைப், புலனைந்தையு நெறியுய்த்திடு மாசானிவைபுகல் வான் .... (உ)

புனைபுஞ்சுமெண்ணுனனி புனைவித்தெழிறிசழப், பனிநீண்மழையணுகாதொளி பழகா துயர்வாக, வினையின் திறம்வல்லோர்கள்வியப்புற்றனர்கூற, மனையொன்றுவகுப்பாயென மறையோனுரைசெய்தான்... ... ... (௩)

துளிதூக்கிகுளிர்காலையில் வெச்சென்றுயர் தருமென், றளிரீன்றிடுவேனிற்கடைதண்ணென்னமர்குவதாய்க், களிசேர்ந்திடவிளைகஞ்சமருள்வாயெனக்கரைந்தா, ளளிசேர்தாமறைதேர்தரு மாசானுயர்மனையாள் ... . (௪)

பாரின்மிசைசெல்கின்றதோர் பரிசாமெனவொழுகு, நீரின்மி
சைசெலவுஞ்செலிற் சேற்றின்னிலைபெறவும், வாரின்றியுநெகிழாமர
வடிநல்குதியென்றான், கூர்கேள்வியன்மறைதேர்தரு குரவன்றிரும
கனே... ... . (௫)

காமார்வளைமணிமேகலை யொருகாழணிமுத்த, மெரியின்றியு
மடுகின்றதோர் பசுமட்கலமெனவயு, மொருதாருவிலொருகான்மி
சை யுறையுந்தனிமணியுந், தருகென்றனள்மறைதேர்தவ முனிவன்
பெறுதையல்... ....(௬)

இவ்வாறவர்மொழிகின்றவை யெவையும்பழுதின்றி, யவ்வாறி
லிதருள்கின்றன னெனவோதினனுமி, வெவ்வாயரவரிமானுறை கா
விற்றனிமேவி, யொவ்வாதவையெவ்வாறருள் வோமென்னவுணர்ந்
தான்... (௭)

மாசுற்றவன்மருளெய்தவோர் மறைமாமுனியெய்தி, யாசுற்ற
தென்மதலாயென வவனுற்றவையறையக், காசிப்பதிதனில்மேவிய
கருணைக்கடலாகு, மீசற்றொழினல்லாலிவையெய்தப்பெறலாமே(௮)

பாலுக்கழுசிறுவற்குயர் பாலாழியளிக்குஞ், சூலப்படைமுத
ல்வன்கழல் தொழவேகுதியெனலுஞ், சால்புற்றருமறைநூல்பயில்
தவமாமுனியோடுங், காலப்புயல்வறவாதுயர் காசிப்பதியுற்றான்(௯)

கனைகொண்டெறிதிரைசிந்திய கங்கைப்புனலாடி, யரிநான்முக
னிமையோர்தொழு சிவலிங்கமமைத்து, நனைசேர்விடையிவர்வேதி
யனுமங்கணைவிற்றி, வினைநாண்மலர்தூவித்தவம் விழைவோடுபுரி
ந்தான்..... ... ...(௰)

செப்புந்தவநெறிகண்டபேர் திருமாலயனறியா, வையன்றவநெ
றிபோகிய சிறுவன்முனமணுகி, யெய்துந்தவமொழிநல்குதும் வி
ழைகின்றவையென்ன, வையம்புகல்தொழில்பாவையும் வனைவானரு
ள்கென்றான்... ... ...(௰௧)

மற்றேர்விதியெனயாவையும் வகுக்குந்தொழில்தந்தேங், கற்
றோர்புகழ்திருவிச்சுவ கன்மன்னெனுநாம, முற்றுயுயர்குரவன்மனை
மகள்மைந்தனுவப்பார், செற்றுரெவையவையன்பொடு சோராம
லளித்தேம்... ... ...(௰௨)

மலரோனிகர்மதலாயிவண் வழிபட்டவிலிங்கத், தலர்தூவினர் வினையாவு மறுப்போமெனநல்கி, யிலநாண்மலர்திகர்வாய்மயி லொருபங்கிலிருக்கும், கலைநாண்மதிபுனைவேணிய னவற்றாமகரந்தான்()

சிற்பத்தொழில்விதிபோகிய சிறுவன்கடிதேகி, யற்பிற்குருமுதலோர்தமை யலர்தூவிவணங்கிப், பொற்புற்றிடநனிபல்னிய பொருள்யாவும்வழங்கிக், கற்பத்திறுமழியாதுயர் காசிப்பதியுற்றான்..()

ஈரேழெனமூன்றேதுமி லிங்கத்துறுகாதை, வாரோதிளமுலைமென்னகை மடவாயுரைசெய்தேன், சீர்சால்கதைகற்றோர்தெளி வுற்றோருரைசெய்தோர், பாரேழ்தொழவுயர்வாழ்வு படைத்தோங்குவரென்றான்..(யஙு)

அரு-வது-விசுவகன்மேசலிங்கந்தோற்றிய அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-உதசுயஉ.

அசுஎ-வது.

தக்கன்வேள்விசெய்த

அத்தியாயம்.

இன்றுமீரேழுளவி லிங்கமென்றனை, யன்னவையனைத்திலுட்டக்கனுற்றிய, மின்னிவரிலிங்கத்தின் கதைவிளம்பெனத், தொன்முனிகேட்டலு முருகன்சொல்லுமால்.... ....(க)

அயிலெயிற்றழல்விழி யணங்காவணைத், துயில்புரிபாசடைத்துளவமாலொடு, முயர்விசும்புறை தருதக்கனுதிபோர், புயறவழ்கயிலயம் பொருப்பினெய்தினர்.... ... ...(உ)

பாயொளிப்பருமணி முகடுவேய்ந்துயர், வாயிலினெய்திவெம் வரவுகூறென, நாயகற்றொழுதன நந்திகூறலும், நீயவர்த்தருகென நிகழ்த்தினாரோ .... (ங)

மாவடிநோக்கியோர் பங்கன்மாமலர்ச், சேவடிதேவர்கள் பணியச்செல்கெனப், பூவைபோல்மேனியான் முதலபுக்கனர், யாவருமடைந்தன ரிறைவற்போற்றினர் .... (ச)

கன்னனைவருகெனக் கழறினனல, ரண்ணலைநோக்குறு முடி யசைத்தன, னன்றுவாசவற்கெதிர் முறுவல்நல்கினன், விண்ணவர் யாவையும் விழியினோக்கினன் .... (௫)

மேவலர்க்கடந்தவில் விழுங்குவிங்குதோட், பூவைபோல்மே லிபாயுங்கிளிக்கிளி, மூவுலகனைத்தையு முறைபிறழ்ந்திடாக், காவல் செய்தளித்திபோ கனகனுமென்றான்... ... .(௬)

ஐயநின்னருளினா லுலகம்யாவையு, மூய்யுமாறளித்தன னென் னவோதினன், மையணிமிடற்றிறை யருளமால்முத, லெய்தினோ ரியாவரும் விடைகொண்டேகினர்... ....(௭)

போதருநெறிதனிற்றக்கன்புன்மையாற், றீதுறுநெஞ்சினன் செயிர்த்தநோக்கினன், மாதுலனென்னவுமதித்திலானெனக், கோ தறுமீசனையிகழ்ந்துகூறுவான்... ... ... (௮)

தாயிலிதந்தையுந்தமருமற்றிவன், பேயொடுசுடலையினடிக்கும் பித்தனென், காயெரிநெற்றியினுமிழுங்கண்ணினன், பாய்புலிமு டையதளசைக்கும்பான்மையோன் ... ... (௯)

குணங்குடிகோத்திரங்குலமொன்றில்லவ, னணங்குநோய்செய் திடுமரவப்பூணினன், மணங்கமழ்பூச்சினைநீத்தவன்முடைப், பிண ஞ்சுடுசாம்பர்மெய்பூசப்பெற்றியோன் ... ... (௰)

அருந்தவலைகடனஞ்சமூர்தியாய்ப், பொருந்தவதொருகிழ வேறுபோர்ப்பது, கருங்களிற்றுரிவைபூண் கழிந்தவெண்டலை, திரு ந்திவதாமரைசெங்கைகொண்டதே ... ... (௰௧)

மறைபவனுமெனிலொழுக்கமாறினு, னிறைமெனிலளித்திடா னிறசெய்குவ, னிறைபொருள்வணிகனேலிரக்குநீர்மையா, னறை வதுமறையினுற்சதுரனல்லனே... ... . (௰௨)

பிரமசாரியுமலன்றடக்கட்பேதைதோள், மருவலாற்பொருப டைசுமந்தவாற்றினு, லரியமாதவனலனரில்வெங்கானிடைத், திரித லாலில்லறஞ்செய்தனோனலன்...... ...., ... (௰௩)

கேளைநான்மலரவன்றலைதுறைத்தவான், யானைநற்றருமனா விலைத்தவாலவன், வானுதலொருபுறமாயவாற்றினு, லாணலன் பெண்ணலனலியுமல்லனால்... ... ... (௰௪)

அலகிலெவ்வுலகமுமழியுநாளினின்; மலர்யன்வெண்டலைமாலை
யென்பணிற், றிலகுமுத்தலைவேல்றிரிவிந்தெங்கணு, முலவலாற்
புனிதனென்றுரைக்கவொண்ணுமோ... ... ...(௰௫)

எவ்வலிகொண்டிவனென்னைக்காண்டலுஞ், செவ்விதினெழுந்
திலன்சிறப்புஞ்செய்திலன், னவ்வலியதிந்தனன்யானளித்திடும், மௌ
வலங்கோதையைமணந்துபெற்றதே... ... . (௰௬)

ஒழுகொளியுரோணியையுவந்துநாடொறும்; விழையுமற்றவர்
தமைவெறுத்ததிங்களைப், பழியொடுந்தேய்ந்துடல் பதைப்பவெவ்
விய, மொழியினால்மாற்றருமுரணடக்கினேன் ... ...(௰௭)

ஆங்கவன்போலிவனாற்றல்தீர்தற், றீங்குறாத்தலைகொலாமிகழ்
வசெய்வலென், றேங்கியவுளத்தொடுமும்பராதியோர்; பாங்கினிற்
சூழ்வரப்பதியினெய்தினான் ... ... (௰௮)

வேறு.

எஞ்சலின்றியவருமக்கொன்றியற்றுநின்றேனதுகாண்பா; னஞ்
சுவருவெஞ்சமருழக்கும்வயிரப்படையோன்முதலமரர், பஞ்சிரு
ந்தமணியிமைக்கும்பல்காழல்குல்மகளிரொடும், விஞ்சுபெருமாத
வரோடும்வருகென்றோலைவிடுத்தனனால்... ... ... (௰௯)

விடுத்தவோலைக்கண்டுற்றும்விளிம்புநிலவுச்சுடர்த்தாள; மடுத்த
மௌலிப்பொலங்கழற்காலமரரியக்கர்கந்திருவர், வடித்தமறைதே
ர்முனிக்கிழவர்பருதிவேந்தன்மதிக்கடவுள், கடுத்தாழ்மிடற்றெங்க
ண்ணுதலையொழிந்தோர்யாருங்கடிதடைந்தார் ... ...(௨௰)

மின்கொப்பளித்துவெயில்கான்றவிலையிலாரவடஞ்சுமந்து, பொ
ன்கொப்பளிக்கும் பொறிசுணங்கார் பொம்மல்முலைத்தன்புதல்விய
ரா,. மன்கொப்பளிக்குநெட்டிலைவேன்மதியமுதலமருகர்தமை, ய
ன்புற்றவரோடளவளாய்முறையின்வரிசைவழாதாற்றி ....(௨௰௧)

தவளக்களிற்றுப்பெரும்பாகன் முதலேழ்திசையிற்றலைவரோ
டு,மூவணப்புள்ளேற்றொருபாகனுறையுஞ்சுவேதத்தீவடைந்து, குவ
ளைத்தடங்கட்செங்கமலை கொழுநனெமதமைக்காத்தற், கவனுற்றி
டுதியெனநெடுமால்தக்கனுடைமடைந்தனனால்...... ....(௨௰௨)

அன்னச்சேவலேற்றெழினத்தருமாமறையோனானின்றி, வெ
ண்ணெகமழுந்தனிப்பவளவாயாள்காக்கும்வெள்விலையாம், கன்று

ற்றிடுமெனவடைந்தாள்நதிசிமுதலகலைவல்லோ, ரெண்ணிற்றக்கத்
குறுமொழிகூறல்வேண்டுமெனவடைந்தார்... .... (உ௩)

புல்லேந்தவித்ததநிசிமுனிபொற்பார்சாலைதனிலெய்தி, யுலகமே
னைக்குமொருதிகிரியுருட்டுந்தக்கன்மனச்செருக்கு, நிலவுக்கதிர்கா
லொழுமொளியதிழற்பூண்சுமந்தபொம்மல்முலைக்; கலவமஞ்ஞையனைய
ளையவவன்மக்கடமையுங்கண்ணுற்றான் ... . (உ௪)

அளத்தற்கரியசிறப்பெய்திச் செம்மாந்துறையுமமராத்தம்,
முளத்தின்மகிழ்ச்சிமீதூங்கவுறையுமருகர்தமைநோக்கிச், களிப்பு
ற்றிருக்குந்தங்கண்முகங்காணக்கடவுண்மறைக்கடலுட், டிளைக்குந்
தெய்வத்தநிசிமுனியுறுதிமொழிகள்செப்புவனால்........ ....(உ௫)

கடவுட்டழல்களொருமூன்றுமுருவோடமர்ந்தகாயாம்பு, வடி
வித்திகழுநெடுமாயோன்வேள்வியளிப்பான்வந்திருந்தா, னொடிவி
ல்கேள்வியந்தணனுந்தாவனுதியினிதுறைந்தான், படியேழ்புகழும்
பிருகுமுனிபிரமத்துவமாய்ப்பாங்கமர்ந்தான்....... ... .(உ௬)

அருநான்மறைகளொருநாலும் வாணியோடுமடைந்தமலர்த்;
திருமாதிங்குவதிந்தோர்க்குச்சிறப்புச்செய்யுந்தடஞ்சினைய, தருவோ
ராந்தம்வேள்விக்குத்தருவயாவுந்தனிவழங்கும், பொருவில்செருத்
தற்குவிமுலைபபுனிற்றுவவிகள்மிகநல்கும்... ... ... (உ௭)

பொருவிலமார்முதலெவையும்பூத்தபுகழ்காசிபன்முதல, மரு
கர்யாருந்தத்தமதமனையினோடுவந்திருந்தார், கருதினெவையுமினி
தியற்றுந்தெய்வத்தச்சன்கதிமொழிக்கு, முருவப்பைம்பூண்மாடமுத
லனைத்துமொழிபாதியற்றவனால்...... ... ...(உ௮)

இன்னவாற்றால்நல்வெளிறுமீசனொழிந்தவிச்சாலை, சொன்னே
பயிர்போம்வெற்றுடலைக்கட்டிலேற்றிப்பல்குழுவிப், பொன்னிலம
ளியிலகைவல்லோர்புனைந்தாற்போலுமஃதன்றேல், மன்னுமோரி
பேப்ருமலிவழங்குடலையாமென்றான் .... (உ௯)

தோளாமணியினிராகவற்றத்துய்மென்முறவற்றிருவினொடுந்
தாளாலுலகமுழுதளந்தோன்முதலோர்மேயசாலையினை, வாளாகட
லைபெனவுளத்தாய்மதியிலோயீங்குன்மாற்றந், கேளாதொழிவேற்
குறுதிமொழிவிளக்குமாறென்னெனமுனிந்தான்... ... ...(௩௰)

முனியுந்தக்கன்முகநோக்கிமுறுவல்பூத்தமுகத்தினனாய், கனைவ
ண்டியிரும்பசுந்துளவோனுறையுஞ்சாலைபுறங்காடாய், நினையலென்
லவுணாத்தநெவனிகழ்ந்துநெடியோன்றனையன்றோ, தனிநான்மறை
யுமெந்தையுணர்தான்காஞ்சத்தியெனச்சாற்றும்... ... ...(௯௧)

புரவிமகநூற்றினிதாற்றம்புத்தேள்விசும்புபுரப்பதெல்லா; மரா
ணைவழிபட்டடைந்தவிந்தவாற் றாலன்றேசொடுமறலி, பரவுவேள்
விகாப்பனெனப்பகர்ந்தாய்தொழுமார்க்கண்டனுயிர், விளாவிற்கவர்
போதவன்றாளால்விளிந்தாரொவர்கொல்விளம்புதியால்... ... (௯௨)

அளத்தற்கரியநிதிக்கிழவனமலன்றணைவனலநிறங், களத்தில
ண்மைத்தபதிற்றொருவர்கடவுளுருவம்பெற்றுள்ளோர், விளக்குஞ்சுடர்
களொருமூன்றுமன்னோன்விழிகள்மறைநான்குந், துளக்கவில்லாப்பி
ரமமெனமடவோயாவாச்சொல்லுமால்... .... (௯௩)

எல்லாவுயிர்க்குமுயிராகியேகமாகிப்பலவாகிச், சொல்லாநின்ற
நீயாகியானுநின்றசுடர்க்கொழுந்தை, யல்லாற்பொருளொன்றுள
தாங்கொல்வன்சிறிதன்றலதன்றிக், கல்லாவெளிற்றுப் புல்லறிவோ
ர்க்கறியலாமோகழறுதியால்... ... ... (௯௪)

பொருளிற்றீர்ந்தபுன்கவியும்புதல்வர்வழங்காப்பாழ்மனையு; ம
ருளிற்றீர்ந்தவெற்றுடலு மன்பற்றணைந்தவனிதைபரும், வருமென்
முலையார்தம்மையொழிந்தமனைவாழ்க்கையும்வேண்டிவாபுரட்டும்; வி
ரிநீர்ப்பேர்யாறலைத்தொழுகவிளங்காதேக்குவியன்பதியும் ... (௯௫)

கொடையிலாதான்வாழ்வுமறைகூறுமறையோனல்லொழுக்கு;ம
டைவிற்றருப்பைவனையாமலாற்றுங்கடனுமெள்ளின்றி, யுடையகிழ
மைத்தென்புலத்தோர்க்கூட்டும் புனலும்போலுநனா, விடையோ
னன்றிநீயாற்றும்வேள்வியென்னவெகுண்டுரைத்தான்... ...(௯௬)

ழவெய்குரம்பைத்தவப்பள்ளித் ததீசியுரைப்பத்தக்கன்வெகு
ண்டழல்வாய்விதியினினிதாற்றுங்கருமமதன்பேறளிக்குமென, மொ
ழிதலோடுஞ்செய்கருமஞ் சடமாமுதல்வன்சான்றாகி, யொழிவில்த
ன்பேறளிக்குமெனக் கடவுள்முனிவனுரைத்தனனால்......... (௯௭)

கருமஞ்சடமவ்விறைசான்றாய்த் தன்பேறளிக்குமெனக்கரைந்
தா, யுரைசெய்தெய்வஞ்சான்றலது பயன்றாவாதாவுறவித்து, மரு

வுங்காலத்தனிற்றோன்றி வளர்ந்துபயனல்குதல்போல, விரியுங்கரும
காலத்திற் பலன்கொடாமேவிளைத்திடுமால்..... ....(௫௮)

என்னவோடுமுறைபிறழா தியற்றுங்கருமகாலத்தின், மன்னுப
லதியளிக்குமெங்கு மவனருளின்றேல்மடவோய், சொன்னகரும
ம்விதிமுறையி னியற்றியிடினும்பயன்றாவா, தன்றேனருளால்விதி
யின்றி யாற்றினுமப்பயனளிக்கும் ... ... (௫௯)

மன்னிற்றெளித்தவித்தனைத்துந்தத்தங்காலம்வரிற்றோன்றி, நன்
னுபலன்களளிக்குமென நவின்றாய்காலவுருவாகிக், கண்ணுமவனைத்
தோற்றுவித்துங் கருமபலன்களினிதளித்து, முன்னின்றியற்று
மொருபொருளே யதனினுறைந்து முறையாதால்.... ....(௬௰)

என்றுகூறியுலகனைத்து மீன்றகாத்துத்துடைத்தவற்றை, மன்
றமறைப்பித்தருள்புரியும் வரதனின் றிமகம்புரிவோய், பொன்றுயல்
வயெனவோதித் ததிசிபொருவில்துருவாசன், மின்றுஞ்சடிலதவத்
தக்கன் சவனமுதலோர்விளைந்தகன்றார்.......................(௬௧)

கோனைக்கவிற்றினிடர்களைந்தோன் முதலவமரர்கூட்டுண்ண,
மாறுற்றுள்ளமகிழ்ந்தாங்கத்தக்கன்மகமாற்றிடுமேல்வை, பாணர்க்க
மலமலர்ப்பொருட்டி னுறையும்புத்தேளிவிதின்ற, வினைக்கிழவனி
வர்த்தோங்குவெள்ளிப்பொருப்பிற்செலவயர்ந்தான்.............[௬௨]

௮௧-வது-தக்கன்வேள்விசெய்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆ விருத்தம்-உதாச.

௮௨-வது.

தேவிதக்கன் வேள்விச்சாலையடைந்த அத்தியாயம்.

சத்திவைக்கொன்றைடக் காடுசாடிமேற், றத்துநீர்வேணியக்
கடவுச்சார்தரு, மைத்தவஞ்வெள்ளிமால் வரையின்யாமுடை, வித்தக
முனிவர்க்மேவினுரோ.................................... [௧]

புவனகோடிகளெலாம்பூத்தபேதையோ, டவிர்மதிபுனைசடை யண்ணல்காதலிற், கவறெறிந்தாடுதல்நோக்கிக்கைதொழாத், திவவி யாழ்முனிவரன்செப்பன்மேயினான் .... [௨]

மாலுடனுலகெலாம் வயிறுவாய்த்தருள், பாலலோசனியினைப் பயந்துளோனுபர். நிலமால்வரையக னெற்றிச்சாரலிற், கோலின னொருமகங் கொடிதுபோலுமால்.................................. [௩]

உன்னுடனொருவயிற் றுதித்தமங்கைய , ரன்னவர்கொழுனர்ம ற்றமரர்யாவரு, மன்னினருந்தைநல்வரிசையாற்றிடப்; பன்னருஞ்சி றப்பொடும்பரிந்தழைவினர்... ... ... (௪)

உடல்சினக்கனிச்சிவானவனையுந்தைவெம், படிறுனாத்திகந்த லுந்திலைபதலுற், றடுசினத்தோடும்வைதகலயான்செவிப், புடைப டைத்திந்நெடும் புவியிற்பார்த்தனன் ... ... (௫)

என்றுநாரதனுவாத் தேகுமேல்வையிற், பொன்றவழிளமுலை ப்புரிமென்கூந்தலாள், குன்றவிற்குரிசிலைநோக்கிக்கோதறு; மன்றல ஞ்சேவடிவணங்கிக்கூறுவாள்... ... ...(௬)

எந்தையாற்றுறுமக நோக்கியெய்துவன், றந்தருள் விடையெ னத்தைபல்கூறலும், பந்தணிமெல்விரற் பாவையீங்கிது, சிந்தைசெ ய்திடலென விறைவன்செப்பினான் ... ... (௭)

இழித்துரைபுகன்றன னென்னைநின்னையு, மழைத்திலன்கேட் டைநாள்நவமியன்றியும், பழித்திடுசனிவிதிபாதஞ்சிலமுன், கிழக்கவ ணேகுதிற்கேடுண்டாமென்றான் .... (௮)

முழுநெறிக்குவளைமென் முகைநெரிந்தன, மழைமதர்நெடுங் கணிற்சிவப்புவாய்ந்திட, விழைதவழிளமுலை கோமதியெந்தைதா, டொழுதனளருள்பெறாள் றனிவொடேகினள்...... ... ...(௯)

துனில்பொருபல்லியக்குழறியார்ப்பெழப், பணிகருமுயர்கண ம்பாங்குசூழ்வர, மணிபொளிர்விமானம்விட் டிழிந்துவானுத, லணி கெழுசாலையிலடைதல்மேயினாள்... ... ... (௰)

வெண்ணெய்மெய்பூசிமெல் விரல்மடக்கியோ, ரண்ணலங்கரு ம்சகையுரிவலையமைத், தெண்ணிருசடக்கிக ணடுவணெய்திய, நன் னருந்தந்தையைத் தாயைநண்ணினாள்... ... ...(௰௧)

நண்ணியபுதல்விலை யுளநபப்புகுக், கண்ணெடுதொடுத்தென நோக்கக்காதலன், மண்ணமைமிரண்புயத் தந்தைமாட்சியாத், பண் ணியசிறப்பினைப் பகரவொண்ணுமோ ....(௰௨)

சிறந்துவிரித்தனைச் சிறப்பையென்றெனும், பிறந்துளோர்ப்
புகுந்துழி யழைத்தப்பெறுவா, ரறிந்திலீர்மருகனை யழைத்த
போதினில், மறந்தனிர்போலுமே மழுவலானையே... ... ...(௰௩)

என்னவஞ்சனைக்குழூஉந் தெழில்குவித்துயர், பொன்னவிரிள
முலைபூத்தகொம்பனா, யுன்றனடைக்குற்றமன் றன்னையீந்துளேன்,
றன்றனையழைத்தவறினைச் சாற்றக்கேட்டியால்...... ...... (௰௪)

உலகெலாம்படைத்தளித் தழிக்கும்பண்ணவன், கலைமதிக்கீற்ற
ணிக்கடவுளாமென, மலரயனெனதுள மருட்டிக்கூறலா, லலர்மூலை
ன்னையா னவனுக்கீந்தனன் ... ...(௰௫)

அடலைமெய்பூசுவ தரவம்பூண்பது, கடல்விடமுண்பது கபால
மேந்துவ, துடல்சினநனாவிடை யூர்வதன்னவன், மடவரல்வேள்வி
யின் வருதற்பாலனோ ....(௰௬)

என்றலுந்தியவ் வின்றயாக்கைநீத், தொன்றியநல்லுரு வுறை
வல்யானெனப், பொன்றல்போலுடலமென் போர்வைநீக்கினள், ம
ன்றலுழிமயமால் வரையிற்றோன்றினாள் ... ... (௰௭)

நன்னுதலாளுலந்தெனப், பண்ணவர்யாவரும் பையு
ளெய்தினர், மண்ணசுநடுங்கின வரையசைந்தன, விண்ணுருமதிர்ந்
தனமின்னும்வீழ்ந்தவே... ... ...(௰௮)

குறையம்பெருவளி சுழன்றெழுந்தன, பாறுவீழ்ந்தமரர்பொ
ன்முடியிற்பாய்ந்தன, வூறுசெங்குருதிவெண்ணுரா துளித்தன, கூறு
முத்தழற்சிகைக்கொழுந்துற்றிலையால்... ... ... (௰௯)

ஆடகக்குழிசிபெய் யவிகள்யாவையும், பாடுறுஞமலிகள் பற்றி
வவ்வின, சேடுயர்பருதியைநோக்கிச்செவ்வனே, கூடுறுநரிக்குழாந
விகுளாத்தவே. .... (௨௰)

மன்னியநிமையைநோக்கிமாயனு, மென்னுறுமோவென வுள்
ளத்தெண்ணினு, னந்திலைநோக்கிய தக்கனந்தனிர், நன்மகமியற்று
திமொனநவின்றனன் ... . (௨௧),

௮௭-வது. தேவிதக்கன்வேள்விச்சாலையடைந்த அத்தியாய முற்றும்.

விருத்தம் ௨௲௨௫.

அச-வது

தக்கன் வேள்வியையழித்த

அத்தியாயம்.

அன்னவேலையின்மெல்வளிதைவரினமிழ்ந்தி, னின்னரம்பிரங்கி
சையெழுமகதியாழ்முனிவன், பொன்னிணர்ப்பசுங்கொன்றையந்
தேன்றுளிபொழியுஞ், சென்னிவானவன் கயிலைமால்வரையினிற்செ
ன்றான்... ....(க)

ஒள்ளழற்சிகை தவழ்தரநெட்டுயிர்ப்பெறிந்து, வெள்ளநீரிடை
க்கண்மணிநீர்த்திடவிழித்துத், தள்ளருந்துய ரோர்வடிவெடுத்தெனத்
தாழா, வள்ளலோடிவை யாழ்முனிமென்மெலவழங்கும் ... ...(உ)

விரிகதிர்ப்பசுந் திங்களங்கண்ணியெம்விமல, திருவிற்றக்கனிற்
பழித்தவெந்தீமொழிகேளா, வுருவிரண்டினிற் றோன்றருமொழித்
துணர்வரிதா, மருவமாயினனுலகெலாமீன்றருளன்னை ... ...(ங)

என்றுகூறிடவனையவளிறந்துபாடெண்ணி, நன்றுநன்றெனப்
பண்ணவனகைபுரிந்திடலுங், குன்றமேழ்கட லண்டகோடிகள்நிலைகு
லைந்து, பொன்றுகாலமேபோன்றதச்சிற்றமார்புகல்வார் ... (ச)

அண்டகோளகை முகட்டினில்மணிமுடியுறப, வெண்டிசா
முகமெறழ்வலித்தடம்புயமளப்ப, மண்டுசெங்கதிர் வடவைகட்கடை
தொறும்வழங்கக், கொண்டசீற்றத்திற் றோன்றினன் கூற்றன்வெங்கூ
ற்றம்...... .... (ரு)

கூற்றினாருயிர் குடித்தபொற்குரைகழல் வணங்கி, யாற்றல்சால்
பெரும்புவனங்கள்முழுவதுமள்ளி, வீற்றுவீற்றவாய் விழுங்குகோவி
ண்ணவர்பதங்கள், மாற்றுகோபெரும் புறக்கடல்முகந்துவாய் மடுக்
கோ...... ....(சு)

மண்ணருந்துகோ மண்பொதிபுனலைவாய்மடுக்கோ, தண்ணா
ரும்புனல்பொதிதழல் விழுங்குகோதழலுங், ழுண்ணவும்பெருங்கா
ற்றினைநுங்குகோவவைசூழ், விண்ணையின்றகட் டொருபுடைகிடத்தி
னன்விடுக்கோ... ....(எ)

உலகம்யாவையு முண்டவன்றனையெடுத்துண்கோ, சகமுதற்
பெய ரளவில்பல்சாலமுங்கலக்கோ, தொல்முட்டுமூர் மேருவை

த்தகப்படப்புடைக்கோ, கொலைசெயுங்கொடுங் கூற்றுடற்பிழிந்து
யிர்குடிக்கோ... ....(அ)

பணித்தல்யாதெனத் தொழுதவும்வீரபத்திரனே, தணிப்ப
ருந்திறற் றக்கனின்மவுலியுஞ்சென்னி, துணித்துமற்றவ னுற்றிய
வேள்வியுங்குலைத்துக், கணித்தபேருல கனைத்தையுங்காத்திடலெ
ன்றும்... ... ... (கூ)

என்னலோடுமவ் வீரபத்திரனெனுமிறைவன், மின்னுநகைக
வா னெயிற்றினர்வியனிலஞ்சுமந்த, பன்னகத்தினில்விக்கிரகச்சினர்
படையா, தன்னையொப்பவ ளவிலாருயிர்ப்பினிற்றந்தான் ...(ய)

கூன்புறத்தசெக் கட்கரும்பன்றிவெண்கோடு, மூன்கழித்த
மோட் டாமையின்புறத்தவெள்ளோடும், கான்பழுத்தபைந் துளவி
ணூல்கழித்தவெண்டலையும், வான்பொறுத்துயர் முடிதொறுமுடி
தொறும்வயங்க... ... . (யக)

குருதிநீர்படிந் தாடுவெங்கணிச்சிவேல்குலிசம், பருமவாளெழு
த்தோமரங்கப்பணம்பலகை, யெரிகவிழ்க்குமுத்தலையவேலிலைமுத
ற்படைகள், பொருவிறோள்களி ராயிரந்தரித்தனன்பொலிய (யஉ)

நீறுபூத்தொளிர் நெற்றியங்கட்கடைபொழிதீப், பாறுசூழ்வரு
படைதொறும்படைதொறுமுமிழ்தீ, வீறுசெய்துல கொளித்திட
வேந்தியதெறுதீ, மாறுகொண்டுசெந் தழற்சிகைமாலையிற்றவழ.. ()

படகமாகுளி முருடுபேரிகைவயிரம்பை, குடவயிற்றுவெண்
சங்கினக்குடமுழாமுதல, வெடிபடத்தனி யதிர்ந்துவான்வெளிமுக
டுடைத்து, கடையுகத்தெழு கடலுடைந்தாலெனக்கறங்க.....(யச)

மற்பழுத்ததிண் டோளுடைத்திறல்மணிமானும், கொற்பழுத்
தவெம்முரட்படைநந்தியுங்குழைந்த, விற்பழுத்துமிழ்வெங்கணைச்ச
ண்டனும்விரிந்த, வற்பழுத்தமெய்க் காளியுமதிர்ந்துமுன்னடப்ப()

வெருவருந்திறல் வாளினர்வேலினர்வெகுளி, யொருவரண்டங்
கள் யாவையுமொருங்குவாய்மடுக்கும், பொருவிலாற்றலர் பொருப்
புறழ்தோளினர்பொங்கி, யிருமருங்கினு மெண்ணருங்கணந்தொடர்ந்
தேக.. ... ...(யசு)

அலரிமண்டிலம் விழுந்தருமரகதமால்வரையும், பொலன்முகட்
பேர் மேருவும்புணரிலுஞ்சோப்பும், நிலகுலைந்திடச் சேடனுநெடு
முதுகுருக்க, மலைநடந்தென நடந்தனன்வயக்கொழுவீரன் ..(யஎ)

மிடைந்தசேனைமுன் னடத்தலும்விரிதுகட்படலம், படர்ந்த தெண்டிரை யொருமெழுகடல்திடர்படுத்தி, மடந்தைபாகனை யிகழ்ந்துயர்மகவினைபுரிவா, னடைந்தவானவர் கட்புலஞ்செப்பியதன்றே

அறைகருங்கழற்கொடிப்படையார்ப்பொலிவேளாச், சிறகர்வண்டுளர் பசுந்துழாய்ச்செங்கண்மால்முதலோர், முறைதிறம்பியிவ்வுலகெலாமுதலொடுமுடியு, மிறுதியின்றென தினைவழிச்சேனைசென்றிறுத்த... ... .(௰௯)

சேட்டிளங்கதிர்ச் செல்வனதொளிகெடச்சிரிக்கு, மோட்டுமாமணிச் சாலையின்மொய்ச்சுடர்த்தெறுதீ, மூட்டினார்சிலர் சிலர்மணிநூபங்களொடித்தார், வீட்டினார்சில ரமரரைச்சிலரவிமிசைத்தார் (௨௰)

அண்டகோளகை முகட்டினிற்சிலர்தமையடித்தார், மண்டுதீம்புனற் கடலிடைச்சிலர்தமைமடுத்தா, ரெண்டிசைக்கரி பற்றினர்கதறினரொதிந்தார், கொண்டலேழையுமழலெழமுறுக்கினர்குடித்தார் ()

ஓங்குமுத்தழ லவித்தனர்சிலர்சிலரோடி, வீங்குதாணிடையார்த்தபல்பசுக்களைவிடுத்தார், பாங்கினிற்சில ரியக்கர்கின்னரர்பதைபதைத்து, மூங்கைபோலுற நாவினைமுதலொடுமறுத்தார்.... (௨௨)

குடக்கையிற்சில ரேழ்கடலள்ளினர்குடித்தார், விடக்கவிழ்த்திடச் சேடனைவேரொடும்பிடுங்கிப், படங்கிழித்தனர் சூட்டிடைப்பரு மணிபறித்து. வடங்களாமெனக் கோத்தனர்மார்பினிலணிந்தார் ()

பாழிமால்வரை முழுவதுமடியொடும்பறித்துப், பூழிபட்டிடச்சிலர்விரல்நுதியினிற்புடைத்தா, ராழிவெற்பினை யகழ்ந்தெடுத்தொருகுறட்பூதந், தாழ்தடக்கையிற் கங்கணமெனத்தரித்ததுவே ..(௨௪)

அனையகாலையி னடுகளத்தாரமரோற்றுக், கனைகடாக்களி செருக்கலிற்கண்படைபெறுத, பனைநெடுங்கரத் தடலயிராவதப்பகட்டின், புனையெருத்தமேற் றோன்றினன்வயிரவாட்புனிதன்.......... (௨௫)

வயிரவாட்படைவிண்ணவன்மண்டமர்க்கெழலுஞ், செயிருடைக்கொடுந் தழற்கிறைதென்கடற்செல்வ, னுயிர்குடிக்கும்வெங் கூற்றவனிருதிவேந்தலவை, வெயில்விரிக்கும்வேலிபக்காகோனுடன் விரைந்தார்.. (௨௬)

மரகதப்பசும் புரவியூர்வயக்கொளித்தடந்தேர்ப், பொருவில்சுடர் பொழிகதிர்த்திங்களங்கடவுள், வெருவருந்திறல் மருத்துவர்விறல்கெழுவசுக்க, ளிருவிசும்புறைதேவர்மற்றெவருமேற்றெழுந்தார்.

எற்றெழுந்துவாய் காய்ந்தொளிர்வெந்தழலிறைக்கும், பாற்றி னுகுழல் பருதிவேல்தோமரமுசுண்டி, யூற்றிருந்துசெங் குருதி கொப்பளிக்குமொண்பகழி, யாற்றல்சால்கண நாதர்மேல்விடுத்து நின்ஞர்த்தார் .... (௨௮)

கைம்முகந்தெதிர்நாணிடிக்குரலொலிகலிப்பத், தெம்முகந்தலை பலிப்புறக்கொடுங்கணைசிந்த, வம்மவோவெம தாற்றனன்றுயதென் றழன்று, கொம்மைகொட்டின நந்திவெள்விடையுயர்கொடியோன்;

செந்துசைப்புல வொழிந்திடாதிடிக்குலஞ்சிதற, மைந்துடைக்கொடுங் குலிசம்வானவர்க்கிறைவழங்க, நந்திபேந்திய வெந்திறற்கயிசிமுன்னண்ணி, வெந்துசாம்பராய்விழ்தலுமகபதிவெகுண்டான்

கொற்றவெஞ்சிலை குழைபநீள்குடுமிநாண்கொளுவி, யற்றமில்கலை யமரர்கோன்டொழிதலுமையன், பற்றியாக்கவ னடலயிராவதப்பகட்டைச், சுற்றிவாய்வழி குருதிநீர்சொரிதரப்புடைத்தான் ()

புயலுகைத்தெழு மமரர்கோன்போரினுக்காற்றுன், குயிலுருக்கொடு பறத்தலுநஞ்சுகொப்பளிக்கு, மயிலெயிற்றவெம் பஃறலைபரவகன்கணத்தோன், பயில்கொடுஞ்சிறை யங்கையாற்பற்றினன்புடைத்தான் ... ... (௩௨)

எந்தடக்கிரி யேந்கடலேழ்பெருந்தீவும், பாழிவாயிடைப்புகுத்தியும்பசிகெடா தழலுங், காழ்திறத்தனகூளிவெங்கனலிறுவேழும்; போழ்படும்படி குறைத்துயர்கொடிற்றிடைப்புடைத்த ....(௩௩)

செங்கட்கார்திற மேதியின்றிரள்மருப்பொடித்து, வெங்கட்கூற்றினைப் பிடித்தழல்விழியிணைபிதுக்க, வங்கைப்பாசத்திற் கழுத்திலிறுக்குறவார்த்து, தங்கமெளவிறுன் மேள்படத்துகைத்தனன்சண்டன்... ... ...(௩௪)

மங்குல்வாய்திறந் துண்டெழும்வார்கடற்கிறைவன், பங்கிபற்றிநீ ளிலத்திடைப்பதைத்திடவீழ்த்தி, யங்கவன்றனி வயிற்றினையுமிரிறுலக்ழ்ந்து; தங்குமிருள்வாய்ப் பெய்ததோர்தழல்விழிப்பூதம்()

திருகுசிற்றமால் விடையிவர்செல்வனையின்றிப்,' புரியும்வேள்வியிற் புகுத்திலிப்போதியோவென்று, திருதியைப்பிடித் தொருகையாலழுத்துறநெருக்கிக், குருதிவாய்வழி கொட்டிடப்புடைத்ததோர்கூளி... ... ...(௩௬)

ஞர்த்தநோக்கிலிற் றெறுதழல்வடவையிற்றாக்கப், பார்த்துவெந்திறற் காத்திறைபாருயிர்பதைத்துப், போர்த்ததிண்மயிர்க்கா

ஞெறுங்குருதிநீர்ப்பொடிப்ப, வார்த்துமூக்குவாய் பதைத்துயிர்ப் பவித்ததோரலகை .... [௩௭]

கற்றையஞ்சுடர் கான்றுவெங்கணையிருள்பருகு, மொற்றையாழிபந் தேருடைப்பகல்றனையழன்று, பற்றிமற்றவன் கண்ணினைவேலொய்ம்பறியா, வெற்றிமன்றிடைவீழ்த்திநின்றிழுத்ததோர்பூதம்[]

உலகம்யாவையும் விழுங்கிருட்குறும்பெறிந்தோட்டு, மலர்செழுங்கதிரியமாவென்னும்வானவற்றன்; குலவுவார்த்தடந் தோளினைவாளினாற்குறைபா, வலகையொன்றுதன்புலவுவாய்மடுத்துநின்றூடும்-

முல்லைமெல்லரும் பனையநல்லவிமுகந்தினிதி, னல்லுநன்பகலுந்தனிபயின்றுடல்தடித்த, வெவ்விளக்குபூ டாதவன்றனைப்பிடித்தெற்றிப், பல்லுகுத்ததோர் சுழல்விழிப்பாழிவாய்ப்பூதம் .....[௪௰]

இயக்கர்வேந்தனை வசுக்களோரெண்மரையாரும், வியக்குநல்லெழில் மருத்துவரிருவரைவெகுண்டு, துயக்குமுற்றுநெய்த் தோர் பஃவாய்தொறுஞ்சொரிய, வயக்கொடுங்கதையொன்றினாலடித்தனன்மணிமான் .... [௪௧]

நீளிருங்கதிர்த் திங்களஞ்செல்வனைநெருக்கி, வாளினாலமர்மலைந்தவன்வாட்படைநூறி, தோளினாற்பிணித் தணிமுடிதுகள்படவீழ்த்தித், தாளினாலகலிலத்தொடுந்தேய்த்தனன்சண்டன் ... [௪௨]

பிள்ளைவெண்பிறை பணித்தவார்செஞ்சடைக்காளி, கள்ளயாவுயிர்க்குங்குழற்காமர்பூந்திருவை, வள்ளவாய்ப்பொலம் பொகுட்டுவெண்டாமரைமயிலை, யள்ளிலைச்சுடர் வாளினால்மூக்கினையரிந்தாள்-

இடுகுநுண்ணிடை யிறுமிறுமென்பதையுணர்ந்தோ, கொடியகூற்றினமென்பதையுளத்திடைக்குறித்தோ, வுடல்சினைத்தபோர்க்காளியொள்வாளினாலிலங்கு, படைகொள்வேல்விழிப் புலோமசைபடர்முலைகுறைத்தாள்... ... ... [௪௪]

தக்கனன்மனைக் கிழத்திதன்றூழ்குழைகொய்தாள், தொக்கவிண்ணவர் மடந்தையர் துணைமுலைசெவிநா, மைக்கருங்குழல் குறைத்தனள்வாய்வழிகுருதி, சக்கநல்லெழிலதிதியைக்கவிரிதழரிந்தாள்.

குடல்வயிற்றெளிர் குருமணிக்குண்டலக்குழைய, கடவுட்காசிபன் முதலியமுனிவரர்கலங்க, முடியுடைத்தலை கிழமுனிவொடும்பற்றி, பொடிவிற்பூபத்திற் றாக்கிமார்புறச்சிலருதைத்தார் ....(௪௬

குருள்முனிதோலெலன்புசெந்தசைகுடர்நரம்பு, சோரிசிந்திடக் காவினூற்சிலர்தமைத்துகைத்தார், பாரின்மீறிவிட் டனாத்தனர்சிலர்த மைப்பலயாக், காரினூடுபுக் கொளித்திடக்கைவிசைத்தெறிந்தார் ()

தொழுதுபற்றெனை தோன்றநின்றிரந்தனர் சிலர்மற், றழுது நெஞ்சகங் குழைந்துநின்றாற்றினர்சிலர்வெங், கழுகுகொத்திடக்கள த்திடைக்கவிழ்ந்தனர்சிலர்தாம், விழுதுவிட்டன கொத்துடைக்கரத் துவின்னவரோ... ... ...(சஅ)

தாளிழந்தனர் சிலர்சிலர்தடக்கைகளிழந்தார்; தோளிழந்தனர் சிலர்சிலர்துணைவிழியிழந்தார், காளமுண்டிருள் கனிந்தமைக்கண் டனையிகழ்ந்தோர், நாளுலந்திடா துய்ந்தவர்நானிலத்தெவரோ (சகூ)

அஅ-வது. தக்கன்வேள்வியழித்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-உதாஎச.

அகூ-வது

த க் க ன் வ தை

அத்தியாயம்.

முன்னரெய்திய கொடிப்படையின்னைமுடிப்பப், பன்னகத் தொடும் புடவிபாதலத்திடைபொளிப்பச், சென்னியண்டகோளகை யிழித்தப்புறஞ்செல்லத், தன்னடித்துணை பெயர்த்தவன்வீரனுஞ்சா ர்ந்தான் ... ... (க)

எம்மையாளுடை யீசனையிகழ்ந்தனனுய; செம்மைதீர்தொ ழிற்றக்கனைச்சேர்ந்தநிமையினால், மும்மையாகிய வுலகமுங்கணத்தி லின்முடிந்த, வம்மவோவென வதிசயம்பூத்திடவறைவான் ... (உ)

தக்கனெப்புள வன்னவன்றிமகச்சாலை, தொக்கவானவரெங்கு ளர்வினாவினிற்றுடர்ந்து; புக்கபுக்கவெவ் விடந்தொறும் நீவிரும்பு க்கச், சிக்கயார்த்திவட் டருகெனச்சிலர்தமைவிடுத்தான்..........(ஙு)

வினாவினிற்கணைஞ் செல்வுழிவேள்வியம்புருட, விரகலையேறெ னைடத்தவுமெதிர்த்தொருபூதர, திருகுகோட்டினைப்பற்றிநீள்சென் விடைத்திருகிச்; குருதிவாளுடைவிரன்முன்சொணர்ந்தலையுன்றே

கடிமலர்ப்பொலங் கற்பகக்காடுகாவலனோ, டடையமற்றுளவமர்கள்யாவருமவிந்தா, ருடல்சினத்தலைவம் படைசுமந்தோரடியதனுற், படியளந்ததண் பசுந்துழாய்மாலுளனென்றார் .. ..(ரு)

எங்குளானவ னெங்குளானெனவுருத்தெழுந்து, பொங்குவெஃகவுட் கடாக்களிற்றெருத்தன்மேற்போதுஞ், சிங்கவேறெனச் சேறலுந்தாமரைபூத்த, மங்குல்போன்மெனத் தோன்றியமாயனைக்கண்டான் ... ... (சு)

கொன்றைவேணியோன் குரைகழற்போதினிற்றாவி, மன்றவேத்துவா னுபிரந்தாமரைமலரி, லொன்றிலாமையி லுனதுகண்ணிடந்துதூயன்பொ, வென்றிநேமியும் விளம்பருஞ்செல்வமுமடைந்தாய்.

கருமுகைச்செழும் பூவைபோன்மேனியங்கண்ண, புரியும்வேள்வியம் புருடனீதக்கனைக்காத்துச், செருவிளைத்தியோ தீயனைப்பறிவொடும்பற்றித், தருதியோவுயி ரிழத்தியோசாற்றுதியென்றான் (அ)

தவலருந்திறற்றக்கனைக்காக்குவனெரிகா, லவிர்கொடுப்படையெறிந்தமராற்றுதிரென்னுக், குவலயம்பொதி குரைகழற்றாமரைக்குரிசில், கவனவேகவெங் கலுழன்மேலிவர்ந்தனன்கடிதின் ... ... (கூ)

வேறு.

அண்டகோளகையுடைந்துமோதைபட வப்புறத்திலுயரண்டமும், விண்டுபோழ்பட விலங்குபொற்குடுமி மேருமால்வரைவெடிப்பநீ, ளெண்டிசாமுகமு மொலியினிற்செவிடு படமழைக்கருவிருந்ததோர், கொண்டல்வண்ணனுரு மேறெனக்குளிறு குடவயிற்றவளையூதினான் .. ..(ய)

அஞ்சிறைக்கலுழன் மீதிவர்ந்துவரு மைம்படைக்கடவுளழலொடு, நஞ்சுயிர்க்குமடல் வாளிகோடிகணநாதரோரொருவர்மேல்விட, வெஞ்சமத்திடை யெதிர்ந்ததானவரை வெல்வதன்றுகணநாதர்மு, னஞ்சுபோவதரிதென்றுமாயனைநகைத்துவீரனுரையாடினான்.

உலகம்யாவையு மொடுங்குகாலையினி லுடைதிரைக்கடலினுள்ளுறு, மலகிலண்டமு முடைக்குமோர்கதைகொ டாடல்வீரனெதிர்மோதமால், விலகிவில்லுமிழும் வாளரக்கருயி, ருண்டுவெங்குருதிமுடையருப், புலவுவெங்கதைகொ டெற்றமற்றது சிதர்ந்துபூழிவெனலாயதே..... ... ...(யஉ)

மட்டுவார்தருபசுந்துழாய்மவுலி பின்னும்வார்சிலைகுனித்தமேல், விட்டவெம்பகழி மாரிகண்டுகொடு வெஞ்சினத்திலடல்வீரனுந்,

கட்டுவாங்கமது கொண்டுநின்சிலை யெடுத்தகைகழுரிய மோதலுந்,
தொட்டவெஞ்சிலை விழுந்ததம்புவிசுமந்தவாளரவுளுக்கவே...(௰௩)

பருதியாயிர மெழுந்ததென்னவுயர் பாய்செழுங்கதிர் பரப்பி
வா, னுருமுமின்னுமொரு கோடிகோடியுயர் தாரைதாரைதொறமு
மிழும்வெங், குருதிநேமிநெடு மால்விடுப்பவது கொற்றவீரன்மணி
மார்பினிற், பொருவில்விந்தையடி சயமாத்திடை புனைந்தமாலையெ
னலாயதே ....(௰௪)

வெயில்விரிக்குமடல்நேமிமாலையின் விளங்கலோடுமுகில் மே
னியான், செயிர்விளைத்தவடிவாள்விதிர்த்தமருடற்றல்கண்டுதிறல் வீ
ரன்வா, வெயிறதக்கபழலெழவிழித்தடலும் வெஞ்சினத்தெதிருற
க்கிறன், புயனிறக்கடவுள் வெருவிமாழ்கியுயிர் பொன்றினானிறுடல்
வாடினான் ... ... (௰௫)

நீலமால்வரைவிழுந்ததாமென விழுந்தநீனிறமுகுந்தனைச், சூ
லவேல்கொடுதுழாய்முடித்தலை துணிப்பவீரன்வருபோழ்தினிற், மா
விறந்துபடலமைந்தவாருயிரை வவ்வல்வவ்வலெனவானில்வா, யாலமு
ண்டமாருய்யவின்னருள் பொழிந்தவண்ணலுரையாடினான்... (௰௬)

அய்யன்வானிடை யுரைத்தவின்மொழியி னருணினைந்துதிறல்
வீரன்மா, லுய்யுமாறுவகையொடும்விடுத்தயலுறைந்ததக்கனெதிரோ
டிநீ, செய்யுமாமகமுடிந்ததோவென நகைத்துரைத்துவளர் செந்நி
றக், கையினுலுருமினேற்றவெற்புறழ்களத்தொடுந்தலைசெறித்ததே

தெறித்தசென்னியை யெடுத்தவீரனுயர் செங்கையங்கையின்
மடுத்தமுன், னெறுத்தவானவலாயொழியநின்றவர்தம் முடல்பிழி
ந்தயிர்குடித்தவெம், பொறித்தழற்சிலையினுலகம்டாவுமுயிர்பொ
ன்றுகாலையினடித்திடு, மறித்தடக்கையுடைமழுவலாளெனவயங்கொ
ள்வெஞ்சமரினுடினான்... ... ... --- ... (௰௮)

வேறு.

மண்டமர்கடந்தவிம்மனச்செருக்கினு, லண்டகோடிகளுமின்ற
ள்ளியன்னிதின், றண்டிடும்வீரனென்றுள்ளத்தெண்ணினான், புண்ட
ரிகத்தவி சுறைபும்புங்கவன் ... ... (௰௯)

எண்ணிவெவ்வுலகமுமீன்றபுங்கவன், கண்ணுதலுறைதரு கயி
லைமால்வரை, நண்ணிவார்கக்கைதாழ்நளிர்மதிச்சடை, யண்ணலையே
த்திபிதுறைதல்மேயினன் .. .. (௨௰)

அல்லல்செய்தரம்புரி தக்கன்றீமையா, லெல்லையிலமரராண்டி
றந்துபோயின, ரொல்லையினளித்தியென்றுரைப்பமால்வரை, வில்லி
நான்முகனொடு விரைவினெய்தினான்... ... . (௨௧)

கொழுதிவண்டிமிர்தருகொன்றைவார்சடை, முழுமுதலெய்த
லுமரிவீரனோ, டெழுதருநந்திமுதலியாவருந், தொழுதனர்.மல
ர்மழைதூவிநின்றனர் .... (௨௨)

அன்னகாலையின்மறைக்கிழவனண்ணறன், பொன்னடிதொழு
துமால்முதலபுங்கவ,ரின்னுயிரளித்தியென்றிரப்பத்தன்னுழை,மன்
னியவீரனைவழங்குவாயென்றான் . ... (௨௩)

வெந்திறல்வீரனும் விளிந்தவிண்ணவர், செந்தசையென்பு
தோல்சென்னிதோள்கரங், கந்தரமூக்குநாக்கண்ணளித்தவ, ருய்ந்தி
டவாவியுமுதவினனரோ .... (௨௪)

காத்துலகமைத்தவைகடியுமீசனை, யேத்திடாவிறைவரோபசுக்க
ளென்பவாற், றீத்தொழிற்றக்கன்வான் சென்னிகண்டிலன், மோத்
தையாடெதிர்த்தனமுகத்தைபொட்டினான்... ....(௨௫)

கண்டுயிலேற்றவ னன்னக்கார்நிற, வண்டுழாய்மாயவன்முதல
வானவர், தொண்டரோம்பிழைத்தவைபொறுத்திதூய்ச்சடை, பண்ட
நாயகவெனவடிவணங்கினார் .... (௨௬)

அன்னனுமருள்புரிந் திமயமால்வரை, நண்ணினன்கணங்க
ளொடுமவீரனைக், கண்ணனைமுதலிய கடவுளோரெலாம், புண்ணியத்
தாண்மலர்போற்றிப்போயினார் ... ... (௨௭)

நந்திமுதல்கணநாதர்யாவரும், வெந்திறல்வீரனும் விடை
நெடுங்கொடி, யெந்தைசேரிமயமால்வரையினேகினார், தந்தையுந்
தக்கனைநோக்கிச்சாற்றுவான் .... (௨௮)

காசியினிலிங்கமொன் றமைத்துக்காதலாற், றேசடனருச்சனை
செய்யினல்லதை, யீசனையிகழ்ந்ததீங்கொழிந்திடாதென, வாசநாண்
மலரவன்வழங்கிப்போயினான்... ... ... (௨௯)

திருவமர்காசியிற் றக்கன்சேர்ந்தவண், பொருவருமிலிங்கமொ
ன்றமைத்துப்பூசைசெய், தொருபதினாயிரம்பருவமொள்ளழ, லெ
ரிநடுவிருந்தருந்தவமியற்றினான் ... ... (௩௰)

தினாதவந்தன்னைதாழ் திங்கள்வேணியான், வரைமகள்மருவி
னைமுற்றிநாண்மலர், விரைவளர்தருமலர்ச் சோலைமேயவன், றனை
பொருதடம்புனற்காசிபெய்தினான்... .... (௩௧)

அருந்தவம்பற்பகலாற்றியன்பினிங், கிருந்தவிந்தக்கனுக்கிறை விநல்கெனச், செருந்தில்தாழ்பூஞ்சடைச் செல்வன்றக்கனே, விரும் பியகேளெனவினைவிற்கூறுவான் ... ... (௫௨)

இறக்கமீதுறையினுநாகிற்றோயினு, மிறக்கினும்பிறக்கினுமி ன்பந்துய்க்கினும், பிறைக்கொழுந்தணிசடைப்பெருமநின்னடி, ம றக்கொணுநல்வரம்வழங்குவாயென்ருன் ... ... (௫௩)

கொவ்வைவாய்மலைமகள் கொழுநன்கூறுவர், னவ்வரமளித்த னமலமைத்தலிங்கமுஞ், செவ்விதினின்பெயர் புனைந்துசிவமொடு, மெவ் வலர்த்திசைகளுமேத்தவோங்குக ... ... (௫௪)

அளப்பினுலகெலா மமைத்தப்பின்னருந், துளக்கறுமுத்தி யந்துறைப்பிற்சேர்கெனக், களிற்றுரிபோர்த்தவெங் கடவுள்தன்னுடை யுளத்துறுமூவகையோடுமொத்துப்போயினுன் ... ... (௫௫)

தக்கனுந்தன்னுடைப் பதியிற்சார்ந்தன, னிக்கதைகேட்பவர் பு யிலவெண்ணிலேனர், முக்கணுற்பழிச்சுறுமுறைதிறம்பினு, மக்குறை வொளாதரனளிக்குமென்றனன் ... . (௫௬)

௮௯-வது தக்கன்வதை யத்தியாயமுற்றும்.

ஆகூ-விருத்தம்-உதஉாய.

௯௰-வது,

பார்வதீசன் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

மாறுபடுஞ்சூர்மாளவிடும்போர்வடிவேலோய், பாறுவதீசன்கா தைவிளக்கப்பகரென்னக், கூறலுமன்பான் மாதவனெஞ்சக்குழை வெய்த, ஆறுபசுந்தேனின்னமுதென்னவுரைசெய்தான் ... ...(௧)

இமயநெடுங்குல வரையினகன்றெம் மிறையன்பா, லுமையவ ளோடுங்காசியடைந்தாங்குறைபோதி, லமலவிளங்கா னந்தமெனுங்கா னனமென்றும், மையியலுணர்ந்தானந்தசமூகங்கழறென்றுள் ...(௨)

மஞ்சபடிந்தார் தண்டலைசூழும்வளர்காசி, யஞ்சுகுரோசத்தெ ல்லைபுமெட்டுவுதலாகா, விஞ்சமிலித்தம்மயவவற்றுன்மேலோர்கா மெருசவிந்தல்லானந்தசமூகமெனப்பாரால் ... ... (௩)

என்றெமையாளுமீசன்விளம்பவெறிவையவேல்; வென்றநடன்
றுண்மாதுலைமநெஞ்சின்விழைவோடு, மன்றொரிலிங்க மமைத்தனன்
மற்றங்கதனுமம், பொன்றலில்பார்வதீசனெனப்பேர்புகல்வாமோ (௬)

அன்னையளித்தருளீசன்பைம்பொனடித்தாழ்வோர்; தன்னைவழு
த்துவர்விண்ணவர்யாருந் தமதன்பா, லென்னில்விருப்புடனிக்கதை
க்கேற்றோரியல்பாகச், சொன்னவர்பேறிம்மானுடரோர்ந்தினிசொல்வாரோ ()

௯௰-வது பார்வதீசன்கதையுரைத்த அத்தியாயமுற்றம்.

ஆ விருத்தம்-௨௨௱௰௫.

௯௧-வது

கங்கேசன் வரலாறுரைத்த அத்தியாயம்.

கொங்கூற்றிருக்குநறைக்கொன்றைக் குழாமாலைபுனைவேணி
க், கங்கேசச்சுரன்றன்காதையினை யுரைத்துமெல்லனக்காய்சினத்த, வெ
ங்கூற்றனையதாருகனை விழுங்கிப்புலவுத் தேக்கெறியுஞ், செங்கேழ்ப்
பருதிநெட்டிலைவேற்செல்வனதனைச்செப்புமால் ... ... (௧)

நெய்வாய்த்துடைப்பவுறைக்கழிப்பினோரார்மகளிர்நெடுந்தடங்கண்;
மைவாய்த்துடைத்தாலன்றிம்மணித்தடறுபுகுதாவடிவேலோன், பைவா
ய்ரவந்தணிசுமந்த பாரோம்புரக்கும்பகீரதன்முன்; வெவ்வாரழலிற்ற
வமாற்றி விரிநீர்க்கங்கைகொணர்போழ்தில் ....(௨)

கங்கைமணிகன்னிகைமடுவிற்கலத்தலோடுமெதிர்கஞ்சூல், மன்
குறவழுங்குடுமி மதிலுடுத்தகாசிவளநோக்கி, யங்கணிலிங்கமொன்ற
மைத் தாளதன்பேர்கங்கேச்சுரமதனைப், பொங்குமுவகையொடுமே
லர்தூய்ப்புகழ்வோர்கருவிற்புகுதாரால் ....(௩)

கன்னிக்கமுகின்பசுங்கழுத்தின் கமஞ்சூற்பாளை வயிறுடையச்,
சென்னற்பழனத்திளவாளை யுகளுங்காசித்திருநகரிற், பின்னற்றிரை
வார் புனற்கங்கை யமைத்தவிலிங்கம்பேருலகி, லின்னற்றிடமாங்கலி
யுகத்தில் விளங்கித்தோன்றாநிற்குமால் .... (௪)

முத்தங்கோத்தநிலாத்தொடையின் மூழ்குதடந்தோள்வேல்வே
ந்தர், தத்துந்திரைநீர்க்கங்கேசன் காதைகேட்பிற்றலையிற், பைத்

செய்வுலகுந்தவிதாங்குஞ் சேடனென்னப்பார்தாங்கி, மைத்தாழ்க ண்டன்பொலங்கமல மலர்ச்சேவடியினடைகுவரால் .... (௫)

முத்திபாற்றுமருமறையோர் முதலவெவரும்பூங்கொன்றைக், கொத்தார்கன்னிக்கங்கேசன் காதைகேட்பிற்றெருகடலின், மத்தாய் நெடுமால்வரைதிரவி மதிப்பவெழுதீவிடமுண்ட, புத்தேள்கமலச் சேவடியி லடைவனென்னப்புகல்றனனுல் ....(௬)

௯௧-வது. கங்கேசன்வாலாறுரைத்தஅத்தியாயமுற்றும்.

ஆகவிருத்தம்-௨௨௨௧.

௯௨-வது

நருமதேசன்வாலாறுரைத்த

அத்தியாயம்.

முருகுவாய்மடுத் தண்டளிதெவிட்டிமூச்செறியு, முருள்பசுந் துணர்க் கடம்பணியொளிருவேலூர்வாய், நருமதேச்சுரன் காதை யைநவில்வெனநவின்றன், திருகுசிற்றத்த வில்வலற்செகுத்தமாமு னியன் .... (௧)

மறைவடித்தநா முனிவரவராகசுற்பத்தி, னிறைபெரும்புனலா ற்றிலுட்சிறந்தவைதிகழ்த்தென், றறைபவெந்திறற் கூற்றினதாருயி ரகல்வான், உறையிடற்றனை யேத்தியமார்க்கண்டன்சொறும் .... (௨)

அரிகுரற்பகு வாய்வலம்புரிகிடந்தலறும், விரிதிரைக்கடல் மே வுறுநதிகளில்விளக்கு, சனையலத்தெறிகங் கைநற்சரசோதியமுனை, நருமதைப்பெயர் நதியிவைநான்குமேம்படுமால்... ... ...(௩)

இரக்குகங்கைநல் விருக்குவேதத்துருயமுனை,த், தாங்கமாநதி யுருவிரண்டாமறைசாமம், பாந்நதிம்புனற் சரசோதிதருமதைப வரின். விரிந்ததிவினை விவக்குநால்சாமறைவிளம்பின் ....(௪)

சங்கைமாநதி பெவத்திறுஞ்சிறந்தமைகருதி, யங்கதற்குநேர மைத்திடநருமதைபாற, பங்யோசனற் பழிச்சவப்பன்னவன்றெ ன்றி, விக்குவக்குளம் விழைந்தனகேளெனவிசைத்தான் ... .(௫)

அரில்படுங்கொடிப் பவளவெண்டிணைமுகந்தலைக்கும், விரிதடம்புனற் கங்கையைநிகர்த்திடல்வேண்டும், வரமளித்தருளின்றெனநருமதைவழங்கப், பொருவில்தாமரைப் பொகுட்டுறைபுண்ணியன்புகலும்... ... ... (௬)

திங்கள்சூடிய செல்வனைநிகர்த்திடுந்தேவும், பங்கமற்றுயர் காசியைநிகர்த்திடும்பதியு, மங்குல்போன்றொளிர் மாயனிற்புருடனுமுண்டேல், கங்கைமாநதி நிகர்க்குமாறுளதெனக்கரைந்தான்......[௭]

என்னவோதலு மிறையலதளிக்குமோவென்று, முன்னுமோதிடல் முத்திசூர்காசியினடைந்துப், பின்னுதெண்டிரைப் பிப்பலதீர்த்தத்தின்கரையில், மன்னிலிங்கமொன் றமைத்துவான்றவமியற்றிபதால்... ... .[௮]

நிலவுகண்படு நித்திலங்கூன்முதுகிப்பி, யலைகொழித்தெறிநருமதையருந்தவநோக்கிக், கலைகொழிக்கும்வெண் டிங்களங்கண்ணியோன்றோன்றி, யுலைவினற்றவ மொழிதிகேள்வரமெனவுரைத்தான்.

கங்கையோர்முறை படிந்திடில்யமுனைகாமருநீர், தங்கியேழுநாள்படிந்திடிற் சரசோதிநாள்மூன் , றங்கதன்புனல் படிந்திடிலருவினையகற்று, மிங்குநின்முகங் காண்டலுமிரிந்திடும்பாவம்... ... [௰]

நின்னிடத்துறுசிலையெலாமிலிங்கமாய்நிகழ்க, வன்னலிங்கமுநருமதேச்சுரப்பெயராகச், சொன்னலிங்கமேத் தினர்தமைமறலியுந்தொழுக, வென்னநல்வர மளித்தரன்மறைந்தனனென்று......[௰௧]

கோளில்மாதவர்க் குலகெலாங்குணாகடல்கொளினு, நாளுலந்திடா மார்க்கண்டனவிலவாங்கவன்றன், றாள்பணிந்துயர் முனிவரர் தம்பதியகன்றார், நீளிருங்கதை கேட்டவர்நிரயமீதடையார் ...[௰௨]

௧௨-வது. நருமதேச்சுரன்வரலாறுரைத்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௱௱.

௬௫-வது

சதிச்சுரன்வரலாறுரைத்த அத்தியாயம்.

தளர்நடைப்பசுங் குழவிவெண்டிங்கள்தாழ்கண்ணி, நளிபுனற் சடைச் சதீச்சரன்மகிமையினை நவில்து, மூளமுவந் துயர்குறுமுனிகேட் டியென்றுரைத்தான், முளிமதுச்செழுந்நறுமலர்க்கடம்பணிதோளான்.

மின்னரம்புடை விற்குருத்தொண்டல்கண்படுக்குங், கன்னிமூ தெயில் விளிம்புடுத்தோங்குகாசியினிற், முன்னநாண்மலாப் பொகு ட்டுறையொருதனிமுதல்வன், பன்னெடும்பக லாற்றினனருந்தவம் பரிவின் ... ...[௨]

மறைசொலுஞ்சமுகத் தொருவனாற்றியதவமகிழ்ந்து, சிறகரு ந்தழற்ப் படங்கொதாழ்செல் விபனறியாச், கறைமிடற்றுவேற் றந்த னன்கருணையிற்றோன்றி, பறைதிவேட்டதென் றுரைத்தலுநான்மு கனறைவான் .... [௩]

கடவுணிற்றெளி பழுத்தசெம்பேனிமுக்கண்ண, விடையருது லுயிர்ப்பதுவால்வேண்டுமென்னெற்றி, நடுவட்டோன்றுகதீயினித்தக்க வன்மகளாய்த்.தடமுலைக்கொடி வருகவென்றுரைத்தனன்றாழ்ந்தான்.

எரிதவழ்ந்தெறிமுத்தலைச்சூலவேலேந்தி; கருணையங்கடல்கு றுநகைகோட்டிமெல்கமலத், தாகிருக்குநற்பண்ணவன்றியானமாற் றுழியிற், புருவநாப்பணிற்றோன்றினன்பூவையோர்பங்காய் ...(௫)

கொழுதிவண்டியிர்கொன்றையான்றோன் றியபின்ன, ரழுதலா லவற்குருத்திரனெனும்பெயரமைந்த, அழுதகேளின முண்டிடுந் தாமரைக்கிழவன், றொழுதமைக்கயோர் பாகனைநோக்கினன் றணி வான் ... ... (௬)

பெண்ணுமாணுமா யமைப்பினல்லா துயிர்பிணிப்பி, னன்ண ல்யாவையுந்தோற்றிவித்தறிவறநாட்டற், கொண்ணுமோவெனக் கா ட்டிவவுருவிதென்றுணர்ந்தான், றண்ணந்தாமரை மீதுறைசதுமுகக் கிழவன் ... . (எ)

வாய்த்தபெண்ணுருவாணுருவாய்மலர்க்கிழவ, னேய்ந்திடும்படி வகுத்திடக்கொண்டெடான்பெயிற், றோய்ந்ததோற்றிடை பருது

தோன்றியதுபேருலகஞ், சாற்றமென்முலைத் தக்கனன்மகளெனவுதி த்தாள் ... . (அ)

எழின்லிங்கடந்தேந்திளவனமுலைப்பேதை, குழைமுகம்பொதி மழைமலர்ச்சோலைதேன்மொழிக்குங், கழனிசூழ்புனற்காசியிற்சாய்ங னலுமிழு, மழுவலாற்பெறவருளொமோதவம்புரிந்தாள் ... ...(௯)

அருவியங்கடாக்களிற்றுரியந்தணவிலிங்க, வுருவிற்றோன்றித் விழைந்ததுபெறுகவுள்ளுவப்பால், மருவிலிங்கதின்பேரொடும்பொ லிகமற்றிதனைப், பரவியேத்துனர்விழைந்தனர்பெறுக()

இற்றைஞான்றிறுக்கெட்டெனவுரைக்குஞான்றன்னைப், பெற் றதந்தையெற் கருளுகவென்றுபெட்போடுங், கற்றைவார்குழற் பூங் கொடிக்குரைத்தனன்காந்தான், வெற்றியைங்கணைக்கிழவனையழலெ ழவிழித்தான் .... (௰௧)

தரைபிதிர்த்தெறிகவின்குளம்பூர்பரித்தக்க, னருமணிப்பொலங் காஞ்சிசூழ்படவரவல்கு, லுருவப்பூங்கொடி தன்னைமால்விடைக் கொடியுயர்த்த, பரமற்கற்றைநாட் கடிமணம்புணர்த்தினன்பரிவின்

உலகெலாந்தொழுஞ் சதீச்சரன்காதையீங்குரைத்தே, னிலவுமி க்கதையுரைத்தவர்கேட்டவர்தீங்கா, வலகில்தீவினைத்துயர்க்கடற்படித் திடாராகி, யுலவில்ஞானவாரிதியினிற்படிந்தினிதுறைவார் ....(௰௩)

௧௩-வது சதீச்சுரன்வரலாறுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆசி விருத்தம்-௨௱௨௰௩.

௧௪-வது.

அவிமுத்தேசன் முதலிய விலிங்கத்தின்

சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்,

கதிர்விட்டெறிக்குங்குழைவிமதிக்கண்ணிவேய்ந்தவமுத்தேசன், மு தலவிலிங்கமேவத்தினையுமொழிதியென்னமுனிகேட்ப, வதிர்தென் டினமாயிற்கவிழ்தலைய சூர்மாதொலையவலக்குவளா, பிறிரவடிவேல்ப ணித்தவருட் பெருமானினிதுரைக்கு லவனுல்... .... (௧)

முன்னைப்பவத்திற்சனருவெனுமுனிவனொருவனுளனவன்றன், பன்னற்கேள்விமறைப்பொருளின் றுறைபோய்நெறியிற் படர்கின்றோன், பொன்னிற்பிதிர்ந்தசுணங்கணிவெம்முலையாள்பங்கன்பூங்கழல்கள், சென்னிதாங்கியில்லறத்திற் றிறம்பாதினிதுசென்றுளில்.. (௨)

ஓதுமறைதேர்முனிவானுக் குவசம்பனியென்றுனாக்குமொரு, காதற்புதல்வனுளனவன்வெங் களிறுவழங்குபெருங்கானிற், போதலோம்பலிறலையபொறிவாளரவொன்றெயிறான்றச், சாதல்நோக்கியவனையுடன் சென்றோர்மனையிற்கொடுசேர்ந்தார்.............. (௩)

விடங்கொப்பளிக்குந்துணையெயிற்ற வெவ்வாயரவின்வாய்ப்பட்டுக், கிடந்தபுதல்வன்றனைக்கொடுபோய்க் கிளைத்துக்கலித்தகொடிக்கரும்பு, படர்ந்துநிலவுக்கதிரெறிக்கும் பருமுத்துயிர்க்கும்வயற்காசி, யடைந்துசொர்க்கத்துவாரத்தி லன்னோன்றந்தையிட்டனனால்(௪)

வெவ்வாயரவின்கொடும்பிறைப்பற் சுவட்டிற்குதட்டவிந்தோனை, யெவ்வாறழலிற்பெய்வதெனத் தந்தையுள்த்திநெண்ணுதலு, மவ்வாய்வில்லத்துருவொடுமோ ரிலிங்கந்தோன்றுதமர்ந்ததனால், செவ்வாய்ப்புதல்வன்றுயிலுணர்ந்தான் போன்றுஞ்செழுந்துதுயர்தீர்ந்தான்..... .... (௫)

என்னேநீவாய்க்கொடுந்தறுகட்பாந்தள்தீண்ட விங்கிறந்தோன், கொன்னேபிழைத்ததெவ்வாறென் றெண்ணியாங்குக்குறுகுதலுந், தன்னுருயிரிற்பிரியாவோ ரெறும்புவிளிபவதுதாங்கி, முன்னோர்சிறுகட்பெண்ணெறும்பு வருதனோக்கிமுனிநின்றான் ....(௬)

ஆவிநீத்தகிங்கிணிக் காற்புதல்வன்பிழைத்த வந்நிலையின், மேவலோடுமுயிர்வாளா விந்தவெறும்புமுய்ந்ததனாற், சாவப்பெற்றோருய்வதிதன்றன்மையெனவாங்கோர்பிடிமண், ணோவில்தவத்துமுனியெடுப்ப விலிங்கத்தோன்றியோங்கியதே ... . (௭)

உலகுவிளக்குங்கதிர்ப்பருதிகோடியெழுந்தாலெனவோங்கி, யிலகுமிலிங்கந்தனைவழிப்பட் டேத்தியிதன்பேரொஞ்ஞான்று, நிலவுமமுதேச்சுரமென்ன நிகழ்த்திச்சனருமுனியென்பா, னலகிலுவகைமீதூரப்புதல்வற்கொடுதன்பதியடைந்தான்....... .... (௮)

அன்றுமுதலாவவ்விலிங்க மமுதேச்சுரப்பேராகியது, துன்றுகொடியகலியுகத்திற்றோன்றுமுறையுமஃதன்றி, மன்றவுலகமுழுதேத்தவைக்குமுத்தித்துவாரத்தி, லென்றுமோங்குமெழிற்கருணேச்சுரப்பேரிலிங்கமொன்றுளதால்... ... ... (௯)

கரியமிடற்றுச்செம்மேனிக் கருணேச்சுரனைமதிவாரத், தருள
த்தகடிநாண்மலரிலையொன் டரிச்சித்தொருபோதுணவாயோர், பருவ
ம்விரதமாற்றுமவர் விழைந்தபெறுவார்பன்மலர்தூய்த், தெருளால்
முத்தித்துவாரேசத் தொழுவோர்முத்திசேர்ந்திடுவார் ... ...(௰)

பொருவில்சொற்கத்துவாரேசத் தொழுவோர்துறக்கம் பொரு
ந்திடுவர், கருடப்பசும்புட்கரும்பாக னேமிவாவிக் கரையினிருந்
தருளிற்புரிந்ததவநோக்கி யடைந்தசோதிரூபேசத், பரவித்தொழு
வோரெஞ்ஞான்றுஞ் சோதியுருவிற்பரிந்துறைவர் ....(௰௧)

அறைந்தவிலிங்கம்பதினான்கிற் றக்கேசுரனைமுதலாக, வுறைந்
தவிலிங்கமோரெட்டு மோங்காரேசன்முதலாகச், சிறந்தவிலிங்கம்ப
தினான்குஞ் செயிரில்சயிலேச்சுரன்முதலாய், நிறைந்தவிலிங்கம்பதி
னான்கும் நிகரிலிலிங்கமெனவுரைப்பார்...... ... ...(௰௨)

அருள்கூரிலிங்கமாகியவிம் மூப்பத்தாறுமத்திணையாய், மருவ
வருதத்துவவுருவாம் வரதனுறையுமிவையாவுந், தெரியவரியமறைப்
பொருளா யுறைந்துமுத்திச்செலநல்கு, மூரிமையதனுன்முத்திநகரெ
னும்பேர்காசிக்குளதாகும்............................ (௰௩)

மிடறுதிறந்தபசுங்கமுகின் வெள்ளிப்பாளைமடல்கிழிய, விடா
துயவாய்நெடுவாளை யெழுந்துதடவுச்சினைப்பலவின், குடமுட்கனிப்
பொற்சுளைகிழிப்ப கொழித்தபசுந்தேன்குமிழியெழுந், தடமுற்றி
யகாசியையலது முத்திநகரந்தானுளதோ.................. (௰௪)

முன்னவரியவமுதேசன்காதைமொழிந்தோர்கேட்டோர்கள், ம
ன்னுஞானஞ்சிவபூசைதானந்தவமந்திரம்யோக, மின்னயாவுந்தருபல
ன்களெளிதினெய்திமறைநான்கும், பன்னவரிதாய்ச்சிறந்தோங்கும்
பரமனடியிற்சேர்குவரால்.............................. (௰௫)

௯௪-வது, அவிமுத்தேசன்முதலியவிலிங்கத்தின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாய-முற்றும். ஆக விருத்தம்-௨௧௩.

௧௫-வது.

வியாதர்கையும்நாவுமெழாதுநின்ற அத்தியாயம்.

அருமறைதேர்வியாதமுனி காதையினிதறையுமெனப், பொருவரியசவமாற்று பொதியவனாமுனிகேட்ப, வெரிதவழுநெட்டிலையடர்வேலாலெழுந்தோங்கு, வளையகடுதுளைபடுத்தி மாத்தடிந்தோன்கழுமால்..... ... ...(௧)

இவர்விடையேற்றானருள்கூறொன்பத்தெண்ணுயிரராஞ், சவுனகாதியநயிமிசாரணியத்துறைவோர்பாற், குவலயமோரேழ் புகழ்கோதிலருமறைவடித்து, நயவயறுநூற்கடல்கடந்தவியாதமுனி நண்ணினான்... ... ... (௨

நன்னுமறைமுனிவரனையினிதேத்தியுளநயந்து, பண்ணுமிருக்கியமுதலயாவுமிசைப்பரிந்தாற்றிச், கண்ணுதல்வானவன்போலுங் கடவுளர்மற்றுளர்கொலெனப், புண்ணியமாதவர்கேட்பப்பொருவரியமுனிபுகல்வான் ....(௩)

எக்கலையுமெய்ப்பொருளுமுறையுணர்ந்துமிழுதைபோற், சிக்குறுமாணவமலத்திற் சிமிட்புண்டுதெருளிலனுப்ப், பொக்கமுறுமுவத்தேடும் பூவைபோற்றிருமேனி, யக்கடவுள்பிரமமெனக் கையெடுத்தாங்கறைந்தனனால்... ... ...(௪)

இற்றெனநன்மறைமுனிவ வியம்புதலுநகைகோட்டிக், கற்றதனூல்செருக்கெய்திக் கழறினனென்றுளத்தெண்ணி, பொற்றைநெடுங்குழைக்கிழவன் காசியில்வந்தனாத்திபென, முற்றுமுணர்ந்தருள்முனிவர் முதற்குறைவாற்புகன்றனரால்... ... ... (௫)

மருள்பூத்தமதிமருண்ட மறைமுனிவன்முனிவரொடுந், தெருள்பூத்தச்சிறப்பெய்துங் காசிநகர்சென்றெய்தி, யருள்பூத்தபஞ்சநதாடிமாதவற்போற்றி, முருகூற்றப்பகர்தலவழுசில்வண்ணைங்கிர்பாடி.. ... ... (௬)

தண்டுளவமணிபூண்டபோதவதர்தற்குழி, மண்டுதீம்புனல்ஞானவாவியின்மீதிப்பாவில்லா, வெண்டிசையிலுள்ளோரும் கேண்மின்கவிறைபாவான், புண்டரீகக்கண்ணனெனக் கையெடுத்துப்புகன்றனனும் ... ... (௭)

அருவுருவாயேகமா யாதியாய்நிறைந்தருளும், பொருவரியசிவ னல்லாற் புண்டரிகக்கண்ணனை, பிரமமெனமயக்குற்றுப் பிதற்றுமி ன்றபிழையதனு, லுனைபயில்நாக்கையசையா தூமெனவூமையிருந் தால் .... (அ)

அத்தலையிற்பிழைகூறி யஞ்சொய்துருவிலான்பால்; மைத்தசெ ழும்புயலனைய மணிவண்ணன்கரந்தெய்திப், பித்தரின்யானிறைவ ன்னைப் பிதற்றியதென்மதியில்லோ, வெத்திறத்தாலெனையாளு மீச னே நீமறந்தனையோ... .... (௯)

முக்கண்ணன்சேவடியில் விழிமுளரிபெய்தன்றோ, சக்கரமு மலர்மகளுந் தனப்பருஞ்செல்வமுமடைந்தே, னக்கடவுளருள்சிறி துமடையாரோற்றம்பதத்தி, லெக்கடவுள்தேவென்றுஞ் சேமாப்புற்றி ருக்குமால்........................ .... (௰)

ஊனமுறுசடமொருவனுரைற்றினன்றியாடாதால், யானுலகமளிப்பதுவுநான்முகத்தோனியற்றுவது, மானிவருஞ்செஞ்சடையோ னூட்டிவித்தலாமதனால், வானவர்தஞ்செயலெலா மரப்பாவைக்கூத் தாமால்.. (௰௧)

தண்ணிலவுமதிக்கண்ணி தாழ்சடையோன்றாள்போற்றும், புண் ணியநற்சிவகணங்கள் பூந்தழலிற்றிடப்பெறல்லா, மெண்ணிறந்தவரி பிரமர் தலையன்றோவெனிற்சிறிது, நுண்ணறிவிலாயெனையேன் பிர மமெனநுவல்கின்றாய் .... (௰௨)

தின்வயிற்சேர்கொடியபிழை மொழிசெவியினேர்படலுந், மெ ன்வயிற்றினெரிதவழ வுள்வெருவியீண்டடைந்தேன், பொன்னச லச்சிலைகுனித்துப் புரமூன்றுமழலூட்டு, முன்னவனையானறியா மூ முமுதலைப்போற்றென்றான்... ... . (௰௩)

அண்ணல்மால்விடையூர்ந்த வரும்பொருளைப்பழிச்சுதற்கு, ம ண்ணிடந்தேனெனத்தா வழங்கவருள்வழக்கென்ற, கண்ணிலுல்மு னியுனைப்பக்கண்ணுதல்பேர்ச்செவியினிசைத், தொண்ணிறந்தேமிய ங்கடவுள் விசும்பிலொளித்தேகினனால்... ... ...(௰௪)

நீறணிந்தசெம்மேனிநீலகண்டனன்னுமங், கூறியதுசெவிப்புல த்திற்குறுகுதலுமருடீர்ந்து, தேறிமுதற்குறைவெய்திச் செழுமறை தேர்வியாதமுனி, யாறணிந்தசெஞ்சடையெம்மந்தணனையேத்தவ லல்... ... ...(௰௫)

மாலவன்றன்னுடலின்னுங் கரிதாகவருங்கொடிய, வாலமுண் டருபரிகோர தமருயிரளித்தோனைப், பாலனுக்காய்க்கூற்றுதைத்த பண்ணவனைப்பவளவரைப், போல்பவனையலதுநாப் போற்றுதுபோ ற்றுதே .. ..(௧௬)

மன்னகம்பொற்றிண்டேர் மாமறைகள்பாய்பரியாத், தன் மதிவெய்யோனிலங்கு பாண்டிலாத்தண்டுளவோ, னெண்ணிறவம்பா ய்ப்புரங்க ளொருமூன்றுமொருங்கவித்த, கண்ணுதல்பொற்றாளன் றிக் காணுக்கண்காணுவே ....(௧௭)

பாணிகாஞ்சிறைத்தும்பி படிந்தாடுக்கொன்றையந்தார், வாணி லவுமதிக்கன்னி வனைந்தருளும்புரிசடையோன், சேணமர்ந்ததேவ ர்மணி முடியுழுதசேந்தொளிபொற், றாண்மலர்க்கல்லாதுசென்னி தாழாதுதாழாதே.. (௧௮)

கறைபனத்தபேழ்வாயுரக கங்கணத்தோனையனெழுதா, மறைமு ழுதுந்தனியேத்தி வழிபடுவோனைவல்லோனைற், பிறைபணிந்தோ ன்யாவனிங் கவனல்லாற்பெட்பினொடு, மிறைவனெனவெணதுள்ளத் தெண்ணேன்மற்றெண்ணேனே...(௧௯)

ஆதியாய்முழுமுதலா யருவுருவாய்ப்பூரணமா, யோதுநான்ம றைதெளிந்த வுபநிடதப்பொருளாகி, நாதமாய்வெறுவெளியாய்நார ணனுக்காண்பரிதாஞ், சோதியாலயமலது சூழாக்கால்சூழாவே(௨௰)

மையநெடுவரைபோலு மழமதமால்கரியுரித்துச், செய்யதிரு மேனிதனிற் போர்த்தருளுஞ்சேவகன்ற, னையசெழும்பொற்கமல மலர்போலுமடியினல்லாற், கொய்மலர்கடுவிதின்று கூம்பாக்கைகூம் பாவே ... . (௨௧)

வேறு.

என்றுகூறி முனிவரனேத்தலுங், கொன்றைவேணிய னின்னரு ள்கூர்தரத், தன்றுபாவந்தொலைந்தவனெங்குகை, மன்றமுன்னைய தாகவழக்கிற்றால் ... ... (௨௨)

தண்டுழாய்மணி மாலைதணந்தொளிர், கண்டிகைத்தொடைசூ டிக்களிப்பொடும், புண்டரங்கள் புனைந்துசிவனடித், தொண்டர்தா ண்மலர் சூடினன்சூடினன் ... ...(௨௩)

அன்றதொட்டமலனுக்கன்பனாய், மன்றவோங்குகண் டாகன ன்வாவியிற், றன்றகண்கதிர்ச்சோதியிலிங்கமாங், கொன்றமைத்தருள் குவந்தர்ச்சித்தனன்... ... ...(௨௪)

இன்னவீசனற் காதையியம்பினர், துன்னுமாதவங் கோடிதொ
ருப்பினு, மன்னயாவுந் தொலைத்தரன்சேவடி, மன்னிவாழ்குவனொன்
னவழங்கினன்... ... . (௨௫)

௪௫-வது, வியாதன்கையும்நாவுமெழாதஅத்தியாய - முற்றும்,

ஆ. விருத்தம்-௨௲௨௮௯.

௪௬-வது.

வியாதன்சாபமிட்ட

அத்தியாயம்.

விடைக்கொடியுயர்த்தோன்றொண்டர்க் கன்பனும்வியாதன்மு
ன்னம், கடக்கருஞ்சாபங்காசிக் கிடுமெனக்கனாற்றாயவ்வா, றடக்க
ருமுவனகயேற்கின் றறைகெனமுனிவன்கேட்பப், படைக்கடவுடை
க்கும்லவவேற் பண்ணவனுரைக்குமன்றே ... ...(௧)

அடைபுடைபொதிந்துதீந்தே னரும்புபூங்கரும்புவேலி, படர்
வயற்காசிதன்னிற் பாயொளியிலிங்கமொன்று, கடவுளுன்மறைவியா
தனமைத்தநாள்முதலாய்க்காமர், சுடர்மணிகன்னிகைப்பூம் புனலில்
லவகறைபிற்றேய்ந்து......... .... (௨)

எறிசுடர்ப்பணிலமுத்த மீர்ங்கதிர்மதியென்றெண்ணி, யறைபு
னற்றுறைதோறும்பலரும்பறவெடித்துமன்ற, னறவுகொப்பளிக்கும்
காசி நகரில்வீற்றிருக்குமுக்கட், கறைமிடற்றெந்தைசெம்பொற்கழ
லிணைகருதிப்பத்தி ... ...(௩)

பத்தியிற்குயின்றமுத்தம் பருச்சுடரொழிப்பவோங்கு, முத்திம
ண்டபத்தின்வைகி வழிபடுமுனிவர்கேட்ப, மைத்திருடுங்குசோலைம
திமுகந்துடைக்குஞ்செவ்வி, வித்தகன்மருவுகாசி வியன்சிறப்புரை
க்குமன்றே .... (௪)

கூன்பிடர்பவளச்செந்நெல் கொழுமடற்கமுகினேங்கி, வான்
படர்வயல்சூழ்காசி மாநகரடைந்தபோதே, தேன்படுமொழியாள்ப
ங்கன் சிறடிசேர்வனென்னுந், தான்படர்நெறியினீங்கித் தவிழைத்
திதேலாகா... ... ... (௫)

பிரமனையினிதுவேட்டல் பிறன்பொருள்கவர்ந்துவோட்டல்,
தெறுபொழில்முதலவாய தீவினைபுரிதலாகா, விறவதுகாசிதன்னில்
வேண்டுமென்றெண்ணியாவி, மறலிதன்றூதர்கொள்ள வலிதினில்வழ
ங்கலாகா ... ...(௬)

மற்றையதலத்திலிங்கங்கோடிமேல்வழங்குபேறு,முற்றுநீர்க்கங்
கையோங்கு காசியில்முடிவிலாத, கற்றையஞ்சடாலிங்க மொன்றினை
க்கண்டமேலாமும், பெற்றுவிண்ணவர்களேத்தப்பெறலரும்வீடுசேர்
வார் ... ... (௭)

முபலவடகிடக்குந்திங்கள் மௌலியலிங்கமொன்றைப், பயி
ல்மலர்தூவியோர்காற் பழிச்சிலெண்ணிருமாதான, மிசைவுறக்கொ
டுத்தபேறிற் செய்துலமர்தமிர்தத்தாலாட், டயர்பவர்புரவிமேதமா
ற்றியபயனுண்டாவார் ... .! ...(௮)

குலபொருதலையுத்தீநீர்க் குடம்படுகுரும்பைத்தெங்கி, னிலை
தலைவிரிக்குங்காவமிருசுடர்தடுக்குங்காசி, யலர்கதிரிலிங்கமொன்றிற்
கோர்பொழுதடிசிலேற்றின், மலர்தலையுலகில்வாசபேயமாற்றியவதை
மாறும்..... ... ... (௯)

கொலைத்தலைச்சூலவெங்வேற் குழகனுக்கருளினோடுங், கலைத்த
லைத்திங்களன்ன கவிகைவெண்கவரிசங்க, நலத்தகுகொடிகளின்னநல்
கினோர்குடையினிழ,லலைத்தலைசமர்தவாழி யகலிலமுழுதுமாள்வார்.

பாவடிப்பணிக்கைவேழ முரித்தருள்பரமன்செம்பொற், சேவ
டிப்போதிற்றூவி பேத்தவான்சிறந்தவந்தண், பூவலர்சோலைவாவி
யின்னைபுரிவித்திப்ந்தோர், யாவரப்கவர்தம்வீட்டிற் கற்பகமிருக்கு
மன்றே ....(௧௧)

படுமணியிடற்றசேதாவடிகாந்தொழுகுபாலிற், கடவுணல்லிலி
ங்கமாட்டிற் பாற்கடற்றுயில்வர்கல்லை, புடைகிடந்தலைக்குந்திங்கட்பு
ரிசடையண்ணல்கோயில், வடிவுறப்புனைந்தோரோங்கு கயிலைமால்வ
ரையின்வாழ்வார்.. (௧௨)

என்னிருதானமற்றைத் தலங்களினிதறன்னில், மண்ணமைமு
மூவர்க்குஞ்சா லைங்கெழுசாதிதன்னில், தண்ணியோர்யோகிக்கீதனன்
றெனவுமாத்தால்வீட்டும், புண்ணியவிரதம்யாவும் புகலெனப்புகலு
மன்றே..... ... ...(௧௩)

ஒருபகலுண்டல்சற்கு தன்னல்பாசிதம்நலுண்டி, வாகுத
ல்நால்குப்பாத சிச்சினைய்வடத்தகுப்பை, யாசநல்லத்திவில்லமலர்

திலொன்றோர்நாள்தோய்த்து, தருபுனல்நுகர்தல்பன்ன கிரிச்சின
மென்பர்தக்கோர் .... (௰௪)

ஓர்பகலோரொன்றாக வுவந்துபின்னாக்குத்திம்பால், மோர்பு
னல்பொரிமாக்கோடல் முறையினேர்வகலுண்டி; தீர்வலிந்நெறி
யில்லாதுந் திம்பிலராற்றினாறு, மேர்பெறுசவுமியப்பேர்க் கிரிச்சன
மென்பமன்னோ ... ... (௰௫)

மூன்றுநாட்பிடியோரொன்று முறைபடவருந்திமூன்று, னாள்
றவவ்வுணவுதீர்த லதிகிரிச்சினமதாகு, மேன்றுயரிருபத்தோர்நாட்
பால்குடித்தினிதிருத்தல், சான்றவர்கிரிச்சிறுதிகிரிச்சினமென்பதாமே

மும்மைநாட்காலையுண்டல் மும்மைநாளிரவருந்தல், மும்மை
நாட்கிடைப்பிற்றுய்த்தல்மும்மைநாளுணவுதீர்தல், மெய்ம்மைசேர்
பிரசாபத்திய கிரிச்சினமுணவுவிட்டிங், கம்மடங்கிருநாள்வைகல்பா
ர்க்கிரிச்சினமதாமால்... .... (௰எ)

கோசலமோர்நாளோர்நாட் கோமயமோர்நாட்டீம்பால், மாசி
ல்வெண்டயிரோர்நாள்நெய் யொருபகல்மற்றையோர்நா, ளாசறுத
ருப்பைதோய்த்த புனலுணவகற்றல்லோர்நா, ளேசறுவாற்றிற்சாந்த
பனகிரிச்சினமென்பாரோ .... (௰அ)

கோசலமுதலவாசக் கூறிபவிவற்றிலோரொன், றுசறவேழ்நா
ளாற்றி னதன்பெயர்தவத்தில்மேலோர், பேசறுமுயர்மாசாந்தபன
கிரிச்சினமாம்பெட்புத், றேசைபோமுனிவகேட்டி சாந்திராயண
மென்றோதும்... ... ... (௰௯)

ஒடிவில்சுக்கிலபக்கத்திறுதியாய்த்தொடக்கியோரோர், பிடிகுறை
த்தபரபக்க முதலவாய்ப்பெட்பினோரொன், றடைவினிலேற்றியவ்வா
றருந்திமுப்போதுதீரிற், படிவதமேலோர்சாந்தி ராயணமெனப்ப
கர்ந்தார் ... ...(௨௰)

சுக்கிலபக்கமாதி தொடக்கியொன்றேற்றிமற்றை, பக்கமேமுத
லோரொன்றாகுறைப்பினும்பகர்வரப்பேர், புக்கதாலயினுங்கங்குற்
போதுநன்னான்குபிண்டந், தக்கவாறருந்தல்வால சாந்திராயணம
தாமால் ... ... (௨௧)

தினமுநூக்கவளமுண்ட லல்லதையோமசேட, மினிதினித்
துய்த்தலின்ன சாந்திராயணமாமென்பர், புனைநெடுவாய்மை கல்வி

ஞானதீதாற்பொருவிலாக்கை, வினையறுமனம்பூதான் மாப்புந்திதர
ன்விமலமாகும் ... ... (௨௨)

மேவருசித்தங்காசி யடைந்தல்லால்விமலமாகா, தாவயினுறை
தல்மூர்த்தி யாமெனவியாதன்றன்பொற், சேவடிபணிவோர்யார்க்கு
ஞ்செப்பினன்பலியேற்றுண்டு, காவுசூழ்கிடந்தவந்தன் காசியினு
றையுநாளின்...(௨௩)

நீர்முகந்தளந்தகொண்டல் நீனிறவண்ணன்காறு, வார்கழற்பு
னிதன்செம்பொன் மணிக்குடம்பதிர்ததன்ன, வேரிளவனமென்
கொங்கை யிலவிதழ்ப்பவளச்செவ்வாய், கார்புரைகரியகூந்தற் கவுரி
யைநோக்கிக்கூறும்... ....(௨௪)

மறைவளம்பழுத்தசெந்நாப் புலமையவியாதன்மன்னும், நெ
றியுடையன்புதேர்தல் வேண்டுநீயேகியன்னோர்க், குறுபலிவழங்கா
தியன் விலக்கெனவுலகமீன்ற, பிறைகிடந்தனையநெற்றிப் பெய்வ
ளைவிலக்கினளே...(௨௫)

விரிகடலனையகேள்வி வியாதமாமுனியும்வித்தை, யருமறைப
யில்வோர்யாரு மகனகர்மனைகடோறு, மொருபகலந்திகாறுமுறுப
லிபெறாதவாற்றால், பெருகுவெம்பசிநோய்பற்றப் பேதுறவோடு
வைகி... ... ...(௨௬)

மற்றையஞான்றுமைய மேற்பலவமனக்கொண்டேகி, யற்றை
ஞான்றினுமுள்ளாவி யலம்வரவையம்யாதும், பெற்றிலனதனுலோ
குஞ் சிறவரைப்பெரிதுநோக்கி. யுற்றதோர்குறையுண்டாங்கொலிந்
நகர்க்குனாயினென்றான்... ... ...(௨௭)

அருமறைவியாதற்போற்றியடிகள்கேட்டருள்கவோங்கித், திரு
வதீனகாம்யாவுஞ் செல்வமுஞ்சிறப்புமிக்க, வொருகுறைகளுமின்
றென்ன மறைபயில்சிறவரோத, வருபசிபிணிமீதூர வயிறெரிதுவ
ழ்ந்துபொங்கி ... ... (௨௮)

செறுசினந்தலைக்கொண்டோங்க விருநிதிசிறந்தமுத்தி, யறிவ
ருங்கல்விமூன்ற தலைமுறைபகல்கவென்று, மறைபயில்வியாதன்கா
சிநகரினைவைதுவைதி, குறைபலியேற்புக்கொண்ட வோடும்விட்டெ
றிந்தபோனான்...(௨௯)

சுற்றமொத்தலறுஞ்சுற்சங் கேற்றவெண்டாளக்குப்பை, பாற்றி
னைக்கதிர்கள்சான்ற பாயொலிபாப்புமத்தன், சேற்றகல்வயல்குழ்

காசி நகரினைமுனிந்துசெல்லு, மாற்றல்சால்முனிமுன் ஞால மளித்த ருளன்னைசென்றாள் .. .. (௫௰)

கடைந்தசெப்பென்னவீங்கு கதிர்முலைமுனிவன்பாற்சென், றடைந்தெனதன்பனுன்ற னதிதிபூசனைசெய்தல்லால், தொடர்ந்தபெருவகையுள்ளந் தூண்டவெம்மையமேற்றுப், படர்ந்திடுகென்னலோடும் பழமறைவியாதன்கூறும் .. .. (௫௧)

பற்பலகலையுமெம்பாற் பயிலுனரளவிலோர்யா, மற்றவர்தம்மோடன்றி யருந்திலமாதேயென்ன, வற்புமீதூரயாரு மடைதிரான்றுனைத்தலோடுந், தற்பதந்தொழுமாணுக்கர் தம்மொடும்வியாதன்சார்ந்தான்..... ... ...(௫௨)

சேர்தலுமமுதமன்ன தீஞ்சுவையடிசிலுள்ளத், தார்வமோடுவந்துநல்க வருந்திநற்கலன்வெண்டூசு, தார்நறுந்தெய்வச்சாந்தந் தரவணிந்தியல்மாணுக்கர், யாரொடுமுவகைபூப்பமுனிவரனேகுமெல்லவ.

உலகெலாம்பூத்தவுந்தி யொருவனிமுளரிப்பூவை, மலர்புரைவண்ணன்காணு வரதன்றூர்மறையோனுகிச், சிலைநுதற்லழையாவாத் திருந்தகுமரனைதென்னைப், பலகலைமுனிபாற்கேட்டி யெனவவன்பகர்தலோடும்.. (௫௪)

அருந்ததிக்கற்பினல்லார்க்கறனுயிர்க்கேள்வருள்ளம், பொருந்தியவேவல்செய்த லெனமுனிபுகலச்செவ்வி, திருந்திழையனையார்யார்க்கும் பொதுவறன்செப்புகென்னக், கருந்தடங்கண்ணிகேட்டியெனமுனிகழறுமன்றே .. .. (௫௫)

வெருவரமொழிந்திடாமைவெகுளுதல்செயாமைதாவம், வருதவங்கருணைசிந்தை தணிந்துகூறுதல்மற்றொன்றிற், கருதரும்பொறுமையின்றித் தன்னுயிர்போலக்காத்தல், தருமமென்றுரைப்பவாதியந்தணன்சாற்றுமன்றே... ... ...(௫௬)

இன்னணந்தருமமென்ன விசைத்தனையிவற்றேதேனு, முன்விடையுளதேற்சாப முரைத்தவாறென்னையென்ன, வன்னதுவருதான், சாப மிடுமெனிலவன்பாலந்தப், பன்னருஞ்சாபஞ்செல்லு மெனமுனிபகர்ந்தான்மன்னோ.. (௫௭).

பகர்தலுமினையோர்மூர்த்திப் பதிதனிலுறைதற்கா, மகச்சிறபவியாதற்கருள்புரியமலன்கூறப், புகலருங்கொடியதீமை புரிந்தனன்பொறாத்திதன்னெனன், வசிர்மதிபுனைந்தவேணி வாதவென்றடியில்வீழ்ந்தான் ... . (௫௮)

மூளரிபோல்முகத்தநல்லார் முலைதிமிர்ந்தகுருத்தசாந்த, வளறு காலிழுக்கச்செல்லாதரசிளங்குமார்வீழும், வளமலிமதுருகுருழுங்காசி வானவனையுள்ளத், தெளிவுறப்பதிருன்கெட்டாம் பக்கமீங்கிவற்றிற் சேர்ந்து .. ..(௫௧)

தொழுதனைபோதியென்னத் தூப்சடையண்ணல்கூறி, மழை விடையிவர்ந்துவெற்பின் மயிலொடுஞ்செல்வியாதன், விழைதகுக டவுட்டெண்ணீர்க்கங்கையின்மேல்பாலோங்கு, மொழுகொளிபயிலு ம்லோலா தவனுறையிடத்தின்மீழ்பால் .... (௫௨)

ஆழற்கடவுள்லவகுந் திசையினிற்றளவுநீங்கான், நிர்மலிகா சிநோக்கி யுறைந்தனன்சிந்தைவேட்ப, யாரிதுபயின்றோர்கேட்டோ ரவரொலாயிமையோரோத்தச், சார்வரிதாகியோங்கு முத்தியிற்சார்வ ரொன்றுன் ....(௫௩)

௧௬-வது, வியாதன்சாபமிட்ட அத்தியாய-முற்றும்.

ஆ விருத்தம் உ௲௩௱௨௭.

௧௭-வது

க்ஷேத்திரவளமும் தீர்த்தத்தின்கதையு

முரைத்தஅத்தியாயம்.

எவ்வமில்காசி யுறைதருமிலிங்கத் தீர்த்தமற்றெத்துணையென் ன, வவ்வியமவித்த முனிவரன்கேட்ப வழலுமிழ்நுதல்விழிக்கடவுள், கொவ்வையங்கனிவாய் வரைமகட்குரைத்த வண்ணம்யான்கூறுவமல் லனைத், தெவ்வடுகுருதி வேல்வலனேந்து சேவலங்கொடியவனுரைப் பான் ... ... (௧)

தீர்த்தமென்றேது பெயரிலிங்கத்தின் சிறப்புடைப்பெயர்சி வன்முதலோர், பூத்தசெங்கமலக் கையினிற்றொடலாய்புனலுமப்பெ யரொடும்பொலிந்த, தேத்தருங்காசி நகரில்மாதேவ லிங்கம்மமுதல வாந்தீர்த்தம், பார்த்தவருவக்குநான்கருவ்கூப மதன்வுடபாலிலொன் றளதால் ... ... (௨)

ஆங்கதன்குடபாற் கங்கையாளுருவோ டமருமாதேவுறைகீழ் பாற், றீக்கறுகயில வளமுத்தநல்லிலிங்கஞ்சிறப்பின்மேவிடுமதன்றெ

ல்பாற், பூக்கதிரெறிக்குந் திங்களங்கண்ணிப் புரிசடைத்தீச்சுரன் பொருந்து, மோங்கொளியுருவி னெடுமேதன்றென்பா லத்திரீச்சுரனுவந்துறையும்... ... ... (௩)

புனிற்றிளஞ்சேதாப் பொருந்தழியமைத்த பொங்கொளியிலிங்கத்தில்கீழ்பாற், கனற்றுவெம்பொறிய மிலிங்கமொன்றுளதயுங்கருணைகூர்ந்தாங்கதன்குணபால்; வினைத்துயரகற்றி வீடருள்சதுவேதேச்சுரமெனவுமற்றதன்பாற், கனைத்துவண்டிமிருந் தண்டுழாய்மவுலிக்கடவுண்லிலிங்கமொன்றமரும்..... .... (௪)

அவிர்சுடரெறிக்கு மைம்படைசமர்த்த வாதிகேசவற்றுன்கீழ்பாற், பவவினைக்கடலுட் புகாதருள்சங்க மேச்சுரன்பரிவில்வீற்றிருக்கும், புவனகோடிகளுந் தொழவதன்குணபாற் புகழ்விராதேச்சுரன்பொருந்தும், பவளமுத்துயிர்க்கும் வரணைமாநதியின்பாங்கர்குந்திச்சுரனுறையும் ... . (௫)

குவிமுகிழெருக்கங் கண்ணிசூழ்வேணி யோங்குகுந்திசுரன்வடபாற், றவழ்திரைமுத்தங் கொழித்திடுகபில வாவிபூம்புனலொடுமழுங்குஞ், சுவைகனிந்தமிழ்தித் பழுத்தவந்திப்பாற் சுரபிமுன்பழிச்சியவிலிங்க, மூலகையினுறையு மதன்வடக்கணுசூம்பேச்சுரவிலிங்கமொன்றிருக்கும் ... ... (௬)

மற்றதன்கீழ்பா லருள்தருசித்தி விநாயகன்மகிழ்சிறந்திருக்கு, முற்றதன்மேல்பால் விளங்கொளியிரணி யேச்சுரமுளததன்மேல்பால், வெற்பெனவோங்கு முயர்சினகரத்து விளங்குமுண்டாகாவிசானற்புடனுறையுங்கோப்பிரேகத்தி னயல்விடபேச்சுரனமரும் (௭)

மறைமுதலறியா தொளிர்மகாதேவ லிங்கத்தின்மேற்றிசைவலங்கு, மறைகடல்வயிறு புழுங்கமாட்டியவே லாதிகந்தேச்சுரனுறையும், பெறலருமூர்த்தி யருள்விசாகேசன்பெட்போடுமெவ்வழியுறையு, முறையுமத்தலையிற் கறைமிடற்றணிந்த நயிகமேச்சுரனுவந்துறையும் ... ... (௮)

நந்தியைமுதல கணமிலிதமைத்தநளிசிர்பூத்தொளிரிலிங்கம், புத்தியினுணர்ந்தாங் கித்துணையென்ன புகலரிதவழிச்சிவர்தன், சிந்தைநெக்குருகிக் கனிந்ததன்பெயராற் செய்தமேலோரிலிங்கமொன்றன்பால், வந்தனைபுரிவோர்க் கினிதருள்வழங்கு மாணியாத்மேச்சுரன்மருவும் ... ... (௯)

ஏரவதப்பனைத்த வட்டகாமேச மனையதன்வடக்கதன்வடபாலி, பிரசலவதன்கை சாமதன்பாலிற்பிறங்குநீர்வாவியொன்றுளதாற், குமாகடல்குடித்துத் தேக்கெறிந்தெழுந்த கொண்டல்போல்மேனியனறியா, விரிசடைப்பிழம்பா மித்திராவருண லிங்கமத்தலையின்வீற்றிருக்கும் ... ... (௰)

அலக்கிலச்சூல வேல்வலனுயர்த்த வட்டகாதேச்சுரற்கருளாவிலங்கு லிதன்மேல்பால் விருத்தவாதிட்டேச்சுரமுளதிசைந்தமற்றதன்பால்; வலங்கொள்போராழி வலனுயர்கிருஷ்ணேச்சுரன்வதிந்திடுமதனுழையில், நலக்கிளருமா தவம்புரியாக்கி யவர்க்கநல்லிலிங்கநன்றுறுமால் .. ..(௰க)

பேசியவதன்பாற் பிரகலாதேசன் பிறங்குமாங்கதனுழைப்பெட்பின்; மாசறுஞான நெறியருள்வயிரோச்சுரமுறுமதன்வடபாலி, லோசைபோடியம்ப ருவகைகூர்வலீசமுளததன்பால்வரம்ணச, மாசறவிளங்குஞ் சந்திரேச்சுரன்பால் வயங்குவில்லேச்சுரனமரும் (௰உ)

அறைந்ததன்றென்பால் மதிமுகிழணிந்தவவிர்சடையண்ணல்விரோசனுஞ், சிறந்திமேதன்பால் விகடையென்றுரைக்குந் தேவியும்பஞ்சமுத்திராயென், றறைந்தபீடமுமாங் குண்டதன்வடமேற்குயர்சக்கரேச்சுரமோங்கும், பிறங்கியவதனின் றென்குணபுலத்திற்பெட்பிருளீச்சுரன்வதியும் .. .. (௰௩)

மல்குநீர்க்கங்கை புனைந்தகாளீசன் சேர்ந்தனவடபுலமதனாற், கொங்கினவடிவேற் சக்கிரீம்பசங் குறுகிபதாங்கனுமேசம், நல்வினையளிக்குஞ் சாம்பவதீசம் நண்ணியகங்கைமேல்கனாயி, னெல்லொளிசுதிர்ரான் பல்லுகவடர்த்தவச்சுவமேசமெய்ப்பதால் ...(௰௪)

மற்றதன்வடபாற் பக்கிரமிருக மடுவுளததனின்மேற்றிசையிற், பற்பலகோடி யமரர்திங்ங்நத்தும்பத்திரேச்சுரமினிதுறையு, முற்றதன்வட மேற்கருளுபசாந்த சிவமுறைந்துளததன்வடபாற், கற்பகோடியினு மொழிவருஞ்சீர்த்திச்சக்கரேச்சுரன்காந்துறையும்(௰௫)

சக்கரேச்சுரற்குவடபுலமதனிற்சக்கரசாதமென்றுரைக்கப், புக்கசல்வாவி யமர்ந்திருவினையும் போக்குமற்றதன்வடமேல்பாற், செக்கர்வாய்முத்த விளநிலாமவுலி சிறந்தசூலேச்சுரஞ்செயிரில், முக்கணெம்பெருமான் வடிவமாஞ்சூல வாவிமென்பூம்புனல் முழங்கும்()

நன்னறுஞ்சூல வாவியின்கீழ்பால் நாரதேச்சுரமுளதன்பாற்; புண்ணியமிக்கச் சுக்குண்டமொன்றுளது புகழ்ற வாவியின்வடமேல்

பால்; விண்ணவர்மகுட கோடிகளிறைஞ்சும் விக்கினேச்சரமும்வானதியி, னுண்ணிறைநெடுநீர் விக்கினகரமென் றுரைத்திடும்வாவியுமுளவால் ... ... (௰௭)

அலங்கொளிவிரிக்கும் நாரகேச்சரமும் நாககுண்டமுமதன்வடபா, லிலங்கிடுமெறிநீர்வரணையங்கரையிலியல்வரணேச்சரனுறையும், நலங்கெழுமதன்மேற் குயர்சயிலேச னண்ணுறுமாங்கதன்றென்பாற், பொலங்கெழுகுடுமி நெடுமதிட்கோயிற் பொலிந்தகோடீச்சரன்பொருந்தும் ... ...(௰௮)

தீம்புனல்பெருகித் திரைபொருகோடிதீர்த்தமாங்குளத்தென்கீழ்பாற், பாம்புடனெளிப்பப் பஃறலைத்தாங்குமசானதம்பமுமுளதன்பாற், காம்பிசைகனியச் செய்யவாயமைத்த கண்ணனேத்தருங்கபாலேச, னேம்பலினுறையுங் கபாலமோசனமென் றியம்புதீர்த்தமுமவணியையும் ....(௰௯)

அரும்புசாய்த்தொழுகு நாண்மலர்ப்பசுந்தே னலம்புமங்காரகதீர்த்தம், விரும்பினர்க்கருளும் விசுவகன்மேசம் விளங்குமாங்கதன்வடபாலில், வரும்பவத்தொலைக்குஞ்சோதிஞானேச மருவிடுமன்னதன்றென்பாற், சுரும்பிமிரிதழி புனைமகாகுண்டேச் சுரமொளிபெருகிடத்துளக்கும் .... (௨௰)

இலங்குமங்கேசி மோதகமென்னமோட்டாமுடியினின்றெழுந்த, வலங்குநீர்க்கூப மொன்றுளதன்பா லருண்மகாமுண்டையென்றுரு தம், வலம்படுகுருதிச் சூலியாங்குறையு மவ்வழிக்கட்டுவாங்கேசன், விலங்கிவில்லுமிழுமுயர்பொலங்கோட்டுச்சினகரமேவிடுமன்றே ... ... (௨௧)

தூங்கிருள்விழுங்கு விரிசுடர்ப்புவனேச் சுரம்புவனேச்சரகுண்ட, மாங்குளவிமலேச் சுரமுயர்விமல குண்டமென்றுண்டதன்றென்பா, லோங்குபெருவகைபுரிதரும்பிருகு கோயிலுமுளதன்றென்பாற், றூங்கருதவத்துக்கபிலநன்முனிவற் கருள்புரிசனீச்சரன்மேவும்

அவ்வழிக்கபிலேச் சுரமறைமுனிவ ரருந்தவம்புரியுமோர்குகைமற், றெவ்வமிலச்சோ தகமுளதச்சோதரியினிருந்ததன்வடபால், வெவ்விடம்பழுத்துக் கனிந்தநார்மிடற்று வெற்றுநாகேச்சரமேவுஞ், செவ்விசேர்கவித்துவேச்சரன்பாங்கர்ச்சங்குகன்னேச்சரல்சிறக்கும் .... (௨௫)

சங்குகன்னேசம்மன்னிநெடுங்கோயில் வாயிலிற்றங்கசோமேசம்,
பொங்குதண்கடவுட்புனல்செழுமனோரதீர்த்தம்வான்புகழ்தமனேசம்;
மங்கண்மாஞாலந் தொழுகருப்பேசமிவையுளவன்னதன்றென்பால்,
மங்குல்வாய்த்துடைக்குங் கொடிநெடுங்கோயி லுருத்திரேச்சுரமகிழ்ந்
துறையும் ... ... (௨௪)

உருத்திரவாச குண்டமுமாங்கணுள துதென்மேற்றிசைமுனிவ,
ரருத்தியிற்போற்றுங் காலநல்லிலிங்க மமர்ந்ததவ்விலிங்கத்தின்முன்
னர்த், திருத்தகவிறந்தோர்க்குறுகடன் கழிக்குந்திகழ்விதிர்கூபம்வை
தரணி, மருக்கமழ்வாவி வியாழவீச்சரங்கா மேசமாகுண்டமும்வய
ங்கும் ... . (௨௫)

ஏழுகொளிச்சூலமேந்தியகாமேச்சுரனினிதுறைவதன்கீழ்பால்,
விழியருள்பொழிக்கு மியல்நளகூப ரேச்சரமேவியதாங்குப், பழவி
னைப்பவத்தின் வேரறுத்தருள்கூர் பாவனகுண்டமொன்றுளது, தொ
ழுதகுநலகூ பரனுழைச்சந்தி குரியவிலிங்கம்வைகியதால் ..... (௨௬)

அரிகுரற்பகுவாய்வலம்புரியலம்பு மாழ்கடலகடுளேந்தின்ற, விரு
சுடரிலிங்க மதனுழையத்த கேசிதேச்சரம்யாண்டும், பாவுமண்
டலேச மறைதொழுசவனேச் சாஞ்சனகேச்சரம்பரத்திற், றெரிவ
ருசனந்தேச் சாஞ்சனற்குமார மிவையெலாஞ்சிறந்துவீற்றிருக்கும் ()

அன்னதன்றென்பா லாகுதீச்சரம்புண் ணியேச்சரமழிவருஞ்
சீர்த்தி, மன்னுமாண்டவிய வாவிகுண்டேசம் வயங்குசண்டேச்சரம
ருவும், பன்னருமறைக ளணிவருகபாலேச் சுரமதன்றென்றிசைபயி
லுஞ், சொன்னதன்றென்பாற் றிசைபொருநெடுநீர்க் குண்டமோர்
மூன்றருள்சாக்கும் .... (௨௮)

பத்தருறநோக்க பருமடன்முளரித் தமனியப்பொகுட்டின்மே
ற்பயிலு, மெய்த்திருவமைத்த விலிங்கமுமாங்கு மேவியதத்தலந்த
லக்குச், சித்திகூர்சொற்கத் துவாரமென்றுரைப்ப ரன்னதன்றெ
ன்புலமதனில், முத்திகூர்காயத் திரியொடுஞ்சாவித் திரிப்பெயரிலிங்
கமொய்த்துளதால்........................ ... . (௨௯)

கலைபொருநீத்த மடைதிறந்தொழுகுங் கடவுண்மச்சோதரிக்
கணயி, லெருதலிச்சுடராஞ் சத்தியதபேச னுக்கிரேச்சுரனுவந்து
றைவர், பரிபவந்துடைக்கு முக்கிரகுண்ட மொன்றதன்றென்றிசை
பயிலும், பொருவருமதன்மேற் குயர்காவிரோச் சுரமருள்பூத்தினி
திருக்கும் ... ... (௩௰)

மரகதநிறத்த பாசலடைத்துளவ மாலைதாழ்சென்னியுமறியா, வி
ரிசுடர்க்காவி கரேச்சுரன்கோயில் மேற்புறத்தருண்மரிகேச, னெரி
தவழ்குடுமிப் பருதிநெட்டிலையே லிந்திரத்தும்முனனிருப்பர், பர
வதன்மேற்பால் சந்திரேச்சுர னுஞ் சந்திரகுண்டமும்பயிலும் (௫௧)

ஆழற்புசவிவேள்வி நாருற்று மிந்திரேச்சுர னுமுறைபதன்பால்,
வார்சினைசங்க மீற்றுளைந்தாரம் வழங்குகாற்கோடகவாவி, சேர்தரும்
விளங்கு தருமசண்டேசஞ் சிறந்திடுமேற்றிசைத்தென்பால், வேரி
யங்கமலக் காடுகுழ்பகுவாய் விரிபுனற்குண்டமொன்றுளதால் (௫௨)

அதனின்மேற்காக்கி னீச்சுரங்கீழ்பாலவிரொளிவாலசந்திரேசம்,
பிதிர்நெடுங்கூப முளவதன்மேல்பால் பிறங்குசிங்கேச்சுரங்கீழ்பால்,
மதிதவழ்கோயி லுருத்திரேச்சுரஞ்சீர் விருத்தகாளேச்சுரமருவு, மு
துதிரைபுரட்டி முழங்குநீர்காலோ தகமதன்முன்னரொன்றுளதால்()

செந்தசைப்புலவுச் சூலவேற்காலேச் சுரமுறையிடத்ததன்றெ
ன்பால், வெந்திறற்றக்கேச் சுரமிருந்தேச மேவிடுமாங்கதன்மேல்
பா,லந்தகேசுரமீங்குணாத்ததன்றென்பாலத்திபாலேசமற்றதன்பால்,
நந்தலிலயிரா வதேச்சுரமயிரா வதநெடுவாவிநண்ணியதே... (௫௪)

மாதரீச்சுரஞ்செந் தேச்சுரமாங்கு வயக்கும்வன்மீச்சுரஞ்சிற
ந்த,மேதகுகுண்ட முயர்பிருங்கேசம் வயித்தியேச்சுரமடுவியப்புற்,
றேறுதன்மந்தி ரேச்சுரம்வளர்தன்மந் திரமடுவுபரரிவேசந், திகழ்
மாகாளகுண்டத்தின்வடபாற் சிறந்தவீற்றிருந்திடுமன்றே ..... (௫௫)

துங்கநாமத்தின்றென்புலஞ்சிவேசந் துலங்கிடுமாங்கதன்றெ
ன்பாற், றங்கியவயிரவேச்சுர நந்தீச்சுரமொடுவயிரவகூப, மங்
கதன்மேற்குப் புகழ்வியாதேசம் வியாதநல்வாவியுமமர்ந்த, பொங்
குநீர்க்கண்டா கன்னனல்வாவிபுகன்றதன்மேற்றிசை பொருந்தும்()

அனையதன்பாங்கர் சந்திரசூடே சனமருமற்றதனுழைமருவும்,
பனிவருகமலமலராறுநெடுநீர்ப்பஞ் சசூடாசலவாவி, வனைகுழற்கவுரி
கூபமுமதன்மேற் குள்ளதுமற்றதன்வடபால், விளையறுஞ்சோக கூ
பமுமந்தாகினிநெடுவாவியும்விளங்கும்... ... ... (௫௭)

மற்றதன்வடபால் விச்சுவதேவ வேச்சுரன்வருமத்தியமே
சன், கொற்றவைவாவி பத்திரகாளிசங்குருதிவேல்வீரபத்திரேச, னு
ற்றினிதிருப்ப தன்வடபுலத்திற் புண்ணியகூபமுண்டதன்மேற், கற்
றமிழ்ச்சித்திச் சவுனகவாவி சவுனகேச்சுரமினிதமரும் .... (௫௮)

சவுனகேச்சரற்குத்தென் றிசைக்கஞ்சு கேச்சரஞ்சார்ந்திடும்வடபா, லவிரொளிபரப்புமுயர்மதங்கேசமடர்ந்திடுமதன்வடமேல்பாற், பவவினை துடைக்குமுனிவரனமைத்த விலிங்கமற் றதன்பிலபயிலும், நவையறுமதங்கேச் சரனுறைமதற்றென்பால்பிரமார்த்தி ரேசனண்ணியதே ... . (௩௯)

தென்புலத்தவர்களமைத்திடுமிலிங்க மளப்பிலவாங்குள தென்பால், மன்பெருந்தவத்தோரோத்துசித்தேசஞ்சித்தநற்கூபமும்வயங்கு, மன்புறுவியாக்கிரேச்சரமதனின் குணக்குளதன்னதின்றென்பால், பொன்பழுத்தென்ன புரிசடைச்சேட்டே சரமுறைந்துலகெலாம்புரக்கும்... .. ..(௪௰)

சேட்டிலங்கொன்றை புனைந்தசேட்டேச னமர்ந்ததன்றென்புலமதனிற், குட்டரவணிந்தபிரகசிந்தேவேச் சரனுறுமன்னதன்வடபால், வீட்டுநல்லின்பந்தருநிவாகேசஞ்சேட்டமர்தேவியும்விளங்கு, மூட்டரக்குண்டசெய்பதாட்சண்டீச் சரமதன்மேற்றிசையுறையும் ()

விளம்பியவிதற்கு வடபுலந்தண்டகாதகூபந்திகழ்மேற்பால், களங்கமில்தேவலேச்சரஞ்சதகரலேச்சரமுமாபதிகருணை, துளங்கொளிச்சரதாதபேச்சரமருவுஞ் சொற்றதன்மேற்கேதுகேச, மூளங்கவர்கணேச் சரஞ்செபாதேசஞ்சக்கிரபாணீச்சரமுறையும்...... (௪௨)

சக்கிரபாணீச் சரனுறைதென்பாற் றயங்குபூதேசமேற் றிசையின், மிக்கொளிவிரிக்குங்கறைமிடற்றாவிரிடீச்சரம்விளம்பியவதன்கீழ்த், திக்கினிற்றருவாசேச்சரமதனின் றென்றிசை மழகதிரெறிக்கும், கக்குசெங்குருதிமூவிலைநெடுவேற் பாரபூதேச்சரங்கவினும்.()

மறையொருநான்குந் தெரியாதேசனுறைவதன்கீழ்புலம்வாய்ந்த, வெதிதிளாக்கங்கைபுனைந்தசங்கேசம் விச்சுவேச்சரம்விருந்தச, மறைவதன்வடகீழ்த் திசையவதூதேச் சரமவனுதநற்றீர்த்தம்; பெறலருமதன்கீழ்த்திசையிடைப்பசுபதீச்சரம்பெட்பின்வீற்றிருக்கும் ... ... (௪௪)

பசுபதீச்சரற்குத் தென்புலமதனில் படரொளி கோப்பிரேச்சரமேற், கசைவிலீழுதவாகனம்பஞ்சநதத்தினின்மயூகவாதித்த, விசையபேசத்தீச் சரமுலகேத்து பக்கிரசாதமெய்தியவிற், றிசையதின் வடபாற் சங்கதீர்வளர்க்குஞ் சற்பகவாவிசேர்ந்துளதால் ... (௪௫)

கடற்சுறவுயர்க்குங் கருப்புவில்லனங்கஞ் செற்றருள்புரிகபர்த்தீச
னிடத்ததன்றென்பால் மங்கலகவுரி யிலங்குமங்கோனின்வடபால்,
விடக்கருஞ்சேறுபழுக்கிருமேங்கு மிடற்றபித்தேச்சரமதனின், வட
க்குயர்தொட்டேச் சரம்விரித்திரோசம் வேண்டியவராமளித்துறையும்

அதன்வடதிசையின் சத்திகாதேவி யமருமற்றவள்முனஞ் சிற
ந்த, கதிரொதிரொறிக்கும் விரிசுடர்வடிவேலிரோவதேச்சராங்கவின்கொ
ழிக்கு, மிதன்முனம்பஞ்சநதேச்சரம்வயக்குமெறிபுனல்மங்கலோ
தகமென், றதிரஞ்சருந்துமங்கலதேவியுறைவதன்மேற்புறந்தொ
ளிரும்... ... ... (௪௭)

வண்டொடுசுரும்புங் கலித்தசில்லோதி மங்கலகவுரியின்றென்
பால், வெண்டலைமாலைபுனையுபமன்னியவிலிங்கமேவிடுங்கபர்த்தீசன்
றண்டலில்கோயில் தென்றிசைத்தசாங்கேச் சரஞ்சயித்தியாதஞ்சா
ர்ந்த, வொண்டிறலிரோவ தேச்சரன்றென்பால் சயிமினீச்சரமுவந்
துறையும்... ... ... (௪௮)

பற்பலகோடி யிலிங்கமாங்குளது பின்னரும்பகர்ந்தனவடபா,
லுற்றதுராவ ணேச்சரந்தென்பா லுயர்வராகேச்சரமுறையு, மற்ற
தன்றென்பால் மருவிடுமாண்ட வேச்சரமாண்டவேச்சரற்குத், தெ
ற்கினிதமர்ந்த வயோகனதேசஞ் சிறந்தொளிதயங்குவாதேசம் (௪௯)

அதன்முனஞ்சோமேச் சுரமதனிருதி மூலையிற்கன்னிகேச்சுர
மற், றதன்வடபாலிற் பஞ்சபாண்டவர்க ளமைத்தருள்சுரக்குநல்லிலி
ங்க, மதன்முனஞ்சனவா தேச்சரமதன்மேற் கருந்தவம்புரிசுவே
தேச, மதனின்மேற்குவரந் தொழுதகுகலேச மமர்ந்தினிதிருந்ததை
யன்றே... ... ... (௫௦)

வாய்ந்ததன்வடபாற் சித்திரகுத்தேச்சரங்கலாகேசனின்வடபாற்
சேர்ந்தொளிகருணைவாமதேவேசந் தென்புலக்கம்பனேச் சரந்தாரப்
பூந்துணர்புனையச் சுவதரோச்சரம்வின் புகழ்நளகூபரிலிங்கஞ், சார்
ந்தனவதனின் றென்றிசைமணிகன்னேச்சரந்தயங்கியதன்றே (௫௧)

வார்கதிர்பரப்பிப் புதையிருள்விழுங்கு மணிகன்னேச்சரற்கு
மேற்புறத்தின், சாரதரேசமதனின்மேற் பாலிற்றவவருஞ்சிர்பிதா
மகேசம், நீரளவறிபாப் பிரமகவாவி திகழ்ந்ததன்றென்றிசையத,
னின், பாருமேத்தெடுப்ப விளிதருள்புரியு மியல்வரணேச்சரமுவ,
ந்தால் .... (௫௨)

அருமறைவடித்த பிதாமகவாவி யருகுகூர்ப்பாண்டமா விலிங்க
ம், பொருவறுமதனின் குணபுலத்திராக்க தேசரம்புகன்றதன்றென்
பால், விரிபுனல்வேணி யிலங்குசங்கேசம் விளங்குறுவச்சுதேச்சுரந்
தார், மருவிரிகடுக்கை புனைதருசக்க ரேச்சுரம்நாடொறும்வயங்கும்.

மின்னருவடிவேற் சாரகேச்சுரம்யாழ் மென்மொழிச் சானகே
ச்சுரமுன், சொன்னபாரோச னருள்மருத்தீசந் துலங்கொளிபயின்
றசக்கிரேசம், பொன்னவிரிதழி புனையரங்கேச நதீச்சுரமுடற்று
வெம்போரி, லொன்னலர்க்கடந்த லோகபாரோச ரளப்பிலராங்கினி
துறைவார்... ... ... (௫௪)

நாகர்கந்திருவ ரியக்கர்கிம்புருடர் தானவரும்பரினுறைவோர்,
பெரிதுணர்சித்தர் வித்தியாதரர்முதலினோர்பெட்பொடுமமைத்த,
தெரிவருமிலிங்க மனேககோடிகளுண் டிலங்குசக்கிரேசனின்றென்
பாற், பரவினர்க்கருள்கூர் பாசுவதேசம் பற்குனேச்சுரமிவையயி
லும்... ....(௫௫)

வடபுலமீசா னேச்சுரன்மேல்பால் வயங்கொளிதிகழ்சமுத்தி
ரேச, னடையிலாங்கிலீச னவ்வுழிலகு லீச்சுரன்கயி லேச்சுரனுரு,
மடிதொழும்பிரதி கேச்சுரனுறைவர்மேற்றிசையலங்குநீர்சாக்காத்,
தடமுளதுதன்மேற் றிசையினிற்றண்ட பாணிமாநகர்தனையளிக்கும்()

அசைநடைத்தெனறற் கன்றுலாவிதி யவிமுத்தேச்சுரனுறைவ
தன்பால், வசையறுமுத்தி யீசன்மற்றதற்குவடபுலங்குணேசன்ஞா
னேசன், திசைமுகங்கமழுந் தேம்படுநறுந்தார் கிடந்ததோட்சிறந்
துசொன்னேச, விசைபடவுறைவர் கொடிமதிட்கோயிற் பாக்கியகவு
ரியாங்கிருக்கும்... ... ... (௫௭)

மயமலர்துவைத்துக் களாதவழ்பணிலங் கழனிதோறலங்குமுத்
துயிர்ப்பப், புயல்வளஞ்சாக்குங் காசிவிச்சுவேச னுறையுளின்றெ
ன்புலம்புனிதா, ரயிலுடைச்சூல மேந்துகும்பேச னதனின்மேற்கரு
ண்செய்விக்கினேசன், செயிரில்கும்பேசன். கோயிலின்றென்றேத்தி
சைவிருப்பாக்கமேவிடுமால் ... ... (௫௮)

தீவினைதொடரு மருட்பிணியகற்றிப் பேறலருமுத்தியிற்சேர்
க்கும், காவருமுருக்கேத் திரத்திலிதுறைந்த தாணுவாமிலிங்கம்வெங்

கதிர்க்கால், மேவருலோலா தபனினிதுறைப்பு மீயுயர்கோயிலின்மே
ல்பால், லோலவருமுத்திபடியவர்க்கருளியுவந்துவீற்றிருந்ததையன்றே.

நனந்தலையுலக முழுவதும்புகழ்நைமிசாரணியத்தினுற்றயுஞ்
சினங்கனிந்தொழுகு மழுவலனேந்து தேவதேவப்பெயரிலிங்கம், க
னம்பொழிசாலைக் களையழிந்தொழுகு காளுருத்திரனெனக்கடாங்கவிழ்
க்கும்மனம்படுதுண்டிவிநாயகன்கோயில்வடபுலத்தினிதிருந்ததுவே.

மழைவளஞ்சுரக்குங் கோகனத்துறைப்பு மகாபெலவிலிங்கமீண்
டெய்தி, யொழுகொளிச்சாம்பாதபனுழைவதிந்தவுயர்பிரகாசமேத்
திரத்திற், றழைவுறுசசிபூர்ணமெனுமிலிங்கந் தயங்கொளியிரண்டு
மோசனத்தின், விழைவுறுகீழ்பா லமரரேத்தெடுப்ப மேவிவீற்றிரு
ந்ததுமாதோ... ... ... (சுக)

இருள்படுசோலை யுடுத்தவுக்கினி நகர்மகர்காள்நல்லிலிங்கம், பூர்
ணவவிலிங்க முறைவதன்கீழ்பா லமர்ந்ததுபிறங்குதீர்க்கன்கைப், புரி
சடையோகர் தேச்சுரவிலிங்கம்புட்காதீர்த்தத்திறேரும், மருள்கொழி
த்தெழுமச் சோதரவாவி யதன்வடபுலத்தமர்ந்ததுவே... ...(சுஉ)

நெடுநிலமாட மிருசுடர்தடுக்கு நிகரில்சிரட்டகாதேசத்திற், சுட
வுள்ர்மகாநாகேச்சுரமுக்கட் கடவுடன்வடபுலத்துறைந்த, தடியவர்க்
கருள்சூர் மகோற்கடேச்சுரம்வா ளணிமருட்கோடம்விட்டகன்ற
விடுசுடர்பரப்பி விளங்குறுகாமேச் சுரன்வடபாலின்மேவியதால் ()

மழைதவழ்குடுமிப் புரிசைசூழ்விடந்தவிச்சுவநாதனத்துவபங்கு,
மொழுகொளிவிமலேச் சுரஞ்சுவலோகத் துயர்வடபுலத்துறைந்த அ
தான், விழவறுவீதி சூழ்மகேந்திரத்தி லருள்மகாவிரதநல்லிலிங்கந்,
தொழுதகுகங்கை தரித்தருள்கந்தேச்சுரனிடத்தினிதமர்ந்ததுவே()

அரியயன்முதல தேவர்நின்றேத்த வருண்மகாதேவநல்லிலிங்க
ம், விரிதிண்புரட்டு மிரணியகருப்பத் தீர்த்தத்தின்மேற்றிசைவந்,
துரவுதீர்த்திரைதர்யொழுகுசேர்தீர்த்தத்துறைந்திடும்பிரமேச்சு
ரமீண், டிருமையுமடியர்க் கருள்புரிதருமேச்சுர னுழையிருந்ததைய
ன்றே .... — ... ... (சுரு)

தன்புனற்பிர யாகைகுலடங்கே சம்பிரயாகைதன்னொடுநிருவா
ண, மண்டபமதன்மேற் றிசையிலிந்சுடரின் வயங்குபொற்கோயி

லிங்மருங்கு, வண்டலர்மாட மறுகுசூழ்சங்கு வன்னத்தில்மகாவொளி யிலிங்கம், வெண்பிறைக்கண்ணி புனையருட்பிறமேச் சுரத்ததன்கு ணக்கில்மேவியதால் ... ... (௬௬)

நிரைபொருதலைக்கு முருத்திரகோடி தீர்த்தத்தினருண்மகா யோகீச், சுரமெனுமிலிங்கம் விளங்குபாருவதீச் சுரத்துழையுறைத் தருதேவர், பரிவுறுமேகாம் பாதலத்தமர்ந்த கிரித்திவாகேச்சுரர்ப ரிவிற், கரியுரிபோர்த்து விளங்குறுமுக்கட் கரும்புறைதலத்தின்வை கெபதால் ... ... (௬௭)

இருள்படப்பொதுளு மிளமரச்சோலை யிடையுறுதுயர்மதங் கேசத், தருள்புரிசண்டேச் சுரனியற்பாச பாணிடாங்கணத்துழைய யரும், பொருவறுகாளாஞ் சரத்துறைநீல கண்டமாயிலிங்கமால் போற்றக், கருணைகூர்கூட தெந்தனென்றுரைக்குங் கணத்தருகுறை ற்றதையன்றே .. .. (௬௮)

அசைநடைத்தென்றல் முருகுயிர்த்துலவு மகன்பணைக்காசிமீர த்தின், விசையனலிலிங்க முயர்கிரிசண்டைபூர்த்தரோச்சுரனெனவிள ங்கி, யிசைபடுமிலிங்கமிலகுகூர்ப்பாண்டகணத்துழையிருந்தமுக்க ணனும், வசையில்பேரிலிங்கந் திரிசந்தவிட்ட ருள்கூர்முக்கணனு ழைவதிந்ததுவே ... .(௬௯)

பொருப்புடுத்தன்ன புரிசைசூழ்மண்ட லேசுரதலத்தினிற்பெ லிந்த, வருட்சிறீகண்ட விலிங்கமாமூண்ட விநாயகர்க்குத்தரத்தமர் ந்த, நிரைத்தெழுநாக தண்டமாதீர்த்தத் தினிதுறைந்கருள்கபாத் தீசன். திருத்தகுபசாது மோசல்வாவியகன் கரைச்சிறந்திருந்திடு மால் ... ...; ....(௭௰)

துளங்கொளிபரப்பு மாம்பிராதக்கேத் திரத்துறைகுக்கமேச்சு ரன்றான், வளங்கெழுவிகடத் தடனருகுறையும் வயங்குவபோதான பாங்கே, துளங்கவர்மனுகேச் சுரத்துறைசயந்தி லிங்கமுற்றதுதிருச் சயிலம், விளங்கொளித்திரிபுராந்தகம் விசுவேச்சுரற்குமேற்றிசை யில்மேவியதால் ... . (௭௧)

குக்குடேச்சுரம்வான் றெடுமதிற்குடுமிச் சவுமியதானம்விட் டிலகு, வக்கிரதண்ட கணத்தருகுறையும் வயங்குசாலேச்சுரத்தக த்து, செக்கர்வான்புரத்த பச்சிளங்குழவித்திங்களஞ்சடைத்திரிசூலி,

புக்குயர்கூடத் தற்றவைக்காத்தோ விருந்துழிப்யோவிற் றுவைவ டுயே மால் ... ... (எ௨)

தாங்கருநீத்தந் தருபுனலருவி தழங்குவாமேச்சரத் தமர்ந்த, வோங்கொளிச்சேஷ தேவனேர்தந்த கணபதிக்குத்தரத் துறையும், பூங்கதிர்க்கழனி பயிலரிச்சந்திரமேத்திரம்பொலிந்தனரேசன், றீங்கறு மரிச்சந்திரன்றன் முன்னமராரேத்திடச் சிறந்துறைவதியபதால்... (எ௩)

வலஞ்சுழித்தொழுகு புனலருக்கழனி மத்தியமகதலத்தமர்ந்த, நலங்கெழுசதுர்வேதேச்சரமருள்கூர் தலேச்சரநன்னுமெச்சேச, மலர்கிலச்சூல மேந்துமாதேவ னருகிருந்தனசொல்லா யிரங்கண், ணிலிங்கமுஞ்சயிலேச் சுரந்தனிற்சுவநாக் கதமொழிந்திருந்ததுமா தோ.. .... (எ௪)

அரிதகதரிடதேச்சுரமந்த ணேச்சுரனருகினிலமரு, முருவமூ விலைவே லுருத்திரேச்சுரன்வா ழுருத்திரமகாபலநீத்துத், திரிபுரே ச்சுரன்பால் வைகியநிடபேசத்துறைபுகழிடபேசம், வரியரவசைத்த புரிசடைவரணேச் சரனுழைவைகியமாதோ... ... ... (எ௫)

அறைபுனற்றுறைதோ றளிவிருந்துட்டு பொய்கைசூழ்ந்தணி கொள்கேதாரத், துறையுமீசானேச் சரன்பிரகலாத கேசவனுற்றுழி யுறையு, மறுகுதோறெழுதா மறைகிடந்தொளிக்கும் வயிரவகேத்திர த்தமர்ந்த, திறல்கொள்சங்கார வயிரவன்பருவ விநாயகன்றன்னுழை ச்சேரும்... ....(எ௬)

கனகலத்துக்கி ரேச்சுரனருக்க விநாயகனிருந்துழிகலக்கும், ப னிமலர்ச்சோலை வத்திராபகத்திற் பவேச்சுரன்வீமசண்டேசன், றன இடத்தமரு நறுமலர்த்தேவ தாருநல்வனத்ததண்டீசன், சினவுமூவி லைவே லேந்திலனிருக்குந் தேகளிவிநாயகன்மருங்கே ... ...(எஎ)

பொருவில்பத்திரகல்லீலேச்சுரன்பத்திரகன்னனன்மடுவோடும் போதா, வருள்செயுந்தண்டகணபதிகோயிலதன்கிழக்கமர்ந்திடுமோ ங்கு, கனாபொருதலைக்கும் புனலருவியமலிக்கத்திற்காலலிங்கேசன், விரிகதிர்பரப்பி விளங்குசத்திரேசன் கோயிலின் குணக்குவீற்றிருக் கும்... ... . (எ௮)

தாற்றிளங்கதலிப் படப்பைசூழ்வேலித் தண்வயலுபித்தநேபா, லத், தாற்றிருந்தொழுகு குருதிமூவிலைவேற் பசுபதிசனுமலனுறை

யுஞ், சேற்றிதழ்க்கமல மலர்சரவீரதீர்த்தத்திலுறைகபாலீசன், பா
ற்றிரைபுரட்டு பாலமோசனத்தின் கலைகலாப்பரிவொடுமமரும் (௭௯)

கன்னலங்காடு படர்வயலாரோ கணத்தலகுளீச்சுரனடையு, மன்
னமூர்ந்தவனு மேத்தருங்கங்கா சாகரத்தருளமரீசன், றன்னுளத்து
வகை மீக்கொளவிளங்குசத்தகோதா விரியுறையு, மன்னுமந்நதியினு
றைதருவீமேச் சுரனவண்மகிழ்ந்துவைகிபதால் ... ... (௮௰)

மதிமுகந்துடைக்குமேமகூடத்தில் வாழ்விருப்பாக்கநல்லிலிங்
கம், பொதியவிழ்மலர்த்தேன் படுபுனற்கங்காத் துவாரத்திற்புகழி
மத்தேசங், கதிரொளிமழுங்க வொளிர்கயிலாயத் துறைதருகணபதி
கரும்கார், முதுகுபதேச கந்தமாதனத்தில் மொழிவரும்புற்பவவி
லிங்கம் ... ...(௮௧)

பாதலக்காடகேச் சுரம்விசும்பிற்பட லொளித்தாரகவிலிங்க,
மேதமில்கிராதத் துறைகிராதேச யிலிங்கமாபுரிமகத்தேச, மாதவன்
றொழுகோ டீச்சுரத்தினிது வைகியசேட்டமாவிலிங்கங், காதலிற்சி
றந்த வமார்நின்றேத்தக் கருணையினுவந்துவைகியதே ... (௮௨)

வேறு.

வெள்ளிக்குருத்துவிரித்தநிலா முடிசதவிருப்பா கேசனுயர்,
வள்ளற்கோயில்தென்றிசையின் சுக்கிலேசமதன்வடபா, லெள்ளற்
கரியபேரின்ப முத்தியருள்தெய்வானீச, முள்ளத்துறைசுக்கிலேச்சு
ரர்க்குக் குணபாற்கூபேச்சுரமுறையும் ... ... (௮௩)

ஆங்கோர்கூபமுளதனி லாடிற்புரவிமகப்பலனுண்; டோங்கு
பவனீச்சுரதலகேச் சுரங்கொன்னேச்சுரம்யோசை, தேங்குமதலே
ச்சுரமரிகேச்சுரங்கோனேசஞ்செழுந்திரைநீர், வாங்குகடல்வாய்நஞ்
சமுண்டகவேசம்யாவுமன்னுமால்... .... (௮௪)

அதன்வாயுளதோர்துருவகுண்ட மதனின்வடபால்பிசாசேசம்,
பிதிரேச்சுரமுன்பிதிர்குண்டந் தருபேச்சுரர்க்குமுன்பிறங்கு, மதர்
வாணெடுங்கட்பேதைபுணர்வயித்தியநாதனவன்றென்பால், கதிர்கான்
றொழுகுமருளிங்க முசுகுந்தேசங்களித்துறையும் ... ...(௮௫)

பிறவித்துன்பக்கடல்கடத்தும் பிறியவிரதேச்சுரம்பாங்கர், வி
றல்வல்வீரபத்திரேசக்கெவுதமேசம்விளங்குதென்பா, லறியவரியவீ
ரியலிங்கேசமவைமுன்பிரமேசங், கறைவாழ்மிடற்றுமுக்கணுடைப்ப
ருச்சவேசங் களித்துறையும்... ... ... (௮௬)

பரிச்சனேசனுறைந்ததன்கீழ் பாலின்குடக்கேசரம்பாங்கர்,வி
ருப்பினுறையும்விசாலாக்ஷி விசாலாக்ஷேசனவர்தென்பாற், பொரு
ப்பின்வீங்குபணைநெடுந்தோட் சராசந்தேசன்புகல்தென்பால், கரு
ப்பவினைதீர்த்தருளுமிரணியாக்கேசன்காதலினுறையும்... ... (௮௭)

அங்கட்கமலத்தயனறியாவாதீச்சுரமற்றதன்மேற்பால், வெங்க
ட்களிற்றினுரிபோர்த்தபகீரதேசமேயதன்முன், திங்கள்மவுலித்திலீ
பேசம்விசுவாவசுதேச்சுரஞ்செயிரில், பொங்குபுகழ்முண்டேசமவர்
தென்பால்விதீசம்புகுந்துறையும் ... ... (௮௮)

விதீசன்பாங்கர்தெசாசுவத மேதமுயர்மாதருதீர்த்தங், கதிர்கா
ல்புட்பதெந்தேசந் தென்கீழ்த்திசையிற்காதலினால், முதுமாதவத்தி
ன்றுறைபடிந்தமுனிவரமராினிதமைத்த, சதுரானத்தோனேத்தரிய
விலிங்கங்கோடிசார்ந்துளவால் .... (௮௯)

மைத்தவிடவாளரவணிந்த புட்பதெந்தேச்சுரன்வடபாற்; சித்
தீச்சுரன்பார்புகழுமரிச் சந்திரேச்சுரற்குத்திகழ்மேற்பால், முத்திவ
ழங்குதிருதேச கிரீசனதனின்மொழிதென்பாற், றெருத்தாரிதழிபுனை
சயமேச்சுரன்சித்திராங்கேச்சுரனுறையும் ... . (௯௰)

உரவுக்கறைப்பாவடிக்களிற்றி னுரிபோர்த்தருள்சித்திராங்கேச
ன், மருவுமதனின்றென்புலத்துக் கோதாகேசன்வளர்தென்பா, லிரவு
ப்பகற்செய்வெண்டிங்கள் வெய்யோன்குலத்தினியல்வேந்தர், பரவி
த்தொழுநீடொளியிலங்கக் கோடிமேலும்பலவுளவால் ....(௯௧)

அண்ணலேற்றுக்கொடியுயர்த்த வாசாபூரகன்னேச, நண்ணு
மதன்மேற்றிசைக்காந்த மேசனடஞ்செய்மகாதுற்கை, மண்ணுமத
ன்பாற்சங்கேசன்மற்றுஞ்சங்குகன்னேச, னெண்ணிதன்மேற் றி
சையின்மகாசித்திவாயினினிதுறைவார் ... ...(௯௨)

மூட்கூனெயிற்றுவிடநாக மணிந்தமுடிதாழ்சங்குகன்னன், பெ
ட்பாலினிதமைவகியதன் மேல்பால்விளங்குவிதண்டேசன், கொட்பா
ம்பிறவியகற்றுவா ரேசன்விறல்வேற் குகனேசன் , புட்பாசனனு
ம்போற்றுவாரேசியிவர்கள்பொருந்தினரால்... ... ... (௯௩)

குடபால்சுரந்துவழிந்தமடிக்குறுந்தாண்மேதிமலர்கறித்து, ம
டைத்தேக்கிடந்துமூச்செறியும் வளங்கூர்காசிநகரளிக்குஞ், சுடர்வா

ங்கதிர்வேற்கணைநாதசனேகருளர்தாமரைகாங்கேட், கடற்பார்புகழூமரீதி சங்சாங்காலேசன்காந்துறையும் ... ... (௧௪)

கனகநாகமுகிரிடர்த கண்ணல் கமலமலர்பூத்தோ, வினையவரி யகாத்தியாயினேசன்பாங்கர்மருடேச, வினிதிறுறையுமத்தலையோ ர்கூபமுளதின்புறவாடி, வினைகடீர்க்குமகுடேசற் றொழுவோர்வேட் டபலன்பெறுவார் ... ... (௧௫)

அதனின்வடபாலோர்தலமுண் டாங்குநூறுயிரமிலிங்கம், விதி யினுளபொற்பினகாமோ வாந்துண்டாங்குவீற்றிருந்து, மதர்வெலு ண்கட்பூங்கொடியார்தொழிர் மூன்றியல்வான்வழங்குவழிக், கதிர்கா லிலிங்கமோரொருவரமைதநவொன்றேகழறினமால் ... ... (௧௬)

இன்னுமாங்குபலகோடி யிலிங்கமுளவித்துணையிலிங்க, மன் னுகூபமனிருண்ட மின்னவென்னவகுத்தெம்மால், பன்னியுரைப்ப தரிதுபசும் பாளைக்கமுகின்மிடறொடியக், கன்னிப்பருக்கண்வரா லுகளுங்காசியிலிங்கவுருவாமால் .... (௧௭)

நீரோற்றனைந்தகருற்கொண்டல்நெடுவாய்திறந்துதுளிகவிழ்ப்ப, போரோற்றெருத்தின்வயிரநகம் பூட்டிக்களமருழுசேற்றில், வாரோற் றணிந்தமுலைக்கடைசி மடவார்நடுதண்வயற்காசி, யாரோத்துனர்மற் றவரேநம் புதல்வரினுமன்பினிதுள்ளார் .... [௧௮)

வண்டீற்றறையாமுகைமுளரி மடல்வாய்திறப்ப மடைதிறந்து, தண்டேன்குதிக்கும் வளவயல்சூழ் காசிநகரத்தனிலுதிக்கும், விண் டோயமரம்புல்லுமெல்லா மீட்டும்பிறவாநெறிசேர்தல், கண்டாலகலி வானுறைவோரிற் சிறந்ததென்னக்கழறுமால்... ... ... (௧௯)

௧௭-வது க்ஷேத்திரவளமும் தீர்த்தத்தின்கதையுமுரைத்த

அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௩௪௧.

௩௮-வது

முத்திமண்டபத்தின் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

வண்டுஞ்சுரும்புமீற்றுளைந்து மலர்வாயிரங்கியவாவுயிர்க்கும், க
ண்டல்வேலிவிளிம்புடுத்த காசிநகரினுமையோடு, மண்டர்பெருமா
னடைந்ததற்பினிகழ்ந்தவெல்லாமயினூர்தி, கொண்டறவழும்பொ
தியமலை முனிவர்க்கினிதுகூறுமால் .... (௧)

கமலக்காடுபூத்தனைய கண்ணித்துளவமால்முதல, வமரரோடுமெ
ம்பெருமான் றிரிவட்டபத்தினகன்றேகிச், குமரிப்பாளைமடல்கிழிய
க் கயல்வாய்வாளைகுதித்துகளுந், தமரத்திரை நீர்க்கங்கைகடுனை காசிந
கரஞ்சார்ந்தனனால்... ... ... (௨)

பொன்செய்கொல்லர்கைசெய்யாப் பொலம்பூண்டுயிலு முலை
சுமந்து, மின்செய்மருங்குநோவவா மகளிர்விழையிருட்டயாக், கொ
ன்செய்நேமிநான்முகத்தோன் குலிசப்படையோன்முதலமர, ரன்பி
னேத்தியடிபோற்றக் கடவுட்கோயிலகம்புக்கான் ... ... (௩)

தென்றல்வழங்குசாளரத்திற் செங்காற்புறவுறாதருந்தி, நின்று
பேட்டின்சிறையுளரு நெடுவெண்மாடமருங்குடுத்த, மன்றலோங்கு
திருமதிளோடெட்டுங்கடந்துவான்குடுமிக், குன்றமனையவருள்முத்தி
வழங்குமாடங்குறுகினனால்... ... ... (௪)

தாணிபொதிந்தநிலாத்திங்கள் தவழுஞ்சடையோன் பாலனுக்
காய், மூரணியெதிர்த்தகூற்றுடல மூரிடவுதைத்தமலர்த்தாளி, லருண
மூளரியலங்கிதழ்ப்பூம் பொகுட்டிலிருக்குமருமறையோன், கருணை
யொடுநன்மலர்தூவிப் பழிச்சிப்பழிச்சிக்கைதொழுதான்... ...(௫)

நெடுவெண்களிற்றுப் பெரும்பாகன் முதலவமரர்திழுவுமிழ்ந்
பொற், கடிகைப்பிறைவாளெயிற்றரவநகரினுறைவோர்திரண்டொட
யாழ், தடவந்தமிழ்த்தினிசைபூற்று தக்கமையோர்மற்றெவருவரும், க
டிமென்மலர்தூய்தாழ்ந்துள்ளஞ் செந்துகளித்தசளிப்புற்றார் ... (௬)

மின்னுக்கொழுந்துவிட்டெறிக்கு மிளிர்பூண்சமைந்து வீங்குப
கம், பொன்னஞ்சணைநிருபூத்தழலைமாதவொழுகர்புரழ்ந்தேற்றி, ம
ன்னுநிராஞ்சனமேந்த மகிழ்கூர்ந்தருளான்மறைக்கிழவன், றன்னை
யீன்றான்பழிச்சுதலு மெந்தையினிதுசாற்றுமால் ... ...(எ)

ஆலமொழுக்குமாயிரவா யமளித்துயிலுமழைவண்ணா, ஞால
மளிக்குந்தனிச்செங்கோற்றிவோதாசனுக்குமுத்திநல்கி, சோலைக்கரு
ம்பிற்றொடுத்தவிறல் பெருநிறவத்துளிதூற்று, சாலித்தடஞ்சூழ்
காசியின்பா மடைவான்வண்ணந்தர்மனையால் ... ... (அ)

கருந்தாட்செக்கட்பொறிவரும்பும் வண்டுந்தேனுஞ்சளிதூங்கி,
விருந்தாட்டயருந்துழாய்முடியோயெமதுவிழைவும்விசைத்துவாரா
லி, யருந்தாட்குடக்காய்முடத்தெங்கின் பழங்கள்சிந்தமலர்குதட்டி,வ
ருந்தாண்மேதிசெரீஇப்பெயருங் காசியலதுமற்றுண்டே ... (௯)

கரும்புவிளைத்துகழுத்திறைஞ்சம் வயல்சூழ்காசிநகரினுளம்,வி
ருப்புமதுபோல்மூவுலகும் வேண்டுகில்லேநமதேவல், புரிந்துள்ளா
விற்சிறப்புடையை நீயேயன்றேபுகல்வேட்ட, வரங்கடருதுமெனவு
ரைத்தான் கண்மூன்றுடையமறையோனே ... ... (௰)

கறங்குபகுவாய்மணிமிடற்றவெள்ளேறுகைக்குங்காபாலி,யறை
ந்தமாற்றந்தலைக்கொள்ளா வமலவரமின்றருளுதியே, நிறைந்தவுவ
கைமேற்றாங்க நின்பாலன்பியாமயலே, மறந்துமுறையா வரத்தருதல்
வேண்டுங்கயிலைவானவனே... ... ..., ...(௰௧)

என்றபறவாப்பசும்பூவை வண்ணனுரைப்பவிசைத்தவரம், ந
ன்றுதந்தெந்நினைத்தொழுதோர்க்கியாமேமுத்திவழங்குவம்வான்,கு
ன்றமெடுத்துநிரைகாத்தோய் குறுகமுத்திமண்டபத்தின், சென்றந
மதன்போக்குநெடுங் கயிலையிடத்துஞ்செல்லாதால் ... . (௰௨)

அருள்கூர்முத்திமண்டபத்தி லமைந்தவுவகைநமதன்பர், மரு
ளவிழ்பமலரிடத்து மிலையாமகிழ்வுற்றுங்கிருந்து , தெருளால்நம்
மைபொருபோதுசிந்தைசெப்போவொழிவரிய, கருவாழியிற்புக்கிறந்
துபிறந் துழலார்முத்திநெறிகாண்பார்... ... ...(௰௩)

வண்டல்வாரித்திரைபுரட்டு மணிகன்னிகைத்தண்புனல்மூழ்கி,ப
ண்டமுடமேழித்தோய்முத்திமாடத்தமர்ந்தொருகாற், பண்டைம

றைகடெரிந்துசெபந் தானமோமம்பண்ணுறுகின்றோர், கொண்டல்வி
ளையாட்டயர்குடுமிக் கயிலைவரையிற்குறுகுவரால் ... ...(௰௪)

மணிகன்னிகையிற்சிறந்தோங்கு மலர்வாவியும்பொன்வயங்கு க
தி, ரணிசேர்முத்திமண்டபத்தை நீர்மண்டபமுமலங்குதத்திப், ப
ணைவாளரவின்முடிக்கிடந்த பாரில்விசும்பிற்காசிநகர்க், கிணையாநகரு
மென்ஞான்று மில்லையிலலையில்லையால் ... ... (௰௫)

இம்பர்வருமூன்றுமுகத்தி லெழில்சேர்முத்திமண்டபத்துக், கும்
பமோத்துகுக்குடமண்டபமென்றொருபேருளதாமென் , றம்பொற்
சிலைமால்வனாகுனித்து புரந்தீமூட்டுமடலேற்று, நம்பனுமைப்பமாய
விது நவில்கென்றிறைஞ்ச நவில்கின்றான் .... (௰௬)

மறைதேர்வாழ்க்கைமாகதந்த னென்பாரொருவன்வான்கலையின்
றுறைபோயுலகிற்பலகலைக்குமொருவனென்னுந் துணிவெய்தி, யுறை
யுநாளிலவன்றுதை யிறப்பக்காமமீதூர்ந்து, பிறன்மற்றொருவனொ
டுந்திரா நண்புநாளும்பெரிதோங்க... .... (௰௭)

நண்பிற்றீராஃபோன்றவணிறைகிழத்திமுலைமென்னலநுகர்ந்தும்
பண்பிற்றிரிந்துங்கொலைகளவு முதல பாவம்பலபயின்றும், வன்சொ
ற்பயிலுமறைநெறியின் வழுக்கிக்காமவயத்தனாய்த், திண்பொற்ற—
ந்தோளெறுழ்வலியாற் பிறர்பாற்பொருள்கடிகைக்கவர்ந்தும்... (௰௮)

பாகவதரோடியைந்துசைவ நெறியைப்பழித்துஞ்சைவநெறிப்
போகுமவர்பாலியைந்தினம் பாகவதரைப்புறமொழிந்தும், மாக
முனிவர்க்கிடர்விளைத்தும் யாவர்பொருள்நல்கினரவர்கட், காகநெறி
யிற்சரிநாளும் பகர்ந்தும்பதிதனாயினனால்... ... ...(௰௯)

கதிர்முத்தரிஞ்சுமுலைக்கருங்கட் காமர்கோதைமுலைவேட்டுப்,
பதிசலுகிப்படிற்றொழுக்கிற் பயிலுநாளோரிழிகுலத்து, முதியோ
னொருவனளப்பரிய நிதியங்கொணர்ந்தமுதுக்குறைவால், மதிதாழ்
குடுமிப்பருவததேயத்தினகன்றுவந்தனனால் ... ... (௨௰)

காமர்சிறைமென்பெடைக்குருகுகயலாய்ந்தெடுத்தாங்கிணைகுத
ட்டிப், பூமென்றவிசின்புறத்துமடப்பெடையோடுறங்கப்பொதிவா
ளை, தேமென்கதலிப்படுபழங்கள் சிந்தவுகளும்பொழிற்காசி, நாமநெ
டுநீர்த்திரைபுரட்டு மணிகன்னிகையினயந்தாடி... .... (௨௧)

காண்டல்செல்லாவினைபுரிசண் டாளன்யானும்பொழிகருணை, வேண்டிவேண்டுபொருள்குணர்ந்தீங் கடைந்தேன்கோடல்வேண்டு மெனட், பூண்டபோல்பொழிமூவகை பூப்பமணிகன்னிகைபுறத்தி, விண்டுதவஞ்செய்மாதவனா நோக்கியினிதினியம்பினனால்... (௨௨)

மூல்லைவினையின்வேரொழிந்த மூறியதவத்தோராகுகேளாய்; வன் றோன்வாங்குமென்றேக்கி யறநலோடுயிழிகுலத்தோன், பன்னு மறையினெறிதிறம்பு மறையோற்பணிந்து பகர்ந்திடலு, மன்னு பொருளெத்துணையிங்கு கொணர்ந்தாயென்னவழங்குமால் ...(௨௩)

உணாதவிழைவெத்துணையுளவத் துணைபவ்...ாருள்யா னுதவுவ லென், றனையோனுரைப்பக்கொணர்ந்தபொரு ளனைத்துமெனச்சின் றருளுதியேல், தியதானமேற்பலென நிதியமனைத்துமவன்கொடு ப்ப, விளிதுமகிழ்ந்தாங்கிழிகுலத்தோன் வழங்குதானமேற்றனனால்,

வேற்றுக்கொடியவிழிகுலத்தோன் வழங்குதிபந் தனைவிழை வி, னேற்றவதனாற்சண்டாள னிவனேயாகுமென்றென்று, போற்றல் செய்யாரிழிகுலத்தோ னென்னவெவரும்புறங்கூற, வாற்றல்தீர்ந்துத ல்மனைவிட்டகலாதாங்குவைகினனால்...... .... (௨௫)

கண்டபெயர்யாவருமிவனைக் கண்ணிற்காணுதகற்றுகென, வ ல்லுடுன்கோதைபின்றடா மக்களோடுமணித்தோட்டுக், குண்டுசினை ப்பூத்தலர்சுனைக்காற் குவளைப்பசுந்தேன்குமிழியெழச், செண்டைகு திக்கும்வளவயற்கீ ட்டதேயத்திற்செலவயர்ந்தான் ... ... (௨௬)

சங்கைபடிந்துகாவடிகொண் டேகுவார்பின்சரந்தேகி, வெங்க ட்களிறுபுலிவழங்குகொடுங்கானிடையின்மேவுதலுந், துங்கச்சிலையர் தொடுகேலர் துளிப்புறச்தர்திரையுளைய, சிங்கப்போத்திறுருசெழு வெந் திறலோர்விரைவிற்சென்றெதிர்ந்தார் ... . (௨௭)

கறுக்குறைப்பட் பகங்கமுகினெழில் சேர்கண்டத்தேந்திழைக் கா, யானுக்கொடுந்தி வினையிழைத்துக் கொணர்ந்தபொருள்களனைத் தினைய், மூன்வாய்ப்பிளிற்றி திணைக்கமுமொள்வாயெயினர் கவர்வரெ னைப், போனும்போகு நெறியினிடைப்புகுந்தோ ரேற்றுப்புலிபோ ல்வார் ... . (௨௮)

"சாழிற்சிறந்தகூன்பிறைவெங்கதையாற்புடைத்துக்கலைமறையோ, னாழிற்கொள்ளாக்கொடும்பாவதிதியமனைத்துமொருங்கள்ளி, மாழைக்கருங்கணேரைக்கியையும் வலிதிற்குறைத்துமாகநந்தன், தாழ்வுற்றுவிளைதந்தொழிய மக்களோடுந்தடிந்தனனால் .... (உகூ)

கரும்புகுரட்டிச்சாமெருமுருங்கைடைவாய்மேதிகண்படுக்குமிருந்தண்புனல்சூழ்காசிதனை யிகழ்த்தெண்ணியிறந்தனனுல், வாம்பிற்சாலிமுத்துயிர்க்கும் வயற்கிடைத்திதில்முற்பவத்திற், றிருந்துமுணர்வோடவனாத்தச் சூட்டுச்சேவலாயினனுல் ....(உகூ)

மக்களிருவர்பார்ப்பாக மடமானேருக்கிப்பேடாக, வொக்கவுறையுநாளதனிற் பாசிக்கேகுமவரோடுஞ், செக்கர்நிறத்தகூர்வாய சூட்டுச்சேவல்பெடைத்தொடரத், தொக்கப்பார்ப்பினெருங்காசிந்தொல்லைநகரிற்சென்றதுவே..... .... (ஙக)

செங்கட்கயவாய்மோட்டெருமை செழுநீர்க்குவளைப்போதருந்திப், பங்கப்பழனத் துளைந்துழக்கப் பணிலமுழக்குகாசியினிற், றிங்கடவழ்ந்துவிளிம்புரிஞ்சு மூத்திமாடத்திடைச்சேரா, வங்கணிறந்துபடுபேற்றுற் கயிலைவனாயினவடையுமால்... ... ... (ஙஉ)

அன்றுமுதலாய்க்குக்குடமண் டபமென்றேதுமகனுலா, மன்றவிதனைக்கேட்டோர்கள் மருளாமுத்திதனிலடைவா, ரென்றுகூறத் திருநெடுமா விதயநெகிழவிழிபனிப்பக், குன்றவில்லிசேவடிக்கீழ்க்குழைந்துதழைந்துதொழுதனனுல்... ... ... (ஙங)

ஆயகாலையளப்பரிய விலிங்கபூசையாற்றுகின்றேர், பாயபசும்பொற்படுமேனியினேனைசெவியினிடைப்படா, மாயன்கமலப்பொகுட்டேறையுமறையோன்முதலோர்வாழ்த்தெடுப்பச், சேயபசும்பொற்சிக்கார மணிமண்டபத்திற்சென்றடைந்தான் ... ...(ஙச)

இனையகாதைகேட்கின்றேர் நவில்வோரிதயத்தென்னுமவ, ரனையோர்பாதம்பணிந்திடுவோர்பணிந்தோர்க்கடிமைபூண்டோர்ளோர், கனைவண்டிமிருங்கற்பகப்பூங் காட்டினமார்பணிந்தேத்தப், பனைவெம்புழைக்கைவெள்ளானைப் பாகன்பாவவிற்றிருப்பார் ... (ஙரு)

கஅ-வது. முத்திமண்டபத்தின்கதையுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ. விருத்தம்-உதசாசஎக.

௯௧-வது

விஸ்வநாதர் மகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

வாலிற்றடவுஞ்சிங்கார மணிமண்டபத்திற்புகுந்ததற்பின், கூன்றபிறைதாழ்கோடீரக் குழகன்செய்தியுரைத்துமென, ஞானத்துறைவாய்படிந்தகுறுமுனிவனுவப்பநலங்கெழுதண், பானற்கருங்கட்செங்கனிவாய்க் குறத்திகொழுநன்பகர்ந்திமால் ... ... (௧)

இருண்மேய்ந்திலங்குந்திர்நாவாற் கடைவாய்நக்குமெரிமணிசே, சரியாசனத்தினிதேறி யழற்கட்பெருமானமர்ந்திடலும், கரியான்முதலபுத்தேளிர் வணங்கக்காந்தள்முகைகவற்றும், வரிவாலவளைக்கைவாணிமுத லமரர்மாதர்வாழ்த்தெடுத்தார் ... ...(௨)

கன்னிப்படலத்துழாய்முடியோய் கேட்டிகமழ்தேனூற்றிருக்கும், பொன்னிற்பழுத்த கொன்றையந்தார் புனையுஞ்சடைவிச்சுவநாத, னென்னவுரைக்குமவ்விலிங்கம் பிரமமாகுமீங்கதனிவ், மன்னியன்பர்க்கென்றுநான்று மழியாமுத்திவழங்குமால்..... .... (௩)

பில்வுதிர்கான்றிலகொளிய வெண்ணீறணிந்ததிலாநெற்றி, மலமூல்செறிந்தபாசுபதர்வடிவநமதுவடிவாகு, மலர்தூய்வணங்கியாங்கவராலொருகாற்பழிச்சிலாயிரக்காற், பலன்வேண்டாமலெனையேத்து பான்மையோரிற்பலன்பெறுவார் .... (௪)

என்னையேத்திவணங்குதற்குக் காண்டலரியதென்றான்று, மன்னவாற்றலிவ்விலிங்கந் தனையேவழிபாடியற்றிடுமின், சொன்னேன் சொன்னேன்முக்காலு மின்னவிலிங்கந்தொழுதிடுவோர், மன்னுமுத்திதனிலநாளும் வாழ்தலுண்மையுண்மையே ... ... (௫)

வினைப்பூட்டறுக்குமிவ்விலிங்கந் தன்னைவிழைவினெண்ணுது, நினைப்பினவர்தமிரும்பிறவிக் கொடியபாவவினைநீங்கு, மனைத்தின்விழைந்தவழிபடுவான் போதல்செய்யின்மற்றவர்கள், சனைக்குங்கடலின்விரிந்தகற்ற கொடுந்தீவினையின்கடல்கடப்பார் ... ... (௬)

கருணையோடிவ்விலிங்கந் காண்டல்செய்யினவரொளிதிற், புசவிமாதுருந்தபுல னடைவர்நின்டிற்புகலரிதாய்ப், பரவவருமாயிர

ராசசூயமாற்றும்பலனடைவர், விரிநீராட்டித்புரவிமகக் கோடியாற்றும்பலன்மேவும் ... ... (எ)

இன்னகடவுளிலிங்கத்தின் மேனிகுளிர்ப்பவெழுந்தோங்கு, தென்னம்பொதியினறுஞ்சாந்தத் தேய்வைகோட்டிணுக்கவர்மே, லன்னம்பொருவுமாமகளிர் தெய்வச்சாந்தமகிழ்ந்தணியப்; பொன்னந்துணர்க்கற்பகநீழலரியாசனத்திற்பொலிந்திருப்பார்... ... (அ)

மணங்கொள்தூபமளிக்கின்றோர் மணக்கூர்தெய்வவுருவசவர், கணங்கொள்தீபமெடுக்கின்றோர் கதிர்காலுமின்வடிவாவா, ரிணங்குநறியகருப்பூரத் தீபமினிதினெடுத்தோர்கள், பணங்கொளரவகங்கணத்தோன் படிவமாகிவீற்றிருப்பார்... ... ...(௯)

ஆர்வமோடுமின்னமுத மளிப்போர்நமதுகயிலைவரைச், சேர்வர்நீதமாடல்பல வியமுன்செய்வித்திடுமவர்தா, மூர்பொற்றிதலைபூத்தமுலை யரம்பைமாதருவந்தாட, வேர்முற்றியபூந்தருநீழற் குலிசப்படையோனெனவிருப்பார் .... (௰)

நறைதூமலராலிவ்விலிங்கந்தன்னைநாளும்பணிவோரைத், திரைதூயுலகமோர்மூன்றுஞ் சேவைசெய்யுமிங்கதன்பே, ரறைவோர்தம்பாற்கூற்றணுகா தன்பானேக்கியுவந்திடுவோர், கறைதாழ்களக்குழைபணிந்து கணத்தின்முதலாயினிதிருப்பார் ... ...(௰௧)

அலகில்புகழ்விச்சுவநாத வென்னவொருகாலறைவோரை, இலகுநமதுநல்லுருவென் றெண்ணிமுத்தியினிதளிப்போ; முலகம்புகழெண்டிசைப்பாலர்பதமுமழியுமுவந்துவந்து, பலகாலிதனைத்தொழுமவர்தம் பதமற்றழியாதழியாதால்... ... ... (௰௨)

இலகுசுடர்விச்சுவநாதற் கிணையாங்கடவுளிலிங்கமுநீர், சுலவுமணிகன்னிகைக்கிணையாந் துகடீர்தெய்வத்தீர்த்தமும்வான், கவவமஞ்ஞைநடம்பயிலுங் காசிக்கிணையாநன்னகரு, முலகமொருமூன்றினுமிலையீ தன்மையுண்மையுண்மையால் ... ... (௰௩)

என்றுகூறியுமையோடு மெண்டோள்முக்கணெம்பெருமான், றன்றகதிர்கால்சுடரிலிங்க மதனிற்சேரத்துழாய்முடிபோன், மன்றற்கமலவீட்டுறையு முரவோனமுதவானவர்கள், நின்றுபழிச்சிப்பழிச்சியென்று நீங்காதாங்கணுறைந்தனரால் ... ...(௰௪)

மன்னர்பாடுவிளிம்புடுத்தகாசிநகரின்பெருமையெல்லாம், பல் விரிப்பின்முடியாதாத் தருக்கிநீவைக்குப்பகர்ந்தனம்யா, மென்னவு யர்ந்தருண்மாள விலக்குவடிம்வேல்பணிசொன்டோல், தென்னம்பொ ருப்பினினிதுறையுஞ் சிரசால்முனிவற்குலாம்தனனருல் ... (௰௫)

அலமில்புகழிப்பெருங்காவதநவின்றோர்கேட்டோரன்புற்றோர் நிலவுபொழியுந்தனிக்கவிகை நிழற்றவரியாசனத்தேறி, யுலகமூன்று மொருதிகிரி யுருட்டியரசாநிறையளப்ப, மலரினுறைபொற்றிருமட ந்தை வாழ்த்தவினிதுவாழ்ந்திருப்பார் ... ... (௰௬)

௯௯-வது. விச்வநாதர் மகிமையுரைத்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௲௪௫௱.

௱-வது

சேவியத்திறமுரைத்த

அத்தியாயம்.

மூவிரிவண்டிசைபயிலு முட்டாட்கமலத்தடமுடுத்த, காசிநகரி னுறையிலிங்கம்போற்றுமுறைமைசழறுமென, வாசில்மறைகள்முழு துணர்ந்தமலயமுனிவனறைந்திடலும், பூசல்புரியுங்கயனெடுங்கட்கு மரத்திசொழுனன்புகலுமால் ... ... (௧)

அசைத்ததுகிலோடகபுரட்டு மணிகன்னிகையிலமர்ந்தாடி, யி சைத்ததேவர்முனிவர்தென் புலத்தோர்கடன்களினிதாற்றிப், பசு பதிபுரவிரெடுந்தேரோன் றரோபாதிசன்மால்பாந்தள், விசித்ததன் டபாணிமச்சேச் சான்றுள்முறையின்வியந்தேத்தி ... ... (௨)

பின்னர்த்துண்டிவிநாயகனைப் பெட்பிற்றுடுமிலிதேத்தி, நன் லித்திலஞ்சுரப்பக்குயிர்க்கும் ஞானவாவிநீர்தெளித்துப், பொன்னிற் பொலிந்தசடைநந்தி தாரகேசன்மகாகாளர், பன்னற்கரியபுகழ்த்தண் டபாணியாதத்திலைப்பணிந்து ... ... (௩)

மழலைத்தும்பிபாட்டயர மஞ்ஞூற்றிருக்குமலர்ப்பொதும்பிற்,
குழவித்தீநீர்க்குடக்குரும்பை சிதறவாளைகுதித்தாளும், பழனத்த
டஞ்சூழ்காசிபதி லேசற்போற்றும்பரிசினியான், மொழியக்கேட்டி
பெறலரிய வருமாதவத்தமுதமேலாமே... .... (௪)

ஓங்காரேசன்றனையரிச்சித் தவப்பிரெருமேச்சோதகியி, வீங்
கோதாடிக்கடன்கழித்து நியாரில்திரிவிட்டபத்திசன், நீங்கில்திருத்திவ
கேசனிரத்னேச்சுரன்சந்திரேச்சுரன்பார், தாங்குபுகழ்க்கேதாரேசன்
பிருமேச்சுரன்சொல்வீரேசன் .... (௫)

அணிசேர்கருணைக்காமேச வருள்கூர்விஸ்வகன்மேசன், மணி
கன்னேசனவிமுத்தேச் சுரனிங்கிவையாவரன்முறையில், பணியாங்க
சிபதிலேசற் பணிதநாளும்பணியாமாற், றணவாமுத்திதருவாசியகன்
றுபோகித்துளர்குவரால் ... ... (௬)

இன்னவீசர்தமைமுறையி னிறைஞ்சினபரபக்கத்து, முன்னர்
த்திரியையமுதற்பதினுன் களவுந்தொழுகவஃதன்றேற், பன்னுமீசர்ப
தினல்வர் தமையுமருளாற்பதினுன்கு, தன்னிலேனுந் தொழவேண்டு
மென்னமறைகள்சாற்றுமால் ... ...(௭)

இருநான்கிலிங்கமின்னுமுளசேர்திரேச்சுரன்பாருவதீச, வருள்
கூர்பசுபதீச்சுரன்கங் கேசனருயதேசனன்பு, தருமோங்கொளியக
பத்திசன் சதீசன்தாரகேச்சுரன்றன், றெருளாவுணர்ந்தட்டமிதொ
றும்போய்ச் சேவைசெய்யவேண்டுமால் ... ... (௮)

நடங்கொள்வரணைதனிலாடிச்சயிலேசனையுஞ்சங்கமத்திற், படி
ந்துசங்கமேசனையுஞ் சுவலவாவிதனிற்படிந்தாங், கடைந்தவலேச
னையுமுத்தி யருள்கூர்மற்றாகினிப்புனலிற், குடைந்துபுகழ்மத்தியமே
சன் றனையுந்தொழுதுகைகூப்பி... ... ... (௯)

பூசைபுரிந்தாங்கிரணியகற் பத்திற்படிந்தப்பெயர்புனைந்த, வீச
ன்றனையுமுயர்மணிகன் னிகைதோய்ந்தீசானேசனையும், பேசுபுகழ்
த்தொப்பிரேக்கத்திற் படிந்தப்பெயர் மெய்க்கடவுளையு, மாசில்பிசா
மடேமூழ்கியிடபக்கொடியோனையும்வாழ்த்தி .... (௰)

மறைகளோதும்பசாந்தி மடுவிலாடியுபசாந்தி, யிறைவன்ற
னையுமெழிற்பஞ்ச குடவாவியினிராடி, றறவுதனிலக்கிகழி

ட்டேசனையுமாற்கடப்பேர், பெறுகூபத்திற்படிந்தாங்க ணுறைந்த பெருமானையுமேத்தி... ... ...(௰௧)

மாதேவுறைபொற்சினகரத்து வாவிதோய்ந்தவ் விறைவனையுந், தகைசால்தருகஷிரோசர்முன்னர்த் தடத்திற்படிந்தக்கடவுளையுந், தக டிண்டகாதத்திற் றோய்ந்தவியாக்ரேசனையு, முகில்வாய்மடுக்கு ஞ்சவுனகருண் டத்திறோய்ந்துபுனல்மூழ்கி .. ..(௰௨)

முற்றுக்குருத்துமுளைத்திங்கள் முடிக்குசவுனகேசனையுங், கற் றூரிதயமலர்களிப்பக் களிகூர்சம்புகேசனையு, முற்றுதாவினமாப லகத் துயர்முற்றிலிலைமுதற்றொடங்கி, மற்றோர்பதினுன்கவேத்தி வணங்குமவர்விடலைவாரே... ... ... (௰௩)

அறைவவின்றுமீசர்பதி னெருவருளாரக்கினித்திரப்பேர், பெ றுவாவியிலிற்படிந்தாக்கி னித்திரேச்சுரன்றன்பிறைவேணி, யுரு வசிசன் விளங்குமகிலேசனேற்குசடாமீசன், பொறிவாளரவகங்கை ந்துப் புனைதார்ப்பாரபூதேசன்... .... (௰௪)

புலித்துமடமானிடனேந்துயிலாக்கலேசன்புராந்தகனன், மன ப்பிரகாசேச்சுரன்பிறிதி பேசன்மாதலேசம்வண்டு, களக்குமிதழி புனைவேணித் திலவல்லேசன்கழலிணைகள், நினைத்துமுறையிற்சே வைசெய்யு மவரேமுத்திநெறிகாண்பார்... ... ...(௰௫)

கரும்புசாற்றுமழைமென்றேட் காமர்கவுரிசேவைமுறை, விரு ம்பிக்கேட்டிசுசிவபக்கத்தின் மேபதிரிதிகையி, லரம்பைகுலத்து முகைவிழு மகள்கொட்பிரேக்கத்தனிலாடிச், கரும்புண்கூந்தற்க குநெடும்கட்சுகதீக்காளிதாவ்போற்றி.. ... ...(௰௬)

சேட்டகாவிதனிற்படிந்து சேட்டகவுரிதனையுமேத்தி, காட்டு ஞானமடுமூழ்கிச் சவுபாக்கியநன்கவுரியையுஞ்; சிட்டிலின்பமினித குஞ்சிங் காரகவுரியருள்கோயில், மோட்டுவாவி படிந்தவன்பொன் மூலைமலர்த்தாளையுமேத்தி... ... ...(௰௭)

வெண்ணைந்துயிர்த்தமுத்தமிருள் விழுங்குகோட்டுவிசாலகே கை, தண்ணைப்புனலிற்றோய்ந்தவிசா லாட்சிதனையுமருவினையா, மெ ன்னைத்தலைக்கும்லளிதமடு மூழ்கிலளிதாகவுரியையும், வண்ணத்திக முப்பவுலிட்டத்துப் பேரூர்மடமானையுமேத்தி ... ... (௰௮)

விற்றுதிர்த்தப்புனலாடி வியன்மங்கலப்பேர்க்கவுரியையும், நந்
திமுறையிற்பணிந்துமலர்த் தையல்பாதமலர்க்கமலஞ்; சிந்தைசெய்
துசதுர்த்திதொறு மலர்தூய்வணங்கிச்சேவைசெயி, னந்திலருந்
கொடுங்கூற்ற மடையுநகரிலடையாரால்... ....(௧௯)

மகிழ்கூர்ந்தினிதுமங்கலவா ரத்தில்வயிரவனைத்தொழுவப்; புக
ழ்ஞாயிற்றின்கன்னியொடுபொருந்துமஞ்ஞான்றினிற்புதல்வ, ரிகழா
தேத்துந்துலாமியையந்தவவ் வாரத்திலிருள்சிக்கும்; பகலோற்பணிகக்
கொற்றவையைப் பணிகரவமியட்டமியில் ... ... (௨௰)

தடவுப்பகந்தாள்நெடுமுடவுத்தாழைபுடைசூழ்வயற்காசிக், கட
வுட்கோயிலகத்துணிகழ் சேவைகேட்டிலகைகளைத்; லடைவிற்புமலர்
ட்டயர்ந்துபஞ்ச வேழமுகவற்பணிந்ததற்பின், விடமூற்றியகார்ம
ணிமிடற்றெம் மகிழ்லேசன்றுள்வியற்தேத்தி... ... ... (௨௧)

மதியமூரிஞ்சுதிருவார்ண மணிமண்டபத்திலிருந்துமறைந், விதி
யின்கத்துநிகழ்சேவை புரிவல்கொடுத்திவினையகற்றிக்; கதியின்றரு
ன்தல்வேண்டுமெனக் கருதிமவுனமொடுமலர்த்தேன், பொதியுமணி
கன்னிகைநறுந்தண் புனலினல்புரிந்தாடி ... .(௨௨)

மணிகன்னிகையைமலர்தூவி வணங்கிக்கம்பளாச்சுவத, விணை
யிலிலிங்கம்புயகேசன் பறுவதீசனுலகெல்லாம், பணியவருசங்கேச
னன்பாம்வலிதாகவுரி பணைநெடும்பொற், றிணிதோட்ச ராசந்தேச்
சுரன்சோமேசன்வராகஞ்சிறந்தேத்தி... ... ...(௨௩)

பிரமேச்சுரனைப்புகழகத்திச் சுரனைக்காசியபேசனையோங், வரி
கேச்சுரனைவயித்தியநா தனைமெய்த்திருவேசனையிலங்கு, விரிதரச
கோகன்னேச்சுரனை யாடகேசன்றனைவிதிக்குந், தெரியாவுருவாந்த
டாகேசன்றனையாங்குவகைசிறந்தேத்தி .... (௨௪)

பொன்னங்கொன்றைபுனைசோ டேசன்பாரபூதேசன், மின்றுங்
கதிர்வேல்சித்திரகுத்தேசன் விற்சித்திரகண்டை, பன்றுமறையிறு
பதிடதப்பொருளாம்பசுபதேச்சுரனின், கன்னக்கரியமணிமிடற்றுப்
பிதாமகேசன்கழல்போற்றி ... ...(௨௫)

கலசேச்சுரன்சந்தேச்சுரன் விரேசன்விசுவேச்சுரன்கருணை, வி
லக்குந்தேசன்வளர்சிந்தா மணிவயங்கரன்வாலிமையோர்கள், மலி
தூஞ்சேனுவிநாயகன்சிர் வசிட்டன்வாமதேவன்வரைச், சிவையாற்பு
கழுந்தழலூட்டு திரசந்தேசனடிபோற்றி... ... ...(௨௬)

கள்ளவிழுஞ்சிறுகொடுமை மைந்த விசாலாட்சேசன்றருமேசன், வெள்ளிவேலெந்துயிச்சையபாருவந் திராசாவிநாயகன்று, கொள்வாள்வி ருத்தர்த்தபல்லநிர்வகிக்கேசப்பிரமீச்சரனுடைத்து, கள்வாயுமிழ்நா ரிமலைப்பிரளயேசனை மெய்போற்றாழல்வாழ்த்தி... ....(௨எ)

எற்றுக்கொடியேற்றிவிசா லேசன்சண்டிகண்டேசன், போற் றுபவாலிசங்காவிள புறைமுக்கைத்தண்டிவிநாயகன்வெங், கூற்றைய தைத்தபொலங்கழற்றாட் சாசந்தேசன்கொல்லறைதற, ஆற்றுசடிலத் தியாங்கேசன் குலிச்சரன்றனுவந்தேத்தி .. .. (௨அ)

பருதிக்கடர்வேலுயர்த்தருள்பார் சேசனருட்பாத்திரவேசன், பெருந்திக்கிசாசனிட்கலைங்கன்மார்க்கண்டேசன்பெய்மலர்ப்பூர், தெரிய ற்பரிசாரேசச்சாஸ்கம் கேசனிரர்த்தாள்சேவைசெய்யா, வருவிப்பகந் தேனவுபுரட்டு ஞானவாவிதலிலாடி .... (௨௯)

நந்திகேசனருட்டார கேசனுலகநான்குதொழ, வந்தமகாகா ளேசன்விறற்றண்டபாணிமகேசன்வினைப், பந்தமறுக்குமுத்தீசன் விடையூர்வீரபத்திரேச, னந்துவேழமுகனைவிமுத் தேசனிவனாயடி போற்றி ... ... (௩௰)

வலங்கொள்காசியபிலேசன் றிருமுன்போந்துமவுனமொழித், தலங்குமறையின்பொருளோதி யின்னசேவையுருற்றினன்பான், வி லக்கவெண்டாலருள்புரிய வேண்டும்விமலவெனவேத்த, தளங்குமு டர்தல்மண்டபத்தி லிருந்தபோற்சதுயர்நீக்கி ... ... (௩௧)

பின்னர்த்தனதுமனைக்கேகித் பாவநீக்கிப்பேரின்ப, மன்னியி ருப்பர்பதிமெனுன்றுந் திதியிற்கடவுண்மாதீர்த்தந், தன்னிலாடிமணிவ ண்ணன் சேவைதாழாதியற்றுவரேல், முன்னவரியபேரின்ப முத்தி நெறிக்குவழிடாமால்... ... ... (௩௨)

குலசம்பகத்தைப்பூசனையிலுவாவிற்போற்றிக்கைகூப்பி, லல கைவருத்தாசேவையன்றி விழ்நாள்கழித்தலாகாவா, நிலவுதினந்தோ றிருபோது நெடுநீர்க்கங்கைமாநதிதோய்ந், துலகமேத்துமபிலேச ன்பொற்றுளிவணங்கிபுறைதவே... ... .(௩௩)

காவிமேய்ந்தகல்லொழுகக் கயவாப்மேதிமிடந்துயிர்க்கும், வா விருந்தகோசிநகர் வதிந்துசேவைசெய்யாமல், யாவருறைந்தாரவர்மே சமி விறந்தேசர்பெறிதமருவின்றிப், போவரொன்னவெஞ்ஞான்றும் குலமறைதள்புகலுமால்... ... ...(௩௪)

உலகுபுகுதத்திறந்தகடை யோக்கும்திட்காசியிலுறைந்தமலை
நீர்புரட்டுகங்கைதனி லாடியவிலேசனைப்பணியார், கொலைசெய்பிறை
வாளெயிற்றழல்கட் கூர்முத்தலைவேல்காலனெனு, மிலகுமணிச்சுட்ட
லக்குறுத்திப்பாந்தள்வாய்ப்பட்டிறந்தழல்வார் .... (௩௮)

அணிபொற்கனத்ததகடுபொதிந் தலங்குசோதிக் கதிரொறிக்கு,
மணிகன்னிகையிற்றினைழந்தியவிலேசன்றுள்வழுத்துகின்றோ, ரிணை
யில்கடவுட்டீர்த்தங்கள் யாவும்படிந்துசேவைசெய்தார், தணிவிலுயர்
பேரின்பமுத்தி சார்வருண்மையுண்மையே ... ... (௩௯)

வேறு.

யாழிசைமிடற்றமாங்குயிலகவு மிலைதலைவிரித்ததண்சோலை, சூ
ழ்கிடந்தோங்கு காசிகண்டத்தின் றொடர்புயர்வதனுடைசிறப்பு, மா
ழ்கடற்பாட்பின்கண்ணறிவரின மருந்தமிழ்முழுவதுந்தெரிந்த, தா
ழ்வில்சீர்முனிவகேளெனச்சூர்மாத் தடிந்தவனருளொடுஞ்சாற்றும்()

மின்னவிர்பசும்பொற் குடுமியநெடுவான் முகட்டுயர்விந்தமா
ல்வரையை, இன்னிசைமகதி யாழ்பயில்முனிவ னெதிர்த்தனனியம்பி
யவாறும், பன்னருமறைநான் முகத்தவனுலகிற் புண்ணவர்போகிப
வாறு, மன்னவர்மலயத்தருந்தவமுனிவன் சாலையினடைந்திமோறும்.

கடவுண்மீன்கற்பிற் றிருந்திழைமகளிர் செய்திறன்கழறியவா
றுங், குடுமிவான்பொதியத் தருந்தவன்விந்த வரையிடைக்குறுகிய
வாறு, முடைதிரைநெடுநீர்ப் புண்ணியதீர்த்தத் துயர்சிறப்போதிய
வாறுங்,கெடலருஞ்சீர்த்திசிறந் துயர்சத்தபுரிவளன்ஜோதியவாறும்.()

புண்ணியசிலன் சுசிலனென்றுரைக்கு மாயவன்கணங்கள்முன்
போந்து, திண்ணிதினுரைப்ப வருசிவசன்மன் றென்புலநோக்கிய
வாறும், பண்ணமைபுரவி யேழுடைத்தேரோ னுலகிடைப்படர்ந்து
போமாறும், விண்ணவர்க்கிறைவ னினிதவீற்றிருக்குமுலகினின்மே
வியவாறும்........ ... .(௪௰)

ஆழற்கடவு ளுலகினிலடைந்த வாறுமற்றடல்கெழுநிருதி, யே
குடையுலகும் வருணனீடுலகு மெய்தியவாறுநீள்காற்றின், பேர்பெ
றுமுலகுங் குபேரனீடுலகும் பேசியவாறுமீசானன், சார்தருமுலகு
ந்திங்கள்மூதுலகின் றன்மையும்வழங்கியவாறும் .... (௪௨)

அவிரொளிப்பரப்பு தாரகையுலகு புதனுலகடைந்துபோமாறும், கவியுறைபுலக மெய்தியவாறுங் கருணையங்காரகனுலகும், புவிதொழுவியாழ வுலகமுஞ்சனியி னுலகமும்பொருந்தியவாறுந், தவமுயல்முனிவ ரெழுவர்தம்முலகின் றன்மையைவிளம்பியவாறும் ...()

அருந்தவமிழைப்பான் விறல்கெழுதுருவன் போகியவாறுமங்கன்றேன், புரிந்திடுசெய்தி சாற்றியவாறும் புரிந்துதன்பெயருடைப்பதம்பெற், றிருந்திடுமாறு முயர்மகலோக முதலநான்குலகெதிர்ந்தவர், இருந்துநான்முகத்தோன் காசியைத்துதித்த செயலையான்குரைத்திடுமாறும் ... ...(௪௩)

தொல்லுலகளவை புகன்றுமாயவற்குச் சுடர்முடிசூட்டியவாறும், பல்கலைதெரிந்தபுகழ்ச்சிவசன்மன்பாகதிமேவியவாறும், வில்வலற்செகுத்தோன்வரைபகவெறிந்த விறைவனைக்கூடியவாறுங், கல்லொளிமணிகள் விளைகையின்வான்சிறப்புக் காதலிற்கழறியவாறும் .. (௪௪)

விரிதிரைபொருநீர்க் கங்கையின்றன்மை விளம்பியவாறுமக்கங்கைத், திரையிடைக்கழுகோ ரென்பிடமுன்னைத் தீவினைகற்றியவாறும், பொருவிலாக்கடவுட் கங்கையினுமை மாயிரம்புகன்றிடுமாறும், கரைபொருவார ணசியுடைத்தன்மை கருணையிற்கூறியவாறும்()

வடிகெழுகுருதி மூவிலைச்சூல வயிரவன்றோன்றியவாறு, மடல்கெழுதண்ட பாணிபார்போற்ற வன்பினிற்றோன்றியவாறுந், தடமலிஞான வாவிசாற்றுழியிற் றருபடநோக்கியவாறும், படைநெடுந்தடங்கட் கலாவதிசெய்தி பரிவொடுகிளர்த்தியவாறும் ... ... (௪௬)

வழுவலிலொழுக்க நிகழ்த்தியவாறு முன்னராச்சிரமத்தின்வருவாய், மொழிதருமாறு மணிநுதன்மகளி ரிலக்கணமொழிந்திடுமாறும், பழுதிலாசாரம் விளம்பியவாறு மில்லறம்பகர்ந்திடுமாறு, மழிவிலாமுத்தி வீடருள்யோக நிலைமையையறைந்திடுமாறும் ...(௪௭)

காலமுற்றனர்வா னுலாத்ததுமீருக் கணிக்கிலத்தியாயமோ ரைப்பான், மேலுமொன்றுரும் பூருவகாண்டம்வியப்பினத்தொகைதனைக்கேட்போர், ஞாலமேழு மொருகுடைநிழற்ற உரசுவீற்றி

ருத்துநாளுலப்பிற், பாலலோசனன்றன் செய்யபொற்கழற்காற் பங்
கயப்போதினிலடைவார் ... ... (௪௮)

அருள்புரியவிமுக்தேச்சுரன்காதை யறைந்ததுமருட்டிவோ
தாதன், புரவிபூண்டிருந்த துரைத்ததுங்காசிச் சிறப்பினைப்புகன்ற
துங்காசித், திரைதவழ்காசி நகரில்யோகினிகள் சென்றிடுமாறும்வின்
புகழும், விரிசுடருலோலா தவனுயர்காதை விளங்குமப்பகர்ந்திடு
மாறும் .... (௪௯)

உருவவொண்கதிர்காலுத்தராதித்தன் காதையாங்கோதியவாறும்,
விரிகதிர்ச்சாம்பா தவனிபற்காதை விளம்பியவாறுமேழ் பரித்தேர்,
துருபதாதித்தன் மயூகவாதித்தன் காதைகள்சொல்லியவாறு, மருவ
ருகடோற்கா தவன்மகருடேசன் காதைகள்வழங்கியவாறும்... (௫௰)

ஆய்கதிரருணு தவன்முதற்றபனர் காதைகளறைந்திடுமாறும்
பாய்பரிமகமோர் பத்துநான்முகத்தோன் பரிவுடனாற்றியவாறுஞ்
சேய்வான்குஞ்சிச் சிவகணம்வளங்கூர் காசியிற்சேர்ந்திடுமாறு, மேய
வோரலகை தன்னுருநீக்கி விண்ணவனாகியவாறும் ... ... (௫௧)

அருவியங்கடாத்த வைங்கரன்காசி யடைந்திடுமாறுமைங்கரத்
தோன், கருணையினுலகு புரந்திவோதாதற் காண்டலுங்கடனிறவன்
ணன், பொருவறுகாசி சேர்ந்ததுந்திவோதா தனுக்கருள்புரிந்திடுமா
றும், விரிதிரைப்பஞ்ச நதவரலாறும் விந்துமாதவனுதித்ததுவும்()

அருள்புரிவிந்து மாதவன்றோன்றி யக்கினிவிந்துவுக்கிபல்பாற்
பொருவறுதீர்த்த மான்மியமுரைத்த தன்மையும்புரிசடைக் கடவு
ளெரிமணியிமைக்கு மந்தரநீங்கிக் காசியினெய்தியவாறு, மருவருஞ்
சேட்ட தானத்தினடைந்து மறைமுனிக்கருள்புரிந்ததுவும் .. (௫௩)

காசியின்பெருமை முனிவனுக்குரைத்த வண்ணமுங்கலைமதிய
ணைந்த, மாசறுகடவுட் பராசரவிலிங்க முதலியவிலிங்கத்தின்வரவுந்
தேசுறுசயிலேச் சரமுதலீசர் காதையுஞ்சிறந்தரத்னேச, ஞசறுசிற
ப்பும் கிருத்திவாகேச னன்புறவினிதுதோற்றியதும்... ..... (௫௪)

உலகொருமூன்றும் புகழ்பெருந்தகையரசினதுரிமையுமன் றோன், புலவுகாறழல்வேற் சூலிமேற்றாண்டு பொருபடையெழுச் சியுமிவனைக், கவியிவரணைவகு செற்றதும்வச்சிர பஞ்சரகவசமுங்கதி ர்கான், இலகுமோங்கார விலிங்கமெய்தியது மன்னவனைத்தருஞ்சி றப்பும்... ... ...(௫௫)

முக்கணெம்பெருமான்றோற்றமுமன்னோன் பெருமையுமுடி வில்வேதாரந், தொக்கநற்கலையுந் தருமலிங்கத்தின் றோற்றமுங்கிள் ளாயிலச்சையு, மிக்கவான்செல்வ மேற்றவர்க்களிக்கு மனோரதத்தி ரிதிகைவிதியுந், தக்குவெக்குநதி வேல்வலனுயர்த்த தீர்த்தமனிமப நற்கதையும் .... (௫௬)

ஒண்ணிறவடிவே லேந்தலைக்காள கேதுவின்வரையுமோங்கொ ளிய. வண்ணல்வீரேசன் காதையுமமர ரோத்திடவருந்தவக்கிழமை, நன்னிடார்மாட்டு முனிதுருவாச னல்வரம்பெற்றதுமறையு, மெண் ணருஞ்சீர்த்தி விசுவகன்மேச விலிங்கமுன்றோன்றியவியல்பும் (௫௭)

தக்கனேனர்வேள்வி முயன்றதுந்தேவிதந்தைதன்சாலைபுக்கதுவு மிக்கநல்வேள்வி சிதைத்ததுந்தக்கன் வீய்ந்ததும்பாருவதீசன், புக்க விலங்கேச் சரன்வரலாறு நருமதேச்சுரன்பொருந்தியவாறு, மைத் தருமிடற்றுத் திங்களங்கண்ணி வனைசடைச்சதீச்சுரவரவும் .....(௫௮)

புலிற்றிளந்திங்கள்புனைபழூதேசன் முதலியவிலிங்கத்தின்பொ லிவுங், கலிச்சுவைபன்ன கவிபுனைவியாதன் கைபொடுநாவெழாவாற் றினைப்பருஞ்சாப மவன்விளம்பியது நிகரில்கேத்திரவளனோடு, கனை த்துவெண்டிரைதாழ் தீர்த்தவான்சிறப்புமுத்திமண்டபத்தினன்கதை யும் .... (௫௯)

அலர்ந்திதழ்க்கொன்றைத் தெரியல்சூழ்வேணி யகிலநாயகனுயர் சிறப்பு, நலந்தெழுசேவை புரிதருமுறையு மாகனந்திசைத்தவத்தி யாபம், புலக்கொளநோக்கிவனப்பதோடொன்பான்புகலினிதுத்தரகா ண்டம், விலக்கவில்லாண்ட மிரண்டினத்தியாய மாறெனவுரைப்பர்மி க்குணர்ந்தோர்... ... ... (௬௦)

கலைமுழுதுணர்ந்த தவத்துறைபோய கடவுண்முனிவராகத்
தர்; தலமெலாமேத்துகாசிகண்டத்தின் பெருமையிங்கொருமுறைக்
கேட்போ, ரலகிலாபுராட்டிபுண்ணியதீர்த்த மாடினர்பெறுபலனடை
ந்து, கொலைமுதலாய தீவினைக்குறும்பு கொன்றுயர் முத்திவீடடை
வார்... .... (௧௧)

புத்தகத்திதனை வலார்தளமுகைக பூப்பநஞ்சளிப்பவராதலி.
லெத்துணைக்காதை யெத்துணைக்கவிகளெத்துணைப்பதம்வரியெழுத்
தாங், குய்த்தமேவடணிந்த நாணிழைபொதிந்த துகிலவையிலவைகளொ
ரொன்றிற், றத்தமால்வரைபோற் களிற்றுரிபுனைந்தோன் கயிலையின
ளப்பினுளுறைவார்........ ... ... (௧௨)

இனிதினிலேடொன் றளித்திடிற்புராணம் யாவுமீந்திடுபல
னெய்து, மனையதுவிழைந்து கேட்பின்வந்தியரு மருமகப்பெறுவர்
தீர்வரிதால், முனிதருபிரமகத்திபன்னிருகாற் கேட்டிடிற்றீர்ந்திடுமு
க்கட், டனிமுதற்கடவு ளாணைமுக்காலுஞ் சத்தியஞ்சத்தியமாமால் (௧௩)

பெறலருவிரத மருந்தவந்தானம் வேள்வியாற்றினர்பெறுபல
னு, மறைமுழுதுணர்ந்துங் கயையினிற்பிண்டம் வழங்கியும்புராண
முற்றறிந்து, மறநெறிவழுவாதொழுகியுமறையோர்க்கடிசிலூட்டியு
மெப்போது, முறையுனெய்து பேறுமிக்காதை யோர்முறைகேட்
டுளோர்பெறுவார்... ... ... (௧௪)

கொழுந்துவிட்டணக்குங் குருச்சுடர்வாடக் கொடிநெடுவீதி
தோறம்பைப், பழங்கனிந்தொழுகு மழுசமூற்றிருக்கும் வளவயற்
காசியம்பரமன், பொழிந்திடுகருணை வாருதிபடிந்த புலமையோர்க்
கன்றியென்ஞான்றும், விழைந்துளமுவகை பூப்பவிக்காதைகேட்கு
நல்வினையமெய்திடாதால் ... ... (௧௫)

ஓதுமிக்காதை முழுதையுங்கேளா தொழிந்திடினுரைத்தகாதை
யினிற், பாதியாயினுமத் தியாயமொன்றேனும் விருத்தமொன்றாயி
னும்பரிவிற், றிதிலோரெழுத்தா யினுமுணர்ந்தொருவன் செவிப்
புலத்துறவுறாப்போனை, மேதகுகுலத்துத் தமதுதெய்வதமென் றரு
ச்சனைபுரிந்திடல்வேண்டும்... .... (௧௬)

அல்லவன்றனக்குவேண்டுவநல்கியகிழ்ச்சிசெய்திடிலகிலேசன், றன்னுளமகிழ்ச்சி செய்திடல்போலுஞ் சாற்றுமிக்காதைகேட்டறிந் தோர், புன்னெறியொழுக்கம் பயின்றிடார்தீமை புரிகிலார்திருவொ டும்பொலிந்து, பன்னெடுங்காலம் விரிகடலுடுத்த பார்தனிலினிது வாழ்ந்திருப்பார்... ... ... (௬௭)

என்றினிதருளால் வளைபகவெறிந்த விலங்கிலைவேல்வல னுயர்த் தோன், குன்றுறைதெய்வ முனிவனுக்குரைத்த யாவையுமுளமகிழ்ந் தூர, மன்றநான்மறைதேர் வியாதனின்னருளால் வழிபடுசூதனெம்பு லனும், வென்றுறைகடவு ணயிமிசாரணியத் தருந்தவர்வியப்புறவு ரைத்தான்.. .... (௬அ)

அருமறைமுனிவர்வாழ்க வானினம்வாழ்கத்தெண்ணீர், விரிதி ரையுலகங்காக்கும்விறல்கெழுவேந்தன்வாழ்க, மருவியதிக்கடோறும ழைவளஞ்சுரக்கவெங்கோன், பொருவறமொழிந்தவிந்நூல் பொற் பொடும்பொலிகமாதோ... ... .(௬௯)

௱.வது சேவியத்திரமுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௫௱௨௬.

காசிகாண்டமூலம்

முற்றிற்று.

காசிகாண்டத்தின் அத்தியாயவகராதி.

பாயிரமுள்பட ஆக அத்தியாயம் - ௱௨௫

விருத்தம்-௨தடு௩௨௰௩.

க பிரண்டத்தின் அத்தியாயவகராதி முற்றிற்று.

